



Institución Educativa José Miguel de la Calle
Nit: 811.038.321.6
Cód. DANE: 105266000801



PLAN DE ÁREA EMPRENDIMIENTO

FECHA DE ACTUALIZACIÓN:	Marzo 21 de 2019	
ÁREA	ASIGNATURAS	INTENSIDAD HORARIA (horas por semana)
Emprendimiento	Emprendimiento	1 Hora
INTEGRANTES DEL ÁREA		
Margarita María Oyuela Hincapié		
Ligia González Trujillo		

1. INTRODUCCIÓN

Para la Institución Educativa José Miguel de la Calle, el diseño del Plan de Área de Emprendimiento, adquiere importancia una vez que permite desarrollar en los estudiantes las competencias laborales generales, (de tipo Intelectual, de tipo Personal, de tipo Interpersonal, de tipo Organizacional, de tipo Tecnológico) estipuladas por el Ministerio de Educación Nacional (Articulación de la educación con el Mundo productivo. Competencias laborales generales). Este plan de área tiene en cuenta diferentes estrategias y posibilidades de llevar al aula conocimientos y experiencias que les permiten fortalecer su proyecto de vida tal y como lo propone la visión de la institución planteada hasta 2025.

Se parte de un análisis del modelo pedagógico y su relación con el área de Emprendimiento, en este se tienen en cuenta el papel que asumen todos los miembros de la comunidad educativa y los agentes pedagógicos (docentes, estudiantes, currículo, escuela, aprendizaje, recursos, evaluación) en el proceso educativo; además, se abordan los aportes de autores como Vigotsky, Decroly y Dewey que son fundamentales para el desarrollo del modelo pedagógico adoptado por “la Jose”. A continuación, se hace referencia a la importancia del área de Emprendimiento en la vida académica de “la Jose”

Luego, se presenta un referente conceptual en el que se tienen en cuenta situaciones disciplinares, legales, conceptuales, y procedimentales, se enmarca el plan de aula en aspectos tales como: La guía 39, La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos. Orientaciones generales (Ministerio de Educación Nacional, 2012) y en la guía 21 Articulación de la Educación con el Mundo Productivo. Competencias Laborales Generales (Ministerio de Educación Nacional, s.f.) se documentan algunas propuestas y sistemas didácticos adecuados para el abordaje del área (proyectos de aula, salidas de campo y/o aprendizaje colaborativo), sin que esto signifique que son los únicos sistemas apropiados para el desarrollo de las competencias laborales; acto seguido se presenta un listado de los recursos necesarios para el aprendizaje del área, para finalmente nombrar en forma general las competencias, estándares, y procesos de evaluación.

Después, se realiza una integración curricular en la que se describe con qué proyectos se relaciona y la forma en que interrelaciona con otras áreas basadas no en técnicas o contenidos sino desde procesos que promuevan la construcción de un sujeto afectivo, emocional, democrático, participativo, ético, crítico y estético. Acto seguido se realiza un análisis sobre el estado actual del área haciendo énfasis en el hecho de que es un área que se empezará a trabajar en el 2019 desde grado 4° y se diseñan unas metas a mediano y largo plazo que

“La Jose, un lugar para ser feliz”

permitan afianzar, promover las competencias laborales, el espíritu emprendedor y el diseño de un proyecto de vida sólido.

Para finalizar, se presentan las mallas curriculares en las cuales se propone guiar el trabajo a partir de una pregunta general. En cada grado se proponen competencias generales, transversales y mínimas del área (flexibilización y adecuación curricular), competencias específicas, indicadores de desempeño (conceptuales, procedimentales, actitudinales) contenidos generales para desarrollarlas y habilidades específicas necesarias para el desarrollo del área.

2. JUSTIFICACIÓN

A partir de la visión establecida por La Institución Educativa José Miguel de la Calle en la que se proyecta para 2025 ser reconocida por aportar a la sociedad seres sensibles e interculturales capaces de construir un proyecto de vida sólido que contribuya a la transformación de su entorno, surge la necesidad de fortalecer las competencias Laborales Generales que les permitan a los estudiantes fortalecer la construcción de su proyecto de vida.

En la búsqueda constante de estrategias que le permitan a “La Jose” cumplir con sus objetivos y con el compromiso adquirido con la comunidad educativa y la sociedad, en cuanto a el desarrollo de competencias, habilidades, valores y pensamiento crítico que les proporcione a los estudiantes, desempeñarse en la sociedad, transformar su entorno y construir su futuro, se observa la necesidad imperativa de diseñar la estrategia más apropiada de cumplir con dicho compromiso.

Para alcanzar la visión y responder en forma positiva a la comunidad educativa, “La Jose” decide, a partir del 2019, incorporar en su plan de estudios el área de Emprendimiento con una intensidad horaria de una hora a la semana desde 4° hasta grado 11. Sin embargo, este plan de área está contemplado desde grado 1° con el propósito de incluir paulatinamente dentro del plan de estudios el área de emprendimiento y pensando que los docentes de los grados 1° a 3° pueden transversalizar algunas competencias propias del emprendimiento en otras áreas y/o asignaturas.

3. OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE

3.1. Objetivo General: (Ley general de Educación, 1994)

- Promover la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

3.2. Objetivos específicos: (Ley general de Educación, 1994)

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional.
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional.
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.
- Vincular a los estudiantes a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno.
- Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare

“La Jose, un lugar para ser feliz”

al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.

- Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua.
- Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa,

4. MARCO LEGAL

El plan de área está en consonancia con las siguientes directrices legales: **La Constitución Política de 1991**: artículos 67, 68, 70 y 71 en los cuales se legisla: (selección de algunos apartes).

“Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. (...). La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. (...)”

“Artículo 68. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La Ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente. (...)”

“Artículo 70. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. (...). El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación”.

“Artículo 71. La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres (...). El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades”.

Ley 115 de 1994: “Título IV, Capítulo 2 Currículo y Plan de Estudios:

Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, contempla entre ellas la de Educación Artística y Cultural.

Artículo 77. Autonomía escolar. Dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, **introducir asignaturas optativas** dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de Educación Nacional.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Artículo 79. Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. En la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes.

La cultura del emprendimiento

La formación de niños, niñas y jóvenes emprendedores requiere que los establecimientos educativos fomenten una cultura del emprendimiento.

En este sentido, la cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos se presenta cuando:

- desde el horizonte institucional se traza el camino para la realización de una visión compartida;
- el proyecto educativo institucional (PEI) genera ambientes propicios para la formación y el desarrollo de personas críticas, comprometidas éticamente, expresivas, conscientes de sí mismas, con sentido de responsabilidad personal y social;
- todos los miembros de la comunidad educativa manifiestan relaciones de cooperación, liderazgo y actitud para el desarrollo;
- desde los primeros años de formación se promueven actitudes emprendedoras en los estudiantes, las cuales se manifiestan en los diferentes espacios de formación y en todos los ámbitos de su vida;
- se forma talento humano competente con capacidad de generar acciones innovadoras que atiendan a las necesidades de desarrollo del país; se propicia la adquisición de aprendizajes significativos y el desarrollo del pensamiento estratégico como camino para la realización de un proyecto individual o colectivo. (2012, pág. 10)

5. MARCO TEÓRICO Y RELACIÓN CON EL MODELO PEDAGÓGICO

Para el área de Emprendimiento es de suma importancia centrar su trabajo en los parámetros establecidos por la institución en la construcción de su horizonte institucional, de tal forma que se tiene en cuenta la importancia asumida con la comunidad educativa al incluir en la visión institucional a 2025, la creación de un proyecto de vida sólido a través del cual el egresado de “La Jose” podrá realizar un análisis crítico de su entorno, proponer y participar en forma activa en la transformación del mismo.

“La Jose” es un lugar en el cual confluyen personas con diferencias culturales, étnicas, religiosas, económicas, sexuales, y cognitivas. Las personas que habitan la institución educativa traen consigo diferentes historias de vida, de conformación familiar, diferentes habilidades y talentos que ponen en escena para la conformación de un todo que busca a través de la interacción social y el compartir de saberes y experiencias el desarrollo de habilidades cognitivas, laborales y sociales que permitan la transformación de la sociedad en la cual viven.

Para el desarrollo de las habilidades y competencias el PEI de la Institución Educativa José Miguel de la Calle, presenta una propuesta pedagógica basada en los siguientes autores:

“La Jose, un lugar para ser feliz”

- Vigotsky: Con el que se concibe la participación en la construcción colectiva del saber y en su interdisciplinariedad, reflejada en la vivencia de las costumbres, tradiciones y cultura.
- Ovidio Decroly: Desde sus teorías se promueve el trabajo en equipo. El maestro colabora al estudiante en el descubrimiento y desarrollo de sus competencias y establece con él mecanismos para su aprovechamiento.
- John Dewey: Desde esta fundamentación se reconoce al estudiante como ser transformador y dinámico de la sociedad, con el que se establecen ambientes favorables para el aprendizaje y la convivencia. (2016, pág. s.p.)

El enfoque pedagógico desde el cual se aborda el aprendizaje en “La Jose” es afrontado por el área de Emprendimiento a través de la importancia otorgada a cada uno de los protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje y a los roles que se asumen en este, es así como, el estudiante se convierte en el actor principal de este escenario y es participe de su propio aprendizaje, el maestro asume un rol activo en el cual su papel es guiar los procesos de enseñanza. Juntos son los encargados de explorar a través de diferentes estrategias de aprendizaje todos estos conocimientos y saberes que se encuentran de forma implícita en la sociedad y el contexto en el cual se desenvuelve la vida institucional, para ponerlos al servicio del propio aprendizaje y la transformación socio cultural necesaria para mejorar y resignificar la sociedad.

Desde el PEI se presenta como propósito la transformación de las prácticas sociales, el pensamiento y los contextos; para lograrlo es importante que desde el área de Emprendimiento se promueva la formación de personas pensantes, críticas, creativas, y sociables dispuestas a transformar la realidad que los rodea desde sus propios saberes. De esta manera el área de emprendimiento debe tener presente las siguientes tareas, desarrollar competencias personales (forman personas fuertes emocionalmente, disciplinadas, entusiastas, y serviciales); competencias sociales (apoyan el desempeño social y desarrollan el liderazgo) y las competencias organizacionales (motivan el inicio de proyectos y/o la participación en ellos, impulsan el cumplimiento de metas y desarrollan el pensamiento innovador).

6. MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa José Miguel de la Calle temporalmente no cuenta con una sede propia (mientras se adelanta la construcción de un mega colegio), por tal motivo se encuentra ubicada en sedes compartidas con otras instituciones educativas del municipio de Envigado; “La Jose” atiende a niños, niñas, adolescentes y jóvenes de estratos 1, 2 y 3; que viven en barrios aledaños al domicilio oficial del colegio, las familias en su mayoría, presentan carencias económicas y culturales. Los padres de los estudiantes, por lo general, no tienen formación académica profesional por lo que el acompañamiento desde el hogar es poco o casi siempre nulo.

El sector se ve beneficiado por las actividades artísticas, culturales y deportivas que se programan a nivel municipal y que son subsidiadas por el presupuesto participativo de cada zona, lo que contribuye, en cierto modo, al fortalecimiento de las competencias que se quieren promover en nuestra institución.

“La Jose”, desde el año 2009, y con aportes del presupuesto participativo, ha orientado el énfasis de su Proyecto Educativo Institucional hacia el arte y la cultura. A partir de la fecha, se le ha apostado a la consolidación de este horizonte transversalizándolo en todas las áreas con el fin de que sea la ruta que oriente la formación de los estudiantes.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Año tras año, la institución ha ido proponiendo nuevas alternativas que permitan a los estudiantes y a las familias vincularse como miembros activos, por tal razón, a partir de 2016 se ha promovido el trabajo académico por proyectos que busca educar a niños, adolescentes y jóvenes motivados y comprometidos con el aprendizaje. A partir del año 2017 el trabajo por proyectos se desarrolla únicamente en la básica primaria y se abren diferentes posibilidades de sistemas didácticos para abordar el proceso enseñanza aprendizaje con los estudiantes de básica secundaria y media.

De igual manera a partir del año 2017 se suscribe un convenio con la red de escuelas de música del municipio de Envigado en el cual los estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° reciben clases de iniciación musical, instrumentos y coro por parte de maestros idóneos que utilizan pedagogías activas propias de la enseñanza de la música.

En el año 2018, se logra el nombramiento de maestros formados en artes que acompañan los procesos formativos en música de 1° a 5° y artes escénicas de 6° a 11° quienes se suman a la ya nombrada maestra de artes gráficas para la básica secundaria y la media. En este año además se consolida el proyecto con la red de escuelas de música ampliando su intervención desde los grados 1° a 11° y fortaleciendo las actividades extracurriculares con un semillero y la conformación de una orquesta sinfónica.

En el año 2018 se promueve incluir en el plan de estudios la asignatura de Emprendimiento, pensando en articular las competencias y habilidades artísticas con el desarrollo de ideas y proyectos emprendedores, con el fin de promover en los estudiantes la construcción de un proyecto de vida que aporte a la transformación de su entorno.

7. MARCO CONCEPTUAL.

7.1. Fundamentos lógico-disciplinares del área

La propuesta de plan de área de Emprendimiento que se presenta en este capítulo tendrá como soportes teóricos Las Competencias Laborales Generales (Ministerio de Educación Nacional, s.f.), La guía No 39 Orientaciones generales. La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos (Ministerio de Educación Nacional, 2012) textos que han fundamentado los desarrollos teóricos, metodológicos y estructurales del plan curricular y cuyo contenido expresa y evidencia las ideas de expertos, sumada a las voces, experiencias y consideraciones de docentes del área. Por ello se invita y convoca a los docentes que sirven el área de Emprendimiento, a la revisión de estos y así tener una panorámica general de lo que se viene proponiendo para el desarrollo de competencias laborales, bien sea como área o como proyecto transversal.

Concepción del área

Es importante la consideración de que el desarrollo de competencias laborales pretende, formar “estudiantes competentes que aprendan lo que tienen que aprender como personas, como miembros activos de la sociedad y como seres útiles que emprenden con acierto sus proyectos de vida.” (Articulación de la educación con el Mundo productivo. Competencias laborales generales, s.f.), El emprendimiento como área o como proyecto transversal es contemplado en la guía 34 como una de las estrategias para mejorar la calidad de la educación, El Ministerio de Educación Nacional (MEN) pretende desarrollar en los estudiantes tres tipos de competencias (básicas, ciudadanas y laborales), sumado a esto el plan de desarrollo 2010-2014

“La Jose, un lugar para ser feliz”

“señala a la educación como “el instrumento más poderoso para reducir la pobreza y el camino más efectivo para alcanzar la prosperidad”. Reconoce, a su vez, en la ciencia y la innovación un eje central para el fortalecimiento de todas las esferas, tanto en lo económico como en lo social. La intención del Gobierno es promover e implementar una cultura de innovación y emprendimiento en todas las esferas del Estado.” (Ministerio de Educación Nacional, 2012) por esto su presencia en el currículo tiene validez, sobre todo cuando

“invita a los establecimientos educativos a interpretar estas orientaciones como puntos de referencia para implementar ajustes curriculares, que permitan diseñar propuestas pedagógicas y didácticas, destinadas a fortalecer y fomentar tanto actitudes para el emprendimiento como para la empresariedad en los estudiantes de educación preescolar, básica y media, en consideración de su diversidad poblacional, su cosmovisión, valores, creencias y formas de actuar.” (pág. 5)

A través del desarrollo de la cultura del emprendimiento se fomenta y consolidan las actitudes y conocimientos básicos para la empresariedad, se desarrollan las competencias laborales necesarias para que los niños y jóvenes se desempeñen con eficiencia como seres productivos.

Razones para desarrollar las competencias generales laborales

Es de resaltar que la propuesta del plan de área tiene correspondencia con lo planteado en el documento No 21 Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias Laborales Generales en el sentido que pretende darle prioridad a la formación para la vida productiva motivado en:

- Las organizaciones productivas han experimentado sustanciales cambios, originados por la competitividad exigida en los mercados globales y en el rápido avance de la tecnología. Se requieren nuevas organizaciones basadas en redes y equipos de trabajo, que usen tecnologías y procesos flexibles y que tengan en cuenta a los clientes.
- El país necesita personas versátiles y polivalentes, que sepan identificar oportunidades para crear negocios, asociarse con otros o generar unidades productivas de carácter asociativo y cooperativo. Personas que sean capaces de adaptarse a los cambios del entorno, de auto dirigirse y auto evaluarse, de relacionarse apropiadamente con otros y de aprender cada vez más sobre su trabajo.
- Los empresarios colombianos han encontrado preocupantes vacíos y limitaciones en los jóvenes egresados de la educación media que aspiran a conseguir un trabajo. Para vincular personal, los empleadores tienen en cuenta, de manera especial, las condiciones personales que involucran competencias clave, como el comportamiento ético y las capacidades para comunicarse, trabajar en equipo y manejar recursos e información.
- La formación de CLG no implica reemplazar la preparación ofrecida por las áreas fundamentales en las instituciones educativas; por el contrario, puede coadyuvar en el proceso de la formación necesaria para ingresar a la educación técnica, tecnológica o universitaria, porque enriquece la estructura cognitiva de los estudiantes.
- El desarrollo de las Competencias Laborales Generales sirve de base para la construcción del proyecto de vida de los jóvenes.

Clases de competencias Laborales Generales.

“La Jose, un lugar para ser feliz”



- **Estándares**

Es importante resaltar que el área no cuenta con estándares determinados por el Ministerio de Educación, por lo tanto, se propone centrar el trabajo en el desarrollo de las competencias mencionadas anteriormente.

7.1.1 Estrategias de enseñanza aprendizaje y evaluación

NOMBRE DEL SISTEMA DIDACTICO (SD)	CONCEPTUALIZACIÓN DEL SISTEMA DIDÁCTICO	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN DEL SISTEMA DIDÁCTICO
Proyectos de aula	<p>Proyectos Pedagógicos de Aula son un instrumento de la enseñanza con enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículum, sustentándose en las necesidades de los educandos e intereses de la escuela y la comunidad. El PPA como herramienta para administrar el currículum, constituye también, una forma de organizar sistemáticamente el aprendizaje y la enseñanza, involucrando directamente a los actores del proceso, integrando y correlacionando áreas del conocimiento, logrando que todos y cada uno se desenvuelvan adecuándose a lo planeado y ejecutado. (Carrillo, 2001)</p> <p>Ampliar información en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.redalyc.org/pdf/356/35651518.pdf • https://www.magisterio.co.m.co/articulo/los-proyectos-de-aula-y-la-renovacion-de-las-practicas-escolares-claves-para-la-formulacion 	<p>Este proceso debe ser permanente y acompañar cada una de las fases del proyecto. Implica dos dimensiones: en primera instancia, una mirada sobre el proyecto, sus avances, dinámica y logros. En segundo plano, debe orientarse hacia los aprendizajes, los conocimientos adquiridos, las destrezas que se han desplegado y los nuevos requerimientos. (Beltrán Jiménez, 2017)</p>
Salidas de campo	<p>En el nuevo marco de la sociedad del conocimiento, la cibercultura y los entornos virtuales de aprendizaje surgen como un nuevo concepto de espacio.</p> <p>La salida de campo se constituye en un marco referencial de trabajo muy amplio, en la medida que</p>	<p>Según lo expresan Cely Rodríguez y sus colaboradores, el proceso de evaluación permite verificar el cumplimiento de los objetivos educativos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previsto en la salida pedagógica. Se trata, por tanto, de evaluar lo que el</p>

“La Jose, un lugar para ser feliz”

PLAN DE ÁREA EMPRENDIMIENTO

	<p>éstas permiten contrastar los elementos teóricos analizados en el aula de clase y referenciados a través de un texto impreso o digital con los escenarios geográficos reales.</p> <p>Como lo expone Delgado (1988), “el trabajo de campo es una actividad científica asimilable metodológicamente a cualquier tipo de investigación”. Toda salida de campo requiere de “un registro organizado de observaciones hechas en el campo dentro de una matriz espacial y un área de investigación definida previamente” (Delgado, 1988:7). (Cely Rodríguez, Díaz Cáceres, & Ocampo Eljaiek, 2008)</p> <p>Las salidas de campo como propuesta pedagógica sustentan su metodología en la creación de ambientes y experiencias que afiancen el compromiso y el conocimiento de los estudiantes. La preocupación del profesor es generar los espacios motivadores e interesantes para el aprendizaje, con el fin de determinar variables y campos de intervención en la sociedad. (Cely Rodríguez, et all pág. 115)</p> <p>Ampliar información en:</p> <p>file:///C:/Users/208/Downloads/667-Texto%20del%20art%C3%A1culo-1912-1-10-20130803%20(2).pdf</p>	<p>alumno ha aprendido durante de la fase de enseñanza. Es preciso distinguir los términos verificación y evaluación del aprendizaje. Definimos verificación como el proceso por el cual se comprueba lo aprendido por el alumno en la salida; mientras que evaluación, es el proceso de atribución de valor que se traduce en una calificación o una nota, aunque en las salidas no siempre se califica. Los objetivos de los sistemas de evaluación del aprendizaje de los alumnos en la salida pedagógica son entre otros: servir para valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos, diagnosticar errores conceptuales, habilidades o actitudes de los alumnos para analizar las causas de un aprendizaje deficiente y tomar las medidas correctivas oportunas. (pág. 121)</p>
<p>Aprendizaje Colaborativo</p>	<p>Aprendizaje colaborativo es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los alumnos forman “pequeños</p>	<p>Para realizar la evaluación según este sistema didáctico se tienen en cuenta las recomendaciones entregadas por el Tecnológico de Monterrey en su documento</p>

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>equipos” después de haber recibido instrucciones del profesor. Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.</p> <p>En los salones de clase de trabajo colaborativo, las actividades están estructuradas de manera que los estudiantes se expliquen mutuamente lo que aprenden. Algunas veces a un estudiante se le asigna un rol específico dentro del equipo. De esta manera ellos pueden aprender de sus puntos de vista, dar y recibir ayuda de sus compañeros de clase y ayudarse mutuamente para investigar de manera más profunda acerca de lo que están aprendiendo. Términos tales como: pasivo, memorización, individual y competitivo, son elementos que no están asociados con esta estrategia de aprendizaje (Ramírez & Rojas, 2014)</p> <p>Ampliar información en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://vip.ucaldas.edu.co/virajes/downloads/Virajes16(1)_6.pdf • http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_a_cademico/metodo_aprendizaje_colaborativo.pdf 	<p>Aprendizaje Colaborativo técnicas didácticas. (Dirección de Investigación e Innovación Educativa, s.f.).</p> <p>En este se propone:</p> <p>Una evaluación <u>formativa</u>. Las actividades son usadas para proveer con retroalimentación, evaluando para motivar a los estudiantes a alcanzar niveles más altos de desempeño. (Dirección de Investigación e Innovación Educativa, pág. 11)</p> <p>Una evaluación <u>sumativa</u>. las actividades son usadas para juzgar el término de productos finales, la competencia y que se demuestre mejora. (Dirección de Investigación e Innovación Educativa, pág. 11)</p> <p>Se recomienda que la evaluación</p> <p>Contenga un componente formativo y un componente sumativo.</p> <p>Se desarrolle durante diferentes etapas del proceso en las cuales se retroalimente al estudiante para y se le permita realizar actividades de mejoramiento.</p> <p>Se plantea en varias etapas del proceso colaborativo de tal forma que pueda desarrollada por el estudiante, sus pares o el docente.</p> <p>La evaluación puede ser individual o grupal, mediada por la intervención de los pares para analizar el progreso mientras se realizan actividades colaborativas. Para esto es necesario la asignación de roles dentro de los grupos, concientizar sobre la responsabilidad individual de cada integrante del grupo, y la socialización de los</p>
--	---	---

		instrumentos de evaluación (Dirección de Investigación e Innovación Educativa, s.f.)
--	--	--

7.2 Recursos propios del área

Para el desarrollo de las competencias propias del área es necesario contar con recursos físicos y tecnológicos.

- *Físicos:*
 - Espacios apropiados para las actividades de clase.
 - Empresas con las que se realicen convenios para visitas y salidas de campo.
- *Tecnológicos:*
 - Video Beam.
 - Tabletillas digitales.
 - Computadores.
 - Sistemas de audio.

7.2. Concepción de la evaluación desde el área

Para la propuesta que se está realizando, es importante resaltar la relevancia que tiene en el horizonte institucional el apoyo que se brinda al estudiante para la construcción de su proyecto de vida en este sentido toma una importancia relevante la implementación del área de emprendimiento y la búsqueda del desarrollo de las competencias propias del área (personales, intelectuales, interpersonales, organizacionales, tecnológicas y empresariales o para el emprendimiento). En el área se concibe la evaluación enmarcada en las propuestas realizadas por el modelo pedagógico adoptado por “La Jose” y sustentado en los diferentes sistemas didácticos que sustentan este modelo.

La evaluación diagnóstica: consiste en el análisis de una situación antes de iniciar una práctica educativa. Permite reconocer, identificar y establecer desde donde planificar las estrategias que se van a seguir de acuerdo con diferentes intereses, conocimientos y preferencias que tienen estudiantes y profesores.

La evaluación sujeta al criterio personalizado: reconoce la importancia del diálogo entre estudiante y docente; permite la comprensión de las circunstancias particulares, inquietudes, preferencias o dificultades de ambas partes y exige del profesor conocimientos interdisciplinarios y flexibilidad de acción.

La coevaluación: es aquella que se realiza entre los estudiantes y el docente. Permite al estudiante comprender el por qué, el para qué y el cómo se evalúa. Esta dinámica se enriquece con múltiples perspectivas que surgen de un clima de diálogo constructivo. En sus procesos evaluativos, la participación de los estudiantes es de fundamental importancia.

La autoevaluación: es la valoración del estudiante de su propio trabajo y de los logros alcanzados. Se orienta a reconocer sus propias competencias y a identificar sus dificultades. Es tarea del docente a cargo, fomentar la capacidad autocrítica en sus estudiantes.

La indagación: constituye para el docente una forma de revisar y cualificar su quehacer en este campo y de consolidar sus aportes reflexivos para mejorar la calidad de la educación. En cuanto a los estudiantes, la realización de proyectos

“La Jose, un lugar para ser feliz”

de investigación aumenta su capacidad de participación y propicia ambientes de diálogo y de difusión con pares que comparten sus mismas inquietudes.

8. INTEGRACIÓN CURRICULAR

Según lo expresa la Guía 39 “El establecimiento educativo propicia ambientes institucionales para que el estudiante desarrolle actitudes emprendedoras en diferentes espacios y escenarios de aprendizaje,” (Equipo de Trabajo MEN, 2012)



Adicional a lo anterior, el artículo 13 de la ley 1014 de 2006, estableció la cultura del emprendimiento y su formación, como obligatoria en los niveles preescolar, básica y media para lo cual se requiere de un esfuerzo conjunto por parte de los diferentes estamentos de la Institución educativa, para “La Jose” es fundamental incluir en el plan de estudios la cultura del emprendimiento con el fin de cumplir con la misión y visión consagradas en el Horizonte institucional y por ello se coordinan desde todos las gestiones acciones puntuales que permitan el desarrollo de habilidades y competencias que permitan el desarrollo de un proyecto de vida que impacte el entorno social en el que se desenvolverán los egresados.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Cultura del emprendimiento en la Gestión Institucional



9. SITUACIÓN ACTUAL: ¿CÓMO ESTAMOS? ANÁLISIS Y RECONOCIMIENTO DE LOS APRENDIZAJES POR MEJORAR

CARACTERIZACIÓN INSTITUCIONAL (poblacional, pedagógica y académica)

Metas y acciones propuestas	Estado	Reformulación de metas	Acciones y responsables
<p>META: A enero de 2019 la I.E José Miguel de la Calle cuenta con un plan de área de Emprendimiento</p>	En proceso		<p>ACCIONES: 1. Formular el plan de área de Emprendimiento. Responsables: Consejo académico. Maestros de Emprendimiento.</p>

“La Jose, un lugar para ser feliz”

PLAN DE ÁREA EMPRENDIMIENTO

			2. Aprobar el plan de área de Emprendimiento. <i>Responsables:</i> Consejo académico.
META: A julio de 2019 se realizarán visitas a empresas y/o contactos con emprendedores con el fin de promover en los estudiantes actitudes emprendedoras.			ACCIONES: 1. Elaborar una lista de empresas y emprendedores para contactar. <i>Responsables:</i> Maestros de emprendimiento. 2. Contactar empresas y emprendedores <i>Responsables:</i> Rector. Maestros de emprendimiento.

Análisis de resultados área de Emprendimiento.

Puesto que el área de Emprendimiento se empieza a servir en “La Jose” en el 2019, no se cuenta con resultados de años anteriores.

Acompañamientos pedagógicos requeridos

- Formación continua sobre procesos enseñanza aprendizaje por competencias incluyendo el diseño de instrumentos de evaluación.

10. Mallas Curriculares por grado

Para el desarrollo de las actividades desde el área de emprendimiento se propone guiar el trabajo a partir de una pregunta general del área.

¿Cómo fomentar la cultura emprendedora en sensibilización -orientación y formación para contribuir al desarrollo de competencias laborales generales en el ser, el saber y el hacer?

GRADO PRIMERO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué importancia tienen los valores en el desempeño de diferentes oficio y profesiones?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Capacidad para asumir el riesgo. Mercadeo y ventas. Comunicación. Trabajo en equipo. Liderazgo. Manejo de conflictos. Capacidad de adaptación. Proactividad. Gestión de la información. Orientación al servicio. Referenciación competitiva. Gestión y manejo de recursos. Responsabilidad ambiental. Identificar, transformar, innovar procedimientos. Usar herramientas informáticas. Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías. Elaborar modelos tecnológicos.</p>			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias. - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva. <i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: 	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <i>significativa:</i></p>	<p>utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y</p>
---	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas 	<ul style="list-style-type: none"> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <p><u>no significativa de tipo individual:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. 	<p>desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación. <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización 	<ul style="list-style-type: none"> - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. 	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>del examen será oral, con grabación del mismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario. <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante <i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p>	
--	---	--	--

		<p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible</p> <p><u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p> <p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.	
--	--	--	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
<p>DE TIPO INTELECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema. Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en</p>	<p>Identificación de las situaciones cercanas a su entorno (casa, barrio, colegio) que tienen diferentes formas de resolverse.</p> <p>Identificación de los elementos que pueden mejorar una situación dada.</p> <p>Identificación de las personas afectadas por los problemas.</p>	<p>Reconocimiento de las posibles formas de enfrentar una situación.</p> <p>Inención de nuevas formas de hacer cosas cotidianas.</p> <p>Selección de la forma de solución más adecuada.</p>	<p>Aceptación de las consecuencias de sus decisiones.</p> <p>Análisis de los cambios que se producen al hacer las cosas de manera diferente.</p>	<p>Emprendimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto Oficios y profesiones. <p>Trabajo en equipo.</p> <p>Los valores sociales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La honestidad. • La solidaridad. • El respeto. • La justicia. • La responsabilidad. <p>La creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios y juegos de creatividad.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se</p>	<p>Reconocimiento de sus habilidades, destrezas y talentos.</p>	<p>Utilización adecuada de los espacios y recursos a su disposición.</p>	<p>Identificación de los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares)</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>				
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar</p>	<p>Expresión de ideas con claridad y respeto. Comprensión del impacto de las acciones individuales frente a la colectividad.</p>	<p>Desarrollo de tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos)</p>	<p>Respeto por las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las tuyas. Búsqueda de formas de resolver los conflictos que enfrenta en su entorno cercano (casa, barrio, colegio).</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p> <p>Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.)</p>	<p>Recolección de datos de situaciones cercanas a mi entorno (mi casa, mi barrio, mi colegio). Identificación de las tareas y acciones en las que los otros (padres, pares, docentes) son mejores que él.</p>	<p>Organización de la información recolectada utilizando procedimientos definidos. Utilización de estrategias para evitar el desperdicio de los materiales que están a su alrededor (casa, salón de clases, laboratorios, talleres, entre otros).</p>	<p>Escucha las críticas de otros (padres, pares, docentes) Mantenimiento ordenado y limpio del sitio de estudio y los implementos personales.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas.</p> <p>Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.)</p> <p>Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p> <p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.)</p> <p>Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.)</p>				
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>	<p>Identificación de los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea.</p>			
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.)</p>	<p>Reconocimiento de las necesidades del entorno (casa, barrio, colegio)</p>	<p>Establecimiento de las clases de empresas existentes en el entorno cercano (barrio).</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia.</p> <p>Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p> <p>Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO SEGUNDO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Por qué es importante desarrollar mis habilidades y potencialidades para construir un proyecto de vida sólido?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u>	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>- Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.) - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal.</p>	<p>- Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante. - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la</p>
--	--	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite</p>	<p><i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras</p>	<p>realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo. <i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos. <i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias. <i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales,</p>
--	---	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en 	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. 	<p>las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	---	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p>	
--	--	---	--

	<p>- Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible</p> <p><u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p> <p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p> <p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.	
--	--	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
<p>DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema. Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en</p>	Identificación de los elementos que pueden mejorar una situación dada.	Relación de los elementos que componen los problemas identificados.	Escucha de la información, opinión y argumentos de otros sobre una situación.	Ayuda mutua <ul style="list-style-type: none"> • La colaboración en familia según los roles. • Colaboración escolar. La autonomía, el autocontrol. Proyecto de vida. <ul style="list-style-type: none"> • Qué quiero ser cuando crezca. • Qué puedo hacer para conseguirlo. Los Valores. <ul style="list-style-type: none"> • Valores que permiten la convivencia. La autoestima. <ul style="list-style-type: none"> • Cómo lograr una mejor autoestima. • Ejercicios de autoestima.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se</p>	<p>Identificación de sus emociones y reconocimiento de su influencia en su comportamiento y decisiones.</p>		<p>Utilización adecuada de los espacios y recursos a su disposición.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>				
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar</p>	<p>Comprensión correcta de instrucciones.</p>	<p>Aporte de sus recursos para la realización de tareas colectivas</p>	<p>Generación de relaciones de confianza con otros (pares)</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p> <p>Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.)</p>	<p>Recolección de datos de situaciones cercanas a su entorno (casa, barrio, colegio). Aprendizaje de la forma como los otros (padres, pares, docentes) actúan y obtienen resultados.</p>	<p>Selección de los materiales que se requieren para el desarrollo de una tarea o acción. Conservación en buen estado de los recursos a los que tengo acceso.</p>	<p>Atención con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes)</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiende con acciones adecuadas.</p> <p>Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.)</p> <p>Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p> <p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.)</p> <p>Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.)</p>				
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>	<p>Registro de datos utilizando tablas, gráficos y diagramas y los utilizo en proyectos tecnológicos.</p>			
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.)</p>		<p>Identificación de los productos y servicios de mayor demanda en el entorno cercano.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia.</p> <p>Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p> <p>Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO TERCERO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué función cumplen en el diseño del proyecto de vida el trabajo, el ahorro y la economía?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u>	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.) - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante. - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras.</p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p>
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite</p>	<p><u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal.</p>	<p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las</p>
--	---	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en 	<ul style="list-style-type: none"> - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral. Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. 	<p>expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>- Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p> <p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
<p>DE TIPO INTELECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema. Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar</p>	<p>Escucha de la información y opinión de los argumentos de otros sobre una situación.</p>	<p>Identificación de los elementos que pueden mejorar una situación dada.</p>	<p>Identificación de las personas afectadas por los problemas del entorno.</p>	<p>El trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición. • Importancia. • Clasificación. <p>Historia. Proyecto de vida. Ambientes laborales. La responsabilidad en el trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento. • Puntualidad. <p>Acatamiento de órdenes. Economía en el hogar. El ahorro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilidad del ahorro

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.)</p>		<p>Superación de sus debilidades.</p>	<p>Aceptación de las consecuencias de sus propias acciones.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>				
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.)</p>	<p>Identificación de actitudes, valores y comportamientos que debe mejorar o cambiar</p>		<p>Expresión de respeto por las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.)</p> <p>Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p> <p>Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.)</p>				
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas.</p>	<p>Organización de la información recolectada utilizando procedimientos definidos.</p> <p>Desarrollo de acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de la vida con base en lo que aprende de los demás</p>	<p>Selección de los materiales que requiere para el desarrollo de una tarea o acción.</p>	<p>Escucha de las críticas de los otros. (padres, pares, docentes)</p> <p>Conservación en buen estado de los recursos a los que tiene acceso</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p> <p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>	<p>Registro de datos utilizando tablas, gráficos y diagramas y utilización de ellos en proyectos tecnológicos.</p>			
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para</p>	<p>Identificación de los conocimientos y las experiencias familiares y de la comunidad cercana relacionados con la creación de empresas o unidades de negocio.</p>	<p>Propuesta de un producto o servicio que se requiera en su entorno cercano.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia.</p> <p>Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p> <p>Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO CUARTO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué importancia tiene en la cultura del emprendimiento la capacidad de liderazgo?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Consecución de recursos.
 Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u>	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>- Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <p>- Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio.</p> <p>- Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal.</p>	<p>- Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.</p> <p>- Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña.</p> <p>- Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco.</p> <p>- Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma.</p> <p>- Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase.</p> <p>- Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad.</p> <p>- Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea.</p> <p>- Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio.</p> <p>- Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación.</p> <p>- Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso.</p> <p>- Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras.</p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia</p>
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite</p>	<p><u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo.</p>	<p>vida y en la de su comunidad. <i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo. <i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos. <i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por</p>
--	---	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. 	<p>las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>- Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo. <u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento. <u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden. <u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje <u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti. <u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	--	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir	Identificación de los elementos que pueden	Reconocimiento de las posibles formas de enfrentar situaciones detectadas en		Trabajo en equipo. Liderazgo.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema. Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>	<p>mejorar una situación dada.</p>	<p>su entorno (casa, barrio, colegio).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de líder. • características de un líder. <p>Normas. Metas. La empresa. Tipos de empresa. Ideas para crear empresa. Canasta familiar. El dinero. Ingresos familiares Capacidad adquisitiva Sueños y metas. Fuentes de ingreso a partir de material reciclado. Solidaridad. Servicio.</p>
--	------------------------------------	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>Utilización adecuada de los espacios y recursos a su disposición</p>		<p>Reconocimiento del impacto de sus emociones y su manejo en la relación con otros.</p>	
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con</p>	<p>Respeto por las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes a las suyas.</p>	<p>Búsqueda de formas de resolver conflictos que enfrenta en el entorno</p>	<p>Respeto los acuerdos definidos con otros.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos. Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo,</p>	<p>Identificación de actitudes, valores y comportamientos que debe mejorar o cambiar</p>	<p>cercano (casa, barrio, colegio)</p>		
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir</p>	<p>Ubicación de los recursos en los lugares dispuestos para su almacenamiento.</p>	<p>Adquisición de estrategias para archivar la información de manera que se facilite consultarla posteriormente.</p>	<p>Búsqueda de la forma de relacionarse con otros basado en sus apreciaciones.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiende con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p>	<p>Desarrollo de acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de su vida con base en lo que aprende de los demás.</p>			
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.)</p>			<p>Seguimiento de las normas de seguridad y buen uso de las herramientas y equipos que manipula.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p>	<p>Diseño de un modelo de plan de acción para crear una empresa alrededor de un producto o servicio identificado.</p>	<p>Invencción de soluciones creativas para satisfacer las necesidades detectadas.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO QUINTO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Cuál es el papel que cumplen los líderes en la organización de las empresas?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Consecución de recursos.
 Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u>	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>- Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.) - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoga una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que</p>	<p>- Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante. - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras.</p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p>
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de</p>	<p><u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo.</p>	<p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias.</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>vocabulario y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. 	<p><i>Visión de futuro:</i></p> <p>estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento. - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas</p>	<p>- Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales.</p> <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante <i>Un ambiente estructurado.</i> Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula. <u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase. <u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase. <u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado. <u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p>	
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>de respuesta corta, de asociación, de subrayado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario. <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo. <u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento. <u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden. <u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje <u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti. <u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	--	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir	Reconocimiento de las posibles formas de enfrentar una situación	Análisis de los cambios que se producen al hacer las cosas de manera diferente.	Comprensión de las consecuencias positivas y negativas de sus decisiones	Liderazgo. Tipos de líder. Características de un líder.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>	<p>presentada en su entorno (casa, barrio, colegio)</p>	<p>Consulta de las posibles soluciones que los afectados proponen para solucionar un problema.</p>		<p>Orientación al logro. La empresa. Tipos de empresa. Las empresas en el mundo. Derechos y deberes de las empresas con los países. Clasificación de las empresas. Las finanzas. Inteligencia financiera. Ahorro. Inversión. El dinero. Investigación Tipos de investigación Papel de la investigación para los emprendedores. Planeación. Etapas de la planeación.</p>
--	---	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>Utilización adecuada de los espacios y recursos a su disposición teniendo en cuenta las normas de comportamiento establecidas. Identificación de actitudes, valores y comportamientos que debe cambiar.</p>	<p>Solución de conflictos que enfrenta en su entorno cercano.</p>	<p>Comprensión del impacto de las emociones propias y de los demás en el manejo de las relaciones con otros.</p>	
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con</p>	<p>Consulta de fuentes de información, archivada anteriormente, que permita el análisis de</p>		<p>Respeto por las ideas expresadas por los otros, permito que den sus aportes así sean diferentes a mis ideas y aportes.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos. Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo,</p>	<p>datos, y procedimientos definidos para la solución de situaciones concretas del entorno cercano.</p>		<p>Mejoramiento de la forma de relacionarse con los otros a partir de la escucha y comprensión de las críticas que le hacen los demás.</p>	
---	---	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir</p>	<p>Desarrollo de acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de</p>	<p>Cuidado de los materiales y recursos que están a su alrededor, ubicándolos en los lugares dispuestos para</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiende con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p>	<p>su vida con base en lo que aprende de los demás</p>	<p>su almacenamiento. correcto</p>		
--	--	------------------------------------	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.)</p>		<p>Recolección de datos utilizando tablas, gráficos, diagramas y proyectos tecnológicos siguiendo normas de seguridad y buen uso de las herramientas y equipos que manipula.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p>	<p>Diseño de un modelo de plan de acción para crear una empresa alrededor del producto o servicio identificado.</p>	<p>Identificación de los conocimientos y experiencias familiares y de la comunidad cercana, relacionado con la creación de empresas o unidades de negocio.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO SEXTO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué importancia representa el desarrollo de competencias laborales en la construcción del proyecto de vida?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias. - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por 	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u></p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera,</p>
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>qué, explique, defina, nombre, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <p><u>Otras estrategias de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de 	<ul style="list-style-type: none"> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <p><u>no significativa de tipo individual:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. 	<p>generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p>
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación. <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado 	<ul style="list-style-type: none"> - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. 	<p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	---	---	---

	<p>atendiendo a la dificultad motora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario. <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante <i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo. <u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento. <u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden. <u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje <u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti. <u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica. <u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.)	Análisis de una situación (social, cultural, económica, laboral) que le permita identificar alternativas de acción o solución.	Análisis del contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.	Observación de situaciones de diversa clase (culturales, sociales, económicas, laborales, entre otras) e identificación de problemas.	El Emprendimiento. <ul style="list-style-type: none"> ○ Conceptos ○ Importancia ○ Origen ○ Características Cultura del emprendimiento

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores)</p> <p>Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.)</p> <p>Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				<p>Entornos económicos, sociales y culturales.</p> <p>Definición de términos empresariales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Activos fijos. ○ Fondos líquidos. ○ Fondos operacionales. ○ Explotación. ○ Liquidez. ○ Rentabilidad. ○ Materia prima. ○ Producto. ○ Marca. ○ Publicidad. ○ Logotipo. ○ Eslogan. ○ Mercadeo. ○ Economía. ○ Presupuesto. ○ Planeación. ○ Ventas, entre otros. <p>Competencias de emprendimiento.</p> <p>Principios de la cultura del emprendimiento.</p>
<p>DE TIPO PERSONAL.</p> <p>Orientación ética: (Regular el propio comportamiento,</p>	<p>Identificación de los comportamientos</p>	<p>Construcción de una visión personal de largo, mediano y corto plazo, con objetivos y</p>		<p>El dinero y el presupuesto familiar.</p> <p>Artes manuales.</p> <p>Artes mecanizadas.</p>

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>apropiados para cada situación.</p>	<p>metas definidas, en distintos ámbitos.</p>		<p>Oficios y profesiones. Herramientas, medios de producción y maquinas. Trabajo en equipo. Liderazgo. Cultura de la innovación. Proceso y cambio-proyecto de vida. Ideas innovadoras y de negocio. Elaboración de una propuesta de un producto o negocio.</p>
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos</p>	<p>Indagación de los argumentos evidencias y hechos que llevan a los otros a pensar o expresarse de una determinada forma.</p>	<p>Interacción con otros aunque no los conoce previamente, para enfrentar una tarea o situación.</p>	<p>Establecimiento de los intereses comunes y contrapuestos de los miembros de un grupo o comunidad.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios.</p> <p>Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios</p>	<p>Identificación de las necesidades y expectativas de un grupo o comunidad.</p>			
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y</p>	<p>Identificación de fuentes de para obtener datos relevantes y confiables.</p>	<p>Identificación de las necesidades, expectativas e inquietudes de los otros. Reconocimiento de los problemas que surgen del uso y disposición de las</p>	<p>Identificación y cuantificación de los recursos necesarios para actuar una situación Identificación de las debilidades de los procesos propios (en los</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos. Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de</p>		<p>distintas clases de recursos en diversos contextos.</p>	<p>ámbitos educativo, deportivo, social, cultural, entre otros)</p>	
---	--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias. Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta</p>	<p>Identificación de las herramientas, materiales e instrumentos de medición necesarios para enfrentar un problema, siguiendo métodos y procedimientos establecidos.</p>			

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.) Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>	<p>Definición de las características de producto o servicio.</p>		<p>Reconocimiento de sus motivaciones personales frente a la creación de empresas o unidades de negocio.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO SEPTIMO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Por qué es importante identificar las características propias del empresarismo para el desarrollo del proyecto de vida?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias. - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.) - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u></p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p>
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación.</p>	<p>- Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico.</p>	<p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias.</p>
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<ul style="list-style-type: none"> - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, 	<ul style="list-style-type: none"> - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral. Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. 	<p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>- Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <p>- El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora.</p> <p>- Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo.</p> <p>- Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de</p>	<p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo. <u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento. <u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden. <u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje <u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti. <u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica. <u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.)	Evaluación de los factores de riesgo, oportunidad e impacto de cada alternativa de acción o solución frente a diversas situaciones (sociales,	Identificación de ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros)		El Mercado y los clientes La planeación de tareas. Recursos naturales y rentabilidad. El emprendimiento. Precio, valor y calidad. Empresa y empresarios.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores)</p> <p>Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.)</p> <p>Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>	<p>culturales, económicas, laborales)</p>	<p>Registro y análisis de errores o incidentes críticos en una situación dada.</p>		<p>El manejo contable. Cultura de emprendimiento. Principios de la cultura del emprendimiento. Proyecto de negocio. Formas contables: <ul style="list-style-type: none"> ○ Facturas. ○ Cotización ○ Pedido. Diferenciación y clases de empleo. <ul style="list-style-type: none"> ○ Trabajo ○ “rebusque”. ○ Informalidad. Emprendimiento. Formas contables <ul style="list-style-type: none"> ○ Nota debito. ○ Nota crédito. </p>
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento,</p>	<p>Orientación de sus actuaciones al logro de objetivos.</p>		<p>Reconocimiento de sus fortalezas y debilidades frente a su proyecto personal.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>				
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos</p>	<p>Sustentación con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos sus ideas y puntos de vista.</p>	<p>Definición de los objetivos en conjunto con los otros miembros.</p>	<p>Identificación y prevención de los conflictos actuales y potenciales entre miembros de un grupo o comunidad.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios.</p> <p>Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios</p>	<p>Identificación de las oportunidades y amenazas del entorno (sociales, culturales, económicas, entre otras)</p>			
---	---	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y</p>	<p>Selección de las fuentes de información, físicas o virtuales, con base en criterios de relevancia, confiabilidad y oportunidad.</p>	<p>Ubicación de fuentes alternativas para conseguir los recursos no disponibles. Identificación de prácticas adecuadas para el uso y</p>	<p>Reconocimiento de los resultados y el impacto de sus acciones sobre los otros.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos. Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de</p>	<p>Utilización de datos e instrumentos y construcción de indicadores para evaluar los procesos y prácticas de otros (personas, organizaciones, países, entre otros)</p>	<p>preservación de los recursos.</p>		
---	---	--------------------------------------	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias. Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta</p>	<p>Diseño de alternativas tecnológicas adecuadas para la realización de distintas tareas.</p>			

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.) Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>	<p>Establecimiento de la visión, misión y objetivos de una empresa o unidad de negocio.</p>	<p>Identificación de las exigencias y oportunidades que implican crear una unidad de negocio por cuenta propia.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO OCTAVO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué papel cumple en el diseño del proyecto de vida el desarrollo de las competencias propias del emprendimiento?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias. - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <p>- Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio.</p> <p>- Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u></p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto</p>
--	--	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con</p>	<p>- Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo.</p>	<p>en su propia vida y en la de su comunidad. <i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo. <i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos. <i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>dificultades en la creación espontánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias 	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. 	<p>las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y 	<p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Opositor Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p> <p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p> <p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.)	Sustentación y argumentación de la elección de la alternativa elegida para la solución de situaciones sociales,	Diseño de estrategias para poner a prueba las ideas innovadoras mediante mecanismos de observación y contraste	Análisis de los obstáculos y las restricciones de diversas situaciones (culturales, sociales, económicas, laborales) empleando herramientas estadísticas y descriptivas	Generación de ideas. Emprendimiento y emprendedor. Características del emprendedor. Empresarismo y motivación, Creatividad e información.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

PLAN DE ÁREA EMPRENDIMIENTO

<p>Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores)</p> <p>Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.)</p> <p>Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>	<p>culturales, económicas y laborales.</p>			<p>Toma de decisiones y formulación de proyectos.</p> <p>Liderazgo.</p> <p>Fijación de objetivos.</p> <p>Mercadeo y ventas.</p> <p>Oferta y demanda.</p> <p>Costos y utilidades.</p> <p>Definición de proyecto y negocio.</p> <p>Plan de negocio.</p> <p>Proceso para construir un plan de negocios.</p> <p>Documentos comerciales (vale, letra, comprobante de egreso).</p> <p>Empleo sus clases y diferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Trabajo (hoja de vida). ○ “Rebusque” ○ informalidad. <p>Emprendimiento.</p>
<p>DE TIPO PERSONAL.</p> <p>Orientación ética: (Regular el propio comportamiento,</p>	<p>Identificación de las condiciones personales, familiares</p>		<p>Actuación por iniciativa personal más que por presión externa.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>y del contexto que facilita u obstaculizan la realización de su proyecto de vida.</p>			
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos</p>	<p>Expresión de sus ideas de forma verbal o escrita, teniendo en cuenta las características de su interlocutor y la situación dada.</p>	.	<p>Establecimiento con los otros de las reglas de juego. Determinación de las causas de los conflictos y el impacto que éstos tienen en las diferentes personas</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos. Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios</p>	<p>Reconocimiento grupal de los problemas colectivos.</p>			
---	---	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y</p>	<p>Utilización de aplicaciones informáticas para el registro y sistematización de la información.</p>	<p>Selección de los recursos, de acuerdo con parámetros y criterios apropiados para la situación. Actuación siguiendo los procedimientos establecidos</p>	<p>Orientación de sus acciones para satisfacer los requerimientos y necesidades de los otros en los contextos en que tiene responsabilidad para su bienestar.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos. Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de</p>		<p>para el uso y preservación de los recursos.</p>	<p>Análisis de los datos para identificar tendencias y factores críticos asociados a los buenos resultados de otros.</p>	
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias. Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta</p>	<p>Verificación de la factibilidad de las alternativas haciendo ensayos parciales.</p>			

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.) Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>	<p>Establecimiento de las principales características socioeconómicas y culturales de la región elegida para atender.</p>	<p>Selección de las estrategias para lograr los objetivos propuestos.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO NOVENO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Qué importancia tiene la cultura del emprendimiento en la consolidación del proyecto de vida?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Consecución de recursos.
 Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y	Trastorno del desarrollo intelectual.	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>culturales a partir del desarrollo de competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p><u>Estrategias de evaluación diferenciada</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.) - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante. - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <i>significativa:</i></p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia</p>
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>- Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.)</p> <p>- Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos.</p>	<p>- Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. 	<p>vida y en la de su comunidad.</p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por</p>
--	---	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p><u>Otras estrategias de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que 	<ul style="list-style-type: none"> - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral. Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Opositor Desafiante</p>	<p>las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. 	<p><i>Un ambiente estructurado.</i> Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula. <u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase. <u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase. <u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado. <u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo. <u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p>	
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>(certificados médicos) o De Mediación.</p> <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. 	<p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p> <p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para</p>	
--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>- Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario.</p> <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p>que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	---	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para	Identificación de los problemas prioritarios según su magnitud e impacto.	Definición de un plan de acción para poner en marcha la alternativa elegida para la solución de una situación		El dinero y el comercio. El valor del dinero. Clases de monedas. El dinero electrónico.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>		<p>(social, cultural, económica, laboral).</p> <p>Modificación y adaptación de métodos y procedimientos ya conocidos (estadísticos, descriptivos, comparativos), para la resolución de problemas de varios contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros)</p>		<p>Los inversionistas institucionales Los intermediarios de inversión. Las instituciones de depósito. Las instituciones que se encargan de la regulación y el control de los intermediarios financieros. ¿Por qué son necesarios los bancos? Etapas para construir un proyecto. Gestión de proyecto-empresa. Productividad. <ul style="list-style-type: none"> ○ Relación costo beneficio. Generación de ideas de negocio. <ul style="list-style-type: none"> ○ Idea de negocio. ○ Visión personal. ○ Financiación. ○ Comunicaciones. ○ Organización y seguros. ○ Tipos de empresas. ○ Licencia e instalaciones. Ahorro y crédito. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ahorro. ○ Tipos de ahorro. ○ Crédito. </p>
--	--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>Promoción del cumplimiento de normas y disposiciones en un espacio dado.</p>	<p>Definición de un plan de mejoramiento personal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ○ Tipos de crédito. <p>Productos y cuentas bancarias. Extracto o estado de cuenta. Cheque. Deposito/crédito.</p>
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con</p>	<p>Manifestación de sus ideas y puntos de vista de forma que los otros las comprendan.</p>	<p>Definición grupal de las estrategias de acción favorables para el equipo.</p>	<p>Asignación y comprensión de roles y responsabilidades de acuerdo con las</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos. Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo,</p>	<p>Identificación de los cambios culturales requeridos en un grupo o comunidad.</p>		<p>aptitudes de los miembros del equipo. Identificación de alternativas para manejar y resolver los conflictos.</p>	
---	---	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos. Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir</p>	<p>Diseño de estrategias de clasificación, orden y almacenamiento de los</p>	<p>Operación de herramientas informáticas para construir y manejar bases de datos con la información recolectada.</p>	<p>Establecimiento de acuerdos para atender las solicitudes de los otros.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiende con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.) Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p>	<p>recursos, de acuerdo con parámetros establecidos.</p>	<p>Evaluación del impacto de las acciones desarrolladas en la conservación de los recursos naturales.</p>	<p>Identificación de buenas prácticas y adaptación para mejorar los propios procesos y resultados.</p>	
--	--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.) Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.) Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.)</p>	<p>Manejo de herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.</p>	<p>Utilización de herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.</p>		

<p>Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p>	<p>Identificación de oportunidades para crear o proveer bienes o servicios, teniendo en cuenta las necesidades y expectativas de la población o comunidad.</p>	<p>Determinación de la organización jurídica más adecuada para la empresa o unidad de negocio.</p>		

Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO DECIMO

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Por qué el desarrollo de competencias laborales generales se convierte en pilar fundamental para el desempeño laboral y la consolidación de un proyecto de vida solido que transforme el
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Capacidad para asumir el riesgo.
 Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. Escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples 	<ul style="list-style-type: none"> - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante. - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia vida y en la de su comunidad.</p>
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por qué, explique, defina, nombre, etc.) - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <u>Otras estrategias de evaluación:</u> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con</p>	<p><i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <u>no significativa de tipo individual:</u> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras</p>	<p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo. <i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos. <i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones propias. <i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>dificultades en la creación espontánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo. - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral. Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. 	<p>necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	--	--	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado atendiendo a la dificultad motora. - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario. <p>Parálisis cerebral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante</p> <p><i>Un ambiente estructurado.</i></p> <p>Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p>	
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p> <p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible</p> <p><u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo.</p> <p><u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento.</p> <p><u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden.</p> <p><u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje</p> <p><u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti.</p> <p><u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.	
--	--	---	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	
<p>DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema. Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en</p>	<p>Desarrollo de las acciones previstas en el plan analizado para la solución de una situación (social, cultural, económica, laboral)</p>	<p>Evaluación de la implementación de las acciones definidas para la solución de una situación determinada (social, económica, cultural y laboral)</p> <p>Evaluación de las alternativas viables para la solución de problemas de una situación del entorno en el que vive.</p>	<p>Utilización de métodos no necesariamente conocidos para solucionar problemas.</p>	<p>Marco legal de constitución de empresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Personas legales. ○ Personas jurídicas. ○ Pymes. ○ Fami-empresas. ○ Tipos de sociedades. <p>Proceso y diligenciamiento para la construcción de empresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Registro cámara de comercio. ○ Industria y comercio. ○ Patentes de sanidad y de marca. ○ Rut. ○ Impuestos. <p>Fami-empresas y pymes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Producción artesanal. ○ Producción en serie. ○ Producción tecnificada. ○ Mercado de ventas.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				<p>Desarrollo talento humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Selección de los recursos humanos. ○ Capacitación laboral. ○ Introducción al derecho laboral, comercial. ○ Ley 100 y régimen prestacional
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se</p>	<p>Cuidado y manejo de los recursos y bienes ajenos siguiendo normas y disposiciones definidas.</p>		<p>Verificación del avance de su proyecto de vida.</p>	

<p>alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>				
<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar</p>	<p>Comprensión de lo que expresan o demandan los otros. Contribución para que los miembros del equipo aporten a la solución de los problemas colectivos.</p>	<p>Establecimiento grupal de un plan de acción.</p>	<p>Evaluación de la dinámica del equipo y su capacidad para alcanzar resultados Promoción de acuerdos por consenso entre las partes que buscan solucionar conflictos.</p>	

<p>un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p> <p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p> <p>Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.)</p>	<p>Producción de nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados</p>	<p>Optimización del uso de los recursos disponibles empleando distintos métodos para reducir el mal manejo y el desperdicio.</p> <p>Implementación de acciones correctivas para proteger el ambiente.</p>	<p>Respuesta a los requerimientos de los otros, a tiempo y con base en los acuerdos definidos.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiende con acciones adecuadas.</p> <p>Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.)</p> <p>Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p> <p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.)</p> <p>Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.)</p>				
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>	<p>Diseño de estrategias para el manejo de herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.</p>	<p>Identificación de fallas y errores producidos por la manipulación de herramientas tecnológicas.</p>		
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.)</p>	<p>Definición y aprobación de la viabilidad de diferentes ideas de negocio</p>	<p>Establecimiento de las fortalezas y factores diferenciadores del producto o servicio.</p>	<p>Determinación de las proyecciones del negocio en el corto, mediano y largo plazo. Identificación y cuantificación de los recursos humanos, tecnológicos y</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia.</p> <p>Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y plasmarlos en un plan de acción.)</p> <p>Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>			<p>financieros, entre otros, requeridos para el montaje de la empresa o negocio.</p>	
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

GRADO ONCE

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	¿Por qué el desarrollo de competencias laborales generales se convierte en pilar fundamental para el desempeño laboral y la consolidación de un proyecto de vida solido que transforme el entorno en el cual me desenvuelvo?
COMPETENCIAS GENERALES	
(Competencias Laborales Generales CLG)	
COMPONENTES	
Personal Intelectual Empresariales y para el emprendimiento Interpersonales Organizacionales Tecnológicas	
ESTÁNDARES (equivalente a lineamientos y orientaciones)	
Orientación ética. Dominio personal. Inteligencia emocional. Adaptación al cambio. Toma de decisiones. Creatividad. Solución de problemas. Atención. Memoria. Concentración. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio. Elaboración de planes para crear empresas o unidades de negocio. Consecución de recursos. Capacidad para asumir el riesgo.	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

Mercadeo y ventas.
 Comunicación.
 Trabajo en equipo.
 Liderazgo.
 Manejo de conflictos.
 Capacidad de adaptación.
 Proactividad.
 Gestión de la información.
 Orientación al servicio.
 Referenciación competitiva.
 Gestión y manejo de recursos.
 Responsabilidad ambiental.
 Identificar, transformar, innovar procedimientos.
 Usar herramientas informáticas.
 Crear, adaptar, apropiar, manejar, transferir tecnologías.
 Elaborar modelos tecnológicos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES (Enfoque Artístico y cultural y proyectos obligatorios)	Atención a estudiantes con NEE		HABILIDADES
	Flexibilización curricular	Adecuaciones ambientales	
<i>Cultural y/o artístico:</i> procesos educativos intencionalmente orientados a la creación, participación y liderazgo de actividades y proyectos artísticos y culturales a partir del desarrollo de	Trastorno del desarrollo intelectual. <u>Estrategias de evaluación diferenciada</u> - Identificar la facilidad del estudiante para desarrollar	Trastorno del desarrollo intelectual. Para los estudiantes con diagnóstico es determinante las adecuaciones ambientales que les permita estructurar, predecir y ejecutar las diferentes actividades diarias. - Conozca el perfil del estudiante, esto supone, estar bien informado sobre las capacidades, fortalezas y debilidades del estudiante.	<i>Pensamiento flexible:</i> apertura al cambio de manera crítica, razonada y reflexiva.

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>competencias básicas y ciudadanas en los estudiantes, del fomento de sus capacidades creativas e innovadoras y el desarrollo de competencias laborales específicas, cuando así se requiera. Se expresa en actividades o proyectos diversos: musicales (sean de creación o interpretación instrumental o coral), teatrales, danza y pintura, audiovisuales o de animación; periodísticos; literarios; entre otros. Hoy han ganado relevancia las industrias culturales y creativas, que incluyen la edición impresa y multimedia, la producción cinematográfica y audiovisual, la industria fonográfica, la artesanía y el diseño.</p>	<p>determinados tipos de actividades que favorezcan su comprensión y ejecución. (selección múltiple, términos pareados, completar, verdadero o falso, respuesta breve, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elija un criterio para evaluar y evite la mezcla excesiva de diferentes estrategias. escoja una forma para un contenido en particular, en lo posible no mezcle temas o contenidos o en el mismo espacio. - Lenguaje: Emplear un lenguaje escrito acorde al nivel comprensivo de los estudiantes que presentan dificultades en el área verbal. Evitar enunciados confusos, con múltiples indicaciones y de larga extensión. Procurar indicaciones directas (qué, cómo, por 	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle mayor número de estrategias y muy variadas para que aprendan lo que se le enseña. - Trabajar inicialmente durante tiempos cortos e irlos prolongando poco a poco. - Pueden tener dificultad para realizar la actividad de manera independiente, siendo importante ayudarles y guiarles hasta que puedan lograrlo de manera autónoma. - Repetir varias veces las tareas realizadas y aprovechar todos los hechos que ocurren a su alrededor y su utilidad, relacionándolos con los conceptos aprendidos en clase. - Distribuir las tareas en subpasos secuenciales con incremento gradual de la dificultad. - Planear actividades en las cuales intervengan de manera espontánea. - Es importante seleccionar las tareas y repartirlas en el tiempo de forma tal que su repetición genere dominio. - Establezca objetivos y metas razonables. Esto incrementará la motivación. - Respetar dentro del ambiente académico el ritmo con el que aprende el estudiante y su progreso. - Estimule en forma positiva los logros por muy pequeños que estos sean. <p>Dificultad Motora y del Movimiento. <i>Barrera de tipo transitoria:</i> Fracturas, esguinces, traumas de tejidos blandos, neuropatías, entre otras. <u>Tipo de adecuación:</u> <u>significativa:</u></p>	<p><i>Creatividad:</i> capacidad de transformar e innovar utilizando los recursos disponibles.</p> <p><i>Auto aprendizaje y gestión del conocimiento:</i> uso y manejo responsable de la ciencia y tecnología.</p> <p><i>Identificación de oportunidades y recursos en el entorno:</i> reconocer y utilizar estratégicamente los recursos.</p> <p><i>Innovación:</i> crear algo nuevo o dar un uso diferente a algo ya existente y, de esa manera, generar un impacto en su propia</p>
--	---	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>qué, explique, defina, nombre, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Extensión: Modificar la extensión del instrumento de evaluación. Asegúrese que el tema evalúe los Objetivos Fundamentales o Contenidos Mínimos. <p><u>Otras estrategias de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De forma Oral: aplicar ocasionalmente de forma complementaria a la evaluación, a aquellos estudiantes que presentan habilidades en el ámbito expresivo, de vocabulario y comunicación. - Escrita: pruebas estructuradas que evite la fatigabilidad de aquellos estudiantes con dificultades en la creación espontánea. - Expositiva: trabajos complementarios a la evaluación formal, que favorezca la recolección de 	<ul style="list-style-type: none"> - Modificación a los indicadores de logro en la clase de artes escénicas durante el período en que se presente la limitación. En el caso en que el estudiante asista a la Institución educativa y si el proceso de inmovilización o limitación afecta la participación activa en las actividades planeadas por el docente en las que se realicen actividades vinculadas al movimiento corporal. <p><u>no significativa de tipo individual:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - En el caso en que el estudiante no asista a la Institución por indicación médica, es pertinente que se le asignen talleres teóricos relacionados con los temas trabajados en las clases durante el período, de manera que se pueda evaluar desde lo conceptual. - Actividades académicas de crecimiento personal con respecto a las artes escénicas (temas relacionados con el movimiento y el cuidado de la salud). - Ubicación estratégica en el aula de clase. - Facilitar que el alumnado con discapacidad motora se sitúe en los extremos laterales de las filas, pensando también en la mayor proximidad a la puerta. - Que la amplitud sea suficiente para permitir los desplazamientos y giros de una silla de ruedas. - Para seguir las clases, puede que el alumno necesite utilizar determinados medios técnicos como ordenadores portátiles, grabadoras - Facilitar el uso de grabadoras, apuntes previos, ordenador personal. - Permitirle ser apadrinado por aquellos estudiantes que puedan brindarle un apoyo extra desde un enfoque cooperativo y colaborativo. 	<p>vida y en la de su comunidad.</p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos:</i> llevar a la realidad nuevas ideas. Comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</p> <p><i>Capacidad para asumir riesgos:</i> identificar aquellos inconvenientes que pueden afectar el desarrollo de sus actividades, y actuar oportunamente para poder controlarlos y reducirlos.</p> <p><i>Comportamiento autorregulado:</i> autonomía, responsabilidad por</p>
--	--	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>aprendizajes de los estudiantes que presentan facilidad en las áreas investigativas, creativas y con habilidades comunicativas. o De tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fraccionar la aplicación del instrumento de evaluación, de acuerdo a los tiempos de ejecución eficaz del estudiante, evitando la desmotivación, fatigabilidad y frustración, - Se establecerán plazos especiales para aplicación de pruebas o entrega de trabajos, en caso de presentarse inasistencias prolongadas, debidamente justificadas. (certificados médicos) o De Mediación. <p>Dificultad Motora y del Movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El tiempo de la prueba debe ser ampliado 	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizar al estudiante desde sus habilidades y no desde su diagnóstico. - Propiciar espacios de gozo y disfrute para que el aprendizaje sea significativo. - Respetar el ritmo de emisión. - Permitir la utilización de comunicadores y otras ayudas técnicas para la comunicación. - Cuando el estudiante utilice algún sistema de comunicación aumentativo o alternativo es conveniente familiarizarse con el sistema para conseguir una comunicación de calidad. - Facilitar el uso del correo electrónico para facilitar al alumno información de notas, trabajos, apuntes... - En su expresión verbal algunos estudiantes pueden presentar alteraciones en el ritmo, la inteligibilidad por lo que es preciso ofrecerles tiempo suficiente para que se expresen, sin interrupciones. - Mirar al alumno de frente y apoyarse en sus gestos para facilitar la comprensión de su mensaje. <p>Parálisis cerebral.</p> <p>Los objetivos de la intervención educativa en los alumnos con Parálisis deben ir dirigidos a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar la máxima autonomía personal. - Proporcionar los medios de expresión adecuados que le permitan la comunicación. - Proporcionar unos aprendizajes básicos que le permitan alcanzar la máxima normalización. - Favorecer el bienestar, la salud y la seguridad, tanto física, como mental y social. 	<p>las acciones y decisiones propias.</p> <p><i>Visión de futuro:</i> estructurar un proyecto de vida acorde con las necesidades, las expectativas personales, las oportunidades y las posibilidades del entorno.</p>
--	---	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

	<p>atendiendo a la dificultad motora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si presenta dificultades de manipulación, la realización del examen será oral, con grabación del mismo. - Incluir pruebas objetivas o preguntas de respuesta corta, de asociación, de subrayado. - Permitir la autoevaluación del proceso. - Realizar preguntas de respuesta corta. - Dividir la actividad en pasos muy pequeños y de dificultad progresiva, cuando sea necesario. <p>Parálisis cerebral. Es necesario valorar aspectos como la motivación, la permanencia en las tareas y el avance en habilidades, aunque éstas no sean propiamente académicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compensar las dificultades encontrando las potencialidades. - Estimular la autoestima y el sentimiento de autoeficacia. - Aumentar las posibilidades de interacciones sociales. <p>Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. y/o Trastorno Oposicionista Desafiante <i>Un ambiente estructurado.</i> Los alumnos con TDAH aprenden con más facilidad cuando la lección está cuidadosamente estructurada debido a la dificultad que tienen para planificar y organizar una tarea. En muchas ocasiones pueden no comprender las instrucciones completas, aunque así lo parezca; y es por esto que es necesario realizar algunas modificaciones al interior del aula.</p> <p><u>Anticipa:</u> Prepara a los estudiantes para los temas y actividades que se van a llevar a cabo, explicando el orden en el que se va a desarrollar cada elemento a lo largo de la clase.</p> <p><u>Repasa:</u> Revisa los contenidos de los temas que se vieron por última vez, haciendo hincapié en los que más dificultades causaron y respondiendo de nuevo a algunas de las preguntas que surgieron durante esa clase.</p> <p><u>Planifica:</u> Proporciona materiales de apoyo: Esto es realmente útil para apoyarles a la hora de realizar deberes y también para que puedan profundizar en lo que se ha estudiado.</p> <p><u>Simplifica:</u> Cuanto más sencillas y cortas sean las instrucciones y las tareas que se le den a los estudiantes con TDAH más probabilidades hay de que completen lo que se les ha pedido y hagan una gestión efectiva del tiempo.</p>	
--	--	---	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p><u>Organiza:</u> Habilitar en el aula un espacio para colocar el horario semanal y permitir que lo consulten siempre que sea necesario permite ubicar al estudiante en lo que debe hacer.</p> <p>Un ambiente predecible <u>Se predecible:</u> La estructura y estabilidad son elementos muy importantes para los estudiantes con TDAH, Por ello puedes explicar las cosas de forma muy segmentada, con pasos muy concretos, que dejen muy claro lo que se espera de ellos y las consecuencias por no realizarlo. <u>Se claro:</u> expresa que esperas de tus estudiantes, tanto en el aprendizaje como en el comportamiento. <u>Se prevenido:</u> Es mejor que identifiques los materiales que son necesarios (por muy evidentes que puedan parecer) a que ellos tengan que ir descubriendo o deducir qué es lo que necesitan, pues en esto pierden tiempo y se genera desorden. <u>Recuerda:</u> Puede resultar muy útil que avises a los alumnos de que una lección está a punto de acabar. Puedes avisar con 5-10 minutos de antelación el tiempo que queda antes del cambio, para que se vayan preparando. También puedes avisar al principio de la clase el tiempo que se va a empeñar en cada lección.</p> <p>Un ambiente adecuado para el aprendizaje <u>Ubícalo de manera estratégica:</u> ten en cuenta que debes re-encuadrarle permanentemente la actividad por tanto deberá estar cerca de ti. <u>Evita ponerle en evidencia:</u> Procura no hacer diferencias entre estudiantes con TDAH y sin él, puesto que esto podría causar</p>	
--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

		<p>rechazo por parte de los compañeros. Por supuesto, evita siempre usar el sarcasmo o la crítica.</p> <p><u>Utiliza materiales audiovisuales:</u> El empleo de medios diferentes (vídeo, proyector, audio...) facilita que los alumnos en general, y especialmente los que tienen TDAH presten más atención. Puedes combinarlo con trabajos en grupo para incentivar el compañerismo.</p> <p><u>Monitorea el rendimiento:</u> Debes estar pendiente del comportamiento de los estudiantes. Proporciona más explicaciones para que comprendan el contenido de la lección y sean capaces de realizar las tareas y resolver los problemas de manera independiente.</p> <p><u>Facilita que corrijan sus propios errores:</u> Explica en cada tarea cómo identificar y corregir los errores, y proporciona un tiempo razonable para que puedan revisar su trabajo. Recuérdales elementos especialmente complicados o excepciones que deben tener en cuenta.</p> <p><u>No limites el tiempo de los exámenes:</u> Los exámenes con tiempo limitado pueden perjudicar notablemente a los estudiantes con TDAH, debido a la presión del examen y del tiempo, es posible que no lo puedan completar satisfactoriamente. Puede ser de gran ayuda que permitas que los niños con TDAH dispongan de más tiempo o puedes facilitar para ellos otro formato de evaluación, a través del cual les resulte más sencillo demostrar su conocimiento.</p>	
--	--	--	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA Competencias Laborales Generales (equivalente a DBA)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE			OPORTUNIDADES TEMÁTICAS DE APRENDIZAJE
	Conceptuales	Procedimentales	Actitudinales	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO INTELLECTUAL. Toma de decisiones. (Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.) Elijo y llevo a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación determinada</p> <p>Creatividad. (Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores) Identifico las necesidades de cambio de una situación dada y establezco nuevas rutas de acción que conduzcan a la solución de un problema.</p> <p>Solución de problemas (Observar, descubrir y analizar críticamente deficiencias en distintas situaciones para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.) Identifico problemas en una situación</p>	<p>Evaluación de la implementación de las acciones definidas para la solución de situaciones propias de su contexto,</p> <p>Definición de un plan de acción para implementar la alternativa elegida.</p>	<p>Reorientación de las acciones diseñadas para la solución de situaciones propias de su contexto, en caso de que el resultado no sea satisfactorio.</p> <p>Incorporación a la rutina de nuevos procedimientos, acciones e instrumentos para evitar la repetición del problema.</p>	<p>Identificación de los elementos y acciones que debe mejorar.</p>	<p>Teoría general del cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conceptos generales de cambio. ○ Principales cambios a nivel regional, nacional y mundial. ○ La organización como cambio y transformación. ○ El entorno empresarial. <p>Espíritu empresarial</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Persona y liderazgo. ○ Características de un líder empresarial. ○ Autoridad y liderazgo. ○ Manejo de conflictos. <p>Plan de negocio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ El proceso creativo. (La idea de negocio) ○ Presupuesto, recurso y rentabilidad. ○ Manejo contable. ○ Producción, mercadeo y ventas. <p>El empresario</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Visión histórica del empresario.
--	--	---	---	---

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p>				<ul style="list-style-type: none"> ○ Definición y mitos del empresario. ○ El empresario moderno (Características, capacidades y habilidades) y la empresa moderna. ○ Liderazgo y toma de decisiones.
<p>DE TIPO PERSONAL. Orientación ética: (Regular el propio comportamiento, reflexionar sobre la propia actitud en relación con las actividades desarrolladas y responsabilizarse de las acciones realizadas.) Actúo de forma autónoma, siguiendo normas y principios definidos Dominio personal: (Definir un proyecto personal en el que se aprovechan las propias fortalezas y con el que se superan las debilidades, se construye sentido de vida y se alcanzan metas en diferentes ámbitos.) Defino mi proyecto de vida, aprovecho mis fortalezas, supero mis debilidades y establezco acciones que me permiten alcanzar dicho proyecto.</p>	<p>Cumplimiento de los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.</p>	<p>Ejecución de ajustes a su proyecto de vida y diseño de un plan de acción.</p>	<p>Cuidado y manejo de los recursos y bienes ajenos siguiendo normas y disposiciones definidas.</p>	

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO INTERPERSONAL. Comunicación: (Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar y procesar conceptos y datos, teniendo en cuenta el contexto.) Escucho e interpreto las ideas de otros en una situación dada y sustento los posibles desacuerdos con argumentos propios. Trabajo en equipo: (Consolidar un equipo de trabajo, integrarse a él y aportar conocimientos, ideas y experiencias, con el fin de definir objetivos colectivos y establecer roles y responsabilidades para realizar un trabajo coordinado con otros.) Aporto mis conocimientos y capacidades al proceso de conformación de un equipo de trabajo y contribuyo al desarrollo de las acciones orientadas a alcanzar los objetivos previstos.</p>	<p>Evaluación de la dinámica del equipo y su capacidad de alcanzar resultados.</p>	<p>Establecimiento de nuevas formas de interacción con los miembros del equipo para mejorar los resultados.</p>	<p>Contribución para que los miembros del equipo aporten a la solución de los problemas colectivos</p> <p>Evaluación del cumplimiento y la efectividad de los acuerdos</p>	
---	--	---	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>Liderazgo: (Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, para convocarlo, organizarlo, comprometerlo y canalizar sus ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.) Convoco y movilizo a un grupo en torno a una visión compartida sobre sus problemas colectivos y la necesidad de cambiar para resolverlos.</p> <p>Manejo de conflictos: (Identificar intereses contrapuestos, individuales o colectivos, y lograr mediar de manera que se puedan alcanzar acuerdos compartidos en beneficio mutuo.) Identifico los intereses en juego y los conflictos actuales o potenciales de un grupo y contribuyo a resolver, mediante consenso, las diferencias y dificultades que se presenten.</p>				
---	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>DE TIPO ORGANIZACIONAL. Gestión de la información: (Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación y siguiendo procedimientos técnicos establecidos.) Recopilo, organizo y analizo datos para producir información que pueda ser transmitida a otros. Orientación al servicio: (Identificar y comprender las necesidades de otros y estar dispuesto a orientar, apoyar, compartir y ejecutar acciones para satisfacerlas.) Identifico las diversas necesidades y expectativas de los otros y los atiendo con acciones adecuadas. Gestión y manejo de recursos: (Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.)</p>	<p>Difusión de la información a las personas indicadas utilizando medios adecuados. Implementación de acciones correctivas para proteger el ambiente</p>	<p>Desarrollo de estrategias para responder a los requerimientos de los otros, a tiempo y con base en los acuerdos definidos.</p>	<p>Optimización del uso de los recursos disponibles empleando distintos métodos para reducir el manejo y el desperdicio.</p>	
---	--	---	--	--

<p>Ubico y manejo los recursos disponibles en las diferentes actividades, de acuerdo con los parámetros establecidos.</p> <p>Referenciación competitiva: (Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.)</p> <p>Evalúo y comparo las acciones, procedimientos y resultados de otros para mejorar las prácticas propias.</p> <p>Responsabilidad ambiental: (Contribuir a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos naturales y los creados por el hombre.)</p> <p>Contribuyo a preservar y mejorar el ambiente haciendo uso adecuado de los recursos a mi disposición.</p>				
<p>DE TIPO TECNOLÓGICO: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: (Crear, transformar e innovar elementos tangibles e intangibles del entorno</p>	<p>Evaluación de las necesidades de mantenimiento, reparación o reposición de los equipos y herramientas tecnológicas a mi disposición</p>	<p>Diseño de algunos modelos tecnológicos que apoyan el desarrollo de tareas y acciones.</p>		

“La Jose, un lugar para ser feliz”

<p>utilizando procesos ordenados. Identificar, adaptar y transferir tecnologías de distinto tipo.) Selecciono y utilizo herramientas tecnológicas en la solución de problemas y elaboro modelos tecnológicos teniendo en cuenta los componentes como parte de un sistema funcional.</p>				
<p>EMPRESARIALES Y PARA EL EMPRENDIMIENTO. Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio: (Reconocer en el entorno las condiciones y oportunidades para la creación de empresas o unidades de negocio.) Identifico las condiciones personales y del entorno, que representan una posibilidad para generar empresas o unidades de negocio por cuenta propia. Elaboración de planes de negocio: (Proyectar una unidad de negocio teniendo en cuenta sus elementos componentes y</p>	<p>Ubicación de la información necesaria para elaborar un análisis del mercado (clientes, competidores y productos)</p>	<p>Elaboración de un documento con el plan de negocios de la empresa de acuerdo a su objeto social. Exploración de fuentes de financiación, crédito y asistencia técnica para el montaje de la empresa.</p>	<p>Reconocimiento de fortalezas y debilidades personales y externas para la puesta en marcha de la empresa o negocio.</p>	

<p>plasmalos en un plan de acción.) Identifico las características de la empresa o unidad de negocio y los requerimientos para su montaje y funcionamiento.</p>				
--	--	--	--	--

“La Jose, un lugar para ser feliz”

11. Referentes bibliográficos

- Beltrán Jiménez, H. (10 de Marzo de 2017). *magisterio.com.co*. Recuperado el 2018, de <https://www.magisterio.com.co/articulo/los-proyectos-de-aula-y-la-renovacion-de-las-practicas-escolares-claves-para-la-formulacion>: <https://www.magisterio.com.co/articulo/los-proyectos-de-aula-y-la-renovacion-de-las-practicas-escolares-claves-para-la-formulacion>
- Cely Rodríguez, A., Díaz Cáceres, N., & Ocampo Eljaiek, D. R. (s.f. de Septiembre de 2008). Salidas de campo en la formación de emprendedoresw. *Revista EAN*, 101-126.
- Congreso de la República de Colombia. (4 de Febrero de 1994). Ley general de Educación. *Ley 115*. Santafé de Bogotá, Colombia: [Online].
- Dirección de Investigación e Innovación Educativa. (s.f.). *www.itesca.edu.mx*. Recuperado el 2018, de www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/metodo_aprendizaje_colaborativo.pdf.
- Equipo de Trabajo MEN. (s.f de s.f. de 2012). *www.mineduccion.gov.co*. Recuperado el 11 de Diciembre de 2018, de www.mineduccion.gov.co: https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-287822_archivo_pdf.pdf
- Institución Educativa José Miguel de la Calle. (2016). *Proyecto Educativo Insitucional Institución Educativa José Miguel de la Calle* . Recuperado el 2018, de <https://sgclajose.webnode.com.co/pei-siees/>.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f. de Diciembre de 2012). guía 39, La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos. Orientaciones generales. *guía 39, La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos. Orientaciones generales*. Santa Fé de Bogota.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f de s.f. de s.f.). Articulación de la educación con el Mundo productivo. Competencias laborales generales. *Serie Guías N° 21. Aportes para la Construcción de un Currículo Pertinente*. Santa Fé de Bogotá, Colombia.

“La Jose, un lugar para ser feliz”