

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 1 de 104

AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero	GRADO: Primero	PERÍODO: 1
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. E1 (Competencia sociolingüística).</p> <p>Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. E3(Competencias pragmática y sociolingüística).</p> <p>Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. E3 (Competencia lingüística).</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>	Escritura – Lectura	
<b>DBA O PROCESOS</b>	DBA 1 Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>Why it is important to communicate in English? ¿Por qué es importante aprender a hablar inglés?</p>	
<b>COMPETENCIAS</b>	Lingüística – Pragmática – Sociolingüística	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 2 de 104

APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<p>DIMENSIÓN COGNITIVA el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior.</p> <p><b>DIMENSIÓN COMUNICATIVA:</b> La dimensión comunicativa en el niño (a) está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad.</p>	<p>Partes del cuerpo (E 1 y 3, DBA 1).</p> <p>Miembros de la familia. (E 1 y 3, DBA 1).</p> <p>Números del 1 al 20. (E 1 y 3, DBA 1).</p> <p>Rutinas de salud e higiene personal. Gramática Pronombres personales I, you, he, she, it, they Posesivos my, your verb To Be I am / you are / she is/ my mother is ... / this is my mother... (E 1 y 3, DBA 1).</p>	<p>Reconoce palabras y expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado corporal.</p> <p>Identifica vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo.</p>	<p>Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren información personal básica.</p> <p>Elabora en inglés un listado de las para el cuidado y aseo personal.</p>	<p>Muestra actitud positiva frente a la higiene personal</p> <p>Participa de forma respetuosa de las actividades en clase</p> <p>Manifiesta interés por aprender vocabulario en ingles</p>

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 3 de 104

### ESTRATEGIAS

#### **Múltiples formas de representación (Qué):**

Utilizar títulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Utilizar materiales virtuales.


Lectura de imágenes.

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 4 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: Primero</b>	<b>PERÍODO: 2</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115		
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. (Competencia pragmática) Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. (Competencia pragmática) Tomado de: Estándares en Lenguas Extranjeras: Inglés.		
<b>COMPONENTE</b>		Lectura – Escritura – Conversación		
<b>DBA O PROCESOS</b>		DBA 4 Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. DBA 5 Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		What should I learn to tell myself and others to be counted in the English language? ¿Qué debo aprender para contarme y que otros se cuenten en el idioma inglés?		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 5 de 104

<p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. (DBA 1).</p> <p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. (DBA 4).</p>	<p>Las frases I like/ I don't like (Est 1, DBA 4 y 5) Posesivos my, your, his, her (Est 1, DBA 4 y 5).</p> <p>Expresiones con There is/ There are (Est 3, DBA 4 y 5).</p> <p>Describir en inglés de forma sencilla características físicas de sus compañeros. (Est 3, DBA 4 y 5).</p> <p>Expresar en inglés, con lenguaje sencillo, normas básicas de comportamiento y respeto hacia los demás. (Est 3, DBA 4 y 5)</p> <p>Pronombres personales I, you, he, she, it, they. (Est 3, DBA 4 y 5)</p> <p>Números del 20 al 50 (Est 3, DBA 4 y 5)</p>	<p>Identifica de manera oral palabras y frases cortas en inglés relacionadas con características físicas propias y de sus compañeros.</p> <p>Comprender el significado en inglés de frases enunciadas a través del imperativo Don't</p>	<p>Expresa y presenta en inglés sus gustos y preferencias a través de las frases I like/ I don't like, además los de sus compañeros; <b>usando</b> los posesivos his/ her. Expresa en inglés, con lenguaje sencillo, normas básicas de comportamiento y respeto hacia los demás.</p>	<p>Muestra respeto la describir a sus compañeros en ingles</p> <p>Procura cumplir con las normas básicas para el desarrollo de la clase</p> <p>Valora las actividades en grupo y participa de forma activa en ellas</p>
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación (Qué):</b>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 6 de 104

Utilizar títulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Utilizar materiales virtuales.

Lectura de imágenes.

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.


Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión

Niveles de apoyo graduados para la práctica y la ejecución

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 7 de 104


<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: Primero</b>	<b>PERÍODO: 3</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		<p>Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. (Competencia Lingüística).</p> <p>Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. (Competencias Lingüística y pragmática).</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>		Lectura – Escritura – Conversación	
<b>DBA O PROCESOS</b>		<p>DBA 2 Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p> <p>DBA 3 Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.</p>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>		<p>What strategies can I use to collaborate with the environment from the family and school, using the English language?</p> <p>¿Qué estrategias puedo usar para colaborar con el ambiente desde la familia y escuela, usando para ello el idioma Inglés?</p>	
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística	
<b>APN</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES,</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 8 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<p>DBA 4 Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p> <p>DBA 5 Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.</p>	<p>Vocabulario en inglés relacionado con los objetos y lugares de la escuela Est 3, DBA 2</p> <p>Materiales de clase. Est 3, DBA 2</p> <p>Gramática: Preposiciones de lugar: (Prepositions of place) in, on, at</p> <p>Imperativos para dar instrucciones: Do / don't Est 1 y 2, DBA 2</p> <p>Vocabulario sobre cuidado del medio ambiente desde escuela y casa. Est 2, DBA 3</p> <p>Partes y objetos de la casa. Est 2, DBA 3</p> <p>Números del 50 al 70. Est 2, DBA 3</p>	<p>Reconoce visual y oralmente en inglés, y poner en práctica estrategias de cuidado del medio ambiente en la escuela.</p> <p>Reconoce acciones que pueden favorecer hábitos de colaboración en casa y las enuncia en inglés.</p>	<p>Elabora, a través de imperativos, una lista en inglés de las cosas que se deben hacer para mantener limpia y ordenada su escuela.</p> <p>Elabora en inglés una lista de acciones que favorecen hábitos para colaborar en su casa.</p>	<p>Pregunta e indaga de forma respetuosa por lo que no entiende</p> <p>Participa de juegos y actividades lúdicas en ingles</p> <p>Demuestra interés por el nuevo vocabulario en ingles</p>
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<p><b>Múltiples formas de representación (Qué):</b> Utilizar títulos.</p>				



	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01 Página 9 de 104

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Utilizar materiales virtuales.


Lectura de imágenes.

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>10</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Segundo</b>		<b>PERÍODO: Uno</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>			
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</li> <li>2. Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.</li> </ol> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>			
<b>COMPONENTE</b>		Escucha- Lectura			
<b>DBA O PROCESOS</b>		<p>Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas. <input type="checkbox"/> (DBA5 GRADO PRIMERO)</p> <p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. <input type="checkbox"/> (DBA 1 GRADO SEGUNDO)</p>			
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		<p style="text-align: center;">How can I use the numbers to count my body parts in English? (¿ De qué manera puedo usar los números para contar las partes de mi cuerpo en inglés?)</p>			
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística- pragmática			
<b>APP</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA</b> (referenciar a que estándar y a que DBA)	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>			
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 11 de 104

<p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. (DBA4 GRADO PRIMERO)</p> <p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. <input type="checkbox"/></p> <p>(DBA 1 GRADO PRIMERO)</p>	<p>Partes del rostro. (E 1 y 2, DBA 5 GRADO PRIMERO y DBA 1 GRADO SEGUNDO).</p> <p>Partes del cuerpo (E 1 y 2, DBA 5 GRADO PRIMERO y DBA 1 GRADO SEGUNDO).</p>	<p>Identifica vocabulario relacionado con las partes del cuerpo.</p>	<p>Emplea el vocabulario relacionado con las partes del cuerpo.</p>	<p>Entrega sus trabajos y compromisos de área y/o asignatura atendiendo a los criterios establecidos.</p> <p>Valora la importancia de los procesos desarrollados en clase para afianzar sus habilidades.</p>
<p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase. (DBA4 GRADO PRIMERO)</p> <p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal. <input type="checkbox"/></p> <p>(DBA 1 GRADO PRIMERO)</p>	<p>-Números del 1 al 20 DBA 5 GRADO PRIMERO Y DBA 1 GRADO SEGUNDO)</p>	<p>Reconoce los números del 1 al 20 el inglés.</p>	<p>Realiza conteo con los números del 1 al 20 en inglés.</p>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 12 de 104

## **ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU)**

### **1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:**

#### **Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:**

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

#### **Proporcionar opciones para la comprensión**

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

### **2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

#### **Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

#### **Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

#### **Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

### **3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

#### **Proporcionar opciones para captar el interés:**


Culturalmente significativas.

Adecuadas a la edad y la capacidad.


Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

#### **Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 13 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Segundo</b>	<b>PERÍODO: Dos</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>		1. Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara. 2. Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.		
<b>COMPONENTE</b>		Escucha- Lectura		
<b>DBA O PROCESOS</b>		Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. <input type="checkbox"/> (DBA1 GRADO SEGUNDO) Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas. <input type="checkbox"/> (DBA 4 -GRADO SEGUNDO)		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		How can I use the numbers to count and name different places in my neighborhood? ¿Cómo puedo emplear los números para contar y nombrar los lugares de mi barrio?		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística- Sociolingüística		
<b>APP</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA</b> (referenciar a que estándar y a que DBA)	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 14 de 104

Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. □(DBA 1 GRADO SEGUNDO)	Números del 1 al 50. (DBA 1 y 4 GRADO SEGUNDO)	Reconoce los números hasta el 50 en inglés.	Realiza conteo, lectura y escritura de los números del 1 al 50 el inglés.	Comunica clara y asertivamente ideas, pensamientos, inquietudes y observaciones en clase.
Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. □(DBA 1 GRADO SEGUNDO)	Lugares del barrio. (E 1 y 2, DBA 1 y 4 GRADO SEGUNDO)	-Reconoce el nombre de los lugares del barrio que más frecuente en inglés.	Ilustra los lugares del barrio que más frecuente y escribe su nombre en inglés.	Actúa en clase consecuentemente con los acuerdos y compromisos establecidos para mantener el buen clima de aula y desarrollo de procesos académico-pedagógicos.

### ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU)

#### 1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:

##### Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.


Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

##### Proporcionar opciones para la comprensión

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 15 de 104

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

## **2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

### **Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

### **Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

### **Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

## **3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

### **Proporcionar opciones para captar el interés:**

Culturalmente significativas.


Adecuadas a la edad y la capacidad.

Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


### **Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.




	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 16 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Segundo</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</li> <li>2. Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.</li> </ol> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>		Escucha- Lectura	
<b>DBA O PROCESOS</b>		<p>. Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. <input type="checkbox"/> (DBA1 GRADO SEGUNDO)</p> <p>Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas. <input type="checkbox"/> (DBA1 GRADO SEGUNDO)</p>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		<p>¿ De qué manera relaciono el vocabulario sobre la hora y los días de la semana con los conocimientos previos para expresar y comprender frases sencillas en inglés?</p> <p>How can I relate the vocabulary about the time and the days of the week with my previous knowledge to express and understand simple sentences in English?</p>	
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística- Sociolingüística	
<b>APN</b>		<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 17 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	(SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. □(DBA1 - GRADO SEGUNDO)</p> <p>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas. □(DBA 4 GRADO SEGUNDO)</p>	-La hora. (E 1 y 2, DBA 1 y 2 GRADO SEGUNDO)	-Identifica la hora en inglés.	-Solicita y da la hora en inglés.	<p>-- Asume con responsabilidad los compromisos y acuerdos establecidos en clase.</p> <p>- Participa voluntariamente en actividades académico-pedagógicas propuestas en clase.</p>
<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. □(DBA1 - GRADO SEGUNDO)</p> <p>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas. □(DBA 4 -GRADO SEGUNDO)</p>	-Los días de la semana y los meses del año. (E 1 y 2, DBA 1 y 2 GRADO SEGUNDO)	-Reconoce las expresiones relacionadas con los días de la semana y los meses del año.	-Nombra los días de la semana y los meses del año.	<p>- Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.</p>
<p><b>ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU</b></p> <p><b>1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:</b></p> <p><b>Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:</b></p>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>18</b> de <b>104</b>

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

**Proporcionar opciones para la comprensión**

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

**Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

**Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

**Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

**3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

**Proporcionar opciones para captar el interés:**


Culturalmente significativas.

Adecuadas a la edad y la capacidad.


Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

**Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 19 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Tercero</b>	<b>PERÍODO: Uno</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115			
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	1. Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.			
<b>COMPONENTE</b>	Escucha- Lectura			
<b>DBA O PROCESOS</b>	3. Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente. 4. Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.			
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	<b>Who are the members of my community?</b> <b>What do they do?</b> ¿Quiénes son los miembros de mi comunidad? ¿Qué hacen?			
<b>COMPETENCIAS</b>	Lingüística- Sociolingüística			
<b>APN</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTO S Y DBA</b> (referenciar a que estándar y a que DBA)	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>20</b> de <b>104</b>

Familiarización con palabras y expresiones en inglés.	Miembros de la familia extensa. (E 1, DBA 3)	Escribe y pronuncia correctamente vocabulario relacionado con su familia extensa.	Nombra y escribe correctamente los nombres designados en inglés para los miembros de su familia extensa.	Muestra una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente. Mantiene una buena conducta en el colegio. Aplica conocimientos adquiridos previamente en clase para desarrollar actividades propuestas. Respeto las normas de comunicación verbal y no verbal.
Conocimiento y diferenciación de las profesiones y oficios en su lengua materna.	Profesiones y oficios. (E 1, DBA 4)	-Identifica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.	-Formula y responde a preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.	Entrega sus trabajos y compromisos de área y/o asignatura atendiendo a los criterios establecidos. Comunica clara y asertivamente ideas, pensamientos, inquietudes observaciones en clase. Participa voluntariamente en actividades académico-pedagógicas propuestas en clase. Disfruta de las actividades de clase.
Conocimiento de los diferentes medios de transporte en su lengua materna.	-Medios de transporte. (E 1, DBA 4)	-Comprende expresiones relacionadas con los medios de transporte	-Utiliza las expresiones relacionadas con los medios de transporte.	

#### **ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU)**

##### **1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:**

###### **Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:**


Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>21</b> de <b>104</b>

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

**Proporcionar opciones para la comprensión**

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

**Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

**Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

**Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

**3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

**Proporcionar opciones para captar el interés:**

Culturalmente significativas.


Adecuadas a la edad y la capacidad.

Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

**Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**


- Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>22</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Tercero</b>	<b>PERÍODO: Dos</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>		1. Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.		
<b>COMPONENTE</b>		Escucha- Lectura		
<b>DBA O PROCESOS</b>		Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. (DBA 1) Grado 1° Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.(DBA 4) Grado 2°		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>		How many objects can I count in English? ¿Cuántos objetos puedo contar en inglés?		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística- Pragmática		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES , LINEAMIENTO S Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>



	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>23</b> de <b>104</b>

<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. (DBA 1) grado 1°</p>	<p>-Los números del 1 al 100. (E 1, DBA 1)</p>	<p>-Reconoce, escribe y lee los números del 1 hasta el 100 en inglés.</p>	<p>-Efectúa conteo con los números hasta el cien, en inglés.</p>	<p>Trabaja en equipo para hacer de su comunidad escolar un lugar mejor para compartir. Reconoce que sus decisiones y acciones personales tienen consecuencias en los demás y en el medio ambiente. Aplica conocimientos adquiridos previamente en clase para desarrollar actividades propuestas. Respeto las normas de comunicación verbal y no verbal.</p>
<p>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas (DBA 4) grado 2°</p>	<p>Partes y lugares de la casa. (E 1, DBA 4)</p>	<p>-Identifica las partes de la casa y la escribe en inglés.</p>	<p>-Representa las partes de su casa con diferentes materiales.</p>	<p>Entrega sus trabajos y compromisos de área y/o asignatura atendiendo a los criterios establecidos. Comunica clara y asertivamente ideas, pensamientos, inquietudes observaciones en clase. Participa voluntariamente en actividades académico-pedagógicas propuestas en clase. Disfruta de las actividades de clase.</p>

### ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU)

#### 1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:

##### Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.


Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

##### Proporcionar opciones para la comprensión

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>24</b> de <b>104</b>

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

## **2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

### **Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

### **Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

### **Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

## **3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

### **Proporcionar opciones para captar el interés:**


Culturalmente significativas.

Adecuadas a la edad y la capacidad.


Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

### **Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>25</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades idioma extranjero</b>		<b>GRADO: Tercero</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115		
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		1. Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.		
<b>COMPONENTE</b>		Escucha- Lectura		
<b>DBA O PROCESOS</b>		Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. (DBA 1) Grado 1° Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.(DBA 4) Grado 2°		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		What are fun activities? ¿Cuáles son las actividades divertidas?		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística- Sociolingüística		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>26</b> de <b>104</b>

Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. (DBA 1) grado 1°	-Los deportes.(E 1, DBA 1)	Reconoce los principales deportes que se practican en su entorno y los escribe en inglés.	-Expresa las características de los diferentes deportes	Aplica conocimientos adquiridos previamente en clase para desarrollar actividades propuestas. Respeta las normas de comunicación verbal y no verbal. Entrega sus trabajos y compromisos de área y/o asignatura atendiendo a los criterios establecidos. Comunica clara y asertivamente ideas, pensamientos, inquietudes observaciones en clase. Participa voluntariamente en actividades académico-pedagógicas propuestas en clase. Disfruta de las actividades de clase.
Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas (DBA 4) grado 2°	-Celebraciones (E 1, DBA 4)	Identifica las principales celebraciones de propias de su cultura y la escribe en inglés.	-Determina las celebraciones del entorno cultural.	

### **ESTRATEGIAS DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE (DU)**

#### **1. MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN:**

##### **Proporcionar diferentes opciones para percibir la información:**

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Permitir la participación de un compañero o compañera para que lea el texto en voz alta.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Proporcionar múltiples opciones para el lenguaje y los símbolos

Presentar los conceptos clave en formas alternativas al texto (imágenes, movimiento, tabla, video, fotografía, material físico y/o manipulable, etc.).

Hacer explícitas las relaciones entre los textos y la representación alternativa que acompañe a esa información.

##### **Proporcionar opciones para la comprensión**

Enseñar los conceptos previos que son esenciales para el nuevo aprendizaje.

Utilizar esquemas, organizadores gráficos..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos o elementos.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **2. MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN O EXPRESIÓN:**

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 27 de 104

**Proporcionar múltiples medios físicos de acción**

Permitir que se puedan dar respuestas físicas o por selección, como alternativas al uso del lápiz, al control del ratón, etc.

**Proporcionar opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación**

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Facilitar herramientas gráficas.

**Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas**

Utilizar organizadores gráficos

**3. MÚLTIPLES FORMAS DE INVOLUCRARSE O MOTIVARSE:**

**Proporcionar opciones para captar el interés:**


Culturalmente significativas.

Adecuadas a la edad y la capacidad.


Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

**Proporcionar opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia:**

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>28</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 4°</b>	<b>PERÍODO: 1</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>		
<b>ESTÁNDARES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.</li> <li>2. Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> <li>3. Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Lectura – Escritura – Conversación		
<b>DBA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>2. Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quien, cuando y donde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido.</li> </ol>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>¿Cómo puedo dar sugerencias en inglés sobre la alimentación saludable para mejorar hábitos?          How can I give suggestions about healthy feeding in English to improve habits?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística	
<b>AAP</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>29</b> de <b>104</b>


(aseguramiento de aprendizajes previos)	ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<b>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal (DBA 1 – GRADO 1º)</b> <b>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela) (DBA 2 – GRADO 1º)</b>	<b>Alimentos</b> <b>Alimentos dañinos (estándar 1, 3) (dba 1)</b> <b>Efectos dañinos de los alimentos (estándar 2) (dba 2)</b>	Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud, en diferentes portadores de texto.	Utiliza diferentes formas de expresión usando el vocabulario en inglés relacionado con alimentos y sustancias dañinas para hablar de los buenos hábitos alimenticios.	1. Valora el cuidado de su cuerpo. 2. Promueve acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud.
		Reconoce palabras y expresiones en inglés para dar recomendaciones o sugerencias en torno al uso de sustancias dañinas para la salud.	Expresa sugerencias o recomendaciones en inglés acerca del consumo de ciertas sustancias.	

**ESTRATEGIAS (DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE)**

**Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>30</b> de <b>104</b>

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 31 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 4°</b>	<b>PERÍODO: 2</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>		
<b>ESTÁNDARES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios.</li> <li>2. Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> <li>3. Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Lectura – Escritura – Conversación		
<b>DBA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.</li> <li>4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.</li> </ol>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>How can I describe people in English to talk about me and my family physical appearance?          ¿Cómo puedo describir personas en inglés para hablar de mis características y las de mi familia?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística	
<b>AAP</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 32 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases. (DBA 1, GRADO 3°)</p> <p>Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal (DBA1, GRADO 2°)</p> <p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (DBA 2, GRADO 1°)</p>	<p><b>Adjetivos para describir la apariencia física.</b></p> <p><b>Adjetivos para describir rasgos de la personalidad.</b></p> <p><b>(E 1 Y 3, DBA 4)</b></p>	<p>Reconoce vocabulario y estructuras en inglés para describir las cualidades propias y de los demás</p>	<p>Describe en inglés de manera sencilla sus características y las de los demás</p>	<p>1. Respeta las opiniones y posiciones de sus compañeros en relación a temas de interés común.</p> <p>2. Manifiesta respetuosamente sus opiniones.</p>
	<p><b>Expresiones de cortesía</b></p> <p><b>Expresiones para pedir y dar disculpas</b></p> <p><b>Expresiones para plantear su opinión (E 2, DBA 3)</b></p>	<p>Identifica palabras y expresiones de cortesía en inglés para pedir disculpas y/o dar su opinión</p>	<p>Expresa sus opiniones en inglés de forma oral o escrita usando estructuras ensayadas y evitando ofender o incomodar a sus compañeros.</p>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>33</b> de <b>104</b>

### ESTRATEGIAS

#### **Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.


Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>34</b> de <b>104</b>

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 35 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 4°</b>		<b>PERÍODO: 3</b>	
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>		<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>			
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> <li>2. Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>			
<b>COMPONENTE</b>		Lectura – Escritura – Conversación			
<b>DBA O PROCESOS</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas</li> </ol>			
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>		How can I promote the care of the environment? ¿Cómo puedo promover el cuidado del medio ambiente?			
<b>COMPETENCIAS</b>		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística			
<b>AAP</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>			
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 36 de 104

	(referenciar a que estándar y a que DBA)			
<b>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas. (DBA 4 – GRADO 2º)</b>	<b>Vocabulario relacionado con el medio ambiente (E 1, DBA 3)</b>	Comprende los conceptos y procesos relacionados con el mantenimiento del medio ambiente en inglés.	Compara en inglés las acciones humanas que afectan de manera positiva o negativa el medio ambiente.	1. Reconoce la importancia del medio ambiente. 2. Promueve acciones para el cuidado del medio ambiente.
<b>Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes. (DBA 3 – GRADO 3º)</b>	<b>Expresiones para promover acciones y plantear soluciones (E2, DBA 1)</b>	Establece prácticas que pueden favorecer medio ambiente.	Diseña una campaña en inglés sobre el cuidado del medio ambiente en su escuela y comunidad.	

#### ESTRATEGIAS

**Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).


Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 37 de 104

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>38</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 5°</b>	<b>PERÍODO: 1</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>		
<b>ESTÁNDARES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles.</li> <li>2. Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas, con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aún se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Monólogo – Conversación – Escritura		
<b>DBA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>2. Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?” y ¿dónde?” de un evento o anécdota.</li> </ol>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p style="text-align: center;">HOW CAN I USE THE VOCABULARY NEEDED TO TALK ABOUT ME AND MY FAMILY?          ¿DE QUÉ MANERA PUEDO USAR EL VOCABULARIO QUE ME SIRVE PARA HABLAR SOBRE MÍ Y MI FAMILIA?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	Lingüística – Pragmática – Sociolingüística		
<b>AAP</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 39 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas. (DBA 3, GRADO 4°)	<b>Miembros de la familia – Relaciones familiares (E2, DBA 1)</b>	Reconoce el vocabulario relacionado con los miembros de la familia y las relaciones de parentesco.	Utiliza lenguaje sencillo en inglés para interactuar con sus compañeros sobre las relaciones con los demás.	1. Muestra con sus acciones que se respeta a sí mismo y a sus semejantes. 2. Respeta las decisiones y opiniones de sus semejantes.
4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples. (DBA 4, GRADO 4°)	<b>Actividades cotidianas y pasatiempos. La hora en inglés Expresiones de disculpa o rechazo (E1, DBA2)</b>	Reconoce el vocabulario y estructuras en inglés relacionadas con las actividades cotidianas y pasatiempos.	Describe en inglés su rutina diaria y sus pasatiempos.	

#### ESTRATEGIAS

**Múltiples formas de representación ( Qué):**


Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>40</b> de <b>104</b>

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.  
 Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.  
 Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.  
 Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**


Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.  
 Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.  
 Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).  
 Utilizar materiales virtuales.  
 Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.  
 Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.  
 Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>41</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 5°</b>	<b>PERÍODO: 2</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>		
<b>ESTÁNDARES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aun se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</li> <li>2. Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos.</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Escritura – Lectura		
<b>DBA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés</li> <li>4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.</li> </ol>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p style="text-align: center;">How can I use the adjectives to describe different people in English?          ¿Cómo puedo usar los adjetivos para describir diferentes personas en inglés?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	Lingüística – Pragmática – Sociolingüística		
<b>AAP</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 42 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
3. Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas. (DBA 3, GRADO 4°) 4. Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples. (DBA 4, GRADO 4°)	<b>Adjetivos: sinónimos, antónimos y formas plurales (E 1, DBA1)</b>	Reconoce el vocabulario y las estructuras para describir en inglés las cualidades de sus semejantes.	Realiza comparaciones en inglés con cierto detalle de las características físicas y la personalidad de sus semejantes.	1. Muestra con sus palabras que se respeta a sí mismo y a sus semejantes. 2. Valora el rol de cada género en la sociedad.
	<b>Expresiones de rechazo/Expresiones de disculpa (E 2, DBA 4)</b>	Identifica palabras y expresiones en inglés que reflejan algún tipo de discriminación en su contexto.	Escribe frases cortas y sencillas para referirse a sus semejantes y miembros de la comunidad en inglés sin palabras o expresiones que denoten algún tipo de discriminación de género, posición socioeconómica, etc.	
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>43</b> de <b>104</b>

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.




	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>44</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 5°</b>	<b>PERÍODO: 3</b>
<b>OBJETIVOS DE CICLO PRIMARIA</b>	<p>GENERAL:  <b>ARTÍCULO 20 LEY 115:</b>          Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>ESPECÍFICO:  <b>ARTÍCULO 21 LEY 115:</b>          La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera.</p>		
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aun se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.</li> <li>2. Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos.</li> </ol> <p>Tomado de:          Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Lectura – Escucha – Escritura - Monólogo		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.</li> <li>2. Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al “¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo?” y ¿dónde?” de un evento o anécdota.</li> <li>3. Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentados por el docente.</li> <li>4. Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.</li> </ol>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	<p style="text-align: center;">How do I use the means of communication in my daily life?          ¿Cómo uso los medios de comunicación en mi vida diaria?</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 45 de 104

COMPETENCIAS		Lingüística – Pragmática – Sociolingüística		
APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples. (DBA 4 – GRADO 3º)	Vocabulario relacionado con los medios de comunicación. (E 1, DBA 3)	Reconoce el vocabulario en inglés para hablar de los medios de comunicación e información con los que tiene contacto.	Habla sobre el uso que hace de diferentes medios de comunicación.	1. Aprecia las experiencias vividas por sí mismo y sus compañeros. 2. Valora la información que recibe por los diferentes medios de comunicación e información.
Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples. (DBA 4 – GRADO 4º)	Expresiones para hablar de preferencia/gustos y disgustos (E 1, DBA 4)	Identifica expresiones para hablar de preferencias en textos orales y escritos.	Expresa en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>46</b> de <b>104</b>

## ESTRATEGIAS

### **Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.


- Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>47</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 6°</b>	<b>PERÍODO: Uno</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social. (E1)</p> <p>Escucho un texto oral y, si me resulta familiar, comprendo la información más importante (E2)</p> <p>Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia (E6)</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>HABILIDADES</b>	<p>Escritura Escucha Lectura Monólogo</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas (DBA2)</p> <p>Comprende instrucciones y expresa de manera escrita y oral (DBA4)</p> <p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos (DBA3)</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>48</b> de <b>104</b>

	Escribe información personal básica en formatos preestablecidos (DBA7)			
<b>Pregunta problematizadora</b>	How can I introduce myself with my classmates to start a conversation? ¿Cómo hacer una presentación personal en inglés con mis pares para iniciar una conversación?			
<b>COMPETENCIAS</b>	Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística			
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONOCER (CONCEPTUAL)</b>	<b>HACER (PROCEDIMENTAL)</b>	<b>SER (ACTITUDINAL)</b>
Vocabulario básico relacionado con los temas a trabajar	Expresiones para saludar (DBA4) (E2) Spell Names (DBA2) Números 1 a 100 (DBA4) (E2) Objetos del salón de clases (DBA4) (E2) Miembros de la familia (DBA7) (E6) Rutinas (DBA3) (E1) La hora (DBA3) (E1) Partes del cuerpo (DBA3) (E1)	Reconoce el vocabulario relacionado con saludos, instrucciones y lenguaje del salón de clase. (c) (DBA4, DBA2) (E2)  Reconoce el vocabulario relacionado con rutinas diarias y cuidado personal. (c) (DBA3) (E1)	Diligencia un formato con información personal. (p) (DBA7) (E6)	Interioriza la importancia del cuidado personal integral (a)  Participa activamente en las actividades (a)

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>49</b> de <b>104</b>

## ESTRATEGIAS

### Múltiples formas de representación ( Qué):

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

### Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.


Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

### Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>50</b> de <b>104</b>

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.




	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 51 de 104

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 6°</b>	<b>PERÍODO: Dos</b>
<b>OBJETIVO POR NIVEL Y POR CICLO</b>	GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115		
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima o de cómo me siento <b>(E3)</b> Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia <b>(E6)</b> Tomado de Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.		
<b>HABILIDADES</b>	Monólogo Lectura Escucha Conversación		
<b>DBA O PROCESOS</b>	Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo (DBA6) Participa en una conversación corta (DBA1) Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo (DBA8)		
<b>Pregunta problematizadora</b>	What actions can I do for saving energy in the community? ¿Qué acciones puedo hacer para ahorrar energía en la comunidad?		
<b>COMPETENCIAS</b>	Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 52 de 104

APP (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONOCER (CONCEPTUAL)	HACER (PROCEDIMENTAL)	SER (ACTITUDINAL)
Categorías gramaticales (Adverbios)  Diferencia entre preguntas abiertas y cerradas  Pronombres personales  Establecer secuencias	Expresiones de tiempo relacionadas con rutinas (DBA1, E3) Preguntas Yes/No (DBA6, E5) Expresiones para el cuidado personal (DBA1, E3) Presente simple (DBA1, E3) Conectores (DBA8, E6) Dispositivos eléctricos (DBA8, E6) Expresiones para describir el ahorro de energía (DBA8, E6) Preguntas Wh (DBA6, E5)	Identifica la estructura de Wh-questions (C) (DBA6) (E5)	Formula preguntas relacionadas con rutinas de cuidado personal.(P) (DBA1) (E3)  Toma notas de palabras y expresiones relacionadas con actividades de ahorro de energía reportadas por pares. (P) (DBA8) (E6)	Valora la importancia del ahorro de energía. (A) Respeta el medio ambiente. (A)
<b>ESTRATEGIAS (DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE)</b>  <b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>53</b> de <b>104</b>

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaci3nes en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electr3nicas de traducci3n o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acci3n y expresi3n (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acci3n que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicaci3n y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentaci3n formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicaci3n y motivaci3n (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de informaci3n:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboraci3n con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacci3n entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorizaci3n entre compaÑeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentraci3n en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>54</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 6°</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses (E4)</p> <p>Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible (E5)</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>HABILIDADES</b>	<p>Monólogo</p> <p>Escritura</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Describe las características básicas de personas, cosas y lugares (DBA5)</p> <p>Escribe información personal básica en formatos preestablecidos (DBA7)</p>		
<b>Pregunta problematizada</b>	<p>How to define my Colombian identity? ¿Cómo definir mi identidad colombiana?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<p>Competencia Lingüística</p> <p>Competencia Pragmática</p> <p>Competencia Sociolingüística</p>		
<b>APN</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 55 de 104

(aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	(SABERES)		
		CONOCER (CONCEPTUAL)	HACER (PROCEDIMENTAL)	SER (ACTITUDINAL)
Verbo ser/estar  Categorías gramaticales  Pronombres personales  Presente simple	Países y nacionalidades (DBA5, E4) Comida (DBA7, E5) Adjetivos (DBA5, E4) Expresiones para gustos y disgustos (DBA7, E5) Expresiones para describir personas (DBA5, E4)	Diferencia entre las características propias de personas, animales y cosas. (C) (DBA5) (E4)	Emplea oraciones simples para expresar información sobre países, comidas, vestuario y celebraciones. (P) (DBA7) (E5)	Valora su identidad cultural. (A)  Respeta las costumbres y tradiciones de las demás personas. (A)

## ESTRATEGIAS

### Múltiples formas de representación ( Qué):

Utilizar subtítulos.


Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>56</b> de <b>104</b>

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, por qué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 57 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 7°</b>	<b>PERÍODO: Uno</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	<p>Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible. (E1) Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>HABILIDADES</b>	<p>Conversación Monólogo</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describes people, activities, events and personal experiences orally (<b>Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales.</b>) DBA 2</li> <li>• Participates in short conversations providing information about him/ herself as well as about familiar people, places and events (<b>Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares.</b>) DBA1</li> </ul>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	<p>How do I use my vocabulary to participate in class? <b>Como uso mi vocabulario para participar en clase?</b></p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<p><b>Competencia Lingüística</b> <b>Competencia Pragmática</b> <b>Competencia Sociolingüística</b></p>		




	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 58 de 104

APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
Personal Pronouns . Adverbs.  Verb to be.  Basic vocabulary	<b>E1. DbA 2</b> Present tense <b>E1 dbA 1</b> Adverbs of frequency.  <b>E1 dbA 1</b> Hobbies list.  <b>E1 dbA 2</b> Like expression	Identifica expresiones y palabras relacionadas con actividades recreativas y la frecuencia de ellos.	Expresa actividades recreativas a través de oraciones sencillas a partir de un modelo y con apoyo de fotografías e imágenes.	Valora y respeta las opiniones de sus compañeros.

#### ESTRATEGIAS

#### Múltiples formas de representación ( Qué):

- Utilizar subtítulos.
- Usar diagramas, gráficos...
- Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).
- Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.
- Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.
- Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>59</b> de <b>104</b>

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>60</b> de <b>104</b>

AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero	GRADO: 7°	PERÍODO: Dos
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera</p> <p>Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	<p>Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima o de cómo me siento <b>(E3)</b></p> <p>Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia <b>(E6)</b></p> <p>Tomado de Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: Inglés.</p>	
<b>HABILIDADES</b>	<p>Escritura</p> <p>Lectura</p> <p>Escucha</p> <p>Monólogo.</p>	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Writes short and simple texts about familiar actions, experiences, and plans. <b>(Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.) DBA 3.</b></li> <li>• Understands the main idea and details related to activities, places, and people in a short descriptive text. <b>(Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto.) DBA 4</b></li> <li>• Describes actions related to a subject in his/her family or school environment. <b>(Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar) DBA 7</b></li> </ul>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>61</b> de <b>104</b>

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>		How can I use my vocabulary to participate in a short conversations? <b>Como puedo usar mi vocabulario para participar en una conversación corta?</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>		<b>Competencia Lingüística</b> <b>Competencia Pragmática</b> <b>Competencia Sociolingüística</b>		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES , LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>
Present tense  Adverbs of frequency,  Hobbies list.  Like expressions	<b>E1. Dba 3</b> Feelings and emotions.  <b>E1. Dba 7-3</b> Personal qualities.  <b>E1. Dba 4</b> Past tense	Reconoce expresiones relacionadas en sentimientos, emociones, valores y cualidades.	Produce textos cortos describiendo valores y cualidades de pares y /o miembros de la familia	Acepta las sugerencias y recomendaciones de otros.  Colabora con la consecución de una atmósfera agradable en el aula de clases.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> Utilizar subtítulos. Usar diagramas, gráficos... Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...). Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos. Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>62</b> de <b>104</b>

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.  
 Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.  
 Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.  
 Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**


Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.  
 Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.  
 Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).  
 Utilizar materiales virtuales.  
 Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.  
 Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.  
 Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>63</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>	<b>GRADO: 7°</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	<p><b>E1.</b> El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>HABILIDADES</b>	<p>Escucha Monólogo.</p>	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recognizes specific information in written and oral texts related to objects, people, and actions. (<b>Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones</b>) DBA 5.</li> <li>• Gives and follows instructions, recommendations, and suggestions about topics related to his/her immediate context. (<b>Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias</b>) DBA 6.</li> </ul>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	<p>How can I talk about different topics using my vocabulary? <b>Como puedo yo hablar de diferentes temas usando mi vocabulario?</b></p>	
<b>COMPETENCIAS</b>	<p><b>Competencia Lingüística</b> <b>Competencia Pragmática</b> <b>Competencia Sociolingüística</b></p>	

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>64</b> de <b>104</b>

APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES , LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
Feelings and emotions. Personal qualities. Past tense	w-h questions E1 dba 5 Modals E1 dba 6 comparative and superlatives E1 dba 5	Identifica wh- questions en preguntas para obtener información específica.	Produce textos orales o escritos, en los que da a conocer información sobre un tema de interés.	Valora las opiniones de sus pares.


#### ESTRATEGIAS

**Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.  
 Usar diagramas, gráficos...  
 Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).  
 Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.  
 Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.  
 Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.  
 Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.  
 Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.  
 Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>65</b> de <b>104</b>

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>66</b> de <b>104</b>

AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero	GRADO: 8°	PERÍODO: Uno
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115	
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	<b>E1.</b> Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mi interés con una ortografía y puntuación aceptables. <b>E2.</b> Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.	
<b>HABILIDADES</b>	Escritura Monólogo Lectura.	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recognizes specific information in short oral and written texts on topics of general interest. <b>(Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. DBA 3)</b></li> <li>• Explains in written form different familiar situations and facts in a coherent and simple manner. <b>(Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos. DBA 2)</b></li> </ul>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	HOW DO YOU EXCHANGE INFORMATION WITH YOUR CLASSMATES AND THE OTHERS? <b>¿Cómo puedes cambiar información con tus compañeros y los demás?</b>	
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>Competencia Lingüística</b> <b>Competencia Pragmática</b>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>67</b> de <b>104</b>

		<b>Competencia Sociolingüística</b>		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES , LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>
<b>Vocabulario acerca de temas específicos gustos desagradados, verbo to be en presente</b>	<b>E1- dba 2</b> Adverbs of frequency <b>E2- dba 3</b> Wh- questions and present tense	Identifica la estructura de preguntas de información.	Solicita información a los compañeros sobre acciones humanas en el medio ambiente a través de preguntas de información previamente ensayadas.	Muestra respeto por el medio ambiente a través de la promoción de prácticas responsables.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<p><b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b>  Utilizar subtítulos.  Usar diagramas, gráficos...  Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...)  Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.  Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.  Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.  Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.</p>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>68</b> de <b>104</b>

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.  
Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.


Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>69</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 8°</b>	<b>PERÍODO: Dos</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.</p> <p>Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera</p> <p>Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	<p>Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños esperanzas y ambiciones. <b>E1</b></p> <p>En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas cometo errores. <b>E2</b></p> <p>Tomado de Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: Inglés.</p>		
<b>HABILIDADES</b>	<p>Conversación</p> <p>Escritura</p> <p>Monólogo.</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner. <b>(Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.) DBA 1.</b></p> <p>Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays. <b>(Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles) DBA 4</b></p> <p>Makes recommendations to people in his/her community about what to do, when and how <b>(Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo) DBA 5</b></p>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	<p>HOW DO YOU HELP YOUR CLASSMATES AND THE OTHERS?</p> <p><b>¿Cómo puedes ayudar a tus compañeros y los demás?</b></p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>70</b> de <b>104</b>

COMPETENCIAS		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<b>Vocabulario acerca de temas específicos gustos desagradados, verbo to be en presente.</b>	E1. E2 DBA 1 Adverbs of frequency E1. DBA 5 Modals: should, can E2 DBA 4 Wh- questions.	<b>Reconoce expresiones de opinión y recomendaciones.</b>  identificación la estructura de las preguntas de información	Prepara un reporte sencillo basado en notas tomadas y una muestra establecida. Producción de un texto argumentativo estructurado basado en referencias bibliográficas.	Reconoce prácticas negativas para la salud.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> Utilizar subtítulos.				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 71 de 104

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).


Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea..




	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 72 de 104

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 8°</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mi interés con una ortografía y puntuación aceptables. <b>E1</b></li> <li>• Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro. <b>E2</b></li> </ul> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>HABILIDADES</b>	<p>Monólogo Conversación Escritura.</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Makes brief presentations on academic topics related to his/her school environment or community. <b>(Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad) DBA 6</b></li> <li>• Expresses emotions and feelings about a situation or specific topic related to his/her family or school and presents supporting reasons in a clear and simple manner. <b>( Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla. ) DBA 7</b></li> <li>• Briefly narrates current facts, daily situations or personal experiences orally and in written form <b>(Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita) DBA 8</b></li> </ul>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>	How can I express my opinions from interesting topics?		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 73 de 104

		Como puedo expresar mis opiniones de diferentes temas de interés?		
COMPETENCIAS		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
Adverbs of frequency	E1 DBA 6 Simple present	Reconoce las estructuras de preguntas de información	Produce textos cortos narrando y dando opiniones y conceptos.	Reconoce características del consumo responsable.
Modals: should, can	E1 DBA 7 Feelings and emotions			
Wh-questions.	E1. E2 DBA 8 Adjectives, present perfect			
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> Utilizar subtítulos. Usar diagramas, gráficos... Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...) Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos. Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>74</b> de <b>104</b>

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.  
 Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.  
 Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.  
 Poner ejemplos y contraejemplos.

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**


Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.  
 Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.  
 Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).  
 Utilizar materiales virtuales.  
 Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.  
 Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.  
 Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>75</b> de <b>104</b>


<b>AREA Y/O ASIGNATURA:</b> Humanidades Idioma Extranjero		<b>GRADO:</b> noveno	<b>PERÍODO:</b> primero
<b>OBJETIVOS DEL CICLO</b> ( básica y media)		GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115 ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera Art. 22 Ley 115	
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>		<b>E1.</b> Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.	
<b>COMPONENTE</b>		Conversación, escritura, monólogo.	
<b>DBA O PROCESOS</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the reasons behind plans and actions related to his/her personal, school and community environment.</li> <li>• <b>(Explica el porqué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. DBA 1)</b></li> <li>• Makes short presentations on academic topics of interest</li> <li>• <b>(Hago presentaciones cortas de temas académicos de mi interés. DBA 4)</b></li> </ul>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADA</b>		<b>WHAT ARE MY INTERESTS ABOUT DIFFERENT TOPICS?</b> <b>Cuáles son mis intereses acerca de diferentes temas?</b>	
<b>COMPETENCIAS</b>		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística	
<b>APN</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES , LINEAMIENTOS Y</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>	
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 76 de 104

	DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)		PROCEDIMENTAL (HACER)	
<p>Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad</p> <p><b><i>Makes brief presentations on academic topics related to his/her school environment or community</i></b></p> <p><b><i>DBA grade 8th</i></b></p>	<p><b>E1 dba4</b> like and dislike,</p> <p><b>E1 dba 1</b> future will</p>	<p>Identifica el orden cronológico de acciones pasadas y futuras.</p>	<p>Organiza la información sobre actividades diarias relacionadas con el uso de TIC con vocabulario y estructura adecuada.</p>	<p>Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.</p> <p>Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.</p>


	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página 77 de 104

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA:</b> Humanidades Idioma Extranjero	<b>GRADO:</b> noveno	<b>PERÍODO:</b> segundo
<b>OBJETIVOS DEL CICLO</b> ( básica y media)	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTÁNDARES O LINEAMIENTOS</b>	<p>Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños esperanzas y ambiciones. E1</p> <p>En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas cometo errores. E2</p> <p>Tomado de Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>	Lectura, escucha y conversación.	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresses his/her opinion on an academic topic discussed in class(<b>Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico</b>).DBA 5</li> <li>• Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation. (<b>Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación</b>).DBA 6</li> <li>• Recognizes cause and effect relationships in short written texts on academic topics. <b>Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. DBA2</b></li> </ul>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	How can you express opinions from the vocabulary learned in class? <b>Como se puede expresar las opiniones a partir del vocabulario aprendido en clase?</b>	
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>Competencia Lingüística</b>	

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página 78 de 104

		Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<b>Briefly narrates current facts, daily situations or personal experiences orally and in written form.</b> Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita. Tomado de : dba grado octavo # 8	E1. E2 DBA 2 Past simple  E1. E2 DBA 6 regular and irregular verbs	Expresa su opinión sobre un tema específico.  Identifica situaciones del pasado	Crea conversaciones en las cuales pueda intercambiar información de forma escrita sobre temas del entorno escolar.	Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> <b>Utilizar subtítulos.</b> <b>Usar diagramas, gráficos...</b> <b>Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).</b>				



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>79</b> de <b>104</b>

**Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.**

**Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.**

**Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.**

**Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.**

**Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.**

**Poner ejemplos y contraejemplos.**

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

**Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.**

**Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.**

**Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).**

**Utilizar materiales virtuales.**

**Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.**

**Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».**

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

**Variar actividades y fuentes de información:**


- **Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.**
- **Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.**
- **Culturalmente significativas.**
- **Adecuadas a la edad y la capacidad.**
- **Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.**

**Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.**


**Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).**

**Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.**


**Incrementar el tiempo de concentración en la tarea**

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>80</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: INGLÉS</b>	<b>GRADO:</b> noveno	<b>PERÍODO:</b> TRES
<b>OBJETIVOS DEL CICLO ( básica y media)</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños esperanzas y ambiciones. E1</li> <li>● En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas cometo errores. E2</li> </ul> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>	Conversación, escritura, escucha, lectura.	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifies the type, purpose, and parts of a short written or oral text and shares ideas from the text with classmates. <b>(Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros).DBA 7</b></li> <li>● Produces medium length texts making recommendations or suggestions related to situations of academic, social, or personal interest <b>(Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social). DBA 8</b></li> <li>● Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text. <b>(Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados)DBA 3</b></li> </ul>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>81</b> de <b>104</b>

<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>		HOW DO YOU IDENTIFY THE PRINCIPAL IDEAS IN SOME TEXTS? <b>Cómo identificar las ideas principales en algún texto?</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
<b>APN</b> (aseguramiento de aprendizajes previos)	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>
Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad DBA ( grado 8 #6)	E1. E2 dba 3 Verbos modales  E1 E2 dba 8-7 tiempos verbales (progresivos y futuros)	Identifica las ideas principales en textos y documentos de temas específicos.	Produce de forma escrita y oral puntos de vista del tema que se está tratando.	Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> <b>Utilizar subtítulos.</b> <b>Usar diagramas, gráficos...</b>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>82</b> de <b>104</b>

**Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).**

**Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.**

**Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.**

**Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.**

**Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.**

**Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.**

**Poner ejemplos y contraejemplos.**

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

**Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.**

**Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.**

**Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).**

**Utilizar materiales virtuales.**

**Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.**


**Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».**

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


**Variar actividades y fuentes de información:**

- **Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.**
- **Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.**
- **Culturalmente significativas.**
- **Adecuadas a la edad y la capacidad.**
- **Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.**

**Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.**


	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>83</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 10°</b>	<b>PERÍODO: Uno</b>
<b>OBJETIVO DEL CICLO</b>  <b>básica y media</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos (E1)</p> <p>Puedo iniciar un tema de conversación y mantener la atención de mis interlocutores; cuando hablo, mi discurso es sencillo y coherente. Aunque mi acento es extranjero, mi pronunciación es clara y adecuada (E2)</p> <p>Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea (E4)</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	<p>Lectura Escucha Conversación Monólogo</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos (DBA1)</p> <p>Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social (DBA5)</p> <p>Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés (DBA 7)</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>84</b> de <b>104</b>

<b>Pregunta problematizadora</b>		How can I promote ethical behaviours? ¿Cómo puedo impulsar prácticas éticas?		
<b>COMPETENCIAS</b>		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONOCER (CONCEPTUAL)</b>	<b>HACER (PROCEDIMENTAL)</b>	<b>SER (ACTITUDINAL)</b>
Identifies the type, purpose, and parts of a short written or oral text and shares ideas from the text with classmates. <i>(Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros).DBA 7</i>	School problems (DBA5, E1)  Expresiones para solicitar aclaración (DBA5,E2)  Expresiones para realizar una presentación oral (DBA7, E1)  Expresiones para resumir ideas (DBA1, E4)	Reconoce información general y específica en textos narrativos y descriptivos orales y escritos relacionados con temas académicos de interés (DBA1)	Realiza preguntas y aclaraciones en una encuesta dirigida a estudiantes y docentes sobre posibles conflictos escolares, utilizando una pronunciación clara y entonación apropiada (DBA5)  Sustenta de oral una campaña publicitaria con claridad y confianza (DBA7)	Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.  .Disfruta de las actividades de clase.



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>85</b> de <b>104</b>

### **estrategias**

#### **Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.  
 Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Trabajar o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Proporcionar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».


#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.




	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>86</b> de <b>104</b>


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
 Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
 Incrementar el tiempo de concentración en la tarea

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>87</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 10°</b>	<b>PERÍODO: Dos</b>
<b>OBJETIVOS DEL CICLO ( básica y media)</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna (E3)</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	<p>Escucha Lectura Escritura</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones (DBA2)</p> <p>Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares (DBA3)</p>		
<b>Pregunta problematizadora</b>	<p>How does fast fashion influence on teenagers? ¿Cómo afecta la moda desechable a los adolescentes?</p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<p>Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>88</b> de <b>104</b>

APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONOCER (CONCEPTUAL)	HACER (PROCEDIMENTAL)	SER (ACTITUDINAL)
Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos	Vestuario, accesorios y moda (DBA2, E3) Expresiones sobre la moda (DBA3, E3) Expresiones de opinión like and dislike (DBA3, E3)  continuous tenses (DBA2, E3)	Resume información relevante de textos relacionados con el fenómeno de la moda, a partir de estrategias de elaboración de resúmenes (C) (DBA2)	Sustenta de forma escrita una postura sobre temas de interés a partir de razones estructuradas siguiendo un modelo definido (P) (DBA3)	. Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.  Disfruta de las actividades de clase

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>89</b> de <b>104</b>

## **ESTRATEGIAS**

### **Múltiples formas de representación ( Qué):**

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.


Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**


Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.


Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>90</b> de <b>104</b>

**Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).  
Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.  
Incrementar el tiempo de concentración en la tarea**


	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>91</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO: 10°</b>	<b>PERÍODO: Tres</b>
<b>OBJETIVO DEL CICLO básica y media</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p>Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna (E3)</p> <p>En interacciones con hablantes nativos de inglés reconozco elementos propios de su cultura y puedo explicarlos a mis compañeros (E5)</p> <p>Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	<p>Conversación Escritura</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<p>Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar (DBA4)</p> <p>Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico (DBA6)</p>		
<b>Pregunta problematizadora</b>	<p>What role does globalization play in my daily life? ¿Qué papel juega la globalización en mi vida diaria?</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>92</b> de <b>104</b>

<b>COMPETENCIAS</b>		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
<b>APN (aseguramiento de aprendizajes previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONOCER (CONCEPTUAL)</b>	<b>HACER (PROCEDIMENTAL)</b>	<b>SER (ACTITUDINAL)</b>
Identifica las ideas principales y secundarias de un texto de interés.	comparativos y superlativos  verbos modales  vocabulario con temas de interés	Analiza resúmenes de información relevante de textos relacionados con cualquier tema de interés (C) (DBA4)	crea diálogos y textos escritos teniendo en cuenta lo aprendido en clase (DBA6)	. Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.  .Disfruta de las actividades de clase



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>93</b> de <b>104</b>

## ESTRATEGIAS

### estrategias

#### Múltiples formas de representación ( Qué):

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.


Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».


#### Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)

##### Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.

	GESTIÓN ACADÉMICA	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>94</b> de <b>104</b>


- **Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.**  
**Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.**

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>95</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>	<b>GRADO:</b> Once	<b>PERÍODO:</b> Primero
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>	
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p><b>E1.</b> Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>	
<b>COMPONENTE</b>	<p>Monólogo Escritura</p>	
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure. <b>(Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos (DBA4).</b></li> <li>• Narrates personal experiences or familiar stories in oral or written form. <b>(Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. (DBA8)</b></li> </ul>	
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>How can I give my opinion about different topics? <b>Como puedo dar información acerca de diferentes temas?</b></p>	
<b>COMPETENCIAS</b>	<p><b>Competencia Lingüística</b> <b>Competencia Pragmática</b> <b>Competencia Sociolingüística</b></p>	

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>96</b> de <b>104</b>

APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTANDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
<p>Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna (E3)</p>	<p>Present, past and future tenses. (DBA 4). E1</p> <p>Perfect tenses. (DBA 4). E1</p> <p>Connectors of cause and effects (DBA 8). E1</p>	<p>Identifica información básica acerca de un tema de interés de forma oral y forma escrita.</p>	<p>Expresa el punto de vista acerca de temas de interés.</p> <p>Identifica las características y aspectos claves de un tema general de interés.</p>	<p>Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.</p> <p>Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.</p> <p>.Disfruta de las actividades de clase</p>
<p><b>. estrategias</b></p> <p><b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b></p> <p>Utilizar subtítulos.</p> <p>Usar diagramas, gráficos...</p> <p>Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).</p> <p>Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.</p>				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>97</b> de <b>104</b>

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.  
 Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Crear o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Recibir un feedback o retroalimentación formativa.

Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:


- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.


Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).

Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.

Incrementar el tiempo de concentración en la tarea


	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>98</b> de <b>104</b>

<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO:</b> Once	<b>PERÍODO:</b> segundo
<b>OBJETIVO DEI CICLO básica y media</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTANDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p><b>E1.</b> Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	Escritura y lectura		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifies the purpose of medium length oral and written texts related to topics of general and academic interest and shares it with others. <b>(Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros) DBA1.</b></li> <li>• Explains orally and in written forms the causes and effects as well as the problem and the solution of a situation. <b>(Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.) DBA2</b></li> <li>• Expresses his/her position on a familiar topic in written and oral form, taking into consideration his/her audience. <b>(Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto) DBA 5</b></li> </ul>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>What are the strategies to practice and improve my english level? <b>Cuáles son las estrategias para practicar y mejorar mi nivel de Inglés?</b></p>		
<b>COMPETENCIAS</b>	Competencia Lingüística		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>99</b> de <b>104</b>

		<b>Competencia Pragmática</b> <b>Competencia Sociolingüística</b>		
<b>APN</b> <b>(aseguramiento de aprendizaje s previos)</b>	<b>CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES , LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)</b>		
		<b>CONCEPTUAL (CONOCER)</b>	<b>PROCEDIMENTAL (HACER)</b>	<b>ACTITUDINAL (SER)</b>
Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación.	vocabulary of different topics  future tenses E1 dba 5  Progressive tenses E1 dba 1	Reconoce el vocabulario relacionado con servicios de salud, recursos bibliográficos y comparaciones.	Clasifica la información de diferentes tipos de textos teniendo en cuenta ideas principales y secundarias.	Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.  .Disfruta de las actividades de clase.
<b>ESTRATEGIAS</b>				
<b>Múltiples formas de representación ( Qué):</b> <b>Utilizar subtítulos.</b> <b>Usar diagramas, gráficos...</b> <b>Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).</b>				



	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>100</b> de <b>104</b>

**Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.**

**Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.**

**Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.**

**Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.**

**Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.**

**Poner ejemplos y contraejemplos.**

**Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

**Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.**

**Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.**

**Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).**

**Utilizar materiales virtuales.**

**Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.**

**Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».**

**Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

**Variar actividades y fuentes de información:**


- **Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.**
- **Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.**
- **Culturalmente significativas.**
- **Adecuadas a la edad y la capacidad.**
- **Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.**

**Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.**


**Fomentar la interacción entre iguales (por ejemplo, mediante la tutorización entre compañeros).**

**Organizar comunidades o grupos de aprendizaje centrados en intereses o actividades comunes.**


**Incrementar el tiempo de concentración en la tarea**

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>101</b> de <b>104</b>

<b>AREA Y/O ASIGNATURA: Humanidades Idioma Extranjero</b>		<b>GRADO:</b> once	<b>PERÍODO:</b> TRES
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	<p>GENERAL: Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Art. 20 Ley 115</p> <p>ESPECÍFICO: La comprensión y capacidad de expresarse en una Lengua Extranjera Art. 22 Ley 115</p>		
<b>ESTÁNDAR O LINEAMIENTOS</b>	<p><b>E1.</b> Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos. Tomado de: Estándares Básicos de Competencia en Lenguas Extranjeras: inglés.</p>		
<b>COMPONENTE</b>	<p>Escritura Lectura Monólogo Conversación.</p>		
<b>DBA O PROCESOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifies opinions of the author in oral and written texts related to his/her school environment. <b>(Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros) DBA 3</b></li> <li>• Expresses orally his/her point of view about a controversial subject previously studied. <b>(Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.) DBA 6</b></li> <li>• Maintains previously prepared formal discussions about academic topics. <b>(Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente.) DBA 7</b></li> </ul>		
<b>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</b>	<p>How can you introduce yourself in my environment? ¿Cómo hacer una presentación en mi entorno?</p>		

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>102</b> de <b>104</b>

COMPETENCIAS		Competencia Lingüística Competencia Pragmática Competencia Sociolingüística		
APN (aseguramiento de aprendizajes previos)	CONTENIDO A LA LUZ DE ESTÁNDARES, LINEAMIENTOS Y DBA (referenciar a que estándar y a que DBA)	INDICADORES DE DESEMPEÑO (SABERES)		
		CONCEPTUAL (CONOCER)	PROCEDIMENTAL (HACER)	ACTITUDINAL (SER)
Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares.	Adverbs of frequency. E1. DbA 7 Expressions related to opinions E1 dba 7- 3  vocabulario relativo a temas de interés	Identifica información relevante en un texto de interés general.	Prepara un texto escrito narrativo acerca de temas de interés general	Intercambia información con sus interlocutores, utilizando correcta adecuadamente el lenguaje y los diversos medios, formas, procedimientos e Instrumentos de la comunicación.  Participa de las actividades de clase propuestas por el docente.  .Disfruta de las actividades de clase
<b>ESTRATEGIAS</b>				
Múltiples formas de representación ( Que):				

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
	MALLA CURRICULAR	VERSIÓN: 01
		Página <b>103</b> de <b>104</b>

Utilizar subtítulos.

Usar diagramas, gráficos...

Facilitar transcripciones escritas de videos o de documentos sonoros (letras de canciones, de las intervenciones de los personajes...).

Enseñar previamente o clarificar el vocabulario y los símbolos.

Insertar apoyos al vocabulario, a los símbolos y a referencias desconocidas dentro del texto.

Enlazar palabras clave con sus definiciones y pronunciaciones en varias lenguas.

Proporcionar herramientas electrónicas de traducción o enlaces a glosarios multilingües.

Usar apoyos visuales no lingüísticos al vocabulario.

Poner ejemplos y contraejemplos.

#### **Múltiples formas de acción y expresión (Cómo):**

Proporcionar alternativas en el ritmo, en los plazos y en la acción que hay que realizar para responder a las preguntas o hacer las tareas.

Proporcionar aplicaciones de comunicación y herramientas web interactivas.

Componer o redactar manejando múltiples medios (texto, voz, dibujos, cine, música, movimiento, arte visual, etc.).

Utilizar materiales virtuales.

Facilitar un feedback o retroalimentación formativa.


Planificar tiempos para «mostrar y explicar su trabajo».

#### **Múltiples formas de implicación y motivación (Para qué, porqué)**

Variar actividades y fuentes de información:

- Personalizarlas y contextualizarlas en la vida real.
- Personalizarlas y contextualizarlas respecto a sus intereses.
- Culturalmente significativas.
- Adecuadas a la edad y la capacidad.
- Adecuadas a diferentes razas, culturas, etnias y sexos.

Crear grupos de colaboración con responsabilidades, objetivos y roles claros.

	<i>GESTIÓN ACADÉMICA</i>	CÓDIGO: GA-FR01
		VERSIÓN: 01
	MALLA CURRICULAR	Página <b>104</b> de <b>104</b>