



PREESCOLAR

PREESCOLAR

Cuando expresamos y reafirmamos que “el mundo se cambia con mejores seres humanos” según la revolución pacífica de Glenn Doman, nos damos cuenta que es necesario modificar el proceso de aprendizaje que impartimos a nuestros educandos, es por ello, que después de años de investigación, organización y trabajo conjunto entre directivas, docentes, estudiantes y familias, el Colegio Montserrat, colegio hermano y pionero en innovación pedagógica en España, ha creado y adoptado diversos programas y proyectos tendientes a contribuir con la formación integral de cada estudiante.

Teniendo como referente la experiencia y las capacitaciones recibidas por parte del Colegio Monserrat, en nuestra institución, se asume el compromiso y se incorpora al currículo en el nivel de PREESCOLAR, el programa de **ESTIMULACIÓN TEMPRANA** propuesto por Glenn Doman y otros proyectos que permiten como lo expresa Doman “propiciarle al cerebro del niño lo que necesita, creando una buena red Neurológica, es decir, favoreciendo todas las conexiones neuronales”.

Con el programa de estimulación temprana se desarrolla en el niño su Excelencia Social, Intelectual y Física, generando así, un abanico de oportunidades que le facilitan al educando navegar en el maravilloso mundo del saber.

PROYECTOS QUE DESARROLLAN LA EXCELENCIA SOCIAL ACOGIDA

La acogida es un espacio en el que los niños de dos a cinco años acompañados de los docentes del nivel de preescolar, comparten los temas que suscita a experiencias, necesidades o situaciones en su cotidianidad. Es un momento mediante el cual los educandos desarrollan y fortalecen sus habilidades sociales, valores espirituales, hábitos, rutinas y resolución de conflictos, a través de narraciones orales, obras de teatro, personajes ficticios, invitados especiales, entre otros.









PROYECTO DE PASTORAL

El Proyecto de Pastoral, es el eje central del plantel. Es el que le da identidad y lo distingue de otro Colegio.

Permea todas las actividades curriculares que desarrolla el colegio y consigue que los actores de la acción educativa obtengan un estilo propio.

Su objetivo es desarrollar, desde el aspecto religioso, espiritual, trascendente la reflexión y compromiso con todo lo que hacemos en el Plantel y su implicación con el entorno.

El equipo de pastoral trabaja con todos y para todos los organismos del plantel.

Un Nazaret en cada hogar.



Coronación

31 de Mayo

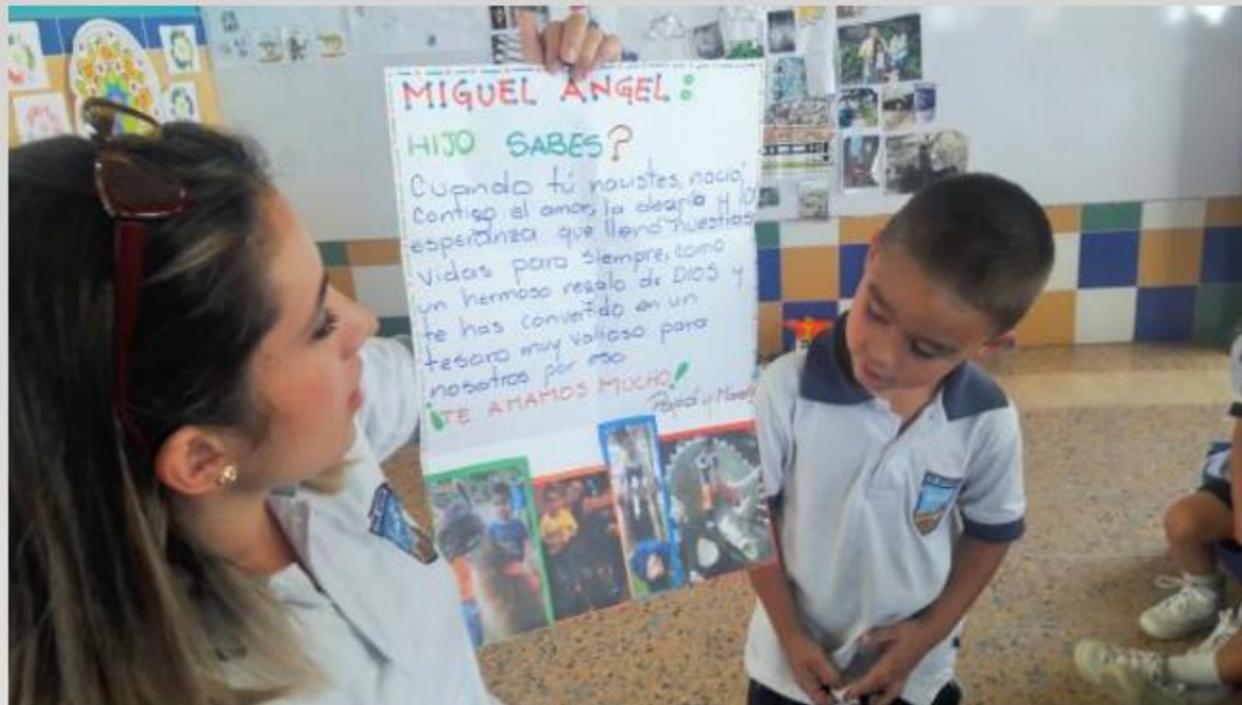
de la Virgen





SOCIOAFECTIVIDAD

El proyecto de Socioafectividad tiene como propósito promover en los estudiantes del Colegio San José Manyanet espacios reflexivos que conlleven a la construcción de su identidad, al desarrollo de competencias afectivas que les permitan aprender a relacionarse adecuadamente consigo mismo, con las otras personas, con el entorno y a obrar desde criterios éticos que propendan por la dignidad de la persona y el cuidado del medio ambiente como base para la edificación de su proyecto de vida.





Jesse Miguel

Eres nuestro gordito
tuermoso, le damos
a gracias a Dios por darnos
la oportunidad de tenerle
en nuestros vidas.
Con su amor lo
nuestros
momentos de
amor.
MUCHO
mamá y papá



PROYECTOS QUE DESARROLLAN LA EXCELENCIA INTELECTUAL

ENTUSIASMAT

Es un proyecto didáctico – pedagógico basado en las inteligencias múltiples, permite trabajar las matemáticas de una manera contextualizada y adaptada a la realidad de los estudiantes. A partir de la manipulación, la observación y la experimentación, los alumnos aprenden a calcular, pensar lógicamente, solucionar problemas, razonar y, principalmente, favorecer el desarrollo de la inteligencia Lógico –Matemática. Entusiasmat, se convierte en un proyecto cíclico que trabaja desde edades tempranas todos los conceptos matemáticos para aprovechar la adaptabilidad del cerebro de los alumnos en sus primeros años de vida. De esta manera, se facilitan los procesos de aprendizaje y se consigue que se familiaricen con los conceptos desde pequeños. El proyecto está dirigido a estudiantes de 3 a 12 años de edad.







LUDILETRAS

Es un proyecto de lectoescritura creativa que promueve el desarrollo neurológico de los niños de 3 a 6 años de edad; permite al educando aprender a leer y escribir de manera sencilla a partir de las inteligencias múltiples, valora el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrito, de representación y de comprensión de la realidad, de construcción del conocimiento y de autorregulación del pensamiento, de las emociones y de la conducta. Fomenta la creatividad, asociación y discriminación auditiva, la correcta articulación de palabras y potencia las habilidades de escucha.







INGLÉS



El inglés en preescolar se trabaja a partir de las inteligencias múltiples y proyectos de comprensión que surgen de las necesidades del contexto y los intereses de los estudiantes. La clase se orienta de forma conjunta en algunos grados, acompañados de dos docentes del área. Los niños disfrutaban de una hora de aprendizaje diaria en esta lengua, en la que la exploración, el juego de roles, los juegos de mesa, las canciones, las imágenes, los cuentos, la interacción con las docentes, padres de familias y personajes invitados, se convierten en la motivación para que los pequeños aprendan y lleven a la práctica conceptos que les permita desarrollar y potenciar diferentes habilidades. La comunicación oral y la retroalimentación cumplen un papel fundamental en el momento de orientar las clases.



I'm fluffy and warm in my furry coat.
I eat lots of grass.
Farmers trim me.

FARMER DAY

Who am I?
I am big and can be white, black or brown.
I have 4 legs.
I can run very fast.
I say Neigh Neigh.

Who am I?
I am white with spots that are brown or black.
I like to eat hay and grass.
I say Moo Moo!





PLAN LECTOR

La literatura es una de las principales herencias culturales a las que tenemos acceso y es, al igual que las demás artes, un punto de encuentro entre los seres humanos de diferentes épocas, etnias y lugares. La institución ha destinado una hora semanal a este proyecto que busca que los niños y jóvenes se sumerjan en el mundo de las palabras a través de tres pilares:



Leer: obras locales y extranjeras, acordes a las edades de los estudiantes y en diferentes formatos.

Recrear: para enriquecer la interpretación de las obras ya sea a partir de la representación plástica, la dramatización u otros medios.

Crear: una invitación a crear símbolos propios que permitan a los estudiantes nombrarse y nombrar al mundo a través de la estética de las palabras.





ATELIER

El Atelier, es un proyecto considerado como un laboratorio de experiencias, en el que los niños aprenden a partir de sus sentidos, con ello, adquieren autonomía, experimentan, imaginan, respetan y sienten gusto por lo estético, además, fortalecen la capacidad para transformar su propio mundo y el entorno que les rodea.





AJEDREZ

El proyecto Ajedrez en el aula, es una propuesta pedagógica creado por Adriana Salazar Barón. Dicho proyecto permite desarrollar en los educandos el pensamiento creativo y cultivar valores y habilidades sociales, facilitando así, trabajar ambos hemisferios cerebrales a partir de la manipulación y el juego.





SAN JOSE PIA



PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO INSTRUMENTAL



Con el propósito de fomentar el desarrollo del pensamiento en los estudiantes, el colegio acoge el proyecto creado por el psicólogo Reuven Feuerstein, que busca modificar, reorganizar y estructurar el pensamiento, a partir de una serie de actividades y empleo de material concreto como el Arco y Mini Arco, el Tangram, el Origami, Rompecabezas, laberintos, entre otros.



El proyecto del Desarrollo del Pensamiento, está enfocado a favorecer en los estudiantes del Colegio San José Manyanet el desarrollo y habilidades del pensamiento que les permitan cualificar las funciones y operaciones cognitivas y abordar de manera metacognitiva los distintos procesos del pensamiento para analizar la información y generar conocimientos.



SAN JOSÉ MARIAGE

L'Anten o dempnyer?



FILOSOFIA PARA NIÑOS (FPN)

Es un proyecto propuesto por el filósofo estadounidense Matthew Lipman, que ha adoptado el colegio para llevarlo a cabo en cada uno de los niveles escolares; en el cual se busca que los estudiantes aprendan a pensar por sí mismos, a pensar de forma razonable y en comunidad. Permite el desarrollo de habilidades como la traducción y formulación de preguntas y/o hipótesis, la investigación, la conceptualización, el análisis y el razonamiento.







BITS DE CONOCIMIENTO ENCICLOPÉDICO

Un BIT, es una unidad de información basada en una ilustración que se muestra acompañada de un nombre que se pronuncia. Se presenta como un estímulo auditivo y visual, permite almacenar datos simples en el cerebro del niño, aumenta la sabiduría y la maduración neurológica, y estimula la curiosidad en la que el mayor deseo del pequeño es aprender.





AUDICIONES

Con el proyecto Musical, Audiciones, se busca que los niños disfruten y se familiaricen con diversas obras, géneros e instrumentos musicales. Permite al educando, fortalecer su sensibilidad musical y generar nuevas posibilidades de comunicación y expresión de emociones y sentimientos. A los padres de familia se les brinda la posibilidad de participar activamente realizando en casa las audiciones en compañía de sus pequeños, para ello, se les publica cada quince días en el blog, el cronograma y las composiciones

propuestas. <http://audicionespreescolarsjm.blogspot.com.co>

Otra forma de estimular la sensibilidad musical en los niños de preescolar, es brindarles semanalmente la posibilidad de participar en la clase de violín, la cual se orienta empleando el método Suzuki, un libro que contiene canciones del gusto musical infantil por sus melodías alegres en tonalidades mayores. También se trabaja la técnica del agarre de arco, estilos de arco, diferentes ritmos musicales, postura corporal y control del cuerpo.









PROYECTO QUE DESARROLLA LA EXCELENCIA FÍSICA



PDB

El Proyecto de Desarrollo Básico (PDB), permite al niño trabajar ambos hemisferios cerebrales a partir de la movilidad, la capacidad manual y el sistema vestibular. En la movilidad, se fortalecen aspectos importantes como la respiración, el equilibrio y la coordinación, creando a su vez, la convergencia ocular y la excelencia respiratoria, con ello, la tridimensionalidad que permiten al niño ser un buen lector en su vida futura; el sistema vestibular interviene como responsable del sentido del equilibrio, la orientación y la posición del cuerpo en el espacio.



Para desarrollar y fortalecer en los estudiantes dichos aspectos, en la movilidad se realizan ejercicios como el gateo, arrastre, caminar, subir y bajar escalas, saltar y la gimnasia; el sistema vestibular se trabaja desde la parte pasiva y activa, en la pasiva se encuentra el balanceo suave de un pie y mano del mismo lado, la barquita y el péndulo cogiendo ambos pies del niño y en la activa se realizan ejercicios como volteretas, rotación horizontal y barra de equilibrio; por último, la capacidad manual se trabaja a partir de la suspensión y pase por la escalera de braquiación.

En el momento que se logra obtener la excelencia física, se le propicia al niño un ambiente ideal y la oportunidad máxima para acercarse al conocimiento.



