



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

PLAN DE APOYO Y/O MEJORAMIENTO

FECHA:	DOCENTE: Marisela Guapacha Romero
ÁREA/ASIGNATURA: Lengua Castellana	ESTUDIANTE:
GRADO: 601	PERIODO: 1

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- ❖ Comprensión, interpretación y producción de diversos tipos de texto, estableciendo sus relaciones internas y clasificándolos según tipología textual, reconociendo su relación con la tradición oral en la formación y evolución de la literatura.
- ❖ Adquisición de diversas competencias para producir e identificar obras literarias de diversos géneros, reconociendo su importancia y valor, al igual que la contribución de los mismos en el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.

Nota: Este plan de apoyo se divide en dos componentes: la parte escrita que vale un 50% y que consiste en la realización de las actividades en hojas de block rayadas, y la parte oral o de sustentación en clase que equivale al otro 50%.

ACTIVIDADES:

1. Estructura de un texto

La estructura de un texto generalmente se divide en tres partes: introducción, desarrollo y conclusión. La introducción presenta el tema y establece el propósito del texto, generando interés en el lector. En el desarrollo, se expone y argumenta el contenido principal, proporcionando detalles y evidencia que respalden la idea central. Esta sección está organizada en párrafos que abordan diferentes aspectos del tema.

Finalmente, la conclusión resume lo expuesto en el desarrollo, cerrando las ideas principales y ofreciendo reflexiones finales o recomendaciones. Esta estructura permite organizar las ideas de manera clara y coherente, facilitando la comprensión del texto.

- Lee el siguiente texto y luego identifica y señala con colores diferentes en qué párrafos está la introducción, desarrollo y conclusión.

La importancia de la lectura

Por Fidel López Eguizábal

Cuando alguien lee aumenta la curiosidad, la imaginación, descubre nuevos conocimientos, etcétera. El que lee los periódicos se informa, entretiene y educa. Leer es tan importante como tener un trabajo o buena salud. El diccionario de la RAE define leer como "entender o interpretar un texto de determinado modo". Un excompañero del Colegio Santa Cecilia manifestó que vio una caja tirada con libros, entre esos estaba "Leer y escribir" del emblemático escritor salvadoreño Alberto Masferrer. En ese texto se lee: "La mitad de los salvadoreños no sabe leer ni escribir. De la otra mitad, la mayoría no lee

Calle 56 No. 16 - 18, Barrio Villatina, Medellín, Antioquia, Colombia

Teléfonos: 604 269 05 20

Email: secretaria@iesanfranciscodeasis.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

nunca si no es una media docena de libros más dañosos que útiles, como el Oráculo, Magia blanca y otros semejantes". Según Sarmiento: "El saber es riqueza y un pueblo que vegeta en la ignorancia es pobre y bárbaro".

Entre más se lea más se vive, bien lo dijo Umberto Eco: "El que no lee, a los 70 años habrá vivido solo una vida. Quien lee habrá vivido 5,000 años. La lectura es una inmortalidad hacia atrás". En los hogares siempre habrá una biblia, un diccionario, un periódico, un almanaque, un paquín, algo para leer. Cuando alguien lee aumenta la curiosidad, la imaginación, descubre nuevos conocimientos, etcétera. El que lee los periódicos se informa, entretiene y educa.

¿Qué se debe leer? Algunos leen los libros de la escuela, colegio o universidad; otros lo hacen por conocer más y lo más importante es leer para salir de la ignorancia. Un niño o adulto cuando aprende a leer y a escribir descubre un mundo mágico. Pablo Neruda expresó en uno de sus poemas: "Muere lentamente quien no viaja, quien no lee...". Si en cada país los gobiernos abriesen hasta bibliotecas móviles o se estimulase más la lectura, se tuviesen menos problemas en todos los sentidos. La lectura, la alfabetización desde temprana edad ayuda a comprender mejor el mundo, se abre el conocimiento. En la actualidad, no importa si se lee a través de un libro físico o virtual, lo importante es que con la lectura se abre el mundo. Entonces, no debemos perder el hábito de leer.

Leer por leer como se hace en muchos centros educativos es aburrido, se debería de buscar técnicas para reflexionar que la lectura ayuda mucho. Una biblioteca física es un ambiente en donde los lectores se instruyen. Un maestro debe ser aplaudido cuando les dice a sus discentes "lean el siguiente capítulo". La lectura mejora el lenguaje, ayuda a tener un mejor léxico y una mejor conversación.

Por lo tanto, leer no solo implica salir de la ignorancia con un tema en específico; además, el vocabulario es más amplio. Una conversación con una persona que lee se evidencia rápidamente. La elocuencia, su léxico, es inigualable. Un domingo por la mañana, no importa el lugar en donde esté usted, tome un café y un libro. Lea hasta aburrirse. La lectura de los periódicos es otra forma de aprender, entretenerse y educarse. La lectura es tan importante hasta para la salud, ayuda a prevenir el alzhéimer. Una satisfacción es tomar un libro, descansar en una hamaca y leer.

La lectura es tan importante porque estimula las inteligencias múltiples. Hay que también escoger lo que se lee. Cuando un infante empieza a leer quiere saber de todo, quiere alimentar su inteligencia e imaginación. Cuando alguien toma un libro y empieza a devorarlo, elimina la soledad. No importa el lugar en donde se lea. En esta modernidad muchos leen a través de los teléfonos inteligentes, está bien. ¿Cuál fue el último libro que leyó, amigo lector? En conclusión; mientras más se lee, más se sabe. "La lectura hace al hombre completo; la conversación lo hace ágil, el escribir lo hace preciso". Francis Bacon.

Recuperado de <https://www.laprensagrafica.com/opinion/La-importancia-de-la-lectura-20221215-0074.html>

B. Responde las siguientes preguntas:

- ¿Por qué se considera que leer es tan importante como tener un trabajo o buena salud?
- ¿Cómo influye la lectura en la capacidad de comunicación de una persona, según el texto?
- ¿Qué beneficios tiene la lectura en la salud mental, según el autor?

2. El mito

Un mito es una **narración** maravillosa protagonizada por dioses, héroes o personajes fantásticos, que se desarrolla fuera del tiempo histórico, y **explica** o da sentido a determinados **fenómenos**.

Calle 56 No. 16 - 18, Barrio Villatina, Medellín, Antioquia, Colombia

Teléfonos: 604 269 05 20

Email: secretaria@iesanfranciscodeasis.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

Los mitos forman parte del sistema de **creencias de un pueblo** o cultura. Considerados en conjunto, los mitos conforman una **mitología**. La mitología sustenta la cosmovisión de una cultura, es decir, el conjunto de relatos y creencias con los cuales un pueblo ha explicado tradicionalmente su origen y la razón de ser de todo lo que lo rodea.

- Elige una de las siguientes opciones e inventa un mito (2 párrafos, cada uno de 5 renglones) de cómo fue creado usando tu creatividad e imaginación.
- Luego haz un dibujo relacionado con la historia que creaste usando material diferente que tengas en casa (plastilina, vinilos, cartón, iris, crayolas, papel globo, algodón, entre otros).

-Montañas

-Luna

-Estrellas

-Relámpagos

-Noche

3. La leyenda

Una leyenda es un relato que **cuenta hechos humanos o sobrenaturales, que se transmite de generación en generación** de manera oral o escrita dentro de una familia, clan o pueblo. Las leyendas relatan hechos y sucesos relacionados con la patria, héroes populares, criaturas imaginarias y ánimas.

- Observa el siguiente video sobre la leyenda de la Madremonte, y luego responde las siguientes preguntas:
<https://www.youtube.com/watch?v=-GMaN250S0k>

- Describe físicamente cómo es la Madremonte, teniendo en cuenta lo dicho en el video.
- De acuerdo al video ¿qué protege la Madremonte?
- ¿Por qué crees que es importante conocer la leyenda de la Madremonte?

4. La fábula

Lee la siguiente fábula y responde:

El caballo y el asno

Un hombre tenía un caballo y un asno. Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

— Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida. El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo.

Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo: — ¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!

- ❖ ¿Qué se puede inferir acerca del carácter del caballo, según lo que ocurre en la historia?
- El caballo era generoso y ayudó al asno cuando este lo necesitaba.
 - El caballo ignoró las súplicas del asno y se mostró indiferente ante su sufrimiento.
 - El caballo se sintió culpable por la muerte del asno y lo lamentó profundamente.
 - El caballo intentó compartir la carga del asno, pero no pudo debido a su propia fatiga.

Calle 56 No. 16 - 18, Barrio Villatina, Medellín, Antioquia, Colombia

Teléfonos: 604 269 05 20

Email: secretaria@iesanfranciscodeasis.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

- ❖ ¿Cuál es la moraleja de la fábula "El caballo y el asno"?
 - A) No es prudente tomar decisiones precipitadas cuando se tiene una carga.
 - B) La avaricia puede llevar a una persona a tomar decisiones equivocadas.
 - C) La falta de solidaridad puede resultar en consecuencias peores para uno mismo.
 - D) Es mejor no quejarse de las cargas que uno tiene que llevar.

- ❖ ¿Cómo reacciona el caballo al final de la fábula?
 - A) Se siente agradecido por la oportunidad de tomar el lugar del asno.
 - B) Se siente aliviado de que el asno ya no esté con él.
 - C) Se lamenta por no haber ayudado al asno y ahora cargar con todo.
 - D) Decide abandonar la carga y huir a la ciudad.