

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

NÚCLEO EDUCATIVO 924
Dane: No 105001005410 Nit: 811.020.369-1

DOCENTE MEDIA TÉCNICA:
OSCAR FERNANDO ACOSTA

MEDELLÍN

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

PROYECTO DE ARTICULACIÓN MEDIA FORTALECIDA EN CONVENIO CON EL PASCUAL BRAVO

TÉCNICO LABORAL AUXILIAR EN DISEÑO Y ARTE GRÁFICO

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

1. Identificación de área y proyectos

IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA Y/O ASIGNATURA Y PROYECTOS	
Plan de Área de:	MEDIA TÉCNICA
asignatura:	DISEÑO GRÁFICO
Proyectos que se trabajan desde el Área o asignatura	DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE PIEZAS GRAFICAS WEB, DIGITALES ENTRE OTROS
Docentes responsables del Área y/o Asignatura	OSCAR FERNANDO ACOSTA
Intensidad horaria	SEMANAL: 15 HORAS MENSUAL: 60 HORAS PERIÓDICA: 195 HORAS ANUAL: 585 HORAS
IDENTIFICACION DE LA INSTITUCION	
Ubicación	Medellín, Colombia, Sur América
Comuna	8
Zona	Oriente
Barrio	Villa Hermosa
Núcleo Educativo	924
Dirección Sede 1 (Principal)	Calle 65 AA N° 36-39
Dirección Sede 2 (Batallón)	Calle 66D 39ª -20
Dirección Sede 3 (Francisco Antonio Uribe)	Calle 66 39 - 75
Teléfono Sede 1	2840808
Teléfono Sede 2	2546018
Teléfono Sede 3	2545366
Correo Electrónico	iejuandedioscarvajal@medellin.gov.co
Modelo Pedagógico	Desarrollista
Enfoque Curricular	Se orienta por una mirada pedagógica integral.
Número de docentes	52
Número de Rectores	1
Número de coordinadores	3
Número de psicólogos "entorno escuela protector"	1
Número de psicólogos "MIAS"	3
Número de maestras de apoyo UAI	1
Número de auxiliares administrativas	3
Número de auxiliares de biblioteca	1
Número de porteros en las 3 sedes	9
Números de aseadores en las 3 sedes	4
Niveles que ofrece	Transición, Básica primaria, Básica Secundaria, Media Académica, Media Técnica con especialidad en informática Aceleración, Primaria y Flexibilización 1 (6°-7°) Flexibilización 2 (8°-9°)
Modalidad	Académica y Media Técnica en Multimedia y Diseño Gráfico
Jornadas	Mañana y tarde
Grupos en la Sede Principal en el 2020	0°1, 1 grupo flexibilización (6°-7°) 1s, 1 grupo flexibilización (8°-9°) 2s, 6°1, 7°1, 9°1, 10°1 (media técnica) 10°2-3, 11°1 (media técnica) , 11°2
Grupos en la Sede Batallón	Jornada de la tarde: 0°2 - 6°2,3,4 - 7°2,3 - 8°1,2,3 - 9°2 Jornada de la mañana: 4°1-2, 5°1-2 ACELERACION Jornada de la tarde: 4°3-4, 5°3-4 PROCESOS BASICOS
Grupos en la sede Francisco Antonio Uribe	Jornada de la mañana: 0°3, 1°1-2- 2°1-2, 3°1-2 Jornada de la tarde: 0°4, 1°3-4, , 2, °3, 4, 3°, 3-4

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvajal@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

2. Introducción

Concepto

La Institución Educativa Juan de Dios Carvajal, plantea la activación de la educación media técnica con el interés del desarrollo institucional en harás de mejorar la calidad de la educación que presta y con el fin de ofrecerle a los estudiantes nuevas oportunidades laborales e introducirlos en la educación superior, en el año 2017 se logró el convenio con el I.E.I.T.I. Pascual Bravo para establecer la media técnica.

2.1 Diagnóstico del contexto

La Institución Educativa Juan de Dios Carvajal está ubicada en la comuna ocho, centro oriental del Municipio de Medellín, en el barrio Villa Hermosa, cerca de la Normal Nacional de Medellín y a las Escuelas Francisco Antonio Uribe, Juan de la Cruz Posada y el Seminario de los Hermanos Maristas.

La entrada al establecimiento está sobre la calle 65AA N° 36-39 y entre las carreras 36 y 36A.

El estrato socioeconómico en la cual se encuentra inmersa la institución, en su mayoría, es nivel tres, incluyendo población de los barrios cercanos.

En el barrio existe un área de invasión en los predios de la universidad de Antioquia. Además, se encuentra muy cerca al centro de la ciudad de Medellín y de fácil desplazamiento a la parte administrativa, comercial y bancaria.

Se emplean los servicios de transporte de las empresas flota Nueva Villa, con sus tres líneas. Derecho, Mansión, Ángeles y Cootracovi. El barrio cuenta con los servicios de: Centros educativos, locales de abastecimientos comerciales, sitios Religiosos, seguridad militar y área transitable a una velocidad máxima de 20 kilómetros por hora.

Sección Batallón:

Dirección: Calle 66D #39^a – 20

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Barrio: Villa Hermosa

Teléfono: 2546018

Fecha de creación: noviembre 28 de 1959.

Iniciación de labores académicas: febrero 8 de 1960.

Número aulas: 5

Número de grupos: 10 (cinco por jornada)

Otras dependencias: baños para niñas, baños para niños, un sanitario para profesoras y otro para profesores, salón para coordinación, salón para profesores, salón para material didáctico y una pequeña cocineta.

Se construyó una caseta para la tienda escolar, igualmente se dividió un salón que medía 98 metros cuadrados y se sacó un espacio en donde se ubicaron 16 computadores. Se halla ubicada en predios del Batallón Girardot con entrada aparte, al lado izquierdo de entrada principal de este.

2.2 Diagnóstico del Área

Conociendo, respetando y atendiendo a la individualidad, características peculiares y necesidades de la población de estudiante de la Institución educativa Juan de Dios Carvajal se tienen en cuenta los siguientes aspectos:

Motivaciones

- La metodología y el desarrollo de las distintas actividades debe variar.
- Los intereses y expectativas del alumno obedecen a su anhelo de promoción y la continuidad de sus estudios, sin mediar la cualificación en sus procesos cognitivos.
- Se debe ser coherente, claro y preciso en el diseño del trabajo de tal manera que permita desarrollar un proceso y por lo tanto alcanzar un propósito establecido.
- Se debe ofrecer una alternativa de trabajo con calidad que satisfaga los intereses y necesidades del alumno, su familia y la institución.
- La influencia de los medios de comunicación: Televisión, cine, videos, música y otros, han capturado la atención del joven y centran su interés en dicho tipo de actividades.
- Buscar el mejoramiento cualitativo y el crecimiento personal del alumno.
- Hacer de La Calidad, un objetivo permanente.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia

Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18

E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Características de la Institución Educativa

- Se busca que la institución promueva actividades pedagógicas que conduzcan a la formación de un alumno crítico, reflexivo, creativo capaz de tomar decisiones y solucionar problemas.
- Se debe incrementar el uso racional efectivo de todo tipo de recursos y ayudas didácticas como: medios audiovisuales y de comunicación, bibliobanco y otros recursos técnicos.
- Se requiere la vinculación y participación del padre de familia al proceso educativo de su hijo, que exista mayor compromiso, acompañamiento y seguimiento del quehacer pedagógico.

Alcance

Beneficiarios del proyecto

Comunidad de estudiantes, docentes, padres de familia de la institución educativa y Sector Productivo.

Impacto Social

Innovación en Diseño y estrategias de Marketing

Económico

Aumentar el número de estudiantes interesados en la media técnica y crear para los 2019 tres grupos, uno para el grado 11 y dos para el grado 10.

Ambiental

Cumple con los objetivos del medio ambiente trazados por las entidades encargadas.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Tecnológico

Actualización a las nuevas tecnologías y técnicas multimediales para el Diseño y procesos del Marketing

Productos o resultados del proyecto

Innovación, Aplicaciones Multimediales, Plataformas Educativas, Proyectos educativos para la institución, paginas publicitarias, Vallas, Logotipos Únicos, Clientes satisfecho y en armonía con el ambiente. Bases de datos con la información de las empresas e instituciones debidamente ordenadas

Innovación/Gestión Tecnológica

El proyecto resuelve una necesidad del sector productivo

El proyecto mejora el proceso/producto/servicio existente

El proyecto involucra el uso de nuevas técnicas y tecnologías de proceso

Los productos finales son susceptibles a protección industrial y/o derechos de autor

Los productos obtenidos en el proyecto pueden ser posicionados en el mercado

Valoración Productiva

Con el desarrollo del proyecto se puede satisfacer la necesidad de un cliente potencial

Viabilidad de proyecto para plan de negocio

Metas

- Fortalecimiento de la educación media Diversa y homologable:
Se hará mediante la transformación curricular que permita a los estudiantes de los grados 10 y 11, cursar créditos homologables y diversos que le permitan su continuidad en la educación superior.
- Fortalecimiento de la Educación Media y contribuyendo al mejoramiento de su calidad, generando una progresiva especialización e inducirá nuevas opciones para los jóvenes, ya sea para su vinculación al trabajo socio- productivo o para ampliar las posibilidades de acceso a la educación superior de calidad.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- Acceso y permanencia en Educación Superior, se apoyará la generación de nuevos cupos en educación superior pública.

Para su implementación se requiere:

Condiciones de tipo académico y administrativo

- Nuevo currículo.
- Nuevos programas de actualización y cualificación docente.
- Nuevos enfoques y prácticas pedagógicas.
- Progresiva certificación de los cursos ofrecidos en la Educación Media.
- Crear sinergias interdependencias para el trabajo en equipo.
- Generar mecanismos expeditos de comunicación.

Esta es la base del conocimiento que nos sirve para entender hacia dónde va la educación y nos permita tomar las mejores decisiones, para proyectar nuestros estudiantes como buenos seres humanos y con competencias para la vida.

Justificación del proyecto

Viendo el nuevo avance y la necesidad siempre presente en el mejoramiento del Diseño de una empresa como su: Logotipo, Vallas, Páginas Web... etc. Ya que sin una buena imagen toda empresa tiende a ser menospreciada e incluso invisible para la mayoría de sus posibles clientes, al igual que sin la implementación de nuevas metodologías de marketing su empresa también se vendría abajo en las ventas ya que no encontrarían más clientes.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Que se pretende con el proyecto

- Transformar curricular, institucional y administrativamente la educación media que se desarrolla en la institución, con el fin de lograr mayor calidad, pertinencia, cobertura y permanencia en el sistema educativo.
- Generar un "Pacto por la educación media y superior" mediante este Pacto las partes adquieren compromisos diferenciados y recíprocos, con el fin de tender lazos entre la educación media y la educación superior, fortalecer la educación media y promover un mayor acceso de los bachilleres egresados del colegio a la educación superior de calidad.

Planteamiento del problema o necesidad que se pretende solucionar

Actualmente las Tecnologías de la Información y las comunicaciones han logrado hacer que la distancian o brechas desaparezcan, y gracias a esto podemos darnos a conocer de distintas formas, Es fundamental dejar atrás la anticuada publicidad y el Marketing que actualmente maneja la comunidad, ya que gracias a esto afecta su competitividad e imagen delante a otras comunidades, empresas y sus posibles clientes, teniendo en cuenta las TIC, su Empresa, Servicio o producto podrá ser reconocida en todo el departamento e incluso en todo el país. Debido a la difícil llevar nuevas herramientas de aprendizaje e incluso incorporar nuevas estrategias, debido a esto vemos la oportunidad de realizar un gran trabajo con la creación de aplicaciones multimediales (Offline – Online) que les permitan a las escuelas de alto y bajos recursos implementar nuevas estrategias de aprendizaje como: Simulaciones, Video llamadas, Video Conferencias Educativas, Video tutoriales, documentos dinámicos, etc.

Términos y definiciones

Competencia:

“Es la manifestación, en la actuación (desempeños), de los conocimientos y la inteligencia en determinado contexto, siendo la inteligencia ‘un potencial bio-psicológico para procesar información que sirve para resolver problemas o crear productos’”

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Competencia Laboral:

Son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que, aplicadas o demostradas en situaciones del ámbito productivo, tanto en un empleo como en una unidad para la generación de ingreso por cuenta propia, se traducen en resultados efectivos que contribuyen al logro de los objetivos o negocios.

Competencias Laborales Específicas:

Están orientadas a habilitar a un individuo para desarrollar funciones productivas propias de una ocupación o funciones comunes a un conjunto de ocupaciones. En el sector educativo, estas competencias han sido ofrecidas tradicionalmente por las instituciones de educación media técnica.

Competencias Laborales Generales:

Son las requeridas para desempeñarse en cualquier entorno social y productivo, sin importar el sector económico, el nivel del cargo o del tipo de actividad, pues tienen el carácter de ser transferibles y genéricas

Educación Básica:

La educación básica corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación básica obligatoria, la cual es desarrollada en dos ciclos: el de educación primaria y el de educación secundaria. Comprende nueve (9) grados y se estructura en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Educación Media:

La educación media constituye la culminación, consolidación y avance en el logro de los niveles anteriores y comprende dos grados, el décimo (10°) y el undécimo (11°). Tiene como fin la comprensión de las ideas y los valores universales y la preparación para el ingreso del educando a la educación superior y al trabajo.

Educación Media Académica:

La educación media académica permite preparar al estudiante, según sus intereses y capacidades, profundizar en un campo específico de las ciencias, las artes o las humanidades y acceder a la educación superior.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Educación Media Técnica:

La educación media técnica permite preparar a los estudiantes para el desempeño laboral en uno de los sectores de la producción y de los servicios, y para la continuación de la educación superior.

Formación Profesional:

Es el proceso teórico práctico sistemáticamente adelantado, mediante el cual las personas adquieren, mantienen o mejoran conocimientos técnicos y tecnológicos, destrezas, aptitudes y valores que sustentan su empleabilidad como trabajadores y su capacidad para actuar crítica y creativamente en la actividad productiva, contribuyendo así a su propio desarrollo personal, a la competitividad de la economía y al ejercicio pleno de la ciudadanía.

Currículo:

"Es el conjunto de criterios, planes de estudio, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional." Decreto 230 Art. 2°

Marco legal

Para 1994 la ley 115, refuerza aún más la necesidad de la formación técnica específica y en su artículo 32, establece la necesidad de preparar al estudiante para el desempeño laboral y el acceso a la educación superior. Años antes, 1992, la ley 30 que reglamentó el sistema de educación superior, en su artículo 6, establece que uno de los objetivos de este servicio educativo es: "contribuir al desarrollo de los niveles educativos que le preceden para facilitar el logro de sus correspondientes fines (literal f). El literal g asegura que "la educación superior debe promover la unidad nacional, la descentralización, la integración regional y la cooperación internacional a fin de que las diferentes zonas del país dispongan de los recursos humanos y las tecnologías apropiadas para atender sus necesidades".

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Por tal razón está la urgente necesidad nacional de impartir educación técnica como factor generador de empleo y de posibilidades de acceso a la educación superior. La ley 115 lo formula en sus fines (artículo 5), en sus objetivos (artículo 13) y en el artículo 33 explicita los objetivos de la educación media técnica.

La resolución 2343 de 1996, direcciona el componente de tecnología e informática de la educación media. Hace énfasis en “pertinencia y significado de los saberes mediante el desarrollo y evaluación de procesos que integren lo cognitivo, lo práctico y lo valorativo”. También se reafirma la necesidad de desarrollar la capacidad para argumentar en torno a la solución de tipo tecnológico a problemas locales, a partir de la experiencia y la apropiación de saberes.

La ley 749 de junio de 2000 enfatiza, en el artículo 4, la necesidad de hacer formación en las áreas de las ingenierías, la tecnología de la información y a la administración, en los ciclos propedéuticos

El decreto 0230 de 2002 sobre evaluación y promoción, enfatiza en la necesidad de que el estudiante de la media técnica desarrolle, mediante componentes propios, las habilidades técnicas necesarias para evidenciar su conocimiento, denominadas hoy competencias. El ministerio de educación nacional publica documentos que establecen los estándares nacionales en algunas áreas

4. Objetivo general

Capacitación básica inicial para el trabajo; la preparación para vincularse al sector productivo y a las posibilidades de formación que este ofrece, y la formación adecuada a los objetivos de educación media académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior.

4.1. Objetivos específicos

- Diseñar aplicaciones Multimediales para facilitar los procesos e inducciones en las empresas y escuelas.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- Analizar e implementar de acuerdo con los estudios previos, innovar cada uno de los aspectos de publicidad y marketing del sector y sus alrededores.
- Evidenciar el proceso de formación a partir de herramientas TIC que permitan su publicación Generar una base de datos con todas las empresas e instituciones educativas que requieran innovar

4.2. Objetivos por niveles

MEDIA ACADÉMICA

- Desarrollar el manejo conceptual y práctico de los elementos del diseño.
- Aprender el manejo operacional de las diferentes herramientas y software para el diseño gráfico.
- Identificar los principios básicos del color, la tipografía, la fotografía y su composición.

Objetivos generales del área

Según la ley 115 de 1994

Art 33: *Objetivos específicos de la educación media técnica.* Son objetivos específicos de la educación media técnica:

- La capacitación básica inicial para el trabajo
- La preparación para vincularse al sector productivo y a las posibilidades de formación que este ofrece.
- La formación adecuada a los objetivos de educación media académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Fines del sistema educativo colombiano:

- La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que les afecten en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
- La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración de este como fundamento del desarrollo individual y social.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

5. Referente conceptual

Partiendo de la base de que el modelo pedagógico es la forma particular como cada institución selecciona, organiza, transmite, distribuye y evalúa el conocimiento, no solo en lo teórico sino también en lo práctico y socio - afectivo; es decir todos los aspectos que conlleva una acción educativa, podemos decir que nuestro Modelo Pedagógico tiene elementos del humanismo y del desarrollismo, para lo cual coaliciona dichas estrategias en una propuesta “humanista con tendencia desarrollista”.

Con este modelo se busca la formación integral de las estudiantes, a través del alcance de logros, desarrollo de habilidades y competencias propuestas en la planeación de cada una de las áreas y proyectos obligatorios institucionales, con miras a que cuando

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

egrese se desempeñe exitosamente en la universidad o en lo laboral alcanzando así las metas del proyecto educativo institucional.

5.1. Fundamentos pedagógicos-didácticos

Este modelo se fundamenta en la enseñanza práctica de las diferentes posturas de los pedagogos humanistas y desarrollistas (María Montessori, Jhon Dewey, Paulo Freire y Jean Piaget) procesando la información, pretendiendo que los estudiantes adquieran las competencias requeridas para su desempeño laboral, interpersonal, de emprendimiento y de proyección social.

El maestro de la **Institución Educativa Juan de Dios Carvajal** implementará técnicas de enseñanza mediante la programación del aprendizaje por competencias. Para ello se utilizan diferentes estrategias, tales como: conocimientos previos, trabajos colaborativos, trabajos de campo, guías de investigación y desarrollo del pensamiento a través del arte.

Así mismo se utilizan recursos didácticos tales como: Audiovisuales, Sala de informática, PC, Video Beam.

Se pretende que el educando potencie el pensamiento crítico, propositivo y argumentativo; involucrando los conocimientos adquiridos y las experiencias cotidianas. De allí, que la escuela como lugar de prácticas pedagógicas, posea formas propias de pensamiento, concepciones propias sobre su quehacer educativo, metodologías propias de enseñanza y aprendizaje, que poco a poco, van dando coherencia y cohesión entre la identidad de la persona, los saberes, la cultura y la sociedad.

Enfoque Pedagógico Desarrollista

Este modelo pedagógico busca que los estudiantes comprendan, analicen, interpreten y valoren los procesos educativos, siendo críticos y a la vez sean preparados como

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

personas integrales y proactivas, que puedan enfrentarse a la sociedad, sin temor a afrontar retos, atendiendo intereses y necesidades de cada uno y de su entorno.

El proceso de aprendizaje prima sobre el proceso de enseñanza y el alumno es el centro del proceso que se formará en el “aprender a pensar”. El educando aprende haciendo y es constructor de su propio conocimiento, es decir es un sujeto activo, por lo tanto, se da un aprendizaje significativo; mientras que el docente será una guía que le facilite al estudiante el desarrollo de sus estructuras de pensamiento, es un orientador, movilizador de estructuras cognitivas y conocedor de los procesos cognoscitivos que llevan sus alumnos a su propio desarrollo integral. En el modelo desarrollista, la escuela gira alrededor del educando y su propósito es formar un hombre bajo la dimensión desarrolladora de sus capacidades individuales al servicio de la sociedad.

Por otro lado, este enfoque pedagógico prioriza la educación personalizada del educando, atendiendo sus diferentes dimensiones humanas, así tenemos: la dimensión SOMÁTICA que busca la formación del cuerpo desde lo físico hasta lo mental, otra es la dimensión AFECTIVA, modelando los sentimientos y afectos de la persona para que se integre positivamente en su medio familiar, amical y social, también le interesa la dimensión INTELECTIVA - COGNOSCITIVA del estudiante , procurando la formación de la inteligencia tomando en cuenta las habilidades innatas de la persona y utilizando las nuevas teorías del conocimiento para elevar el nivel intelectual del hombre, recurso básico para una auténtica revolución y transformación social. Asimismo, le preocupa desarrollar en el alumno, la dimensión VOLITIVA buscando que este ejerza su voluntad con libertad. Por último, tenemos la dimensión TRASCENDENTE del hombre, brindando una formación coherente de vida, es decir, urge desarrollar en el adolescente una toma de conciencia de acuerdo con su grado de madurez que le asegure una vida fructífera para su realización personal viviendo en sociedad.

Principios que debe asumir una pedagogía desarrollista

- El educando: elemento activo del aprendizaje, personalidad que se desarrolla a partir de las posibilidades personales y para la interacción con otros.
- El educador: coordinador de la actividad educativa, guía y orientador activo del proceso.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- Los contenidos: principios generales, campos del saber interrelacionados en sistemas y estructuras para afrontar el conocimiento como proceso de cambio y crecimiento.
- Los objetivos: dirigidos al desarrollo integral de la personalidad, a la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades reconocidos como necesarios por el sujeto.
- El aprendizaje: proceso en que interviene activamente el educando y en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla.
- La enseñanza: dirección del proceso con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual.
- Los métodos: no existe un método único, sino la combinación de técnicas diseñadas y utilizadas en función de los objetivos, contenidos y sujetos del aprendizaje.
- Los fundamentos: La autodeterminación, el desarrollo de la personalidad individual integrada al contexto social, la movilidad social, el crecimiento y la transformación.

Enfoque Pedagógico Desarrollista

Los máximos exponentes de este modelo son Dewey y Piaget. Este modelo, “procura intervenir al alumno en sus conceptos previos, influyéndolos y modificándolos a través de sus experiencias en la escuela, mediante experiencias confrontadoras y prácticas contextualizadas. En este plano el estudiante construye sus conocimientos, asimila e interioriza los conceptos y reorganiza sus conceptos previos partiendo de las experiencias de éstos con la vida o con las ciencias”.

El modelo desarrollista se propone entonces para una sociedad industrial, técnica y científica, localizada en un régimen abierto donde el medio fundamental es la comunicación y el conocimiento.

Las principales características de este modelo pedagógico son las siguientes:

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- “Los procesos educativos, consisten en formar, a través de la exploración de la cultura como producto del desarrollo científico, hombres y mujeres inteligentes.
- Los procesos instructivos en el modelo pedagógico consisten en que los alumnos no solo aprendan los contenidos de la lógica de las ciencias en tanto teorías, leyes y conceptos sino el método con que estas ciencias se han construido.
- El modelo pretende potenciar el pensamiento de los estudiantes en tanto evolucionan sus estructuras cognitivas para acceder a conocimientos cada vez más elaborados. Los alumnos son personas que pueden descubrir el conocimiento y construir sus propios procesos de aprendizajes. El conocimiento se construye a través de las experiencias vividas y de la expresión de dichas experiencias.
- El currículo es el conjunto de responsabilidades de la Institución para promover una serie de experiencias y prácticas en las que se posibilita que el alumno/a pueda desarrollar su pensamiento.
- La intervención pedagógica del maestro se caracteriza por incidir en la actividad mental y constructiva del estudiante, creando las condiciones favorables para que los esquemas del conocimiento (con sus significados asociados) se reconstruyan, y los conceptos o las representaciones de categorías no sólo sean identificadas, sino que se puedan generalizar, transferir y e implementar para formular y resolver problemas; facilitando al estudiante el "aprender a aprender", es decir, "autorregular" sus aprendizajes, acorde a sus diferencias cognitivas, sus estilos o hábitos de procesamiento de información, sus redes conceptuales, sus estrategias de aprendizaje, su competencias y su inteligencia.

Lo anterior significa para el maestro "el respeto por los demás, la aceptación de sus ritmos y limitaciones, el reconocimiento de las diferencias, la tolerancia en la crisis, la solidaridad permanente y la lealtad en el compromiso... la base esencial en la puesta en marcha de una cultura escolar que favorezca la formación de la singularidad en contextos colectivos, potencializados como espacios democráticos, justos y libertarios".

En la Institución Educativa Juan de Dios Carvajal, fundamenta su pedagogía desde el modelo social, en el cual, el mundo de la escuela está implicado en el mundo de la vida; los estudiantes desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas en torno

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

a las necesidades sociales y bajo los postulados del hacer científico, que concibe lo pedagógico como la autoformación de la personalidad, haciendo al individuo consciente de su proceso de enseñanza-aprendizaje, planificando su hacer desde la ética como afectividad; lo cognitivo como la lógica y la sensibilidad como la creatividad. Todo esto para contribuir al desarrollo histórico-cultural de su comunidad y para que se diseñe el currículo como una dialéctica entre lo teórico-práctico, para construir un “sujeto de cambio” en la reconstrucción social, que reflexione desde una posición crítica, participando en el aula, buscando la comprensión que lo emancipará de sus problemas sociales, a través del trabajo colectivo y la investigación en la escuela de la vida.

El docente es un investigador de su práctica y el aula es un taller donde se realizan Acciones para el mundo laboral. Se busca identificar problemas para diseñar proyectos. Mediante el trabajo cooperativo de la comunidad educativa, en pro de la transformación Social. Estos proyectos se realizan sobre problemas específicos, porque, cada Institución, cada aula, es un mundo único con contextos y variables múltiples, estas situaciones sociales que se experimentan en el aula de clase, se sistematizan, se comprueban, se discuten con sentido crítico, con miras a generar nuevos conceptos, teorías propias para ponerlas al servicio de la investigación, la comunidad y la sociedad para que las cualifique. El docente pues, no es un transmisor de conocimientos, sino, un científico crítico que cuestiona su práctica, la confronta con teorías y la modifica si es necesario; que comprende e interpreta los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula para modificarlos y construir currículos nuevos. En definitiva, el docente es reflexivo y activo, líder del aula y la comunidad, que trata de resolver problemas dentro y fuera de ésta.

El modelo pedagógico social cuenta con unas estrategias didácticas muy definidas, tales como: Las necesidades sociales que buscan transformar la realidad desde la lógica de las ciencias, trabajando en la solución de problemas desde el proceso de enseñanza-aprendizaje colectivo, aprovechando todos los sistemas de información y las nuevas tecnologías educativas en su proceso cuantitativo y cualitativo.

El acercamiento de los estudiantes a las áreas, a través de situaciones problemáticas de la vida diaria, de las áreas específicas y de las otras ciencias, éste es el contexto más propicio para poner en práctica el aprendizaje activo, la inmersión de las áreas en la cultura, el desarrollo de procesos de pensamiento y para contribuir significativamente,

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

tanto al sentido como a la utilidad del conocimiento. Para saber un área específica, no basta hacer ejercicios, el estudiante puede conocer la mecánica, pero, si lo que se quiere es construir la realidad y una cosmovisión racionalizada, hay que tomar conciencia de que las operaciones son el resultado mental de esquemas de acciones y experiencias que se representan de una manera coordinada y reversible; desde la clasificación, la ordenación y las relaciones de las partes con el todo; estas operaciones solo tienen sentido si el sujeto cognoscente las construye en contextos individuales y culturales específicos.

PERFIL DEL ESTUDIANTE DE MEDIA TÉCNICA

El estudiante de Media Técnica de la I.E Juan de Dios Carvajal debe tener afinidad con el programa **Técnico laboral por competencias auxiliar en diseño y arte gráfico**, con sentido de superación y responsabilidad, autónomo y consciente de que es él, el protagonista de su proceso formativo. Un estudiante creativo y propositivo, con pensamiento crítico y analítico. Un estudiante con capacidad de trabajo en equipo, capaz de asumir el liderazgo en situaciones que lo requieran, consciente de la importancia de su proceso en la transversalización de su proceso formativo con las demás asignaturas de la institución, que se comunica asertivamente y asume la responsabilidad de sus decisiones.

5.2. Lineamientos Curriculares:

Son el fundamento pedagógico, filosófico y epistemológico de las áreas del conocimiento, "Con ellos se pretende atender la necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas."

Rotación de Estudiantes

Es un sistema pedagógico de optimización de todos los espacios físicos de una institución educativa, que busca mejorar la calidad y la cobertura mediante la organización y administración de aulas por áreas del conocimiento, que responden a un diseño institucional, de grado y de área.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

6. Evaluación y Criterios de Evaluación

La evaluación educativa es un análisis en donde se comparan los objetivos y metas con la realidad que ofrecen los procesos de la comunidad educativa, de aquí que la evaluación debe ser más una reflexión que un instrumento de medición para poder clasificar a los individuos. Evaluar el estado cognoscitivo y afectivo del estudiante, frente al conocimiento, debe tener en cuenta todos los elementos que se tengan a mano para diagnosticar los aprendizajes, los factores formativos y los logros alcanzados, de acuerdo con los propósitos y las estrategias de intervención utilizadas durante el proceso educativo.

“Se debe evaluar continuamente al estudiante en comportamientos que muestren su trabajo cotidiano: Su actitud, su dedicación, su interés, su participación, su capacidad de diferenciación en algún área o asignatura particular, su habilidad para asimilar y comprender informaciones y procedimientos, su refinamiento progresivo en los métodos para conocer, para analizar, crear y resolver problemas, y su inventiva o tendencia a buscar nuevos métodos o respuestas para las situaciones.

En el proceso de evaluación se deben llevar tres pasos: Primero se hará evaluación diagnóstica, luego, evaluación formativa y, al final, la evaluación sumativa; después, se diseñan estrategias para los estudiantes que no alcanzan un desempeño eficiente. “La evaluación cualitativa debe ser formativa, continua, sistemática y flexible, centrada en el propósito de producir y recoger información necesaria sobre los procesos de enseñanza - aprendizaje que tienen lugar en el aula y por fuera de ella.

El papel de los docentes, la institución y la familia, consiste en interpretar y valorar las informaciones obtenidas para tomar decisiones encaminadas a la cualificación de los aprendizajes de los estudiantes y de las estrategias de enseñanza utilizadas. En todos los casos, el propósito fundamental consistirá en que la mayoría de los estudiantes alcancen los objetivos generales y específicos previstos en la Ley General de la educación colombiana y en los proyectos educativos de las instituciones y los logros que subyacen en los indicadores propuestos en la resolución 2343 de 1996.”

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

6.1. Criterios de evaluación

SABER CONOCER

- Nivel de uso y cuidado de los instrumentos de trabajo
- Adecuado manejo de los conceptos teóricos
- Exposiciones individuales o grupales
- Abstracción de información mediante procesos inductivos y deductivos.
- Desarrollo de proyectos.
- Participación, consulta y trabajo intra y extra-clase.
- Realización de cuestionarios y talleres alusivos a los temas vistos.

SABER HACER

- Participación durante el desarrollo de la clase.
- Seguridad en sus exposiciones.
- Presentación de sus trabajos y tareas.
- Liderazgo y capacidad de trabajo en equipo.

SABER SER

- Aprovecha sus capacidades intelectuales.
- Actitud con relación al normal desarrollo de la clase.
- Actitud solidaria con las demás personas.
- Iniciativa, disciplina, tenacidad y esfuerzo personal.
- Manejo adecuado de los recursos de la Institución.
- Trae los materiales de trabajo a clase.

6.2. Procedimientos Evaluativos

La evaluación como proceso integral, debe ser sistemática y continua. En este proceso el seguimiento juega un papel central.

Por parte del docente, el seguimiento consiste en la sistematización de la información, que arroja el acto evaluativo.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

En Media Técnica se sacarán un mínimo de cinco (5) notas por periodo incluyendo un proyecto final que dé cuenta de los diferentes conocimientos adquiridos durante el periodo.

6.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En la institución Educativa Juan de Dios Carvajal contamos con los siguientes instrumentos para evaluar el área:

- Entrega y control de tareas y talleres por parte de los alumnos.
- Trabajos en las herramientas informáticas.
- Evaluaciones escritas individuales.
- Exposiciones y consultas.
- Autoevaluación de acuerdo con los parámetros dados por el SIE.
- Creación de proyectos en cada periodo los cuales son una aplicación práctica y con material concreto que da cuenta de lo aprendido en el periodo.

7. SISTEMA EVALUATIVO DEL ÁREA Y/O ASIGNATURA Y ESTRATEGIAS ESPECIALES DE APOYO; DE ACUERDO CON EL SISTEMA EVALUATIVO INSTITUCIONAL.

La evaluación es un proceso permanente e integral que identifica, analiza y toma decisiones con respecto a los logros y deficiencias en procesos, recursos y resultados y en función de los objetivos de la educación. Su mayor valor consiste en confrontar lo aprendido con su importancia para el desarrollo integral humano, y no reducirla a la calificación o nota que decide la promoción de un estudiante en determinada área o para pasar a otro grado.

7.1 EVALUACIÓN DE ALUMNOS

Actualmente la evaluación de los alumnos se fundamenta en los indicadores de logro correspondientes a cada nivel y grado. Se cuenta un número importante de ítems de evaluación que han sido redactados en términos de los logros generales adaptados a cada grado. Para efectos de la Valoración de los estudiantes en el

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Área, se trabajará con la siguiente escala numérica, establecida en el modelo evaluativo de la institución de acuerdo al Decreto 1290:

De 1.0 a 3.5	Desempeño Bajo
De 3.5 a 3.9	Desempeño Básico
De 4.0 a 4.7	Desempeño Alto
De 4.8 a 5.0	Desempeño Superior

7.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Son criterios de evaluación en el área, los siguientes:

- El alcance de las competencias y cada uno de sus desempeños
- Las aptitudes y los intereses de los alumnos
- La evidencia de valores como la honestidad, la responsabilidad, el autocontrol, el respeto, la ética, la solidaridad y el orden.
- El espíritu crítico y creativo.
- La capacidad para trabajar individual y grupalmente.
- La participación en clase.
- La capacidad de comprensión y análisis.
- El manejo de conceptos y aplicación de conocimientos.
- La habilidad para realizar operaciones.
- La capacidad para argumentar y escuchar.
- La capacidad para investigar.
- La habilidad motriz.

7.3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En la institución Educativa Juan de Dios Carvajal contamos con los siguientes instrumentos para evaluar el área:

- Entrega y control de actividades por parte de los alumnos.
- Trabajo en el computador

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- Entrega de proyectos y propuestas de diseño en cada uno de los softwares especializados

7.4. PROCESOS PARA ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:

- Respetar los ritmos y estilos de aprendizaje del estudiante.
- No se modifican los contenidos de las áreas, solo las metodologías y las estrategias de evaluación según la necesidad del estudiante.
- Para los estudiantes diagnosticados con discapacidad cognitiva se debe evaluar con los desempeños mínimos del área.
- Las estrategias de evaluación flexible deben entregarse por escrito a los docentes por parte de la maestra de apoyo.
- Tener en cuenta los ajustes razonables para la población con NEE.
- Los estudiantes con NEE pueden perder el año, si su desempeño, disposición y compromiso no es el suficiente para ser promovido.
- Exposiciones e investigaciones.
- Creación de proyectos en cada periodo.

Periodos académicos:

El año escolar tendrá cuatro (3) periodos con una duración de 13 semanas los dos primeros y el último de 14, una semana después de finalizar cada periodo se emitirá un informe académico. Cada periodo tendrá un valor porcentual de 33% para el primero y el segundo y el tercero de 34% para la nota definitiva.

8. Integración Curricular

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

INTEGRACIÓN CURRICULAR: procesos de articulación con otras áreas, cátedras y/o proyectos pedagógicos transversales.

PROYECTO O CATEDRA TRANSVERSAL	CONTENIDOS	COMPETENCIAS
Constitución y participación ciudadana Ciencias Sociales 9°, 10° y 11°	- Constitución política de 1991. - Mecanismos institucionales de participación ciudadana. - Derechos humanos y mecanismos de defensa de los mismos. - El estado social de derecho - los elementos del Estado (Población, territorio y Poder Público). - Gobierno escolar - los procesos de paz en Colombia y las condiciones actuales en el marco del posconflicto.	Reconoce los elementos de la participación ciudadana Reconoce los mecanismos de participación estudiantil Hace propuestas con respecto al mejoramiento de falencias que el estudiante perciba en la Institución Educativa
Desarrollo humano y social Tecnología y emprendimiento 6° y 7° Proyecto de Ética y Valores 6°-11°	- Describir el desarrollo humano y social y sus perspectivas - Identificar la teoría de las necesidades según Max Neef y Abraham Maslow. - Identificar la medición de los índices de desarrollo humano teniendo en cuenta sus características preponderantes - Analizar los ODS, en qué consisten, su funcionalidad según su importancia, impacto y aplicación individual en el contexto actual - Definir las inteligencias múltiples a partir de la teoría de Gardner, identificando sus habilidades y destrezas de acuerdo con sus intereses	Reconocer los diferentes autoesquemas y su importancia en el desarrollo de la personalidad. Reconocer los diferentes autoesquemas y su importancia en el desarrollo de la personalidad.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	- Valorar la importancia de la familia; tipos, funciones y estilos en la construcción como seres sociales. - Identificar la importancia de la resiliencia desde la capacidad que tiene una persona para sobreponerse a una situación adversa. - Practicar los valores éticos y morales fundamentales en procesos de inserción exitosos en el mundo familiar	Definir las inteligencias múltiples a partir de la teoría de Gardner identificando sus habilidades y destrezas de acuerdo con sus intereses Valorar la importancia de la familia; tipos, funciones y estilos en la construcción como seres sociales.
Gestión Ambiental Ciencias Naturales 6°-9°	- Reconocer los recursos naturales. - Conocer qué leyes reglamentan el uso de los recursos naturales - Identificar los problemas ambientales y las posibles soluciones. - Reconocer las problemáticas ambientales producto de actividades naturales y de acciones antrópicas. - Analiza la problemática ambiental y su origen - Identifica los fundamentos del desarrollo sostenible	Reconoce la historia e importancia de la ecología Distingue entre fundamentos de ecología y medio ambiente Analiza y reconoce los Fundamentos de biodiversidad Reconoce e interpreta el

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

		tema de la contaminación ambiental, como factor asociado al crecimiento poblacional Analiza información proveniente de fuentes diversas sobre las principales problemáticas ambientales en el contexto local, regional, nacional y global
Lengua Materna Lengua Castellana 6°-11°	- Identifica y distingue la comunicación oral y escrita - Interpretar las funciones del lenguaje de acuerdo con el contexto comunicativo. - Utilizar la lengua ajustando su uso al objetivo deseado. - Analizar los niveles de estructuración textual a partir de la identificación de las propiedades del texto. - Analizar tipologías textuales a partir de la aplicación de los niveles de estructuración textual. - Expresar ideas y pensamientos de manera respetuosa en cada una de las situaciones generadas en el contexto sociocultural.	Reconoce los registros del lenguaje teniendo en cuenta el propósito de la situación comunicativa Interpreta las funciones del lenguaje de acuerdo con el contexto comunicativo Analiza los niveles de estructuración

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

		textual a partir de la identificación de las propiedades del texto Identifica y distingue el lenguaje y sus funciones Reconoce y distingue los conceptos de tipologías textuales: narrativas, argumentativas, expositivas, periodísticas Reconoce y distingue los conceptos textos académicos: monografía, artículo, ensayo, trabajo de grado, informes
--	--	---

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

9. Plan de estudios y malla curricular

Se verifica las secuencias e interrelaciones lógicas, el pre y correquisitos armónicos entre las áreas y contenidos, así como la intensidad horaria.

- La distribución adecuada de los temas, sin duplicidad y actualizados.
- La concordancia de la metodología utilizada con los temas propuestos.
- La correspondencia entre los contenidos de las asignaturas que se desarrollan en la media, el logro de los objetivos del programa, y el perfil del egresado.
- La coherencia entre la intensidad horaria (teórica y práctica) asignada a los temas del programa.

Plan operativo

Alistamiento que incluye entre otros

Aprobar acta de compromiso por parte de los padres de familia con el programa de integración.

- Designar responsable del programa de Integración
- Seleccionar Programas de Aprendizaje a Integrar de acuerdo con necesidades regionales del mercado laboral.
- Involucrar dentro del PEI los programas de aprendizaje a integrar.

Actividades del proceso de Integración

Capacitar pedagógicamente por competencias, a docentes de las Institución Educativa, en forma virtual o presencial.

- Actualizar técnicamente docentes en las competencias laborales previstas en programas integrados.
- Transferir las estructuras curriculares de programas a integrar
- Capacitar docentes en Emprendimiento y uso de las TIC
- Designar Instructores dedicados al proceso
- Analizar desarrollo de las competencias previstas en el programa integrado.
- Proponer plan de mejoramiento, en caso de que haya lugar a ello.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

- Participar en sesiones orientadas por docentes de la institución en la metodología de aprendizaje por proyectos.
- Desarrollar jornadas de divulgación e informar de los resultados obtenidos en la ejecución de los programas integrados, a docentes de la institución educativa y padres de familia.
- Organizar ferias de emprendedores para la promoción y divulgación de experiencias significativas en programas integrados.
- Gestionar oportunamente la información requerida para el registro de la matrícula, evaluación y certificación de los aprendices.
- Designar docentes técnicos para orientar programas integrados

Actividades de aprendizaje del Programa de Formación

- Matricular estudiantes del grado 10° en el programa de competencias laborales iniciales
- Desarrollar las competencias laborales iniciales previstas en el programa integrado en grado 10° (Detallar competencias a desarrollar y fechas de ejecución de cada una)
- Desarrollar las competencias laborales específicas previstas en el programa integrado en grado 11° (Detallar competencias a desarrollar y fechas de ejecución de cada una)
- Evaluar a los estudiantes de programas integrados, valorando la conformación y contenido de los portafolios de evidencias.

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Área: Media Técnica	Grado: Decimo
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Introducción a los principios del diseño gráfico. Realizar retoques intermedios en fotografías, creación y edición de fotos, Conocimiento y prologo del concepto de diseño y las herramientas necesarias para su desarrollo.	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 1				
Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA	Trayectoria Temática:	Estrategias de Evaluación:
¿Qué conocimientos se requieren para elaborar un diseño o pieza gráfica, además del software especializado? ¿Qué principios se deben tener en cuenta para la elaboración de una pieza gráfica, que cumpla con los requerimientos técnicos y comunicativos que exige el medio?	Utilizar herramientas y software especializados para la elaboración de diseños funcionales y efectivos. Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios valiosos aportados por otros.		¿Qué es diseño gráfico? - Tipología del diseño - ¿Qué son piezas graficas? - Tipología de las piezas graficas Imagen Digital - Tipos de imagen Vectorial, Mapa de Bits, Resolución, Tipos de archivos - Conceptos Básicos e introducción a Adobe Illustrator. Software Adobe Illustrator - Herramientas y opciones básicas de dibujo	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	Identifico las partes del software y las utilizo adecuadamente de acuerdo con la necesidad del diseño.		- Posicionar y deformar objetos - Manejo de textos - Manejo de color - Símbolos y pinceles - Trabajar con capas en Illustrator - Trabajo con mascarar - Funciones y opciones de calco interactivo - Funciones y herramientas de pintura - Pintar con la herramienta "Malla de degradado" - Manejo de herramientas de dibujo - Guardar y exportar archivos Principios básicos del diseño - El color: Teoría del color, propiedades del color, modelos del color, Psicología del color, Paletas del color. - Composición de la imagen: Ley de tercios, planos y ángulos de la imagen, proporción aurea y diagramación.	
--	--	--	---	--

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		DIRECCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

			- Filtros Desarrollo de la idea en el programa de diseño - Elaboración de una pieza gráfica aplicando los conocimientos adquiridos.	
--	--	--	---	--

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:
Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica.	Usa adecuadamente los métodos y herramientas necesarios para el desarrollo del proceso de elaboración de piezas gráficas.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación
02/11/2022	Eliminación de temas básicos en Photoshop, se dejan en segundo periodo	Oscar Acosta			02/11/2022

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Área: Media Técnica	Grado: Once
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Introducción a los principios del diseño gráfico. Realizar retoques intermedios en fotografías, creación y edición de fotos, Conocimiento y prologo del concepto de diseño y las herramientas necesarias para su desarrollo.	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 1				
Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA	Trayectoria Temática:	Estrategias de Evaluación:
¿Qué conceptos se deben manejar para componer textos con imágenes y/o fotografías que se complementen para ser altamente comunicativas?	Utilizar herramientas y software especializados para la elaboración de diseños funcionales y efectivos. Transmitir mensajes visuales con sentido estético y coherencia		Fotografía y Diseño - Fotografía Digital. - Composición Fotográfica. - El Encuadre. - Los tonos y el contraste. - La proporción. - Contorneo y recorte.	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	conceptual a través de la imagen.		- La producción fotográfica. - Fotografía de prensa. - Edición Fotográfica. - Reportes y Relatos fotográficos. Desarrollo de la idea en el programa de diseño Photoshop - Elaboración de una pieza gráfica aplicando los conocimientos adquiridos en el módulo de fotografía	
--	-----------------------------------	--	---	--

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:
Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica. Aplica los principios de composición de la imagen a la fotografía.	Aplica las fases del proceso de creativo en el diseño de piezas graficas funcionales a nivel comunicativo y estético, de acuerdo con los requerimientos del cliente.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación

Área: Media Técnica	Grado: Decimo
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Elaborar piezas gráficas de acuerdo con los requerimientos del cliente y principios del diseño gráfico. Reconocer y aplicar el proceso creativo para elaboración de diseños según los requerimientos del cliente.	
Desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y otras habilidades de pensamiento a través del diseño.	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 2				
Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA	Trayectoria Temática:	Estrategias de Evaluación:
¿Cuáles son los pasos y los conceptos que se deben tener en cuenta para diseñar una pieza grafica que cumpla con los requerimientos de un cliente?	Diseñar piezas graficas aplicando el proceso de diseño de acuerdo con los requerimientos del cliente. Identifico las partes del software y las utilizo adecuadamente de		FUNDAMENTOS DEL DISEÑO - Lenguaje visual - Percepción Visual - Equilibrio - Elementos conceptuales Punto, Línea, Plano y volumen	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	acuerdo con la necesidad del diseño. Hago preguntas y realizo actividades extracurriculares para reforzar los conceptos adquiridos en la clase		- Elementos Visuales Forma, Medida, Color y Textura - Color Análisis del color Paletas de color Psicología de color - Tipografía Psicología de la tipografía Elección de la tipografía Familia tipográfica - Boceto Plasmar las ideas en papel - Desarrollo de la idea en el programa de diseño (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop)	
--	---	--	---	--

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		DIRECCIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		PLAN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica.	Usa adecuadamente los métodos y herramientas necesarios para el desarrollo del proceso de elaboración de piezas gráficas.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.
---	---	--

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación

Área: Media Técnica	Grado: Once
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Elaborar piezas gráficas de acuerdo con los requerimientos del cliente y principios del diseño gráfico. Realizar retoques intermedios en fotografías, creación y edición de fotos y diseños publicitarios.	
Desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y otras habilidades de pensamiento a través del diseño.	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 2	
------------	--

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA	Trayectoria Temática:	Estrategias de Evaluación:
¿Cómo es el proceso de diseño de los libros y las revistas?	Transmitir mensajes visuales con sentido estético y coherencia conceptual a través de la imagen. Hago preguntas y realizo actividades extracurriculares para reforzar los conceptos adquiridos en la clase		EL DISEÑO EDITORIAL - Que son las piezas gráficas editoriales. - Pre-prensa digital. Preparación de archivos - Proceso de diseño editorial - Tipos de impresión (Digital-Litográfico) - Acabados de impresión - El libro - Concepto cultural, Géneros - Las partes de un libro EL LIBRO ELECTRÓNICO - El periódico - La revista - Brochure - El párrafo, tipos de párrafos - Legibilidad SOFTWARE ADOBE INDESIGN - Conceptos básicos e introducción a InDesign	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

			- Interfaz de usuario - Manejo de páginas maestras - Configurar espacio de trabajo y formatos - Guías y Retículas - Manejo de textos e imágenes - Estilos - Vínculos del archivo - Preparar archivos para impresión - Guardar y Exportar Archivos - Desarrollo de la idea en el programa de diseño	
--	--	--	--	--

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:
Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica.	Usa adecuadamente los métodos y herramientas necesarios para el desarrollo del proceso de elaboración de piezas gráficas.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación
-------	---------	-------------------------	-----------	-----------	---------------------

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

--	--	--	--	--	--

Área: Media Técnica	Grado: Decimo
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Elaborar piezas gráficas. <i>Reconocer y aplicar los fundamentos de diseño gráfico en el desarrollo de piezas gráficas bidimensionales y tridimensionales. Elaborar piezas gráficas aplicando diferentes técnicas tanto manuales como digitales para desarrollar productos de diseño. Identifica los materiales y acabados presentes en los procesos de producción.</i>	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 3				
Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA		Trayectoria Temática:
¿Qué conocimientos se requieren para elaborar manualmente un diseño o pieza gráfica, además del software especializado?	Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios valiosos aportados por otros.		SOFTWARE ADOBE PHOTOSHOP - Conceptos Básicos e introducción al Photoshop - Herramientas y funciones de selección de Bitmap	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	Identifico las partes del software y las utilizo adecuadamente de acuerdo con la necesidad del diseño. Hago preguntas y realizo actividades extracurriculares para reforzar los conceptos adquiridos en la clase		- Recortes con herramienta pluma - Retoques fotográficos - Color y herramientas de pintura en Photoshop - Manejo avanzado de capas - Brief (Requerimientos del Cliente) - Investigación Búsqueda de referentes Conceptualización (Lluvia de ideas, Diagramas Radiales) - El plan de marketing como herramienta de comunicación publicitaria	
--	--	--	---	--

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:
Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica.	Usa adecuadamente los métodos y herramientas necesarios para el desarrollo del proceso de elaboración de piezas gráficas. Aplica los principios de composición de la imagen a la fotografía.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

--	--	--

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación
02/11/2022	Se corrígela trayectoria temática ya que estaba en el 2do periodo	Oscar Acosta			

Área: Media Técnica	Grado: Once
Docentes(s): Oscar Fernando Acosta	
Objetivo del grado: Planear proceso. Reconocer y aplicar los conceptos de diseño gráfico en el desarrollo piezas graficas multimediales. Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y parámetros de maquetación y composición. <i>Coordinar los procesos de diseño de acuerdo con los parámetros técnicos y el medio de salida.</i>	
Competencias: Conceptualización, Búsqueda de referentes, Interpretación, Creatividad	

Periodo: 3				
Pregunta Problematicadora:	Eje de los estándares:	DBA	Trayectoria Temática:	Estrategias de Evaluación:
¿Qué se debe tener en cuenta para el diseño de productos multimediales?	Finalizar artes para aplicaciones multimedia.		DISEÑO MULTIMEDIA - ¿Qué es Multimedia?	Participación en clase, proyectos institucionales que apoyen el proceso

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

	Identifico las partes del software y las utilizo adecuadamente de acuerdo con la necesidad del diseño. Hago preguntas y realizo actividades extracurriculares para reforzar los conceptos adquiridos en la clase		- Tipología de la multimedia - Productos Multimedia - Resolución - Comunicación Audiovisual - Guion Literario - Guion Técnico - Storyboard - Mockup (Bosquejo) HERRAMIENTAS TIC - Editores de video online - Editores de audio - Adobe Premier	pedagógico, consultas, trabajos y elaboración de piezas, exposiciones.
--	--	--	--	---

Indicadores de desempeños		
Saber conocer:	Saber hacer:	Saber ser:
Identifica los elementos conceptuales, estéticos y técnicos pertinentes según las condiciones del mensaje a transmitir en la pieza gráfica.	Usa adecuadamente los métodos y herramientas necesarios para el desarrollo del proceso de elaboración de piezas gráficas. Aplica los principios de composición de la imagen a la fotografía.	El estudiante cumple a tiempo con sus compromisos académicos y con su actitud de respeto favorece al desarrollo de la clase.

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

--	--	--

CONTROL DE CAMBIOS

Fecha	Cambios	Responsables del cambio	Revisaron	Aprobaron	Fecha de aprobación

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Recursos y material didáctico

Recursos disponibles:

Físicos

- Planta física institución educativa
- Material didáctico
- Salas de sistemas
- Biblioteca

Humanos

- Comunidad Educativa
- Docentes Idóneos en Tecnología e Informática
- Docente articulador del I.E.I.T.I. Pascual Bravo
- Docente acompañante de la media técnica quien es Ingeniera de sistemas
- Personal Administrativo

Logísticos

- Computadores
- Impresoras
- Proyector de videos

10. ATENCIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. (CIRCULAR N° 142 DEL 9 DE NOVIEMBRE DE 2009 – DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN).
DECRETO 1421 DE 29 DE AGOSTO DE 2017

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

11. Bibliografía

Institución Educativa Juan de Dios Carvajal. Plan Educativo Institucional (PEI). 2015 -
http://master2000.net/recursos/menu/195/3088/mper_arch_25335_P.E.I.%202014%20Actualizado%20al%202015.pdf

Cibergrafía

http://www.sanjoseitagui.edu.co/archivos/planes/Media_Tecnica.pdf

12 CONTROL DE CAMBIOS

NOVEDAD	FECHA
Se quita de los contenidos las metas generales de calidad e indicadores de desempeño ya que estas se hacen en el acta de planes de área, además se mide en los indicadores del proceso.	22-04-2014
Se modifica el numeral 7 en cuanto al encabezado de las mallas curriculares y la adición del control de cambios de estas.	25-02-2015
Se modifico la estructura del plan de área	08-11-2017
Se actualiza mallas curriculares	17-02-2020
Se actualiza la ficha técnica con las 3 sedes y su información	19-03-2021
Se actualiza perfil del estudiante de media técnica	22-11-2021
Se modifica el numero 7.3 los instrumentos de evaluación	14-06-2022
Se elimina matemáticas como área transversal y se cambia por artística	04-11-2022
Se corrigen errores en la trayectoria temática de los periodos 2 y 3 de los grados decimo	17-01-2023
Se anexa el numeral 10 que hace referencia a la atención de estudiantes con NEE	16-07-2024
Se actualizan los contenidos de las áreas transversales	20-01-2026
Se corrigen los criterios de evaluación en competencias bajas	

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
E-mail: ie.juandedioscarvajal@medellin.gov.co

		CIÓN EDUCATIVA JUAN DE DIOS CARVAJAL	Código FP...
		AN DE ESTUDIOS DEL ÁREA MEDIA TÉCNICA	Abril/07

Dirección: Calle 65AA No. 36-39 Medellín - Antioquia - Colombia
 Teléfonos: Sede principal: 284-08-08 Sede Batallón Girardot: 254-60-18
 E-mail: ie.juandedioscarvaja@medellin.gov.co