



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

PLAN DE APOYO Y/O MEJORAMIENTO

FECHA: 21 AL 25 DE ABRIL DEL 2025	DOCENTE: CLAUDIA A. HERNÁNDEZ
ÁREA/ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES	ESTUDIANTE:
GRADO: UNDÉCIMO	PERIODO: PRIMERO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

1. Descomposición de las causas y consecuencias de la Guerra Fría a través del análisis a material audiovisual influenciado por este acontecimiento, generando críticas desde expresiones artísticas a los procesos geopolíticos que afectan a la sociedad mundial por igual.
2. Comparación de las causas y consecuencias del proceso de globalización en diversos contextos y para diversas comunidades alrededor del mundo, a partir de lecturas de casos y el desarrollo de textos argumentativos en los que presenta sus apreciaciones sobre el impacto en el mundo contemporáneo desde la reflexión.
3. Análisis de los conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad, a partir de la construcción y contrastación de diversas creaciones en donde relacione sus causas, consecuencias y las soluciones propuestas. Se promueve una reflexión crítica sobre el impacto de estos conflictos en la economía, la sociedad y el medioambiente, así como sobre los desafíos para la resolución pacífica y la sostenibilidad global.

INTRODUCCIÓN

El siguiente taller corresponde a una estrategia que permite reforzar los aprendizajes vistos durante el periodo y recuperar la valoración correspondiente al bajo rendimiento académico obtenido en este primer periodo. Este debe ser entregado ya resuelto durante la semana del **21 al 25 de abril** del presente año a la profesora de Ciencias Sociales durante la jornada escolar.

La presentación de este plan de mejoramiento debe presentarse de manera individual, a mano, en hojas de block, con tu nombre y grupo claramente escritos, en las fechas indicadas en el encabezado. Para aprobar, es necesario completar **todas las actividades indicadas y la sustentación** de dichas actividades en los espacios que la docente establezca. La entrega oportuna y correcta garantizará tu calificación correspondiente.

Cualquier evidencia de plagio, copia o información sacada de IA (inteligencia artificial) será considerada fraude por lo que se anulará la nota y se hará el respectivo proceso que indica el manual de convivencia para estos casos.

ACTIVIDADES

1. Análisis comparativo de un régimen no democrático:

Investiga un país en el que no exista la democracia como sistema político y de gobierno, y cuenta cuáles son los aspectos negativos y principales problemáticas de las personas que habitan dicho país (ejemplo: Corea del Norte, Arabia Saudita, China). Explicando en un escrito de mínimo una página:

Calle 56 No. 16 - 18, Barrio Villatina, Medellín, Antioquia, Colombia

Teléfonos: 604 269 05 20

Email: secretaria@iesanfranciscodeasis.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

- Sistema político vigente: ¿Cómo se elige al líder? ¿Existen libertades políticas?
- Problemáticas sociales: Censura, violación de DDHH, desigualdad, falta de participación ciudadana.
- Comparación: Contrasta con un país democrático (ejemplo: Colombia, España).

2. Manifiestos, Ideologías y Conflictos del Siglo XX:

Selecciona un manifiesto político histórico (ej: El Manifiesto Comunista de Marx/Engels, Mein Kampf de Hitler, La Declaración de los Derechos del Hombre).

Analiza en un informe tipo ensayo crítico (2 páginas mínimo) con citas textuales del manifiesto:

- Contexto histórico: ¿Qué conflicto o crisis inspiró su creación? (Ej: Revolución Industrial, Primera Guerra Mundial).
- Ideología central: ¿Qué sistema político promovía (comunismo, fascismo, liberalismo)?
- Propósito: ¿Buscaba cambiar el orden social, justificar una guerra o defender derechos?
- Impacto en conflictos del siglo XX: Relaciónalo con la Guerra Fría (ej: capitalismo vs. socialismo) o la Segunda Guerra Mundial (expansionismo nazi).

3. Los Monumentos que Cuentan la Guerra – Memoria Histórica y Legado Arquitectónico:

Elige un monumento o sitio histórico relacionado con las guerras del siglo XX (ej: el Muro de Berlín, el Memorial de Hiroshima, las trincheras de Verdún, Aushwitz, entre otros). Investiga y presenta:

- Contexto: ¿Qué evento bélico conmemora? ¿Quién lo construyó y por qué?
- Simbolismo: ¿Qué mensaje busca transmitir? (ej: paz, advertencia, duelo).
- Polémicas: ¿Ha generado debates? (ej: estatuas confederadas en EE.UU.).
- Propón un nuevo monumento que tu harías para honrar a las víctimas de un conflicto actual.

4. Tecnología Bélica que Cambió al Mundo – Avances Científicos y Ética:

Selecciona una tecnología desarrollada durante guerras (ej: internet (ARPANET), energía nuclear, drones, medicina de campaña). Analiza en un informe que presentarás por medio de un digrama:

- Uso original: ¿Cómo se usó en combate? (ej: bomba atómica en 1945).
- Aplicaciones pacíficas actuales: (ej: radiación para tratar cáncer).
- Dilema ético: ¿Justifica su creación el daño causado? Debate con ejemplos.

5. Canciones de Protesta – Legado Cultural de los Conflictos:

Investiga una canción inspirada en guerras o movimientos pacifistas (ej: "Imagine" de Lennon, "Blowin' in the Wind" de Dylan, "Bella Ciao"). Crea un análisis crítico (mínimo 1 página) que incluya:

- Letra: ¿Qué denuncia o ideal promueve?
- Contexto histórico: ¿Qué guerra o conflicto la inspiró?
- Vigencia actual: ¿Por qué se sigue escuchando? (ej: protestas sociales).

6. ¿Y si Ganaba el Otro Bando? – Ucronías Geopolíticas:

Imagina un desenlace alternativo para un conflicto (ej: Alemania gana la Segunda Guerra Mundial, la URSS gana la Guerra Fría). Desarrolla un relato (mínimo 2 páginas) donde expliques:

- Nuevo orden mundial: ¿Qué ideología dominaría? ¿Cómo estaría organizado el mundo política, social y económicamente hablando?
- Tecnología y cultura: ¿Avanzaría igual la ciencia? ¿Qué idioma hablaríamos?
- Conflictos actuales: ¿Existirían problemas como el cambio climático o el terrorismo?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución número 201850050021 del 16 de julio de 2018 licencia de reconocimiento jornada diurna y única. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica Secretaría de Educación del Distrito Especial de Ciencia Tecnología e Innovación de Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

7. Guerra Fría – Análisis de Doctrinas Contrapuestas:

Investiga dos doctrinas clave de la Guerra Fría (ej: Doctrina Truman vs. Doctrina Zhdánov). Crea un cuadro comparativo (presenta en formato de infografía) o poster que incluya:

- Objetivos: Contener el comunismo (EE.UU.) vs. expandir la revolución proletaria (URSS).
- Acciones concretas: Plan Marshall, OTAN, Pacto de Varsovia.
- Conflictos derivados: Guerra de Corea, Crisis de los Misiles en Cuba.
- Reflexión: ¿Cómo influyen estos choques ideológicos en los conflictos actuales? (Ej: Ucrania).

8. La Sociedad de Naciones vs. ONU:

Compara estos dos sistemas de paz global y responde:

- Escrito argumentativo de (mínimo 1 página cada uno):
 - Sociedad de Naciones (1919): ¿Por qué fracasó en evitar la Segunda Guerra Mundial?
 - ONU (1945): ¿Qué mecanismos aprendió para gestionar conflictos? (Ej: cascos azules).
- Simula una reunión de la ONU: Representa a un país y debate cómo resolver un conflicto actual (ej: Palestina-Israel). Entregas el guión de debate + acta de acuerdos propuestos.

9. Globalización vs. Identidad Local – Caso de Estudio:

Selecciona una comunidad indígena o rural (ej: los maoríes en Nueva Zelanda, los wayúu en Colombia). Analiza y crea un reportaje fotográfico (con imágenes de internet si deseas, pero que tengan su respectiva fuente o link de donde las sacaste) y textos que acompañen las imágenes, respondiendo a las preguntas:

- ¿Cómo la globalización amenaza su cultura? (ej: pérdida de lengua, turismo masivo).
- ¿Qué estrategias usan para preservar sus tradiciones? (ej: activismo, redes sociales).
- Propuesta una solución para equilibrar modernidad y tradición.

10. El Viaje de un Producto Global – Cadena de Suministro y Desigualdades:

Elige un objeto cotidiano (ej: un smartphone, una camiseta, una tableta de chocolate). Investiga y traza un mapa de su cadena de producción en una infografía, teniendo en cuenta:

- ¿En qué países se extraen sus materiales? (ej: coltán en Congo).
- ¿Dónde se ensambla? (ej: fábricas en China).
- ¿Cómo llega a tus manos? (transporte, venta).
- Reflexiona: ¿Qué injusticias sociales o ambientales revela este proceso? (ej: explotación laboral, huella de carbono).