



PLAN DE APOYO Y/O MEJORAMIENTO

FECHA: Del 10 al 14 de noviembre	DOCENTE: Marisela Guapacha Romero
ÁREA/ASIGNATURA: Religión	ESTUDIANTE:
GRADO: 8-3	PERIODO: 3

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- ❖ Comprensión de la influencia religiosa en modelos sociopolíticos a través de lecturas, investigaciones y desarrollo de actividades.
- ❖ Reconocimiento de las diferencias entre matriarcado y patriarcado, valorando la dignidad e igualdad de hombres y mujeres y promoviendo relaciones basadas en el respeto y la justicia.

Información a tener en cuenta:

Este plan de apoyo se divide en dos momentos: la parte escrita que vale un 50% y que consiste en la realización de las actividades propuestas en hojas de block rayadas y la parte oral o de sustentación que se hace en clase y que equivale al otro 50% de la nota.

ACTIVIDADES:

Sincretismo religioso

El sincretismo religioso es la fusión o mezcla de creencias, prácticas y tradiciones de diferentes religiones o culturas. Este fenómeno ocurre cuando dos o más sistemas religiosos entran en contacto y combinan sus elementos, dando origen a nuevas formas de fe o de expresión espiritual. En América Latina, por ejemplo, el sincretismo se dio cuando las creencias indígenas se unieron con las tradiciones católicas traídas por los colonizadores, dando lugar a prácticas religiosas únicas que reflejan la convivencia entre lo ancestral y lo occidental.

1. Los estudiantes deberán elegir uno de los siguientes ejemplos de sincretismo religioso presentes en Colombia y preparar una exposición individual en la que expliquen su origen, las creencias que se mezclan y cómo se manifiesta en la actualidad. La exposición deberá durar entre 3 y 5 minutos y puede apoyarse con imágenes, carteles o diapositivas.

Ejemplos de sincretismo religioso en Colombia:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín
DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

- A. **La fiesta del Señor de los Milagros de Buga (Valle del Cauca)**, donde se mezclan creencias católicas con prácticas populares y tradiciones indígenas relacionadas con la fe y los milagros.
- B. **El culto a la Virgen de Las Lajas en Nariño**, que une creencias católicas con tradiciones indígenas sobre la montaña y los espíritus protectores.
- C. **Las fiestas de la Virgen de la Candelaria en Cartagena**, que integran tradiciones africanas y católicas.
- D. **La Semana Santa en Popayán**, donde conviven rituales católicos con expresiones culturales e indígenas.
- E. **Las celebraciones del San Juan y San Pedro en el Huila**, que mezclan ritos católicos con danzas y símbolos de origen indígena y afrodescendiente.

Aspectos que deben incluir en la exposición:

- Nombre del sincretismo religioso elegido.
- Religiones o culturas que se mezclan.
- Origen histórico y contexto.
- Importancia cultural y social en la actualidad.

Matriarcado y Patriarcado en la religión

En la religión, el matriarcado se refiere a un sistema en el que las mujeres, especialmente las madres, tienen un papel central en la organización espiritual y social, y se rinde culto a diosas asociadas con la vida, la fertilidad y la creación. Por su parte, el patriarcado representa un modelo donde los hombres ejercen la autoridad religiosa y social, y las figuras divinas masculinas ocupan los lugares de poder y liderazgo dentro de las creencias y prácticas religiosas.

2. Los estudiantes deberán elaborar un afiche o cartelera informativa en el que expliquen qué es el matriarcado y qué es el patriarcado, destacando sus principales características, diferencias y su relación con las creencias religiosas.

Indicaciones para la elaboración del afiche o cartelera:

- **Título:** Debe ser claro y llamativo, relacionado con el tema (por ejemplo: "*Matriarcado y Patriarcado: el poder y la fe*").
- **Definiciones:** Incluir una breve explicación de qué es el matriarcado y qué es el patriarcado, señalando cómo cada uno organiza la autoridad dentro de una sociedad.
- **Características:** Mencionar al menos tres rasgos principales de cada sistema, como el papel de la mujer y el hombre en la familia o en la comunidad.
- **Relación con la religión:** Explicar cómo las religiones reflejan o cuestionan estas estructuras. Por ejemplo, mostrar religiones donde las mujeres tuvieron un papel central como diosas o sacerdotisas (matriarcado) y otras donde las figuras masculinas dominan la autoridad espiritual (patriarcado).
- **Elementos visuales:** Incorporar dibujos, símbolos religiosos, recortes o imágenes que ayuden a representar las ideas.
- **Mensaje final:** El afiche debe transmitir una reflexión sobre la igualdad y el respeto entre hombres y mujeres en el ámbito religioso y social.