



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE ASÍS

Aprobado por resolución número 16263 del 27 de noviembre de 2002 para los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria de educación formal. Aprobado por resolución 0716 del 22 de noviembre de 2004 para el nivel de media académica. Aprobado por resolución 201850055483 del 8 de agosto de 2018 y modificado por la resolución 202350058972 del 28 de julio de 2023 nivel media técnica
Secretaría de Educación Medellín

DANE: 105001002780 NÚCLEO: 924 NIT: 811034828-1

PLAN DE APOYO Y/O MEJORAMIENTO

FECHA: 7 al 11 de abril	DOCENTE: Francisco Javier Jurado
ÁREA/ ASIGNATURA: Educación Artística	ESTUDIANTE:
GRADO: 9º	PERIODO: 1

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- Analiza y aplica en producciones artísticas y plásticas, las competencias propias del área tales como la comunicación, apreciación estética y la sensibilidad.

ACTIVIDADES:

El objetivo de este plan de apoyo es despertar las competencias propias del área tales como la comunicación, apreciación estética y la sensibilidad, por medio de la realización de obras de arte tanto artísticas como plásticas, en las que el educando evidencie las habilidades sociales, comunicativas y propositivas.

Para tal fin, se hace necesario que el estudiante participe activamente, siga instrucciones y utilice las diferentes técnicas artísticas y los elementos básicos que se emplean en el campo artístico (colores, lápiz 2B, 6B, block base 30, entre otros elementos). A continuación, esbozaremos las actividades a desarrollar

Actividad 1: El Logotipo

Logotipo —coloquialmente también llamado **logo**— es un signo gráfico que identifica a una empresa, un producto comercial, un proyecto, o en general, a cualquier entidad pública o privada.

Para realizar...

- Lee la información anterior relacionada con el logotipo y busca en internet diferentes logos.

- Diseña un logotipo para un producto, marca o empresa y escribe la razón social del logo.
- Complementa el logo con un slogan (frase que idéntica la marca, producto o la empresa).
- La actividad se debe hacer en el block base 30.



Actividad 2: El cartel



Un **cartel** es un soporte de publicidad. Consiste en una lámina de papel, cartón u otro material que se imprime con algún tipo de mensaje visual (texto, imágenes y todo tipo de recursos gráficos) que sirve de anuncio para difundir una información, un evento o un bien económico.

Para realizar...

1. Lee la definición anterior, para tener una idea del tema a desarrollar.
2. Busca los materiales necesarios para aplicar el tema como: vinilos, colores, cartón paja, pinceles, entre otros.
3. Elabora un cartel bien creativo de un tema de interés. Debe de dar cuenta de las características que contiene un cartel.
4. Aplica en el cartel la letra caligráfica cursiva
5. La actividad se debe entregar en el block base 30.

Actividad 3: Teoría del color (colores pasteles)



Los **colores pastel** son una familia de colores que tienen una saturación baja a intermedia, y generalmente se describen como ligeros, lavados, neutros o calmantes. Los colores pastel más comunes son rosas claros, amarillos, azules, verdes y lavanda.

Para realizar...

1. Lee la definición previamente anotada, relacionada con los colores pasteles.
2. Realiza un paisaje de una zona de tu cuadra, en donde se evidencie los colores pasteles
3. Diseña un retrato de un familiar, en donde se evidencie los colores pasteles.
4. Ambas obras se deben hacer en el block base 30.

Observaciones:

- ✓ Durante la primera semana de clases, el docente del área acompaña en las posibles correcciones del producto y el estudiante debe **modificarlas y entregar en la fecha estipulada por el docente**, para definir la nota.
- ✓ Nota: La teoría del puntillismo se debe hacer cartón paja de 30 X40 cm, y la teoría de la línea en el block base 30.