



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROYECTO PEDAGÓGICO

Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017
--------	----------	---------	----	-------	-----------

CÁTEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS

RESPONSABLES:

ARGELIS ROMAÑA INCEL

CAROLINA CAÑATE

MATIAS PALACIOS PALOMEQUE

MUNICIPIO DE MEDELLÍN

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

2023

		Institución Educativa San Francisco de Asís DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1 Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20 Villatina - Medellín			
PROYECTO PEDAGÓGICO					
Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017

1. Introducción:

La Constitución política de 1991, en su artículo 23 de la ley 115 de 1994, establece la Cátedra de Estudios Afrocolombianos como la posibilidad de exaltar la riqueza étnica y cultural propia de las comunidades negras, raizales y palenqueras. Por lo tanto, le confiere a las Instituciones Educativas del país, velar para que se conozca y se difunda el conocimiento de las prácticas culturales propias de las comunidades Afrocolombiana y sus aportes a la historia y a la cultura.

En honor a ello, la Institución Educativa San Francisco de Asís, se vincula a dicha reglamentación, creando un proyecto pedagógico que educa en la autonomía, la libertad personal, la responsabilidad individual y colectiva, el respeto a la dignidad humana, el pluralismo cultural e ideológico, a fin de que se ofrezca una información más equitativa y formativa en la sociedad.

En el proyecto, no solo se le hace reconocimiento a la herencia de los afrodescendientes en la construcción de nación, sino también es un espacio para intercambiar conocimiento, costumbres y creencias propias de otras culturas. El proceso de ejecución es durante todo el año, pero se le da mayor prioridad en los días establecidos para exaltar la diversidad cultural que es mayo y octubre.

2. Justificación:

Teniendo en cuenta las características actuales del país y las obligaciones de la Institución Educativa como responsable del proceso de formación de sus estudiantes, es necesario propiciar los espacios y elementos necesarios para que haya un verdadero desarrollo integral, que incluye no solamente la formación académica sino también la preparación en valores humanos y políticos, étnicos y religiosos.

Para poder emprender un conjunto de acciones que permitan abrir verdaderos espacios de formación humana y ciudadana, es necesario iniciar actividades que permitan la difusión y la concreción de un modelo de hombre íntegro, capaz de autoreconocerse y reconocer a los demás desde diferentes campos de acción.

En la Constitución Política de Colombia de 1991 se contempla la obligación de la cátedra de estudios Afrocolombiano en las diferentes instituciones educativas del país haciendo necesario elaborarla e implementarla desde lo académico e integral de la formación del ciudadano del mañana. Conscientes de ello, nuestro proyecto pedagógico intercambia saberes, costumbres y valores que nos permitan fortalecer nuestra identidad en la diversidad y la pluralidad y fomentar ambientes favorables de respeto.

	Institución Educativa San Francisco de Asís DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1 Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20 Villatina - Medellín				
	PROYECTO PEDAGÓGICO				
Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017

3. Diagnóstico

La Institución Educativa San Francisco de Asís, cuenta con una población amplia de comunidades afrodescendientes, pertenecientes a los municipios de Quibdó, Istmina, Tadó, Condoto, o las riberas de Antioquia como Turbo, Necoclí, Apartadó, Medellín, entre otros.

Estas comunidades conservan unas raíces autóctonas de las Cuencas Pacíficas, eso se puede ver reflejado, en los actos culturales, o a gran escala, en las festividades de San Pachito que se celebra cada 12 de octubre en la ciudad de Medellín, en ambos casos, es evidente una Herencia Africana, que nutre a través de sus cantos, bailes y costumbres, al folclor existente en el País.

San Francisco de Asís, es garante de esa tradición cultural, por eso cada 21 de mayo, promueve de forma especial la igualdad y la cultura de dicha población, en la que se visibilice, no solo el ADN de las comunidades negras, raizales o palenquera, sino también su aporte en la historia, en el deporte, la ciencia, la tecnología, la música y la literatura.

4. Destinatarios

Toda la comunidad Educativa Franciscana

5. Objetivos

5.1. Objetivo general.

Promover y reconocer los principios culturales y étnicos de las comunidades negras, palenqueras y raizales de todo el territorio nacional, así como su influencia en la reconstrucción histórica.

5.2. Objetivos específicos.

Exaltar la riqueza cultural y étnica existente en la Institución Educativa San Francisco de Asís, por medio de actividades lúdicas y pedagógicas.

6. Temporalización (tiempo de inicio y terminación)

7.1 Tiempo de inicio: 10 de enero 2023

7.2 Tiempo de terminación: 12 de octubre 2023

7. Fundamentación (marco teórico)

		Institución Educativa San Francisco de Asís DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1 Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20 Villatina - Medellín			
PROYECTO PEDAGÓGICO					
Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017

MARCO INSTITUCIONAL, SOCIAL Y TEÓRICO

En 1993 surge la Ley 70 o Ley de las comunidades negras, la cual tiene por objeto el reconocimiento las comunidades que han venido ocupando las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, con el propósito de establecer los mecanismos para su protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico.

El decreto 1075 de 2015 sección 2, habla del desarrollo de la cátedra de estudios Afrocolombianos en todos los establecimientos de educación formal del país, estableciendo en sus artículos 2.3.3.4.2.1 y 2.3.3.4.2.2 los lineamientos para que ejecute este proyecto pedagógico. A continuación, se presentan los artículos en mención:

Artículo 2.3.3.4.2.1. Todos los establecimientos estatales y privados de educación formal que ofrezcan los niveles de preescolar, básica y media, incluirán en sus respectivos proyectos educativos institucionales la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, atendiendo lo dispuesto en el artículo 39 de la Ley 70 de 1993 y lo establecido en el presente decreto.

Artículo 2.3.3.4.2.2. La Cátedra de Estudios Afrocolombianos comprenderá un conjunto de temas, problemas y actividades pedagógicas relativos a la cultura propia de las comunidades negras, y se desarrollarán como parte integral de los procesos curriculares del segundo grupo de áreas obligatorias y fundamentales establecidas en el artículo 23 de la Ley 115 de 1994, correspondiente a ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia.

También podrá efectuarse mediante proyectos pedagógicos que permitan correlacionar e integrar procesos culturales propios de las comunidades negras con experiencias, conocimientos y actitudes generados en las áreas y asignaturas del plan de estudios del respectivo establecimiento educativo.

De manera articulada con los demás procesos gubernamentales, la Ley 1098 de 2006, Ley de infancia y adolescencia, en su artículo 41 numeral 22, indica que el Estado debe garantizar la etnoeducación para los niños, las niñas y los adolescentes indígenas y de otros grupos étnicos, de conformidad con la Constitución Política y la ley que regule la materia.

Articulación institucional: La incorporación de este proyecto en las instituciones educativas puede hacerse desde el área de ciencias sociales, a través de actividades de sensibilización y desarrollo que faciliten la comprensión de las características de la población afrocolombiana y raizal del país.

		Institución Educativa San Francisco de Asís DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1 Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20 Villatina - Medellín			
PROYECTO PEDAGÓGICO					
Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017

8. Metodología (conformación y forma en que se llevará a cabo el proyecto)

Para el desarrollo del proyecto de Cátedra de Afrocolombianidad, se utilizará una metodología de participación activa, constructiva y de proposición permanente por parte de los estudiantes. El fin último de esta metodología es promover la libertad de pensamiento, conocer otras narrativas de ciudad y reconocer la riqueza cultural y artística presente en nuestro territorio, mientras se desarrollan competencias comunicativas, interpretativas y sociales. En este campo de acción, el docente oficiará como mediador y no como conocedor de una única verdad.

9. Plan de acción (Cronograma)

ACTIVIDADES	Tiempo	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Actividad 1: Actualización del documento diversidad, étnica y cultural Fecha: (11/01/2023) (13/06/2023)	10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ● Computador ● Hojas de block ● Lapicero 	<ul style="list-style-type: none"> ● Carolina Cañate ● Argelis Romaña Incel ● Matías Palacios Palomeque 	Visibilizar una cultura llena de historia y de riqueza ancestral, es un privilegio y una oportunidad de construir ciudad bajo una mirada de inclusión y no de exclusión. Esa fue la meta trazada y creamos que se logró con las diversas actividades programadas por
Actividad 2: Construcción de las actividades a realizar el 12 de octubre	40 minutos	<ul style="list-style-type: none"> ● Lapicero negro ● Hojas de block ● Colores 	Docente encargado de la hora o director de grupo.	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROYECTO PEDAGÓGICO

Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017
--------	----------	---------	----	-------	-----------

Fecha: (19/01/2023)		<ul style="list-style-type: none">● Colbón● Revista● Tijeras● Papel craf● Marcadores● Cinta● Papel silueta		momentos, en donde hubo intercambio de saberes, desfile y baile. (Ver anexo 1)
Actividad 3: Gestionar tanto en la institución como con entidades externas su participación directa en el acto cultural 12 de octubre Fecha: Del 6 de febrero al 31 de mayo	40 minutos	<ul style="list-style-type: none">● Todo lo requerido para gestionar	Estudiantes, docentes y encargados del proyecto.	
Actividad 4: Muestra cultural de la diversidad étnica existente de la institución San Francisco De Asís	30 minutos	<ul style="list-style-type: none">● Talento humano● Vestuario● Peinados● Bafle● Micrófono		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROYECTO PEDAGÓGICO

Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017
--------	----------	---------	----	-------	-----------

<p>Fecha:</p> <p>(12/10/2023)</p> <p>(13/06/2023)</p> <p>Sextos y primeros: Gastronomía (basado en las regiones) 6°1 y 1°1 Región Caribe y Pacífica 6°2 y 1°2 Región insular y Andina 6°3 y 1°3 Región Orinoquia y amazonia)</p> <p>Séptimos y segundos: Vestuario (palenqueros, raizales e indígenas)</p> <p>Octavos y terceros: Explicación de lenguas. (criollo palenquero, sandresano e indígenas)</p> <p>Noveno y cuartos:</p>				
--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROYECTO PEDAGÓGICO

Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017
--------	----------	---------	----	-------	-----------

explicación de los peinados afro y maquillaje indígena. , Décimo y Quinto 1 : Danza indígena (representado con vestimenta y maquillaje) Undécimo y Quinto 2 : Baile Mapalé (representado con peinados y vestimenta)				
---	--	--	--	--

10. Referentes bibliográficos

- Ley General De Educación. Ley 115 de 1994. Cap 3; Educación para grupos étnicos. (Pág. 34).
- Castrillón, Henao Alexandra. Reflexiones sobre la cátedra Afrocolombiana a partir de experiencias escolares en las regiones de Urabá y occidente Antioquia. En línea. Recuperado de <file:///C:/Users/Lenovo/Documents/MLK%20TRABAJOS/15-11-2006%20Reflexiones%20sobre%20la%20c%C3%A1tedra%20Afrocolombiana.pdf>

		Institución Educativa San Francisco de Asís DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1 Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20 Villatina - Medellín			
PROYECTO PEDAGÓGICO					
Código	GAC F-05	Versión	01	Fecha	7/06/2017

Anexo 1(Evidencias de la actividad)

- Garcés, Daniel. (2001). Estudios Afrocolombianos aporte para un estado del arte. En línea. (Pág. 166). Recuperado en: <http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/48095.pdf>
- Ministerio de Educación. Decreto 1122 de junio 18 de 1998. En línea. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86201_archivo_pdf.pdf