



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

PLAN DE APOYO Y/O MEJORAMIENTO

FECHA:	DOCENTE: Yigan Alexandra Duarte Sepulveda
ÁREA/ASIGNATURA: Lengua castellana	ESTUDIANTE:
GRADO: 7°	PERIODO: I

INDICADORES DE DESEMPEÑO: Reforzar el dominio de los temas vistos en el primer periodo académico, con el fin de fortalecer las habilidades de comunicación escrita y oral de los estudiantes y optimizar su desempeño académico.

ACTIVIDADES:

Noticiero literario

Su misión será presentar un “noticiero literario” en el que presentarán los diferentes géneros literarios que hemos trabajado ya sea por medio de un video o en el aula de clase.

1. Reunirse en parejas para la actividad. (tener presente quiénes son los que deben hacer el plan de mejoramiento)
2. Elegir qué género trabajar y qué subgénero.
3. Seleccionar quien será el **reportero literario** y otro **experto en géneros literarios**.

Reporteros: Se encarga de hacer la entrevista, investigar sobre el género literario seleccionado y presentar la información de manera clara y atractiva.

Experto: Será el especialista del género literario (narrativo o lírico). Explicará las características, estructura y ejemplos del género elegido.

Investigación y preparación del noticiero literario.

1. Investigar en parejas y entregar en hojas de block sin rayas y a mano, la investigación sobre el género literario que seleccionaron.
2. Presentar el guión del noticiero en hojas de block sin rayas y a mano. Tener presente que deben incluirse las preguntas que van a realizar y las respuestas del experto, las preguntas deben estar diseñadas para obtener información clara y precisa.
3. Los estudiantes deben ensayar las intervenciones, practicando tanto las presentaciones como las preguntas y respuestas.
4. Realizar la grabación del noticiero que dure entre 5 min y 8 min. (tener presente los tips)
5. Subirlo al classroom de lengua castellana.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

Tips para el desarrollo del noticiero

- Inicia el noticiero y se presenta al entrevistador y al “experto”
- El presentador debe hacer una introducción general sobre qué son los géneros literarios y cómo se van a abordar durante el noticiero.
- **El experto** presenta brevemente el género literario (narrativo o lírico). Explicando sus características, estructura y ejemplos con claridad.
- El **reportero** hace las preguntas planteadas al experto. Puede preguntar sobre ejemplos específicos, cómo identificar cada género o qué recursos se utilizan en la escritura de esos géneros.
- Durante el noticiero, los estudiantes pueden integrar actividades adicionales, a través de un ejemplo pedir a la audiencia que identifique el género literario.
- El **reportero** hace un resumen final de los puntos más importantes de la intervención y agradece al experto y a la audiencia por su participación.