



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PLAN DE ÁREA

HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO - INGLÉS

RESPONSABLES:

CATHERINE MOLANO CORREA

LINA MARCELA RINCÓN OLAYA

MATIAS PALACIOS PALOMEQUE

CAMILO ANDRÉS DÍAZ PULIDO

ALBA INÉS TORO BUITRAGO

MARIA TERESA HERRERA ECHAVARRIA

CAROLINA CAÑATE

MUNICIPIO DE MEDELLÍN

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

2023



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA:

INTENSIDAD HORARIA:

Lengua Castellana

Sección primaria: 4 hora semanal

Sección secundaria: 4 hora semanal

Inglés

Sección primaria: 2 hora semanal

Sección secundaria: 4 hora semanal

PROFESOR(A) ENCARGADOS:

LENGUA CASTELLANA

Sección primaria

Primero y Segundo: docentes del grado

Tercero, cuarto y quinto: Lina Marcela Rincón Olaya.

Sección secundaria

Sexto 1 y 3: Maria Teresa Herrera

Sexto 2: Catherine Molano Correa

Séptimo 1,2 y 3: Mathias Palacios



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Octavo 1 y 2: Maria Teresa Herrera

Octavo 3: Catherine Molano Correa

Noveno, décimo y once: Catherine Molano Correa

INGLÉS

Sección primaria

Primero y Segundo: docentes del grado

Tercero, Cuarto y Quinto: Alba Toro Buitrago

Sección secundaria

Sexto Y Séptimo: Carolina Cañate.

Octavo, Noveno, Décimo y Undécimo: Camilo Andrés Díaz Pulido.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INTRODUCCIÓN AL PLAN DE ÁREA

CONTEXTO

Los estudiantes de la I.E. San Francisco de Asís pertenecen a la comuna ocho ubicada al oriente de Medellín. Esta comuna se ha visto afectada por la violencia, allí también han llegado familias desplazadas de otros barrios y municipios de Antioquia. La mayoría de sus familias se ven en un estado de máxima pobreza, se suma a ello un alto analfabetismo y baja cultura social.

Viven en hacinamiento ya sea porque son varias familias en una casa o son muchas personas de una misma familia en un pequeño rancho o habitación.

La mayoría de sus miembros viven con falencias afectivas y económicas, hay poca comunicación entre ellos y viven en situaciones de violencia social e intrafamiliar. Además, de estos factores la mayoría de los niños presentan poco interés por el estudio, sumándose a esto el poco apoyo y acompañamiento de los niños y jóvenes en su proceso académico.

Lo anterior respecto al diagnóstico social, en cuanto al proceso académico, el diagnóstico del área se realiza teniendo en cuenta las observaciones realizadas durante las cinco primeras semanas del año; por medio de él, se ha observado en los estudiantes falta de compromiso frente a sus propios procesos de aprendizaje, desinterés en el acercamiento a la lectura, uso inadecuado en el manejo de las Tics como herramientas en los procesos de aprendizaje, falta de hábitos de escucha y atención, entre otras falencias.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Es de anotar que la influencia negativa que ejercen los medios de comunicación masiva, hace más difícil el acercamiento de estos chicos al área como tal; otro factor que incide es sin duda la falta de acompañamiento familiar.

En consecuencia, se requiere a nivel institucional, entre otras cosas, generar estrategias que impulsen los diferentes grupos de población que se presentan desde el interés por lo escolar y que se atiendan los problemas disciplinarios que afectan el trabajo en los grupos, con medidas que trasciendan el aula.

Antes de la pregunta el qué, el cómo y el para qué enseñar, surge: ¿qué hombre deseo formar? Ante este cuestionamiento la respuesta es muy general, desde el área se pretende: Ofrecer al estudiante formación integral mediante el trabajo de las habilidades básicas de la comunicación, haciendo énfasis en el desarrollo de las competencias: comunicativa, lingüística, interpretativa, argumentativa, propositiva, como elementos facilitadores del saber que lleven a los educandos a la transformación y a la optimización de los recursos que el medio le brinda.

Muy de la mano con el constructivismo: “ el estudiante aprende haciendo”, partiendo de este principio las clases se desarrollan de manera práctica, realizando la lectura de textos de actualidad y a partir de ellos reflexionando y apropiándose no sólo del concepto sino también del discurso; de esta manera el conocimiento no se adquiere de manera aislada sino en contexto y así el aprendizaje es más significativo porque el estudiante mejora su lectura, expresión oral, corporal, la argumentación, la coherencia no sólo del texto hablado sino escrito: el cual será más fluido y coherente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

En el desarrollo del área y los resultados académicos en cada uno de los periodos escolares, se observa que el porcentaje de pérdida de esta tiene mayor incidencia, que las demás áreas lo que puede deberse a dos aspectos: es el ciclo de adquisición y apropiación de los procesos básicos de lecto-escritura y dentro de la valoración final del área se tiene en cuenta la asignatura con mayor intensidad horaria, la cual corresponde a lengua castellana.

Ahora bien, la oportunidad de construir sus propios textos y el mejoramiento del discurso harán que los educandos se apropien del saber, argumenten sus ideas, tomen sus propias decisiones e interactúen con los demás, escuchando y respetando el uso de la palabra, fortaleciendo el discurso argumentativo y reconociendo la diversidad de las culturas y de las ideas.

La educación inclusiva es un enfoque que busca garantizar el derecho a la educación de calidad, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos los niños, jóvenes y adultos de una comunidad, sin ningún tipo de discriminación e independientemente de su origen o de su condición personal o social. Parte de la premisa de que todas las personas, sin importar su condición particular o su potencial, pueden aprender en un entorno que brinde experiencias de aprendizaje significativas. Para ello, los sistemas educativos y las instituciones educativas tienen que orientar desde su proyecto educativo institucional (PEI) procesos de enseñanza-aprendizaje exitosos para todos los estudiantes, dando respuesta a las necesidades individuales y a los diferentes niveles de competencia de cada estudiante y no solo a los que presentan una condición de discapacidad.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

La educación inclusiva no separa los grupos poblacionales, sino que en el aula de clase regular se aplican los principios del diseño universal para elaborar materiales y recursos didácticos adaptados y matizados para los estudiantes que ostenten alguna necesidad educativa especial, incluso, aquellos estudiantes que pertenecen a distintos grupos poblacionales.

Adicional a lo establecido en la Ley General de Educación y en el Decreto 1.860 de 1994, las siguientes normas aportan un marco legal:

Ley estatutaria 1.618 de 2013.

- Ley 1.346 de 2009. Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.
- Decreto 366 de 2009. Organización de servicios de apoyo pedagógico.
- Resolución 2.565 de 2003. Parámetros y criterios para la prestación de servicios educativos a la población con necesidades educativas especiales.
- Ley 982 de 2008. Equiparamiento de oportunidades para las personas sordas y otras disposiciones.

Los estudiantes con necesidades educativas especiales en la Institución Educativa San Francisco de Asís, se promueven de acuerdo a los indicadores de desempeño específicos según su dificultad y capacidad de desarrollo cognitivo y socio afectivo establecidos por la Institución en los planes de área o la entidad competente, teniendo en cuenta el informe del director de grupo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

JUSTIFICACIÓN

El ser humano hace parte de una sociedad y como tal, interactúa con ella. Dicha interacción es enriquecida a través de las competencias: comunicativas (escucha, habla, lectura y escritura); interpretativas (comprensión de información); argumentativas (explicación y justificación de enunciados y acciones) y propositivas (producción y creación). A la institución educativa le corresponde facilitar y enriquecer esa interacción a través de ambientes propicios y experiencias adecuadas, sabiendo que ella gira en torno a tres grandes núcleos: el cognoscitivo, el afectivo y el psicomotor.

Ahora bien, el área de Humanidades (Lengua castellana) busca el desarrollo de esas competencias dado que a ellas les subyacen grandes procesos cognitivos (interpretación, análisis, síntesis, inferencia...), pues son la base para que la persona viva plenamente su condición de ser sociable e inteligente; interactúe con el medio; conozca su realidad; afronte problemas; genere alternativas de solución; se apropie de conceptos y los utilice acertadamente en su quehacer cotidiano. Esto significa que el área busca proporcionarle al estudiante las mejores herramientas conceptuales y metodológicas que le permitan, por medio del lenguaje, la construcción y aplicación del conocimiento en las diferentes áreas del saber.

Los fundamentos metodológicos utilizados posibilitan al estudiante la construcción y el desarrollo de su inteligencia y, consecuentemente, de los procesos y competencias que le son inherentes como abstraer, generalizar, comparar, deducir, interpretar y argumentar. El lenguaje, además de ser objeto de



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

conocimiento, es un instrumento que propicia el desarrollo de los procesos cognitivos; por ello, paralelo al estudio y el manejo de la Lengua Materna, es necesario el acercamiento a la literatura como fuente de conocimiento y como medio favorecedor del desarrollo de la creatividad.

La creciente globalización y profundización de las relaciones interculturales representa una oportunidad para que el estudiante amplíe sus horizontes culturales, tenga la posibilidad de conectarse con el mundo a través de internet y, al mismo tiempo, desarrolle procesos cognitivos que le permitan actuar eficaz y efectivamente en las diversas situaciones que la vida le ofrece. Así, se busca que, a través de la interacción lingüística, el estudiante desarrolle las habilidades comunicativas necesarias para su desarrollo como ser social.

El plan de área se justifica desde lo pragmático, trabajando los procesos de pensamiento y preparando para la actuación dentro de un contexto comunicativo. Desde lo metodológico está basado en la construcción y desarrollo de competencias y desde lo operativo busca capacitar al estudiante para que utilice con propiedad y acierto los distintos saberes en cada una de las situaciones que la vida le presenta.

El área de Humanidades (Lengua castellana) en la Institución Educativa San Francisco de Asís tiene como ejes temáticos la producción e interpretación textual, las habilidades lingüísticas básicas, la literatura, la ética de la comunicación y el desarrollo del pensamiento. Cada eje está constituido por una serie de núcleos temáticos secuenciados de manera coherente desde el grado transición hasta undécimo. Así mismo, tiene como objetivo fundamental el desarrollo de las competencias generales (comunicativa, interpretativa, argumentativa y propositiva),



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

las competencias específicas que corresponden a procesos mentales (analizar, deducir, inferir, sintetizar, entre otras) y aquellas correspondientes a los diferentes niveles del lenguaje (morfológicas, léxicas, semánticas, poéticas, entre otras). Todo ello transversalizado por las cuatro habilidades básicas: hablar, escuchar, leer y escribir.

Idioma extranjero – inglés

En la actualidad el aprendizaje de un idioma extranjero (inglés) se hace de vital importancia ya que fomenta el respeto, la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado haciéndonos más competitivos, el M.E.N., a través del Programa Nacional de Bilingüismo, impulsa políticas educativas, para fomentar el aprendizaje de dicho idioma. Según el M.E.N. “el bilingüismo, se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura”. (Formar en Lenguas Extranjeras: El reto. Pág. 5). Con esto, se buscará que los estudiantes entren en un proceso de aprendizaje del idioma inglés, que involucre los cinco componentes (escucha, lectura, escritura, monólogo, conversación) comenzando desde la escuela primaria llevándolos poco a poco a un nivel de desempeño pre-intermedio, al finalizar su bachillerato. Para lograr esto se necesita un alto grado de compromiso de los tres estamentos educativos: Maestro-Estudiante-Padre de Familia además de un gran apoyo por parte de las directivas de la institución sin lo cual no se podrá brindar un programa acorde con las aspiraciones planteadas, por esta razón el plan de estudios de la institución tuvo en cuenta enfoques, estándares y sugerencias del M.E.N en los lineamientos curriculares con los cuales se busca fortalecer las



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

competencias en la lengua extranjera(inglés), a través de todos los contenidos que se enseñaran desde la educación básica primaria hasta la educación media incentivando en los estudiantes un gran deseo en la adquisición del idioma extranjero ya que su aprendizaje les abrirá mayores oportunidades laborales , sociales, culturales y cognitivas , teniendo en cuenta que es un requisito para la aprobación de la media técnica y el ingreso a la educación superior.

El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado por eso es de vital importancia su enseñanza.

FINES DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO

Conforme con el artículo 67 de la Constitución Nacional, la Educación se desarrolla acorde con los siguientes fines:

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad, y equidad, tolerancia y de la libertad.
- La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana, ya los símbolos patrios
- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos y culturales, de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientando con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al proceso social y económico del país.
- La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida del uso racional de los recursos naturales de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la nación.
- La formación de la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.
- La promoción en la persona y sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar las tecnologías que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MODELO PEDAGÓGICO

El modelo pedagógico que ha adoptado la Institución Educativa San Francisco de Asís es el Crítico Social, tomando como base los postulados de la Pedagogía crítica. La adopción e incorporación de este modelo parte de la comprensión de la realidad social que ofrece el contexto en el que conviven los estudiantes. Y, en ese sentido, propone un desarrollo de las capacidades y habilidades del estudiante que propendan por la comprensión de su realidad cercana e inmediata. Bajo esta premisa se entiende el proceso educativo desde la comunicación e interacción entre docente y estudiante para analizar, comprender y transformar los problemas reales que afectan o inciden en su comunidad. Es decir, se plantea la educación como una posibilidad para identificar problemas y buscar alternativas de solución que surjan a partir de su comprensión.¹

Con base en esto la enseñanza se organiza de diferentes maneras y la estrategia didáctica toma en cuenta el nivel de desarrollo y diferencias individuales del estudiante. Es una apuesta para que exista una experiencia de aprendizaje que se vincule con su contexto, con sus esquemas, conocimientos y nivel operativo previo, toda vez que son factores que le dan significado a lo disciplinar. Así mismo, que se convierta en un acercamiento vital del estudiante al nuevo material para generar o reconstruir sus conceptos.

Este modelo pedagógico crítico social está basado en los siguientes elementos:

¹ Roberto Ramírez Bravo, “La pedagogía crítica: una manera ética de generar procesos educativos”, *Folios*, N° 28, Segundo semestre de 2008, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, p. 109.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- El afecto: se considera que la afectividad, la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos y la empatía, son variaciones pedagógicas del principio que articula la cabeza con el corazón, la razón con el sentimiento y el conocimiento con lo afectivo.
- La experiencia natural: se trata de reconocer la naturaleza espontánea del estudiante. De no oponerse a las necesidades, intereses y talentos que se manifiestan espontáneamente desde su propia situación sociocultural; hablamos, entonces, de un maestro que no inhibe, sino que estimula para que se generen nuevas experiencias. Las necesidades y problemas del estudiante en su comunidad han de ser recogidas en el trabajo escolar como un insumo principal.
- El diseño del ambiente: el ambiente que rodea a la escuela puede y debe pensarse como entorno de aprendizaje para influenciar la construcción del conocimiento y los valores. El medio ambiente natural y sociocultural organizado en ricos diseños de aprendizaje que respeten la creatividad espontánea del alumno, y apunten a sus intereses, ejerce influencia positiva sobre la formación de su personalidad.
- Desarrollo progresivo: el estudiante no es un adulto al que le falte tamaño, conocimiento o herramientas; su humanización hacia la mayoría de edad se desarrolla durante toda la vida, mediante un proceso constructivo interior, progresivo y diferenciado que es preciso respetar en la actividad educativa.
- Actividad: es desde la propia actividad consciente como el educando construye sus propias herramientas conceptuales y morales. La experiencia de su propia



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

cercanía y actividad sobre las cosas o sobre el lenguaje que las expresa, enriquece su pensamiento.

- El maestro: en el enfoque de la pedagogía crítica el maestro es una persona crítico reflexiva que cumple un rol político en y con su comunidad. Así pues, la Pedagogía Crítico Social presenta no solamente un lenguaje de crítica, sino también un lenguaje de posibilidades. Los profesores que aplican los enfoques de la Pedagogía Crítica coparticipan con sus estudiantes en la reflexión crítica de sus propias creencias y juicios (cultura). De igual manera, deconstruye los textos y el lenguaje que utiliza. El maestro es facilitador, estimulador de experiencias vitales y contribuye al desarrollo de sus capacidades de pensar y reflexionar. El maestro es mediador en búsqueda de hipótesis, ayuda a definir los procedimientos para resolver los diferentes problemas y que sean los propios estudiantes quienes organicen los experimentos o pasos de solución.
- Antiautoritarismo y cogobierno: para complementar los principios del aprendizaje significativo y de la actividad, el estudiante no aprende ni se forma pasivamente, obedeciendo a la autoridad del maestro ni copiando lo que el maestro le dicta. El desarrollo de su inteligencia y de su autonomía (posibilidad de pensar por sí mismo, a partir de criterios propios construidos teniendo en cuenta diferentes puntos de vista) desde su propia actividad, abarca también su participación activa y deliberante en la definición de las reglas de juego y de convivencia de la comunidad escolar a través de experiencias de cogobierno y cogestión.
- Actividad grupal: la actividad y el desarrollo de proyectos en pequeños grupos no sólo favorecen la socialización y el trabajo en equipo, sino el desarrollo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

intelectual y moral de los estudiantes en la medida en que la interacción, la comunicación y el diálogo entre puntos de vista diferentes, propician el avance hacia etapas superiores de desarrollo. En los pequeños grupos los derechos y las responsabilidades de los estudiantes son más apremiantes.

- **Actividad recreativa:** la actividad recreativa es clave para la formación del hombre en relación con los demás, con la naturaleza y consigo mismo, en la medida en que le propicia un equilibrio estético y moral (lo bello y lo correcto), entre su interioridad y el medio con el que interactúa. La recreación prefigura la vida, y de cierta forma el hombre se prueba a sí mismo mediante el ejercicio de la función lúdica (disfrute, goce interno); aprender en formar lúdica se torna un factor muy importante para que aprender a producir, a respetar y a aplicar las reglas de juego, desde la creatividad y el sentido de curiosidad y de exploración, propios de los niños y los jóvenes.
- **El proceso de enseñanza:** se refiere a la secuencia que se debe decidir sobre todo dentro de un cuerpo específico de conocimiento. Debemos tener en cuenta que los procesos de enseñanza se llevaran por ciclos teniendo en cuenta las habilidades o desarrollo del pensamiento ejemplo, primero: percepción y observación; hasta llegar a la metacognición donde el estudiante sea capaz de argumentar proponer e interpretar su realidad. Se trata de crea ambientes estimulantes y de experiencias que faciliten en el estudiante el desarrollo de estructuras cognitivas superiores impulsando el aprendizaje por descubrimiento y significación, y la formación de habilidades cognitivas según sus capacidades.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Evaluación: la evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la auto evaluación y coevaluación, pues el trabajo es principalmente solidario. Aunque también pueden utilizarse estrategias heteroevaluativas. Y se rige bajo los principios de igualdad y capacidad formativa integral.

ARTICULACIÓN DEL PLAN DE ÁREA CON EL MODELO PEDAGÓGICO:

El plan de área de lengua castellana se articula con el modelo pedagógico en la medida en que se les dé alcance a los criterios establecidos en este; por lo tanto, se pretende desde esta área:

- Buscar que el estudiante alcance el desarrollo del pensamiento crítico mediante el aprendizaje significativo y colaborativo a través de una evaluación integral y holística.
- Promover la transformación social a través de la participación.
- Privilegiar la autonomía racional y liberadora del ser humano.
- Fundamentar el autorreflexión en los estudiantes para pensar en las consecuencias de sus actos.
- Construir el conocimiento a partir del interés de los estudiantes.
- Entender la crítica como una construcción positiva de procesos sociales, económicos y culturales.

HORIZONTE INSTITUCIONAL



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MISIÓN

La institución Educativa San Francisco de Asís, es un escenario de transformación y apropiación del conocimiento para el ejercicio de la ciudadanía, el desarrollo de las competencias y la inmersión en el mundo laboral, a través, de una educación incluyente, pertinente, que dignifica al ser humano y promueve el pensamiento crítico e innovador, mediante prácticas contextualizadas que facilitan comprender y proponer soluciones a las problemáticas de su entorno.

VISIÓN

La Institución Educativa San Francisco de Asís, será reconocida en 2025 como un referente local de paz y convivencia que presta el servicio educativo en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria y media técnica; orientada al desarrollo de habilidades para la vida y las competencias laborales, forjadora de seres empáticos, libres, críticos, incluyentes, responsables con la sostenibilidad ambiental y sensible ante las problemáticas sociales.

FILOSOFIA

En nuestra institución, trabajamos por una educación que busca la verdad, a través del análisis crítico. Educación que procura dar, antes que recibir, contribuyendo así, en la búsqueda de la concientización por el cuidado del medio ambiente, para generar perspectivas de desarrollo sostenible y armónico con la naturaleza, ya su vez reconocer las capacidades que posee para proyectarse en la sociedad y el respeto por el otro.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PERFIL DEL ESTUDIANTE

El estudiante San Franciscano, en la búsqueda de asumir con competencia la vida, desde su autonomía intelectual, moral, espiritual y social, se visionará como una persona indagadora, crítica, creativa, respetuosa, con gran identidad cultural, gran sensibilidad social y con un gran sentido de pertenencia por la Institución, que lo lleve a ser participativo, solidario, tolerante, comprometido con la construcción de una sociedad equitativa. En el proceso de formación, el alumno debe apropiarse y cumplir con las normas establecidas en el Manual de Convivencia, demostrando cada vez madurez y crecimiento personal; percibiendo, interiorizando, analizando y comprendiendo que la formación personal depende de las interacciones, de su aprovechamiento responsable, disciplina, participación, respeto por su entorno y la posición que asuma como persona libre y crítica.

ARTICULACIÓN DEL PLAN DE ÁREA CON EL HORIZONTE INSTITUCIONAL

El plan de área de lengua castellana se articula al horizonte institucional en la medida en que se le dé alcance a los criterios establecidos en este; por lo tanto se pretende desde esta área formar estudiantes en:

- Competencias ciudadanas de manera que promuevan una sana convivencia y desarrollo de habilidades psicosociales.
- Pensamiento crítico para analizar y realizar una lectura adecuada del contexto.
- Creatividad para el desarrollo de soluciones y alternativas de procesos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Uso y manejo de las TIC para desarrollar competencias del siglo XXI.
- Desarrollo de proyecto de vida para visualizar posibles campos de acción y privilegiar la autonomía.

DIAGNÓSTICO GENERAL DEL ÁREA:

ESTADO DEL ARTE

Para la Institución Educativa, es importante resaltar el seguimiento que se le hace a las pruebas internas y externas de los educandos, ya que el desempeño formativo y personal de los estudiantes, permite establecer indicadores con respecto a la calidad y eficiencia en los niveles de primaria, secundaria y media.

En relación a lo anterior, el estado de arte que aquí se propone, se hizo desde varias fuentes que han venido haciéndole seguimiento a la Institución en tres campos: Desempeño, Eficiencia y Progreso.

La finalidad es validar los planes de mejoramiento que se han venido llevando en el plantel educativo y perfilar alternativas de calidad, que nos permitan estar a la altura de las necesidades de los requerimientos de la calidad de la educación, por medio de sus pruebas internas y externas.

La información que se presenta a través de gráficos estadísticos, ayuda a la toma de decisiones respecto al seguimiento a la calidad y pertinencia de las prácticas pedagógicas de aula. Este tipo de sistemas de información sirve para analizar, comparar y tomar decisiones asertivas.

En el año 2017 y 2018, las pruebas en básica primaria, arrojaron los siguientes resultados:

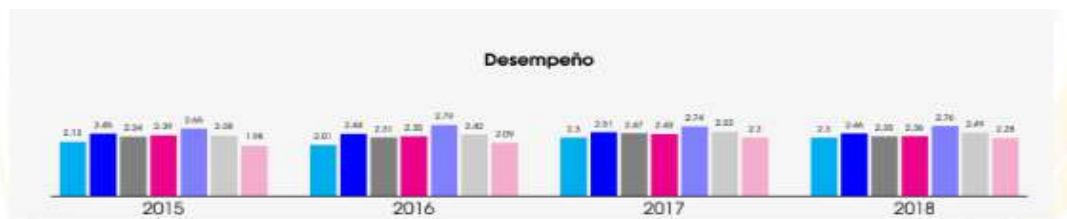
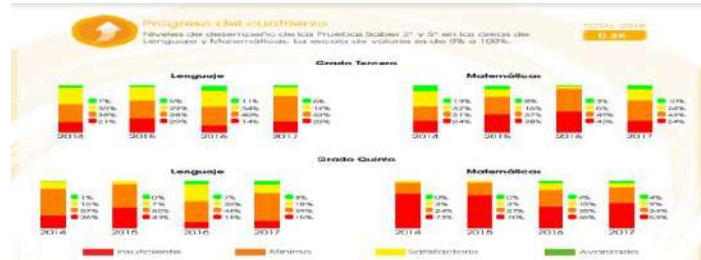


Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín





Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

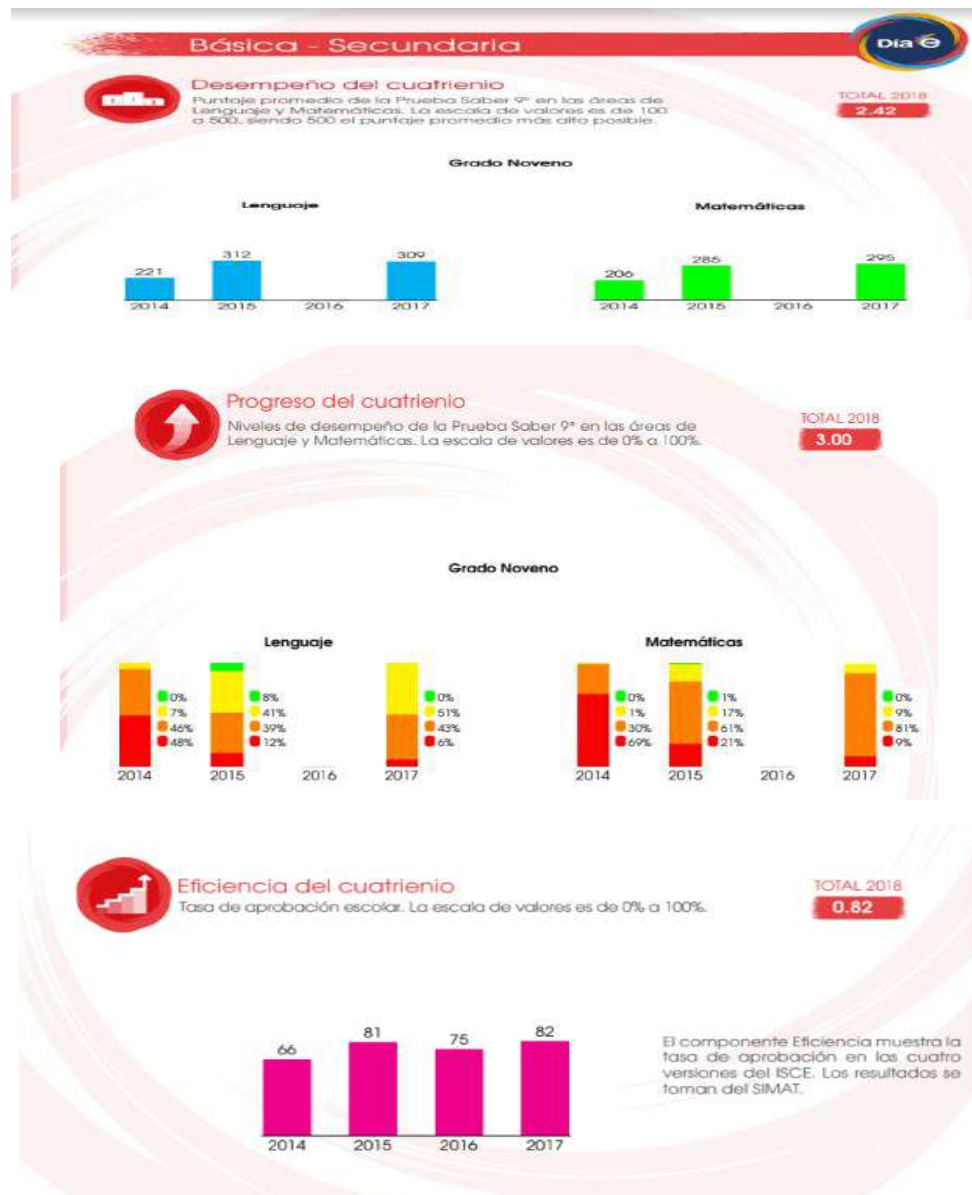
Villatina - Medellín

Los datos obtenidos por el ISCE, Desempeño y Progreso, se mantienen estables.

Queriendo decir con ello, que la formación en ese periodo fue lineal, sin obtención

de resultados significativos en el área de Lengua Castellana.

Ahora analicemos los resultados en Básica secundaria:



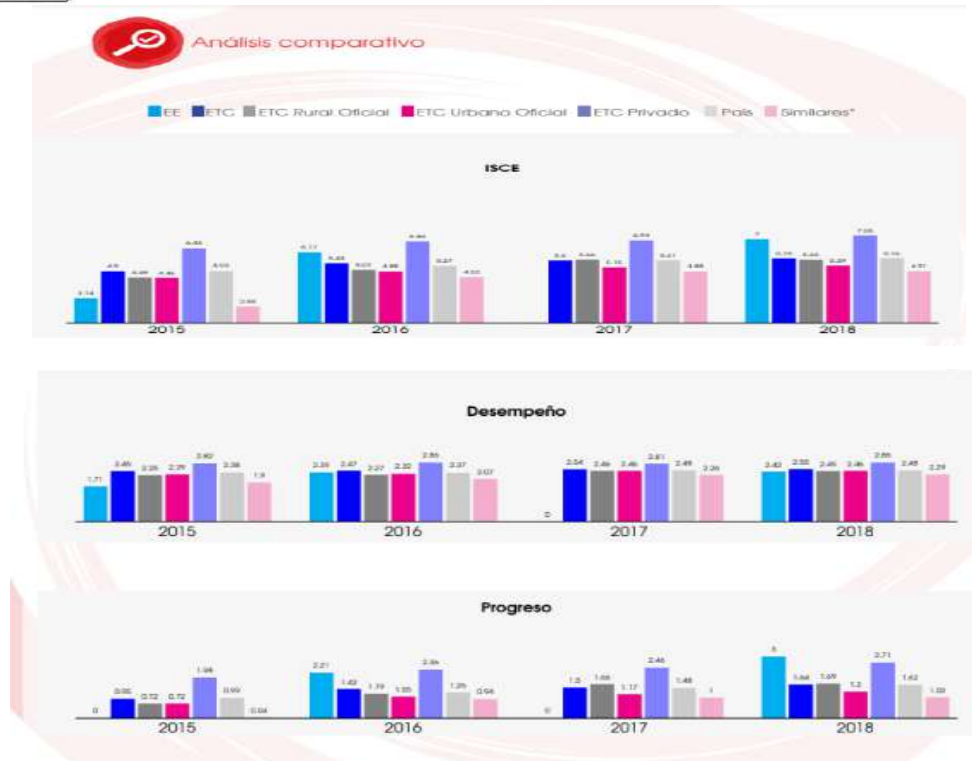


Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín



Las gráficas expresan que la Institución ha venido implementado nuevas estrategias para mejorar la calidad de la educación, basados en los análisis periódicos del área. Gracias a ello, los resultados desde ISCE, DESEMPEÑO y, PROGRESO, reflejan una leve mejoría en la búsqueda de alcanzar niveles más alto de calidad.

Desde la media:





Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

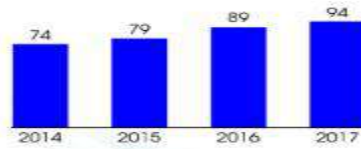
Villatina - Medellín



Eficiencia del cuatrienio

Tasa de aprobación escolar. La escala de valores es de 0% a 100%.

TOTAL 2018
1.89



El componente Eficiencia muestra la tasa de aprobación en las cuatro versiones del ISCE. Los resultados se forman del SIMAT.

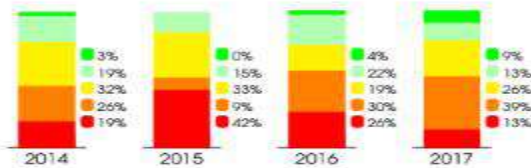


Progreso del cuatrienio

Niveles de desempeño de la Prueba Saber 11^o en las áreas de Lenguaje y Matemáticas. La escala de valores es de 0% a 100%.

TOTAL 2018
1.54

Grado Once Quintiles del Puntaje Global



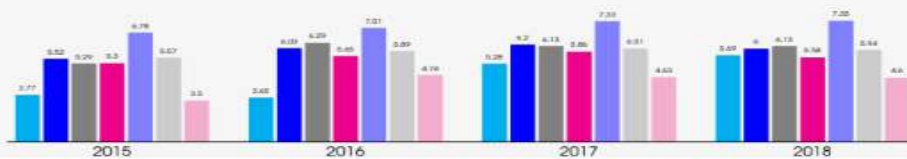
■ Quintil 1 ■ Quintil 2 ■ Quintil 3 ■ Quintil 4 ■ Quintil 5



Análisis comparativo

■ EE ■ ETC ■ ETC Rural Oficial ■ ETC Urbano Oficial ■ ETC Privado ■ País ■ Similares*

ISCE



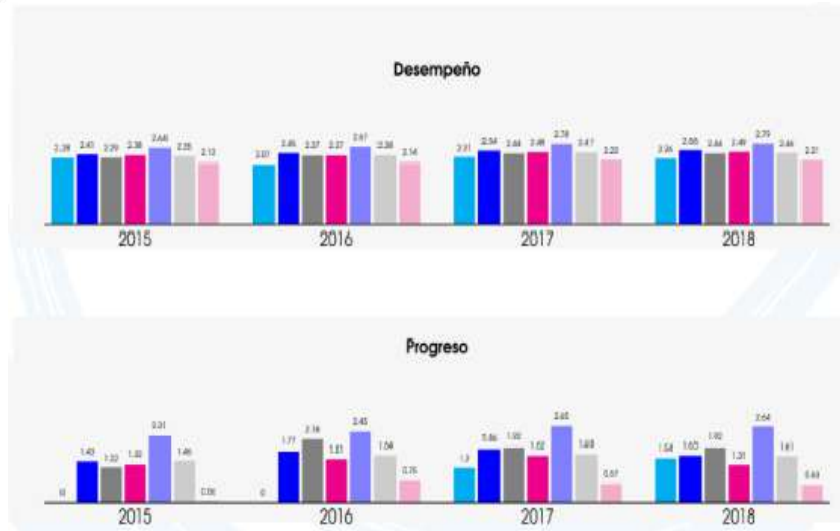


Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín



Según las gráficas, deducen que el nivel de formación y de actualización de los docentes, la pertinencia de los planes de área, las metodologías establecidas, los diferentes procesos curriculares que se desarrollan, la detección de vacíos, fallas o aciertos de los contenidos, han impactado en los estudiantes de la básica media, pero se tienen que seguir sumando esfuerzos para obtener mejores resultados.

Ahora bien, si recopilamos los tres resultados de los niveles primaria, secundaria y media, se puede inferir que son piezas claves en el desarrollo Institucional y la proyección que se tiene hasta el 2022, ya que permite una autoevaluación, retroalimentación y contextualización, que den respuesta a las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje.

Pero, qué es lo que realmente busca el Ministerio de Educación, a través de sus procesos evaluativos internos y externos desde el área.

A continuación, presentaremos los datos estadísticos de las Pruebas ICFES 2019.

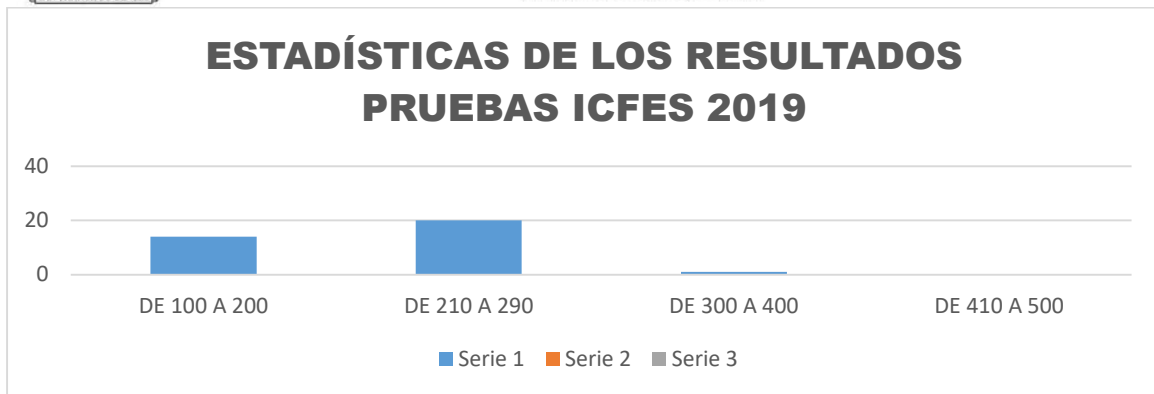


Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín



Los rangos establecidos para el análisis fueron: de 100 a 200=14 estudiantes. De 210 a 290=20. De 300 a 400=1 y de 410 a 500=0.

En la primera serie podemos decir que los resultados no son satisfactorios y según eso los estudiantes se encuentran en la siguiente escala respecto al país:

PRUEBA	PUNTAJE POR PRUEBA	¿EN QUÉ PERCENTIL SE ENCUENTRA?
Lectura Crítica	De 100 puntos posibles, su puntaje es 27	Respecto a los evaluados del país, usted está aquí.

En lectura crítica básica:

PRUEBA	NIVEL DE DESEMPEÑO	CARACTERÍSTICAS DE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO EN LOS QUE SE ENCUENTRA EL EVALUADO
Lectura Crítica	1	El estudiante que se ubica en este nivel probablemente identifica elementos literales en textos continuos y discontinuos sin establecer relaciones de significado.

La puesta desde el área es aumentar el nivel de desempeño de los estudiantes a la serie 3, tal y como se evidencia en los siguientes datos:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

que para noveno no se puede comparar porque en el 2016 el ICFES no emitió informe de este grado porque dicen que hubo serios indicios de fraude.

Teniendo en cuenta estos resultados y con el objetivo de desarrollar integralmente el área, es necesario reforzar todas las competencias involucradas: gramatical o sintáctica, semántica, textual, pragmática o sociocultural, enciclopédica, poética y literaria; para lo cual, se tendrá en cuenta:

1. Implementar al interior del aula actividades relacionadas con la expresión oral y la lectura en voz alta, teniendo en cuenta pronunciación, modulación, articulación y entonación.

2. Aplicar ejercicios de elaboración de oraciones y párrafos, que permitan desarrollar las habilidades y competencias necesarias en la construcción de textos y así dar cuenta de las relaciones de causalidad desde su propio contexto.

3. Seleccionar artículos de periódicos y revistas con temas de interés para los estudiantes en los que ellos puedan explorar e identificar las categorías gramaticales.

4. Indagar por los gustos de los estudiantes en cuanto a las tipologías narrativas.

5. Tener en cuenta en las lecturas el cuento corto y el microrrelato.

6. Explorar los textos a partir de predicciones e inferencias.

7. Implementar estrategias de trabajo cooperativo, asignando a cada estudiante una función específica dentro del grupo con el fin de desarrollar juegos de roles y construir textos colectivos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

8. Fortalecer el uso de las TICS, no solo como posibilidad de diversión sino también como herramienta de aprendizaje.
9. Motivar para la construcción de textos a partir de un fragmento dado y la creación de cuentos a partir de la observación de imágenes.
10. Estimular al estudiante hacia la búsqueda de textos poéticos que se vinculen con sus sensaciones y gustos.
11. Implementar conversatorios en el aula alrededor de las noticias que ofrecen los medios de información con el propósito de desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes.
12. Desarrollar las competencias argumentativa, interpretativa y propositiva, a través de la lectura de textos y minipuebas basadas en ellas, en todos los grados.
13. Afianzar, a partir del grado tercero y hasta el grado undécimo, el desarrollo de las competencias generales, a través de la aplicación de simulacros tipo SABER.
14. Enfatizar en los textos informativos y otros sistemas simbólicos, mediante su análisis.
15. Implementar pruebas diagnósticas a los estudiantes que ingresen a la institución en meses posteriores al inicio del año lectivo.
16. Nivelar a los estudiantes que ingresen a la institución en meses posteriores al inicio del año lectivo, de acuerdo con los resultados arrojados en las pruebas diagnósticas.
17. Implementar talleres de: escritura, enfocados al uso de las macrorreglas: sustitución, supresión, generalización y construcción; análisis sobre la estructura de



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

las diversas tipologías textuales; comprensión lectora para identificar tipologías textuales y tipos de narrador;

18. Realizar lecturas comentadas al inicio de cada clase, orientadas a la identificación de ideas principales y secundarias.

19. Implementar juegos de roles, donde se enfatice en los conceptos de contexto e intencionalidad comunicativa.

20. Escritura de diferentes tipos de textos a partir de planteamientos de casos de la cotidianidad.

21. Lectura comentada de textos sobre diversos temas, referidos a las asignaturas del currículo (actividad a cargo de todos los docentes).

Nota: Como estrategia institucional, una manera de fortalecer el desempeño del área en las pruebas externas es dar una mayor relevancia y porcentaje valorativo a las pruebas de periodo, con el fin de mejorar la actitud del estudiante frente a esta.

Idioma extranjero – inglés

La institución busca aumentar los niveles obtenidos en años anteriores en pruebas externas, desarrollando estrategias de participación en el aula, organizando diferentes materiales de apoyo relacionado con las distintas áreas del conocimiento para mejorar la lectura comprensiva, basándose en la contextualización y el modelo de pregunta tipo ICFES y en sus componentes interpretativo, argumentativo y propositivo, utilizando las herramientas tecnológicas como forma de apoyo en el conocimiento de la gramática inglesa, competencias que más se deben reforzar para el buen resultado en las pruebas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ESTRATEGIAS DE APOYO FRENTE A LAS DIFICULTADES DETECTADAS.

El terreno del aprendizaje del lenguaje se fundamenta en algunos enfoques planteados y conceptualizados anteriormente, como el lingüístico, semántico-comunicativo, pragmático y crítico, entre otros, que buscan el desarrollo y fortalecimiento del lenguaje a partir de variadas y flexibles metodologías, centradas en el aprendizaje que, a su vez, parten de situaciones problema, aprendizaje significativo, colaborativo, cooperativo, vivencial y conceptual, trabajo por procesos, por proyectos; un trabajo metodológico orientado al trabajo en equipo, a la investigación en grupo y la cooperación guiada, que privilegian la construcción del conocimiento, el aprendizaje en equipo y el auto-aprendizaje, de acuerdo con las concepciones previas y el desarrollo de las dimensiones humanas de los estudiantes. El trabajo por proyectos permite que el estudiante haga una lectura de la realidad, la interprete y la transforme a partir de un permanente cuestionamiento de la misma, para dar respuestas a situaciones reales.

Desde la metodología y las estrategias del área, las actividades que se plantean están enfocadas en la aplicación de los modelos descritos arriba con énfasis en lo social y la metodología por proyectos, mediante preguntas problematizadoras como punto de partida para que el estudiante piense, investigue, analice, deduzca y formule con capacidad crítico-reflexiva, saque sus propias conclusiones, confrontándolas con su realidad y contexto social. Es decir, se priorizará la apropiación de elementos científicos desde la investigación e indagación como



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

parte del aprendizaje y la producción del conocimiento. También se tendrá en cuenta el desarrollo de competencias y las estrategias que evidencian su aplicabilidad en forma eficiente.

Algunas estrategias metodológicas son: el trabajo por proyectos desde una pregunta problematizadora y/o tema de interés; la resolución de problemas asociados con el lenguaje y la literatura; el trabajo de oratoria, discursos y exposición oral; juego de roles; lluvias de ideas, panel de discusión, mesa redonda, debate, entrevista y otras estrategias de presentación grupal; estudio de casos; procesos de lectura oral y silenciosa desde diferentes discursos y contextos y procesos de escritura, todo ello, con el fin de fortalecer las estrategias cognitivas de acceso al conocimiento previo, los nuevos conceptos, la comparación de nueva información, el muestreo, la inferencia, la predicción, la verificación y la autocorrección. También es importante tener en cuenta las estrategias metacognitivas que faciliten la libre expresión en cantos, retahílas, rondas, juegos de palabras, lenguajes sensibles y no verbales; intercambiar culturas en cuanto al fomento y reconocimiento de las variaciones socioculturales de la lengua desde mapas mentales, conceptuales, mentefactos, redes conceptuales, V heurística, matrices de análisis de la información, fichas, resúmenes, recuento y talleres, entre otras.

Además, es importante destacar algunas estrategias de apoyo que permitan superar deficiencias de desempeño y buscar evidencias sobre el valor de las



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

actividades; evaluar factores de éxito como motivación, actitud, entusiasmo como curiosidad o interés hacia las tareas; determinar cómo hacer que la tarea sea útil para aprender algo más sobre el lenguaje y la literatura; seleccionar recursos para participar de cantos, rondas, retahílas y chistes y diseñar programas para realizar actividades que beneficien al estudiantado y su vínculo con los otros. Así mismo, se deben articular estrategias ambientales que permitan determinar si se tiene el material necesario para los procesos de lectura, escritura, oralidad y escucha; además, la importancia de estos materiales para el cuidado responsable del medio ambiente, tales como potenciar la participación de los padres y las madres de familia en los espacios de los educandos y compartir con ellos su aprendizaje, evaluar el entorno físico en el que se desarrollan los procesos, informar a padres y madres sobre las tareas, elaborar lista de materiales para las tareas en el hogar y gestionar que el trabajo de la escuela sea afianzado en los espacios familiares.

Es necesario también vincular algunas actividades como talleres, salidas de campo, exposiciones, revisiones bibliográficas, lectura auto-regulada, análisis de obras literarias, recreación y producción de textos según orientaciones dadas, trabajos individuales y grupales, video-foros y conversatorios. Igualmente, se debe contar con recursos como ayudas didácticas mediadas por TICS para facilitar el aprendizaje, tales como vídeos, software educativo, multimedia, películas, guías, libros y diapositivas, destacando su importancia en la sociedad actual.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INGLÉS

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO

- Ejercicios orales de pronunciación.
- Evaluación escrita.
- Evaluación oral.
- Ejercicios de escucha a través de videos
- Sopa de letras.
- Identificar y elegir opciones adecuadas en diferentes tipos de talleres.
- Explicaciones conceptuales del profesor.
- Guías de opción múltiple.
- Lluvia de ideas y actividades de seguimiento.
- Comentarios sobre las actividades.
- Actividades de oratoria grupal (diálogos / entrevistas, actividades de oratoria libre, presentaciones, etc.).
- Actividades de lectura personal.
- Actividades de escucha.

PROCEDIMENTAL

- Portafolio
- Trabajo en equipo y exposición
- Construcción de oraciones a partir de imágenes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Realizar actividades prácticas asociando imagen y palabra
- Exposiciones
- Preguntas y / o diálogos.
- entrevistas
- Lecturas en voz alta
- Lecturas individuales
- Ejercicios de escucha.
- Diseño, desarrollo y uso de materiales: tarjetas, mini libros, bigbooks, etc.
- Canciones.
- Carteles y revistas.
- Presentaciones.
- •Trabajo en equipo
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Análisis de textos.
- Juegos (en la sala de estar y en la web).
- Creación de carteras.
- Trabajos colaborativos
- Juegos de rol.
- Escritura dirigida
- Conversatorios.

ACTITUDINAL.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Actividades de oratoria grupal (diálogos / entrevistas, actividades de oratoria libre, presentaciones, etc.).
- Preguntas y / o diálogos.
- entrevistas
- Presentaciones.
- Trabajo en equipo
- Juegos de rol.
- Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
- Evaluación, coevaluación y heteroevaluación.

PROPÓSITO GENERAL DEL AREA

Formación de seres humanos (niñas, niños, jóvenes, adolescentes, adultos, hombres y mujeres) capaces de leer, releer, interpretar y comprender su historia, como una posibilidad de acercarse a la historia e interpretación del contexto local, nacional y mundial; seres preparados para la interacción competente con otros mediante el lenguaje, en las diferentes esferas del desarrollo humano y en situaciones de comunicaciones reales o virtuales, donde el respeto por la palabra recobre el valor de la escucha; buscando con la formación, la potenciación y el despliegue de un pensamiento crítico, que les posibilite no solo el aprendizaje por medio de la lengua oral y escrita sino que también la utilicen como vehículo para la adquisición de conocimiento y la representación del mundo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

OBJETIVOS DEL ÁREA Y ASIGNATURA:

Aprender, lograr y aplicar las competencias y conocimientos propios de la lengua castellana y el idioma extranjero - inglés en sus funciones comunicativas e intelectivas a través de los procesos del lenguaje (escuchar, hablar, leer, escribir), que le permitan producir e interpretar textos y realizar interacciones significativas en el marco de una cultura globalizada.

OBJETIVOS COMUNES POR NIVELES:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad
- d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable
- e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional
- f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional
- g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA TÉCNICA

- a) La capacitación básica inicial para el trabajo.
- b) La preparación para vincularse al sector productivo y a las posibilidades de formación que éste ofrece.
- c) La formación adecuada a los objetivos de educación media académica, que permita al educando el ingreso a la educación superior.

NIVEL DE BÁSICA PRIMARIA Y BÁSICA SECUNDARIA:

OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo
- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente
- c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana
- d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua

e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa

f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA

a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista

b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico

c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura

d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética

e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos

f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad
- h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente
- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana
- l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera
- n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política,
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE SECUNDARIA.

- a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua.

b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo.

c) El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, métricos, lógicos, analíticos, de conjuntos de operaciones y relaciones, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana.

d) El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental;

e) El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente.

f) La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas.

g) La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil.

h) El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de la realidad social.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- i) El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos.
- j) La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales.
- k) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales.
- l) La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera.
- m) La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella.
- n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo.
- ñ) La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre

NIVEL DE MEDIA ACADÈMICA:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA ACADÈMICA

- a) La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando
- b) La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales
- c) La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- d) El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento de acuerdo con las potencialidades e intereses
- e) La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno
- f) El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en acciones cívicas y de servicio social
- g) La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad,
- h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la Ley 115.

OBJETIVOS DE LENGUA CASTELLANA POR GRADO

PRIMERO: Comprender el funcionamiento de la lengua como sistema y usarla en contextos familiares y sociales en donde se hace significativa en tanto parte de sus conocimientos previos del mundo.

SEGUNDO: Usar el sistema de la lengua en diferentes discursos y situaciones comunicativas cotidianas y significativas en contextos cercanos que le permitan comparar sus conocimientos propios y los del otro.

TERCERO: Comprender y producir textos con diferentes formatos y finalidades que den respuesta a propósitos comunicativos diversos, auténticos y contextualizados desde el reconocimiento de su realidad y la del mundo que lo rodea.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

CUARTO: Reconocer los elementos formales y conceptuales asociados con el lenguaje en sus aspectos lingüísticos, comunicativos y socioculturales como una posibilidad para significar el mundo que lo rodea.

QUINTO: Comprender y producir diferentes discursos, siguiendo procedimientos estratégicos para la selección y organización de información, relevantes en el proceso de significación de los contextos diversos en los que ubica su realidad.

SEXTO: Reconocer y utilizar estrategias de interpretación, argumentación y producción, que le permitan acercarse a diferentes géneros, tipologías discursivas y fuentes donde reconoce la función de la voz propia y la de los otros.

SÉPTIMO Jerarquizar y elaborar planes de producción e interpretación de diferentes discursos, que me permitan generar explicaciones contextualizadas sobre el entorno inmediato, propio y de los otros.

OCTAVO: Reconocer y aplicar estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de la lengua que le permitan reflexionar sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas, de manera crítica y argumentativa.

NOVENO: Establece relaciones de comparación y análisis entre las diferentes tipologías discursivas, teniendo en cuenta las características estéticas, históricas y sociológicas que ubican al lenguaje como eje articulador del conocimiento y del sistema de significado para la transformación de las realidades.

DÉCIMO: Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje como posibilidad para explicar, argumentar, clasificar, comparar e interpretar discursos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

literarios, científicos, técnicos y cotidianos que lo acercan a una visión incluyente de sus realidades.

UNDÉCIMO: Producir e interpretar textos crítico-argumentativos, verbales y no verbales, valiéndose del conocimiento lingüístico, pragmático, sociolingüístico, semiótico y literario que le permite asumir una posición crítica y ética frente a los diferentes discursos y situaciones comunicativas que involucran una visión intercultural.

OBJETIVOS DE INGLÉS:

PRIMERO: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos.

SEGUNDO: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo.

TERCERO: Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y diferentes situaciones.

CUARTO: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

- Producir textos orales y escritos sobre, las personas y su entorno.

QUINTO: Comprende y produce textos sobre él, su familia y su entorno

SEXTO: Understand texts about daily activities of interest, about other subjects and their social environment.

SEPTIMO : Listen to an oral text.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Make brief presentations and explain their activities and other topics related to their environment and interests.
- Write short texts that tell stories and describe people and places you imagine or know.

OCTAVO: Understand when you talk about what you do at school or in your free time.

- Participate in conversations in which you express opinions and exchange information on personal or daily life issues.
- Write expository texts on subjects of their environment and their interest with an adequate spelling and punctuation.

NOVENO: Read and understand narrative and descriptive texts or narratives or descriptions from different sources about familiar themes.

- Understand argumentative texts.
- Make presentations to describe, narrate, justify and briefly explain facts and processes and also their dreams, hopes and ambitions.
- Use the vocabulary and grammar you know with some precision.

DÉCIMO: Start a conversation topic and keep the attention of your interlocutors.

- Explain texts that express your preferences, decisions and actions.
- Talk about general topics.

UNDÉCIMO: Participate in conversations in which you explain your opinions and ideas on general, personal and abstract topics.

- Understand texts of different types and sources on topics of general and academic interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Select and apply appropriate reading strategies for text and task.
- Recognize elements of other cultures and explain them to their peers.

ESTÁNDARES Y COMPETENCIAS PROPIAS DEL ÁREA

El aprendizaje del lenguaje se organiza en una estructura relacionada con el objeto de estudio, de conocimiento, conceptualizaciones, paradigmas teóricos relacionados con el área, métodos y procedimientos acordes con concepciones como: lenguaje, significación y educación, en respuesta a dinámicas socio-históricas y culturales transformadoras que permitan redefinir y reorientar los objetos mediante propuestas pedagógicas, didácticas e investigativas contextualizadas en campos de conocimientos interdisciplinarios para el aprendizaje.

El lenguaje como facultad que ha marcado la evolución del ser humano le ha permitido a este interpretar el mundo y transformarlo, expresar sentimientos, construir y adquirir conocimientos creando un universo de significados vitales para dar respuesta al porqué de la existencia en un momento específico de la historia. Es, además, la única manera con que cuenta el ser humano para interactuar con el mundo. Por ende, tiene un doble valor, subjetivo y social. Lo subjetivo, como herramienta cognitiva, le permite al sujeto tomar posesión de la realidad y conciencia de sí mismo. Lo social se logra en la medida que le permite establecer y mantener relaciones sociales con sus semejantes, construir espacios conjuntos para su difusión y permanente transformación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Las concepciones del lenguaje deben orientarse a una permanente reconceptualización, apoyada en procesos de investigación, hacia “[...] la construcción de la significación a través de los múltiples códigos y las formas de simbolizar; significación que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en y desde el lenguaje” (MEN, 1998, p.46); estos procesos de significación, están mediados por actos de habla, inscritos en actos comunicativos reales, fundamentados en aspectos sociales, éticos y culturales de las comunidades. La significación se entiende como una dimensión orientada a diferentes procesos de sentidos y significados humanos del mundo que nos rodea, con las interacciones con los otros y con procesos vinculantes de las diferentes culturas y sus saberes.

El lenguaje en términos de significación y comunicación implica tanto una perspectiva sociocultural como lingüística. La lingüística enfatiza en la lengua como uno de los códigos formados por sistemas de signos lingüísticos, que se aprende desde la interacción con el otro y la necesidad del uso en contextos auténticos, donde la lengua se convierte en un patrimonio cultural que contribuye a la construcción simbólica del sujeto. Desde esta perspectiva, la pedagogía del lenguaje plantea superar el carácter técnico-instrumental con que se orientan las cuatro habilidades comunicativas asociadas a la lengua (de comprensión: escuchar-leer; de producción hablar- escribir); se trata, entonces, de encontrar su verdadero



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

sentido en función de los procesos de significación y fortalecer su trabajo en función de la construcción de significado y sentido en los actos de comunicación reales.

Ahora bien, estas cuatro habilidades se integran a una concepción compleja de la lengua, en donde el acto de leer es asumido como un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado. Complejo, en tanto va más allá de la búsqueda del significado y en última instancia configura al sujeto lector crítico que requiere la sociedad actual. Este proceso debe apoyarse en las teorías lingüísticas, cognitivas, literarias y competencias específicas que permitan significar y comunicar en un acto comunicativo donde la lengua no puede entenderse como un instrumento, sino como un medio. La lengua es el mundo, la lengua es la cultura.

Escribir, por su parte, es un proceso social e individual en el que se configuran mundos y se ponen en juego saberes, experiencias, competencias e intereses de los sujetos involucrados en todo acto educativo y formativo; este proceso está determinado por un contexto socio-cultural y pragmático que lo caracteriza; así pues, escribir es crear mundos posibles, desde la perspectiva significativa y semiótica del proceso.

En cuanto a las habilidades de escuchar y hablar, se deben comprender de manera similar a las anteriores, en función de la significación, la interpretación y la producción de sentidos. Escuchar involucra elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante y del contexto social, cultural e



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ideológico desde el cual se habla; además, esta habilidad se asocia a complejos procesos cognitivos que permiten tejer el significado de manera inmediata. El hablar como habilidad también es complejo, pues exige la elección de una posición de enunciación pertinente a la acción que se persigue y el reconocimiento del interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado con fines comunicativos y significativos.

Para recapitular, el aprendizaje de la lengua requiere una permanente reflexión en torno a la transposición didáctica de las cuatro habilidades comunicativas en el aula y asignarles funciones sociales y pedagógicas claras frente a los procesos de formación de nuevas ciudadanías. Esta tarea le corresponde a cada institución a través del mejoramiento continuo de su proyecto educativo institucional y sus planes de estudio.

Por otro lado, es necesario aclarar que en el área de Humanidades: Lengua Castellana las competencias están asociadas a los procesos de significación, en términos de potencialidades y capacidades que se materializan desde la puesta en escena de las cuatro habilidades comunicativas desarrolladas anteriormente y los desempeños discursivos a que dan lugar. Las competencias permiten determinar y visualizar énfasis en las propuestas curriculares “[...] organizadas en función de la interestructuración de los sujetos, la construcción colectiva e interactiva de los saberes y el desarrollo de competencias” (MEN, 1998, p.50).

Las competencias específicas del área de Lengua Castellana son:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Competencia gramatical o sintáctica: alude a reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos.

Competencia textual: se refiere a mecanismos que garantizan coherencia y cohesión en los enunciados (nivel micro) y en los textos (nivel macro). También se asocian el aspecto estructural del discurso, las jerarquías semánticas de los enunciados, el uso de conectores, la posibilidad de priorizar las intencionalidades discursivas y los diferentes tipos de textos.

Competencia semántica: se refiere a la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico con pertinencia según las exigencias del contexto de comunicación. Aspectos como el reconocimiento de campos semánticos, tecnicismos o idiolectos particulares hacen parte de esta competencia, al igual que el seguimiento de un eje o hilo temático en la producción discursiva.

Competencia pragmática o socio-cultural: alude al reconocimiento y uso de reglas contextuales de la comunicación, el reconocimiento de intencionalidades, las variables del contexto y el componente ideológico y político detrás de los enunciados.

Competencia enciclopédica: referida a la capacidad de poner en juego, en los actos de significación y comunicación, los saberes con los que cuentan los sujetos y que



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

son construidos en el ámbito de la cultura escolar o socio-cultural en general, y en el micro-entorno local y familiar.

Competencia poética: alude a la capacidad de un sujeto para inventar mundos posibles a través de los lenguajes e innovar en el uso de los mismos y en la búsqueda de un estilo personal.

Competencia literaria: se refiere a la capacidad de poner en juego, en los procesos de lectura y escritura, un saber literario surgido de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas y del conocimiento directo de un número significativo de estas (MEN, 1998).

Estas competencias tienen un énfasis diferente cuando pasan a los estándares, pese a que conservan elementos articuladores y, por tanto, se vinculan metodológicamente en unos ejes que sirven de referentes para el trabajo curricular y como horizonte del área. Cada eje curricular trabaja unas competencias, algunas con un mayor énfasis que se integran en el momento de la planeación de las prácticas pedagógicas; “[...] comprender el sentido de las competencias permite al docente tomar una posición clara frente a la pedagogía del lenguaje, independientemente del modelo de organización curricular que se defina dentro del Proyecto Educativo Institucional” (MEN, 1998, p.52).

A continuación, se define a qué se refiere cada uno de estos ejes:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Procesos de construcción de sistemas de significación

En este se abordan las formas en que se construye la significación y la comunicación en el código escrito y en otros sistemas simbólicos, a partir de cuatro niveles que le permiten al docente comprender cómo aprende y se apropia de la lengua el estudiante, según su ciclo de formación: nivel de construcción o adquisición del sistema de significación y nivel de uso (primeros años de escolaridad, principalmente); nivel de explicación de los sistemas de significación y un nivel de control sobre el uso de los sistemas de significación, una vez los dos anteriores hayan posibilitado un desarrollo de competencias.

Procesos de interpretación y producción de textos

En este se definen los tres tipos de procesos pertinentes para la comprensión, la interpretación, el análisis y la producción de diferentes textos: procesos referidos a la estructura intratextual, que tienen que ver con las competencias gramatical, semántica y textual; procesos referidos al nivel intertextual, que alude a las relaciones de los textos con otros, donde se ponen en juego las competencias enciclopédica, literaria y al nivel extratextual, relacionado con la reconstrucción del contexto ideológico y político, aquí se pone en juego la competencia pragmática. En este eje también se plantea una conceptualización del proceso lector para la construcción de la significación, desde la definición de lector, texto y contexto, y se presentan algunas estrategias cognitivas que facilitan la comprensión desde la interacción de estos tres componentes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje. El papel de la literatura.

Comprende tres dimensiones y paradigmas de la literatura en tanto experiencia de lectura y desarrollo de la argumentación: como representación de la cultura y suscitación de lo estético (desde la estética), como lugar de convergencia de las manifestaciones humanas (desde la historiografía y la sociología) y como ámbito testimonial (desde la semiótica).

Principios de interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación

Aborda la relación de la comunicación con el reconocimiento de los diferentes códigos sociales y lingüísticos que tienen presencia en nuestro país y evidencian la diversidad étnica y cultural; por tanto, hacen parte de la construcción de condiciones básicas para la convivencia social.

Procesos de desarrollo del pensamiento

Alude a las estructuras del lenguaje y la cognición que se adquieren en la interacción social y que se usan en contextos diversos. En este eje se presentan estrategias cognitivas, metacognitivas y pedagógicas para abordar los procesos de comprensión, producción y todos aquellos asociados con la significación.

En los estándares del área se tiene en cuenta la coherencia horizontal, que se evidencia en el trabajo en cada grado del ciclo. También hay una coherencia vertical



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

que habla de lo que se enseña, en términos de integralidad y transversalidad de los saberes. En tal sentido, en esta área los saberes están integrados donde se articulan las competencias a cada uno de los factores y se vinculan a las acciones pedagógicas y didácticas en cada proceso del área.

Finalmente, en este panorama se conciben como metas de formación en lenguaje para la educación básica y media: la comunicación, la transmisión de la información, la representación de la realidad, la expresión de los sentimientos y las potencialidades estéticas, el ejercicio de la ciudadanía responsable y el sentido de la propia existencia.

Idioma extranjero – inglés

En el contexto colombiano, la lengua materna es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa y desde ahí parte el desarrollo de esta competencia en un idioma extranjero. Por lo tanto, es importante tener un currículo en lengua extranjera que promueva la comunicación, siempre teniendo en cuenta las fortalezas y limitaciones del contexto. El logro primordial es utilizar la lengua extranjera como medio para intercambiar saberes, para conocer, expresarse, opinar e identificarse o no, con la lengua extranjera, y con las normas de comportamiento lingüísticas y culturales de los lugares donde se utilice esta como medio de comunicación.

La enseñanza y el aprendizaje del inglés no pueden limitar sus quehaceres a los problemas del entorno en el que vive el estudiante, por el contrario se debe enmarcar



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

dentro de unas coordenadas de obligada referencia para el profesor de esta asignatura, donde conceptos como competencia comunicativa, aprendizaje significativo y desarrollo de competencias ciudadanas, entre otros, dejan de ser meras palabras y pasan a adquirir autenticidad al transformarse en realidad.

Partir de los temas de interés del estudiante tiene muchos aspectos positivos, entre ellos, uno de los más importantes es que brinda al profesor la oportunidad de conocer las necesidades reales de sus alumnos, dando cabida a un nuevo contexto, a los ritmos de aprendizaje, a la inclusión y a la interculturalidad.

La enseñanza del inglés va más allá de la transposición de palabras de un idioma a otro y no es un mero ejercicio traductor entre términos de diferentes disciplinas. Ha de recurrirse al uso de textos auténticos, a contextos reales y a situaciones y objetos de conocimientos que son tratados en otras asignaturas. Es necesario implementar cambios metodológicos que permitan aplicar estrategias didácticas innovadoras, que fomenten el desarrollo de competencias, no sólo comunicativas, sino sociales, ambientales, ciudadanas y de emprendimiento, siendo coherentes así con la nueva propuesta educativa del Municipio de Medellín.

- Marco pedagógico–didáctico

Competencia comunicativa en el aprendizaje de lenguas extranjeras

La competencia comunicativa es la capacidad que tiene un ser humano de expresarse en un idioma determinado utilizando las normas correctas para hacerse entender e interpretar las diferentes situaciones comunicativas. La competencia comunicativa se divide en tres componentes importantes que marcan lo que



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

significa comunicarse en una lengua extranjera: la competencia lingüística, la pragmática y la sociolingüística (los números indicarán a través de este documento la competencia en la cual se enfoca un estándar, como se podrá apreciar en la malla curricular para cada grado). La competencia lingüística está relacionada con las reglas gramaticales, el vocabulario, la pronunciación y la entonación que una persona debe utilizar para comunicarse en un idioma.

El Plan Integral del Área de Inglés se fundamenta en los principios de la Constitución Política, artículo 67, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje e investigación.

De conformidad con la Ley 1.651 del 12 de julio del 2013, la cual viene a complementar la Ley 115:

“Artículo 1°. Adiciónese al artículo 13 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: j) Desarrollar competencias y habilidades que propicien el acceso en condiciones de igualdad y equidad a la oferta de la educación superior y a oportunidades en los ámbitos empresarial y laboral, con especial énfasis en los departamentos que tengan bajos niveles de cobertura en educación.”

“Artículo 2°. Adiciónese al artículo 20 de la Ley 115 de 1994 el siguiente literal: g) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera.”

“Artículo 3°. Modifíquese el literal m) del artículo 21 de la Ley 115 el cual quedará así: m) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

“Artículo 4°. Modifíquese el literal 1) del artículo 22 de la Ley 115 de 1994, el cual quedaría así: 1) El desarrollo de habilidades de conversación, lectura y escritura al menos en una lengua extranjera.”

“Artículo 5°. Modifíquese el literal h) del artículo 30 de la Ley 115 de 1994, el cual, quedaría así: h) El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), l), ñ) del artículo 22 de la presente ley.”

Los Estándares básicos de competencias de Lenguas Extranjeras Inglés, 2006, están enmarcados en el trabajo que ha realizado el Ministerio de Educación Nacional para la formulación de estándares básicos de competencias y en su Programa Nacional de Bilingüismo.

El referente teórico que ofrece el texto Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación, describe de forma integradora lo que tienen que aprender a hacer los estudiantes de lenguas con el fin de utilizar una lengua para comunicarse, así como los conocimientos y las destrezas que tienen que desarrollar para poder actuar de manera eficaz.

Como orientaciones al Programa Nacional de Bilingüismo se tienen los “Lineamientos curriculares, idiomas extranjeros”, publicados en 1999, que son la guía para el desarrollo curricular (conceptos básicos, enfoques, pedagogía de las lenguas extranjeras; supuestos que permitieron el diseño de los indicadores de logro; nuevas tecnologías); y los “Estándares 2006”, que además de las competencias comunicativas propuestas en los lineamientos (lingüística, pragmática, sociolingüística), incorporan las competencias generales enlazando la



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

enseñanza del inglés con los propósitos de la educación establecidos en la ley general de educación o Ley 115 de 1994- .

Los estándares que hacen parte de cada uno de los ejes en cada malla curricular han sido tomados textualmente de la publicación: Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, Guía 22. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

PROPUESTA METODOLÓGICA DEL ÁREA.

El terreno del aprendizaje del lenguaje se fundamenta en algunos enfoques planteados y conceptualizados anteriormente, como el lingüístico, semántico-comunicativo, pragmático y crítico, entre otros, que buscan el desarrollo y fortalecimiento del lenguaje a partir de variadas y flexibles metodologías, centradas en el aprendizaje que, a su vez, parten de situaciones problema, aprendizaje significativo, colaborativo, cooperativo, vivencial y conceptual, trabajo por procesos, por proyectos; un trabajo metodológico orientado al trabajo en equipo, a la investigación en grupo y la cooperación guiada, que privilegian la construcción del conocimiento, el aprendizaje en equipo y el auto-aprendizaje, de acuerdo con las concepciones previas y el desarrollo de las dimensiones humanas de los estudiantes. El trabajo por proyectos permite que el estudiante haga una lectura de la realidad, la interprete y la transforme a partir de un permanente cuestionamiento de la misma, para dar respuestas a situaciones reales.

Desde la metodología y las estrategias del área, las actividades que se plantean están enfocadas en la aplicación de los modelos descritos arriba con énfasis en lo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

social y la metodología por proyectos, mediante preguntas problematizadoras como punto de partida para que el estudiante piense, investigue, analice, deduzca y formule con capacidad crítico-reflexiva, saque sus propias conclusiones, confrontándolas con su realidad y contexto social. Es decir, se priorizará la apropiación de elementos científicos desde la investigación e indagación como parte del aprendizaje y la producción del conocimiento. También se tendrá en cuenta el desarrollo de competencias y las estrategias que evidencian su aplicabilidad en forma eficiente.

Algunas estrategias metodológicas son: el trabajo por proyectos desde una pregunta problematizadora y/o tema de interés; la resolución de problemas asociados con el lenguaje y la literatura; el trabajo de oratoria, discursos y exposición oral; juego de roles; lluvias de ideas, panel de discusión, mesa redonda, debate, entrevista y otras estrategias de presentación grupal; estudio de casos; procesos de lectura oral y silenciosa desde diferentes discursos y contextos y procesos de escritura, todo ello, con el fin de fortalecer las estrategias cognitivas de acceso al conocimiento previo, los nuevos conceptos, la comparación de nueva información, el maestro, la inferencia, la predicción, la verificación y la autocorrección. También es importante tener en cuenta las estrategias metacognitivas que faciliten la libre expresión en cantos, retahílas, rondas, juegos de palabras, lenguajes sensibles y no verbales; intercambiar culturas en cuanto al fomento y reconocimiento de las variaciones socioculturales de la lengua desde mapas mentales, conceptuales, mentefactos, redes conceptuales, V heurística,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

matrices de análisis de la información, fichas, resúmenes, recuento y talleres, entre otras.

Además, es importante destacar algunas estrategias de apoyo que permitan superar deficiencias de desempeño y buscar evidencias sobre el valor de las actividades; evaluar factores de éxito como motivación, actitud, entusiasmo como curiosidad o interés hacia las tareas; determinar cómo hacer que la tarea sea útil para aprender algo más sobre el lenguaje y la literatura; seleccionar recursos para participar de cantos, rondas, retahílas y chistes y diseñar programas para realizar actividades que beneficien al estudiantado y su vínculo con los otros. Así mismo, se deben articular estrategias ambientales que permitan determinar si se tiene el material necesario para los procesos de lectura, escritura, oralidad y escucha; además, la importancia de estos materiales para el cuidado responsable del medio ambiente, tales como potenciar la participación de los padres y las madres de familia en los espacios de los educandos y compartir con ellos su aprendizaje, evaluar el entorno físico en el que se desarrollan los procesos, informar a padres y madres sobre las tareas, elaborar lista de materiales para las tareas en el hogar y gestionar que el trabajo de la escuela sea afianzado en los espacios familiares.

Es necesario también vincular algunas actividades como talleres, salidas de campo, exposiciones, revisiones bibliográficas, lectura auto-regulada, análisis de obras literarias, recreación y producción de textos según orientaciones dadas, trabajos individuales y grupales, video-foros y conversatorios. Igualmente, se debe contar con recursos como ayudas didácticas mediadas por TICS para facilitar el



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

aprendizaje, tales como vídeos, software educativo, multimedia, películas, guías, libros y diapositivas, destacando su importancia en la sociedad actual.

Del mismo modo, también se implementa el plan lector como medio de motivación a la lectura, desde su contextualización y funcionalidad en el aula transversalizando todas las otras áreas; donde estas se involucran participando con un perfil temático cada dos meses, buscando así, fortalecer el desarrollo de la actitud lectora en los estudiantes, además dinamizando un enfoque socio cultural en la institución, por consiguiente, el plan lector es el diseño de un instrumento, de una actuación destinada a favorecer la competencia lectora del alumnado y la apropiación del gusto por la lectura. Todo plan lector tiene que cumplir una serie de requisitos para no quedar reducido a una actividad escolar más.

El objetivo primordial: es que el estudiante desarrolle el hábito de lectura, para mejorar la competencia lectora.

Según el plan nacional de lectura, las actividades deben ser pertinentes para ejecutar en otros países, especialmente con el propósito de fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas mediante el mejoramiento de los niveles de lectura y escritura, para promover el desarrollo, la participación social, ciudadana y la equidad.

Las ventajas de adecuar el plan de lectura en una institución, son las siguientes: alimentar la imaginación, fortalecer la concentración, ayuda a mejorar algunas actividades sociales, como la empatía, el diálogo fluido, socialización de temática, conocimiento de significado de expresiones entre otros. Un gran lector aprende a



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

identificarse con las historias que lee y, como bien conoce a través de la lectura, está dispuesto abrirse a otros medios.

Para finalizar vale resaltar esta frase de; Joseph Addison Escritor y Político Inglés en la cual argumenta que “La lectura es a la mente, lo que el ejercicio es al cuerpo.”

EDUCACIÓN INCLUSIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD².

La educación inclusiva significa atender con calidad y equidad a las necesidades comunes y específicas que presentan los estudiantes. Para lograrlo se necesita contar con estrategias organizativas que ofrezcan respuestas eficaces para abordar la diversidad. Concepciones éticas que permitan considerar la inclusión como un asunto de derechos y de valores y unas estrategias de enseñanza flexibles e innovadoras que permitan una educación personalizada reflejada en el reconocimiento de estilos de aprendizaje y capacidades entre los estudiantes y, en consonancia, la oferta de diferentes alternativas de acceso al conocimiento y a la evaluación de las competencias, así como el asumir de manera natural, que los estudiantes van a alcanzar diferentes niveles de desarrollo de las mismas.

Nuestra institución educativa, entiende la educación inclusiva, desde su planteamiento, como una apuesta incansable que busca garantizar el derecho a la educación de todos los niños, jóvenes y adultos, brindando igualdad de oportunidades sin ninguna clase de discriminación e independientemente de su

² Guía programa de educación inclusiva con calidad. Construyendo capacidad institucional para la atención a la diversidad. Pág. 10. 2008



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

origen, condición física, social, emocional, personal o cognitiva, y la posibilidad de participación de todos con equidad.

Es así, como a partir de la conceptualización de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) que hace referencia a aquellas personas con capacidades excepcionales, o con alguna discapacidad de orden sensorial, neurológico, cognitivo, comunicativo, psicológico o físico-motriz, y que puede expresarse en diferentes etapas del aprendizaje, se considera pertinente y necesario estructurar procesos educativos que atiendan a la diversidad desde las potencialidades y las dificultades para acceder al aprendizaje, minimizando las barreras a las que se puedan enfrentar los estudiantes.

Por lo tanto, lo que se pretende desde el área es que los estudiantes, sin importar su condición particular o su capacidad, puedan tener un aprendizaje significativo de acuerdo a necesidades, características individuales de aprendizaje y a los diferentes niveles de competencia de cada uno; no solo a los que presentan una situación de discapacidad o capacidad o talento excepcional sino a todos nuestros estudiantes.

Según lo expresado, consideramos que nuestro plan de área favorece la educación inclusiva desde la atención a la diversidad, porque:

- A. Cumple y se acoge a la legislación que fundamenta la educación inclusiva, la cual es:
- Constitución Política de Colombia
 - Ley General de Educación ley 115 de 1994



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Ley 324 de 1996- Normas a favor de la población sorda
- Ley 361 de 1997- Por la cual se establecen mecanismos de integración social de las personas con limitación y se dictan otras disposiciones.
- Decreto 2082 de 1996 –reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales
- Resolución 2565 de 2003- Por la cual se establecen parámetros y criterios para la prestación del servicio educativo a la población con necesidades educativas especiales.
- Ley 1098 de 2006 –Código de infancia y adolescencia
- Ley 1346 de 2009 – convención de los derechos de las personas con discapacidad
- Decreto 366 de 2009 reglamenta la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva.
- Ley 1618 de 2013 –estatutaria. Establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad
- Ley 1752 de 2015- Por medio de la cual se modifica la ley 1482 de 2011, para sancionar penalmente la discriminación contra las personas con discapacidad.
- Acuerdo 21 de 2005 –institucionaliza la UAI en SEM
- Acuerdo 23 de 2005 –institucionaliza la atención educativa a la población con talentos excepcionales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Acuerdo 039 reglamentado por decreto 1390 de 2012 –programa institución Guillermo Vélez Vélez.

B. Presenta una planeación adoptada del Programa Todos a Aprender (PTA), la cual, además, incluye estrategias y metodologías desde el área teniendo en cuenta los principios del diseño universal de aprendizaje –DUA-, los cuales, proporcionan medios para la creación de estrategias, materiales, evaluaciones y herramientas que hagan posible alcanzar y enseñar a los estudiantes con diversas necesidades. Estos principios se describen de la siguiente manera, buscando atender a la diversidad existente en el aula de clases:

Proporcionar diferentes maneras de representación:

➤ **Proporcionar opciones para la percepción**

- Proporcionar alternativas para personalizar el despliegue de la información utilizando diversos medios para brindar la información.
- Proporcionar alternativas para la información auditiva.
- Proporcionar alternativas para la información visual. Organizadores, gráficos, dibujos, entre otros.

➤ **Proporcionar opciones para el idioma y los símbolos**

- Alternativas para definir vocabularios y símbolos. Escribir glosario, usar diccionario, aclara vocabulario.
- Alternativas para aclarar sintaxis y estructura. Trabajo formal en este tema, dónde se realiza específicamente estos aspectos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Alternativas para decodificar textos y la notación matemática. Reconocer textos, signos matemáticos.
- Alternativas para promover el entendimiento interlingüístico.
- Alternativas para ilustrar conceptos clave de manera no lingüística. Apoyarse con gestualidad, corporalidad, olfato, gusto, tacto.

➤ **Proporcionar opciones para la comprensión**

- Proporcionar o activar el conocimiento de base reconociendo el conocimiento previo del estudiante.
- Alternativas para resaltar aspectos críticos, grandes ideas y relaciones. Hacer mapas semánticos para que el tema le sea significativo al estudiante.
- Alternativas para guiar el procesamiento de información. Se elabora un paso a paso que permita al estudiante procesar cada elemento informativo.
- Alternativas para apoyar memoria y transferencia.

Proporcionar múltiples maneras de expresión y acción:

➤ **Proporcionar opciones de actividad física**

- Proporcionar vías de respuesta diferentes. Pueden expresar lo que entienden de distintas maneras: Orales, escritas, visuales, gráficas, otras.
- Proporcionar vías diversas para interactuar con materiales.
- Proporcionar alternativas para acceder a diferentes herramientas y tecnologías de soporte.

➤ **Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y la fluidez**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Favorecer preferencias de medios de comunicación donde tengan esta opción todos los estudiantes.
 - Proporcionar herramientas adecuadas para la composición y resolución de problemas. estableciendo apoyos para modelar el proceso para que el estudiante pueda resolver los problemas que emergen y pueda construir soluciones alternativas
 - Proporcionar vías para enmarcar la práctica y su ejecución.
- **Proporcionar opciones para funciones de ejecución**
- Alternativas para guiar el establecimiento de metas efectivas
 - Alternativas para apoyar la planeación y el desarrollo estratégico donde el docente tiene en cuenta las barreras que encuentra el estudiante con anterioridad a que aparezcan
 - Alternativas para facilitar el manejo de la información y los recursos.
 - Alternativas para mejorar las capacidades para el monitoreo de progresos ayudando a que el estudiante vaya tomando conciencia de lo que logra y lo que está en proceso de lograr para que se monitoree el mismo.

Proporcionar diferentes maneras de comprometerse:

- **Proporcionar opciones para centrar la atención y el interés**
- Alternativas para incrementar las preferencias individuales y la autonomía.
 - Alternativas para realzar la relevancia, validez y autenticidad
 - Alternativas para reducir amenazas y distracciones.
- **Proporcionar opciones para el esfuerzo sostenido y persistencia**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Alternativas para realzar la mejor parte de las metas y de los objetivos estableciendo la manera en que se hace visible el alcance de los logros por parte del estudiante
 - Alternativas para variar el nivel de los retos y apoyos.
 - Alternativas para fomentar la colaboración y la comunicación.
 - Alternativas para incrementar retroalimentación orientada hacia el dominio.
- **Proporcionar opciones para la autorregulación**
- Alternativas que sirvan como guía para el establecimiento personal de metas y expectativas.
 - Alternativas para apoyar las habilidades y estrategias de afrontamiento.
 - Alternativas para el desarrollo de la auto-evaluación y reflexión Desarrollo de auto evaluación y reflexión.
- C. El indicador de desempeño permite identificar y valorar el estado en que se encuentra el estudiante con referencia al alcance de la competencia; sin embargo, se vela porque estos sean lo suficientemente generales o globales de manera tal que cualquier estudiante, independiente de sus características de aprendizaje, pueda evidenciar su “nivel” de aprendizajes basados en los desempeños (superior, alto, básico, bajo) establecidos por el sistema institucional de evaluación escolar (SIEE).
- D. Desarrolla los aprendizajes a través de situaciones problemas o problematizadoras de la propia disciplina o de otros campos que sean conocidos y estén en el entorno de los estudiantes, sin importar sus



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

características, buscando así una educación integral de manera coherente con el modelo pedagógico de la institución.

ACCIONES DE SEGUIMIENTO PARA EL MEJORAMIENTO DE LOS DESEMPEÑOS DE LOS ESTUDIANTES DEL AREA DE HUMANIDADES DURANTE EL AÑO ESCOLAR (ARTÍCULO 4, NUMERAL 4 DEL DECRETO 1290 DE 2009)

En el área de humanidades se realizan reuniones de planeación, para definir metas y objetivos en cada una de estas, teniendo en cuenta la población objeto, el contexto y los ritmos e intereses de los estudiantes, favoreciendo y atendiendo la diversidad, promoviendo la flexibilidad de los ambientes de aprendizajes desde el enfoque diferencial y generando espacios de confianza entre los estudiantes, padres de familia, docentes y directivos.

Se establecen las diferentes comisiones de evaluación y promoción por grados, donde se analizan cada una de las situaciones que están conllevando a los estudiantes del área a mostrar deficiencias en el proceso formativo y en especial el rendimiento académico, con el fin de crear estrategias que posibiliten mejorar con el acompañamiento de padres, docentes y directivos.

Se realizan reuniones de consejo académico en donde los docentes en conjunto con el docente del área de humanidades evalúan las actuaciones propias de su quehacer frente al proceso de enseñanza y se plantean diferentes estrategias didácticas y pedagógicas para mejorar su enseñanza y propender por fortalecer el



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

acompañamiento a sus estudiantes para que puedan superar las debilidades académicas.

Se da cumplimiento a los planes de apoyo del área de humanidades durante el transcurso de cada uno de los tres periodos escolares del año lectivo a TODOS los estudiantes, especialmente el REFUERZO, que se realiza en la semana SEIS y DOCE de cada periodo; además se realizan las NIVELACIONES, para los estudiantes que se han ausentado de la institución de manera justificada y/o aquellos estudiantes nuevos que llegan cuando ya ha avanzado el periodo. De igual forma posterior a la entrega del informe definitivo, si el estudiante reprobó el área, tiene derecho a la RECUPERACIÓN, que se realiza la primera y segunda semana de clases del siguiente año con el acompañamiento del docente de español o en su defecto el de inglés. Para ello, el estudiante debe estar matriculado en el grado que reprobó, haber solicitado el plan de apoyo llamado RECUPERACIÓN, A CADA UNO DE LOS DOCENTES de las áreas que perdió, luego debe solicitar por escrito A LOS COORDINADORES el cronograma que estipula las fechas y horas de atención y retroalimentación de los docentes de humanidades. Durante la tercera y cuarta semana los estudiantes realizarán la sustentación y evaluación de dicho plan de apoyo, de esta manera se puede definir si aprueba o no.

Cuando los estudiantes aprueban, se pueden promover de manera anticipada en la quinta semana de clases dejando constancia en las actas de comisiones de evaluación y promoción sobre todo el proceso realizado y resolución rectoral, organizado en el sistema de notas (con la observación) para efectos de certificados de notas que se expedirán posteriormente cuando así los solicite el estudiante.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

(DIRECTIVA MINISTERIAL 29) Los que no aprueben continúan en el grado de manera habitual en el cual están matriculados, pero también tienen derecho a la promoción anticipada por rendimiento superior durante el primer periodo, tal como lo expresa el artículo 7 del Decreto 1290 de 2009.

Desde el área de humanidades los docentes elaboran planes de mejoramiento y algunas actividades de apoyo familiar que atiendan a las necesidades particulares del educando, que permitan identificar los avances y los aspectos donde se presentan mayores debilidades en el área. Una vez identificada la situación académica y comportamental del estudiante, se realizarán durante el transcurso de la séptima semana de cada uno de los tres periodos del año escolar, llamados individuales y grupales a padres de familia y estudiantes para informarlos sobre la situación académica, pactar compromisos que fortalezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, y de esta forma disminuir la pérdida en el área y mejorar el rendimiento académico del colegio.

Los docentes de humanidades revisarán permanentemente la efectividad de las estrategias de refuerzo en el área, con el fin de que éstas sean pertinentes y motivadoras para superar las dificultades.

Se revisará la asistencia a clases por parte de los estudiantes, tomando medidas necesarias para identificar las causas de la inasistencia e incentivar el regreso de los estudiantes a la institución.

A Aquellos estudiantes que no sean promovidos al grado siguiente al finalizar el año escolar, se les hará entrega de actividades de apoyo en el área que presenten como pérdidas. Esta entrega se realizará en el mismo momento en el que se les entreguen



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

las notas definitivas del curso en la reunión final del año lectivo y por parte de la dirección de grupo. Esto con el fin de que los estudiantes puedan avanzar en el periodo vacacional en la superación y con la ayuda de sus acudientes de las deficiencias presentadas en las materias que tuvieron como perdidas en sus notas definitivas. De tal forma que, al regresar de vacaciones al año siguiente a repetir el grado tengan la opción de iniciar, con preparación previa, un buen proceso para aspirar a ser promovidos anticipadamente a lo largo del primer periodo. (PLAN DE APOYO ANUAL



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

RECURSOS PARA DESARROLLO DEL PLAN

Logísticos:

Guías de aprendizaje.

Cuadernos de apuntes.

Libros de consultas.

Uso de las TICS.

Libros de lectura.

La prensa.

Físicos:

La planta física de la institución

EVALUACIÓN INTERNA DEL ÁREA (EXPECTATIVAS, NIVEL DE CUMPLIMIENTO, PLAN DE MEJORA ANUAL) ANTES, DURANTE Y FINALIZADO EL AÑO ESCOLAR

Concepción de evaluación

En la evaluación como perspectiva teórica se ponen en juego categorías y valoraciones desde las cuales se plantea la necesidad de seleccionar con claridad, a partir del análisis de variadas perspectivas, según la orientación del trabajo curricular y la competencia o proceso que se pretende evaluar (ejemplo: en la competencia lingüística las categorías responderán a este criterio y habrá una orientación hacia la parte formal del lenguaje). Si el eje del trabajo sobre lenguaje



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

es la construcción de la significación y la comunicación, los criterios serán otros, que a su vez incluirán el componente puramente lingüístico.

En la evaluación los parámetros y la definición de categorías específicas y los énfasis competen a cada proyecto educativo institucional. En este sentido, las categorías o los criterios de evaluación deben ser de construcción colectiva y necesariamente deberán involucrar a las personas interesadas en la misma. A continuación, algunas reflexiones sobre la evaluación y las propuestas de instrumentos como referencia teórico-práctica.

- *La evaluación de procesos: herramientas de aula*

Se convierte en un proceso significativo para la práctica docente real, en un momento de reflexión para la cualificación de las prácticas, las estrategias, los instrumentos y las concepciones. Además, la teoría en la evaluación se concibe como herramienta para abordar problemas, nuestros problemas.

- *Evaluación como investigación*

La investigación se refiere a un proceso sistemático, permanente y continuo, mediante la recolección de información para reorientar o validar estrategias, prácticas, instrumentos y tipos de interacción y reflexionar sobre el desarrollo de procesos. La información del proceso evaluativo se convierte en autoevaluación del docente y de sus prácticas. En cuanto al estudiante, tiene el derecho de conocer los procesos en los que está inmerso, cómo se direccionan las estrategias y los instrumentos utilizados por el docente.

- *Sistematización y seguimiento*



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

La evaluación para docentes y estudiantes, como proceso integral, debe ser sistemática y continua. Por parte del docente, el seguimiento es la sistematización de la información del acto evaluativo: archivos de pruebas, trabajos escritos y entrevistas. La información, los análisis y reajustes de los procesos deben ser fechados y archivados. En este sentido los instrumentos de seguimiento, ya sea semanal, mensual o bimestral, que evidencian los avances mediante trabajos escritos, intervenciones, instrumentos, comentarios de padres de familia y observaciones del colectivo de docentes. A los estudiantes, el seguimiento les permite tomar conciencia sobre la complejidad de los procesos educativos, avances y dificultades.

- *La evaluación referida a los modelos de procesos*

Son importantes como guías, como mapas. Son el referente de contrastación de los resultados de los actos evaluativos y se basan en las concepciones sobre la educación. Por ejemplo, el diseño de unidades de trabajo o proyectos pone en juego una concepción sobre los procesos de conocimiento, donde el modelo es el referente, la guía. Con base en él se realiza la selección de estrategias, recursos e instrumentos de evaluación, lo que permite reorientar, reconstruir constantemente, redefinir el horizonte o transformar los modelos.

- *La evaluación referida a los estados iniciales*

Se plantea una situación inicial que dé cuenta del manejo de ciertos saberes, habilidades, actitudes e intereses particulares y fijar reglas de juego en las interacciones, a través de determinada estrategia a manera de diagnóstico del



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

proceso educativo, ya sea con pruebas escritas, cuestionarios, charla informal o mapas de conceptos.

- *La evaluación referida al sujeto: los procesos individuales*

Debe permitir respetar los ritmos particulares, teniendo en cuenta los diferentes momentos por los que atraviesa cada estudiante, puesto que tanto los ritmos de aprendizaje como los intereses son individuales. Los procesos evaluativos requieren responsabilidad y autonomía del estudiante, el docente monitorea y coordina el proceso macro y el estudiante controla y orienta su propio proceso.

Dentro de los procesos individuales están los de comprensión y producción; para ello, los lineamientos curriculares nos presentan unas categorías que le permiten tanto a maestros como estudiantes identificar falencias y fortalezas en dichos procesos; veamos:

Categorías para el análisis de la comprensión lectora.

Nivel A, nivel literal: las lecturas de primer nivel, o literales, ya sea en el modo de la transcripción o en el modo de la paráfrasis, son instauradas en el marco del “diccionario” o de los significados “estables” integrados a las estructuras superficiales de los textos.

Nivel B, nivel inferencial: el lector infiere relaciones y asociaciones entre los significados, que llevan a formas dinámicas del pensamiento como “relaciones de implicación, causación, temporalización, espacialización, inclusión, exclusión, agrupación, etc., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto” (MEN, 1998).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Nivel C, nivel crítico-intertextual: la explicación interpretativa se realiza por distintos senderos: va desde la reconstrucción de la macro estructura semántica (coherencia global del texto), pasa por la diferenciación genérico-discursiva (identificación de la superestructura: hay un momento de la lectura en donde todo lector se posiciona críticamente, entendiendo por ello la emisión de juicios respecto a lo leído).

Análisis de textos escritos por estudiantes en contexto de evaluación.

Se debe tener en cuenta un modelo general de rejilla para la evaluación de la producción escrita, desde el plano global, secuencial y local; además, instrumentos de evaluación de los tipos de textos y sus modalidades (informativos, narrativos, argumentativos y explicativos), donde se verifique la representación textual, la superestructura, el punto de vista pragmático, semántico, morfosintáctico y de expresión gráfica.

CONTEXTO DE LA EVALUACIÓN EN LA I.E SAN FRANCISCO DE ASÍS

“El Decreto 1290, expedido el 16 de abril de 2009, reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes en los niveles de educación básica y media; es decir, que se refiere básicamente a la evaluación que se desarrolla en el aula”. (Documento No 11, 2009; fundamentaciones y orientaciones para la implementación del Decreto 1290 de 2009. COLOMBIA, Ministerio de Educación Nacional).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

En nuestra institución educativa, el proceso de evaluación que se implementa, contempla una planificación anticipada que obedece a criterios técnicos y pedagógicos. La evaluación se manifiesta como un proceso constante, sistemático y formativo, sujeto a las actividades que realiza el docente en aras de desarrollar habilidades que hagan competentes a los estudiantes, de acuerdo a las diferencias que existen entre las estrategias de evaluación que aplica cada uno de los docentes de la institución.

La evaluación es el proceso que permite evidenciar un verdadero aprendizaje desde diferentes herramientas o instrumentos que llevan a profundizar el conocimiento, buscando una formación integral desde lo cognitivo, procedimental y actitudinal. Finalmente, este proceso permite conducir a la reflexión del estudiante en la construcción de su propio conocimiento.

La evaluación en nuestra institución es de corte cualitativo y concede valor a la totalidad de actividades que realiza el educando, individuales o grupales. Se consideran la asistencia, interés, participación, motivación, consultas, realización de trabajos, exposiciones, presentación de pruebas y puntualidad entre otros, como insumos para que el docente, directivo y el padre o acudiente puedan evidenciar la obtención de aprendizajes significativos.

Además de valorarse la actuación visible y observable del estudiante, se deben tener en cuenta los procesos, las actitudes que orientan la acción, la forma como utiliza los insumos y recursos, la manera como se relaciona con otros y demás atributos puestos en juego. Este tipo de evaluación permite al docente enfatizar en



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

los intereses y fortalezas de los estudiantes en lugar de centrarse en sus debilidades. Para ello, debe reflejar las necesidades del mundo real y los valores de la comunidad educativa.

Por todo lo anterior en la I.E. San Francisco de Asís se está generando una cultura de la evaluación que sea: continúa y permanente, objetiva, cualitativa, integral y formativa.

2.1. Continua y permanente: Se hace durante todo el desarrollo de las competencias y actividades en cada periodo, en cualquier momento del proceso, teniendo en cuenta los progresos individuales y grupales.

2.2. Objetiva: Valora el desempeño de los estudiantes con base en la relación entre los Estándares Básicos de Competencias, los Indicadores asumidos por la institución, las evidencias del trabajo en clase, la participación demostrada por el estudiante y todo lo que él realiza y es percibido por el docente.

2.3 Cualitativa: La asignación de notas sobre el nivel de desempeño del estudiante se representa en la escala con su respectiva valoración así: S para el desempeño superior, A para el desempeño alto, B para el desempeño básico y BJ para el desempeño bajo.

2.4. Integral: se evalúan las competencias en cuanto a las dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales del estudiante. Es decir, el saber que se adquiere, la manera cómo llega a él y el modo de reaccionar o de situarse frente al



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

conocimiento, los hechos, circunstancias y opiniones percibidas, entendiendo cómo el conocimiento adquirido puede transformar al estudiante.

2.5. **Formativa:** Se hace dentro del proceso para implementar estrategias pedagógicas con el fin de apoyar a los que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo. Adicionalmente da información para consolidar o reorientar los procesos educativos, propendiendo no sólo al mejoramiento académico sino también al desarrollo personal y social, de manera que los resultados no se conocen al final sino a lo largo de todo el proceso.

AUTOEVALUACIÓN: La autoevaluación debe ser una actividad permanente en el aula. Por medio de esta forma de evaluación se le otorga al estudiante la responsabilidad sobre su proceso de aprendizaje. Sin embargo, esta acción debe ir acompañada por estrategias que orienten a la comprensión, por parte de los estudiantes, de los criterios de evaluación, a fin de que sea un análisis reflexivo y analítico que supere el solo proceso de asignar una nota.

Se hace al final de cada período mediante la orientación de parámetros como: puntualidad, asistencia, trabajo en equipo, participación activa en clase, orden y disposición en clase, respeto por el otro, presentación personal, permanencia en clase, trae los materiales necesarios para la clase, cumple con los compromisos asignados, asume respeto y sentido de pertenencia por los materiales y enseres de la institución, consideración personal de los conocimientos adquiridos; en los que el estudiante logra reflexionar, reconocer su desempeño y valorarlo honestamente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COEVALUACIÓN: Se hace al final de cada periodo seguida de la autoevaluación. Se desarrollan a través de procesos, procedimientos y frecuencias establecidas en cada área del desempeño. De forma institucional se llevará a cabo este proceso, mediante la implementación del formato de auto y coevaluación propuesto de forma convencional para tal fin. Es importante señalar que: “la coevaluación como estrategia brinda a los estudiantes la responsabilidad de evaluar los desempeños de sus compañeros, y permite la reflexión y la participación en el proceso evaluativo, lo cual implica que los estudiantes comprendan, reconozcan, valoren, discutan, refrenden y respeten los puntos de vista de sus pares”.

HETEROEVALUACIÓN: La realiza el docente en función de los criterios de evaluación anteriormente señalados, y teniendo en cuenta que: “Una evaluación que no contribuya a la formación y de la cual no aprendan todos los actores que están involucrados en ella es improcedente, toda vez que tal actividad debe estar siempre al servicio de los protagonistas del proceso, los estudiantes. Al afirmar que la evaluación es formativa, se hace referencia a lo intelectual y a lo humano, pues la experiencia de autoevaluarse, evaluar a otros (coevaluación) y ser evaluado (heteroevaluación) permite a cualquier sujeto mejorar sus vivencias consigo mismo y con los otros, además de aportar información sobre su proceso de aprendizaje individual”.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:

Discusiones permanentes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Trabajo en equipo.

Asumir los diferentes roles.

Retroalimentación entre la práctica y la teoría.

Exploración de saberes previos.

Profundización y transformación de nuevos conocimientos.

Análisis.

Reflexión.

Razonamiento inductivo y deductivo.

Utilización del pensamiento crítico.

Desarrollar hábitos de escucha, dialogo, lectura, escritura y de argumentación.

Expresar ideas y opiniones.

Práctica del respeto por el otro sin dejar de reconocerse a sí mismo como ser humano.

Producción de textos orales y escritos.

Evaluación de pruebas semestrales.

Representaciones.

Disposición para el desarrollo de actividades.

Cumplimiento en las actividades asignadas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MALLAS ESPAÑOL – CICLO I

**INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I
GRADO PRIMERO, SEGUNDO Y TERCERO - 1,2 y 3 PERIODO.**

<p>Área: HUMANIDADES – LENGUA CASTELLANA</p>	<p>Ciclo 1: <u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. PRODUCCIÓN TEXTUAL:<ol style="list-style-type: none">1.1. Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.2. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:<ol style="list-style-type: none">2.1. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.3. LITERATURA:<ol style="list-style-type: none">3.1. Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:<ol style="list-style-type: none">4.1. Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.4.2. Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.5. ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:<ol style="list-style-type: none">5.1. Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.
<p><u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ GRAMATICAL Y ENCICLOPÉDICA: Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.➤ SEMÁNTICA: Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.➤ INTERPRETATIVA: Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.➤ LITERARIA: Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- **ARGUMENTATIVA:** Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- **PROPOSITIVA:** Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.
- **PRAGMÁTICA:** Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos.
- **COMUNICATIVA:** Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
- **TEXTUAL:** Evidencio en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

OBJETIVOS POR GRADO

Primero:

Comprender el funcionamiento de la lengua como sistema y usarla en contextos familiares y sociales en donde se hace significativa en tanto parte de sus conocimientos previos del mundo.

Segundo:

Usar el sistema de la lengua en diferentes discursos y situaciones comunicativas cotidianas y significativas en contextos cercanos que le permitan comparar sus conocimientos propios y los del otro.

Tercero:

Comprender y producir textos con diferentes formatos y finalidades que den respuesta a propósitos comunicativos diversos, auténticos y contextualizados desde el reconocimiento de su realidad y la del mundo que lo rodea.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

<u>GRADO PRIMERO</u>	<u>GRADO SEGUNDO</u>	<u>GRADO TERCERO</u>
Sonidos alfabéticos La tarjeta El afiche Géneros literarios Dramático Poético Narrativo	La narración. Narraciones a partir de imágenes. La descripción literaria. El retratado. Los nombres Las cualidades Uso de las mayúsculas. El orden alfabético. El libro y sus partes.	El sustantivo Tipos de sustantivo Género y número de sustantivo El artículo La oración Tipos de oración Uso de la h El párrafo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>Textos narrativos El cuento La fabula La leyenda La anécdota</p> <p>Medios de comunicación: El teléfono La televisión La radio El computador El periódico</p>		<p>División silábica. Descripción de objetos. Elaboración de fichas descriptivas. Proceso de comunicación. Comunicación no verbal. Interpreta y crea señales</p>		<p>El párrafo informativo</p> <p>La narración Clases de narración Personajes de la narración Textos narrativos. El cuento. La fábula. El mito. La leyenda</p> <p>Los medios comunicación Radio Televisión Pictogramas y jeroglíficos Mensajes cifrados. Comunicación corporal Análisis y producción de mensajes gestuales</p> <p>Elementos de la comunicación Interlocutores Código Canal Texto Situación comunicativa.</p>		
Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana						
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	Ética de la comunicación
¿Cómo es posible fortalecer los procesos	Compara diversos tipos de texto, con	Para lo cual,	Para lo cual,	Para lo cual,	Para lo cual,	Para lo cual,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>de interpretación, valoración y producción discursiva desde el reconocimiento de las interacciones comunicativas presentes en la literatura y las manifestaciones simbólicas y culturales de las diferentes comunidades que conforman nuestra sociedad?</p> <p>¿De qué forma la lengua y la literatura contribuyen en el proceso de construcción del conocimiento sobre el entorno y sobre mí mismo y en la formación de sujetos críticos y creativos?</p>	<p>capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6)</p> <p>Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor (DBA 7)</p> <p>Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. (DBA 8)</p> <p>Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. • Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos. • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. • Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo. • Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido. • Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. • Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. • Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos. • Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. • Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país. • Analizo los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. • Asumo una posición crítica frente a los elementos 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo. • Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. • Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas. • Comprendo que en la relación intercultural con las
---	---	---	--	--	--	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3)</p> <p>Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5)</p> <p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. (DBA 4)</p> <p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le</p>	<p>ellos en contextos comunicativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación 	<p>ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual.</p> <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. • Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las 	<p>comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
--	--	--	---	---	---	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1)</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas. (DBA 2)</p> <p>Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. DBA # 6</p> <p>Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática,</p>				<p>personas y las comunidades humanas que las produjeron.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.	
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa. DBA # 7</p> <p>Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de producción textual. DBA # 8</p> <p>Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. DBA # 3</p> <p>Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales. DBA # 4</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. DBA # 1</p> <p>Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. DBA # 2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar , de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas	BAJO	401	Se le dificulta demostrar y aplicar de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		BASICO	601	Identifica de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		ALTO	701	Demuestra claramente de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		SUPERIOR	801	Demuestra y aplica de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
PROCEDIMENTAL	Utilizar , de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas	BAJO	402	Se le dificulta seleccionar y revisar de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		BASICO	602	Reconoce de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	702	Selecciona con claridad de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		SUPERIOR	802	Selecciona y revisa de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
ACTITUDINAL	Valorar de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.	BAJO	403	Se le dificulta proponer y contribuir de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		BASICO	603	Acepta de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		ALTO	703	Contribuye hábilmente de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas.
		SUPERIOR	803	Propone y contribuye de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar sus ideas
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar el propósito comunicativo y la idea global de un texto	BAJO	404	Se le dificulta analizar y aplicar el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		BASICO	604	Reconoce el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		ALTO	704	Analiza con claridad el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		SUPERIOR	804	Analiza y aplica el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
PROCEDIMENTAL	Construir el propósito comunicativo y la idea global de un texto.	BAJO	405	Se le dificulta organizar y explicar el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		BASICO	605	Usa el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		ALTO	705	Organiza sistemáticamente el propósito comunicativo y la idea global de un texto.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	805	Organiza y explica el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
ACTITUDINAL	Asumir el propósito comunicativo y la idea global de un texto	BAJO	406	Se le dificulta planear y debatir el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		BASICO	606	Atiende al propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		ALTO	706	Planea atentamente el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
		SUPERIOR	806	Planea y debate el propósito comunicativo y la idea global de un texto.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones	BAJO	407	Se le dificulta organizar y comparar maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		BASICO	607	Comprende maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		ALTO	707	Organiza detalladamente maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		SUPERIOR	807	Organiza y compara maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
PROCEDIMENTAL	Establecer maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones	BAJO	408	Se le dificulta construir y planificar maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		BASICO	608	Reconoce maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		ALTO	708	Elige con claridad maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		SUPERIOR	808	Construye y planifica maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
ACTITUDINAL		BAJO	409	Se le dificulta diseñar y proponer maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Proponer maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.	BASICO	609	Muestra maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		ALTO	709	Dramatiza claramente maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
		SUPERIOR	809	Diseña y propone maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracterizar algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros	BAJO	410	Se le dificulta analizar y comparar algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		BASICO	610	Diferencia algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		ALTO	710	Infiere específicamente el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		SUPERIOR	810	Analiza y compara algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
PROCEDIMENTAL	Aplicar el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.	BAJO	411	Se le dificulta usar y describir el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		BASICO	611	Describe el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		ALTO	711	Diferencia con exactitud algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		SUPERIOR	811	Usa y valora algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
ACTITUDINAL	Valorar el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.	BAJO	412	Se le dificulta proponer y juzgar algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		BASICO	612	Aprecia algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.
		ALTO	712	Propone hábilmente el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		SUPERIOR	812	Propone y juzga el uso de algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros
COGNITIVO	Identificar la intención de quien produce un texto	BAJO	413	Se le dificulta estructurar y examinar la intención de quien produce un texto.
		BASICO	613	Identifica la intención de quien produce un texto.
		ALTO	713	Examina con claridad la intención de quien produce un texto.
		SUPERIOR	813	Estructura y examina la intención de quien produce un texto.
PROCEDIMENTAL	Interpretar la intención de quien produce un texto.	BAJO	414	Se le dificulta explicar y argumentar la intención de quien produce un texto.
		BASICO	614	Reconoce la intención de quien produce un texto.
		ALTO	714	Explica concretamente la intención de quien produce un texto.
		SUPERIOR	814	Explica y argumenta la intención de quien produce un texto.
ACTITUDINAL	Valorar la intención de quien produce un texto	BAJO	415	Se le dificulta planear y evaluar la intención de quien produce un texto.
		BASICO	615	Valora la intención de quien produce un texto.
		ALTO	715	Planea adecuadamente la intención de quien produce un texto.
		SUPERIOR	815	Planea y evalúa la intención de quien produce un texto.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación.
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

COMPETENCIA CIUDADANAS

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

<u>GRADO PRIMERO</u>		<u>GRADO SEGUNDO</u>		<u>GRADO TERCERO</u>		
<p>Construcción de palabras y oraciones</p> <p>Genero lirico: El canto El poema La retahíla</p> <p>Textos de iconos Señales de transito</p> <p>Análisis de texto Organización de oraciones.</p> <p>Descripción de animales, personas o cosas.</p> <p>Expresiones dramáticas El teatro</p>		<p>La poesía y el poema. El verso y la estrofa Las rondas y las canciones. Las coplas Las adivinanzas. La rima El verbo. Los tiempos del verbo. Uso de la v y b. Uso de j y la g. El diccionario. Medios de comunicación el periódico, la televisión y la radio. Mensajes orales. El acento. Textos de instrucciones. La historieta.</p>		<p>El adjetivo Los pronombres El adjetivo calificativo Acentuación Mayúsculas Signos de puntuación Grupos consonánticos pt y ps. Interpretación y producción de texto</p> <p>Anécdotas orales</p> <p>Literatura (características)</p> <p>La poesía Coplas. Retahílas. La comparación Obras de teatro Escribir un guion teatral.</p> <p>Medios de comunicación masiva</p> <p>Caricaturas Historietas, anuncios publicitarios y otro medios de expresión gráfica</p>		
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana</u>				
		<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	Ética de la comunicación



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>PRIMERO ¿De qué manera mi relación con el otro me permite construir sentidos posibles en situaciones comunicativas concretas de socialización y significación de mis ideas?</p>	<p>PRIMERO Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. DBA #7</p> <p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. DBA #6</p> <p>Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. DBA #4</p> <p>Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. • Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos. • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. • Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo. • Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido. • Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. • Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos. • Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. • Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país. • Analizo los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo. • Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. • Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas. • Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades
---	--	--	---	---	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p><u>SEGUNDO</u></p> <p>¿Cómo se estructura la información y las ideas propias y de otros en diferentes fuentes y formatos para la interpretación y construcción de sentidos?</p>	<p>acceder al universo cultural que lo rodea. DBA #1</p> <p>Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto. DBA #2</p> <p>Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. DBA #5</p> <p><u>SEGUNDO</u></p>	<p>uso que hago de ellos en contextos comunicativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo. • Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos 	<p>se evidencian en ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual. <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. • Relaciono manifestaciones 	<p>indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
--	--	--	---	--	---	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p><u>TERCERO</u> ¿Cuál es la importancia de tener en cuenta el qué, el</p>	<p>Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores, temas, lugares). DBA # 7</p> <p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. DBA #8</p> <p>Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos. DBA #6</p> <p>Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias</p>				<p>artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.	
---	---	--	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>cómo y el quién en la producción de diversos discursos a partir de sus semejanzas y diferencias?</p>	<p>vivencias. DBA#4 Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. DBA#8 Identifica las características de los medios de comunicación masiva a los que tiene acceso. DBA # 1 Identifica las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones. DBA #5 TERCERO</p>					
---	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa. DBA #7</p> <p>Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico. DBA #6</p> <p>Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>y disfrute de los mismos. DBA #3</p> <p>Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto. DBA #1</p> <p>Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. DBA #2</p> <p>Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica. DBA #5</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.
- Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.
- Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.
- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
 - Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
 - Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
 - Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

- Honestidad
- Respeto:
- Responsabilidad.
- Tolerancia
- Amor
- La humildad y Sencillez
- Solidaridad
- Superación:

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la	BAJO	416	Se le dificulta reordenar y modificar aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	situación comunicativa en la que intervengo.	BASICO	616	Reconoce aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		ALTO	716	Modifica con claridad aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la le situación comunicativa en la que intervengo.
		SUPERIOR	816	Reordena y modifica aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
PROCEDIMENTAL	Utilizar aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.	BAJO	417	Se le dificulta predecir y analizar aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		BASICO	617	Diferencia aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		ALTO	717	Predice sistemáticamente aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		SUPERIOR	817	Predice y analiza aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
ACTITUDINAL	Deducir aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.	BAJO	418	Se le dificulta sintetizar y organizar aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		BASICO	618	Explica aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		ALTO	718	Organiza de forma esquemática aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
		SUPERIOR	818	Sintetiza y organiza aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN</u> <u>TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom- Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Preparar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.	BAJO	419	Se le dificulta crear y combinar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		BASICO	619	Describe hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		ALTO	719	Combina de forma clara hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		SUPERIOR	819	Crea y combina hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
PROCEDIMENTAL	Elaborar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.	BAJO	420	Se le dificulta modificar y agrupar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		BASICO	620	Diferencia hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		ALTO	720	Agrupada adecuadamente hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		SUPERIOR	820	Modifica y agrupa hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura;



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
ACTITUDINAL	Enjuiciar hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.	BAJO	421	Se le dificulta evaluar y escoger hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		BASICO	621	Relata hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		ALTO	721	Escoge textualmente hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
		SUPERIOR	821	Evalúa y escoge hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Diferenciar poemas, cuentos y obras de teatro.	BAJO	422	Se le dificulta modificar y explicar poemas, cuentos y obras de teatro.
		BASICO	622	Memoriza poemas, cuentos y obras de teatro.
		ALTO	722	Explica con exactitud poemas, cuentos y obras de teatro.
		SUPERIOR	822	Modifica y explica poemas, cuentos y obras de teatro.
PROCEDIMENTAL	Crea poemas, cuentos y obras de teatro.	BAJO	423	Se le dificulta crear y comparar poemas, cuentos y obras de teatro.
		BASICO	623	Distingue poemas, cuentos y obras de teatro.
		ALTO	723	Compara con claridad poemas, cuentos y obras de teatro.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	823	Crea y compara poemas, cuentos y obras de teatro.
ACTITUDINAL	Apreciar poemas, cuentos y obras de teatro.	BAJO	424	Se le dificulta inventar y criticar poemas, cuentos y obras de teatro.
		BASICO	624	Ilustra poemas, cuentos y obras de teatro.
		ALTO	724	Critica de forma clara poemas, cuentos y obras de teatro.
		SUPERIOR	824	Inventa y critica poemas, cuentos y obras de teatro.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Analizar mis programas favoritos de televisión o radio.	BAJO	425	Se le dificulta analizar y argumentar mis programas favoritos de televisión o radio.
		BASICO	625	Identifica mis programas favoritos de televisión o radio.
		ALTO	725	Clasifica detalladamente mis programas favoritos de televisión o radio.
		SUPERIOR	825	Analiza y clasifica mis programas favoritos de televisión o radio.
PROCEDIMENTAL	Compara mis programas favoritos de televisión o radio.	BAJO	426	Se le dificulta modificar y explicar mis programas favoritos de televisión o radio.
		BASICO	626	Diferencia mis programas favoritos de televisión o radio.
		ALTO	726	Dramatiza detalladamente mis programas favoritos de televisión o radio.
		SUPERIOR	826	Modifica y explica mis programas favoritos de televisión o radio.
ACTITUDINAL	Evaluar mis programas favoritos de televisión o radio.	BAJO	427	Se le dificulta argumentar y evaluar mis programas favoritos de televisión o radio.
		BASICO	627	Recuerda mis programas favoritos de televisión o radio.
		ALTO	727	Argumenta con claridad mis programas favoritos de televisión o radio.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		SUPERIOR	827	Argumenta y evalúa mis programas favoritos de televisión o radio.
		BAJO	428	Se le dificulta sintetizar y reordenar semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		BASICO	628	Asocia semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		ALTO	728	Reordena claramente semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		SUPERIOR	828	Sintetiza y reordena semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		BAJO	429	Se le dificulta semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		BASICO	629	Formula semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		ALTO	729	Esquematiza con exactitud semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		SUPERIOR	829	Combina y esquematiza semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		BAJO	430	Se le dificulta debatir y explicar semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		BASICO	630	Opina semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		ALTO	730	Explica adecuadamente semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
		SUPERIOR	830	Debate y explica semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación.
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

COMPETENCIA CIUDADANAS

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

TERCER PERIODO (14 SEMANAS)

CONTENIDOS TERCER PERIODO

<u>GRADO PRIMERO</u>	<u>GRADO SEGUNDO</u>	<u>GRADO TERCERO</u>
Portadores de texto División silábica Silabas trabadas Siluetas textuales Estructura de la narración La carta. Elementos de la comunicación: El emisor El receptor Producción de textos El singular y el plural	Las leyendas y sus características La fábula y sus características. La oración simple. Clases de oraciones según la intención. El uso de la tilde. El párrafo. Organiza textos a partir de ideas claves.	El texto descriptivo <ul style="list-style-type: none"> • Los verbos • Los tiempos del verbo. • Palabras agudas y graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. • Sinónimos y antónimos. • Grupos consonánticos cc, ct, cn. El texto instructivo. Producción de textos instructivos. Medios de comunicación El periódico. Y su función. La noticia. Informar y opinar Lectura en voz alta.
<u>Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana</u>		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	<u>Ética de la comunicación</u>
<p><u>PRIMERO</u> ¿Cómo construyo el contexto, los propósitos comunicativos y las intencionalidades para darle sentido a los procesos iniciales de escritura de la lengua?</p>	<p><u>PRIMERO</u> Enuncia textos orales de diferente índole sobre temas de su interés o sugeridos por otros. DBA #7</p> <p>Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. DBA #6</p> <p>Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos. DBA #4</p> <p>Identifica los diferentes</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas. • Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa. • Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas. • Tengo en cuenta aspectos 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc. • Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo. • Identifico la silueta o el formato de los textos que leo. • Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos. • Identifico el propósito 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro texto literario. • Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos. • Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones. • Diferencio poemas, 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo. • Caracterizo algunos medios de comunicación: radio, televisión, prensa, entre otros. • Comento mis programas favoritos de televisión o radio. • Identifico la información que emiten los medios de comunicación masiva y la forma de presentarla. • Establezco diferencias y semejanzas entre noticieros, 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa. • Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta. • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto. • Identifico la intención de quien produce un texto



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p><u>SEGUNDO</u> ¿Cómo la elaboración de hipótesis y el reconocimiento de las intencionalidades potencia la valoración de la imagen como texto o parte fundamental de otros discursos?</p>	<p>medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea. DBA #1</p> <p>Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras. DBA #5</p> <p><u>SEGUNDO</u> Expresa sus ideas atendiendo a las características del contexto comunicativo en que las enuncia (interlocutores,</p>	<p>semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada. • Describo eventos de manera secuencial. • Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones. • Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa. 	<p>comunicativo y la idea global de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto. • Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. 	<p>cuentos y obras de teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recreo relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas. • Participo en la elaboración de guiones para teatro de títeres. 	<p>telenovelas, anuncios comerciales, dibujos animados, caricaturas, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo los medios de comunicación masiva para adquirir información e incorporarla de manera significativa a mis esquemas de conocimiento. 	
---	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p><u>TERCERO</u> ¿Cómo me apropio de diferentes estrategias cognitivas que me permitan fortalecer los procesos de lectura y escritura de diversos sistemas de significación?</p>	<p>temas, lugares). DBA#7</p> <p>Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular. DBA#8</p> <p>Predice y analiza los contenidos y estructuras de diversos tipos de texto, a partir de sus conocimientos previos. DBA#6</p> <p>Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias. DBA#4</p> <p>Identifica las características de los medios de comunicación masiva a los que</p>					
---	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>tiene acceso. DBA#1</p> <p>Identifica la función que cumplen las señales y símbolos que aparecen en su entorno. DBA #2</p> <p>Identifica las palabras relevantes de un mensaje y las agrupa en unidades significativas: sonidos en palabras y palabras en oraciones. DBA #5</p> <p><u>TERCERO</u> Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>gestos, al tema y a la situación comunicativa. DBA #7</p> <p>Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos. DBA # 8</p> <p>Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico. DBA #6</p> <p>Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>y disfrute de los mismos. DBA #3</p> <p>Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses. DBA #4</p> <p>Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto. DBA #1</p> <p>Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes. DBA #2</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica. DBA #5					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Interpretar instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.	BAJO	431	Se le dificultad interpretar y explicar instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		BASICO	631	Enumera instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		ALTO	731	Interpreta instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		SUPERIOR	831	Interpreta y explica instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
PROCEDIMENTAL	Elaborar instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.	BAJO	432	Se le dificultad diseñar y emplear instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		BASICO	632	Diferencia instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		ALTO	732	Emplea instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		SUPERIOR	832	Diseña y emplea instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Apreciar instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.	BAJO	433	Se le dificultad contribuir y juzgar las instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		BASICO	633	Acepta las instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		ALTO	733	Contribuye a las instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
		SUPERIOR	833	Contribuye y juzga las instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.	BAJO	434	Se le dificultad explicar y clasificar diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		BASICO	634	Distingue diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		ALTO	734	Clasifica diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		SUPERIOR	834	Explica y clasifica diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
PROCEDIMENTAL	Diseñar diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.	BAJO	435	Se le dificultad usar y diseñar diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		BASICO	635	Ilustra diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		ALTO	735	Diseña diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		SUPERIOR	835	Usa y diseña diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
ACTITUDINAL	debatir diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.	BAJO	436	Se le dificultad debatir y planear diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		BASICO	636	Sigue diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		ALTO	736	Planea diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
		SUPERIOR	836	Debata y planea diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Relacionar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	BAJO	437	Se le dificultad explicar y comparar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		BASICO	637	Asocia relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		ALTO	737	Explica relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	837	Explica y compara relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
PROCEDIMENTAL	Comparar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	BAJO	438	Se le dificultad clasificar y argumentar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		BASICO	638	Ilustra relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		ALTO	738	Clasifica relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		SUPERIOR	838	Clasifica y argumenta relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
ACTITUDINAL	Valorar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.	BAJO	439	Se le dificultad consultar y valorar relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		BASICO	639	Acepta relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		ALTO	739	Consulta relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
		SUPERIOR	839	Consulta y valora relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		BAJO	440	Se le dificultad clasificar e integrar los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Conocer los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.	BASICO	640	Diferencia los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		ALTO	740	Clasifica los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		SUPERIOR	840	Clasifica e integra los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
PROCEDIMENTAL	Aplicar los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.	BAJO	441	Se le dificultad usar y aplicar los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		BASICO	641	Describe los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		ALTO	741	Uso los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		SUPERIOR	841	Uso y aplico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
ACTITUDINAL	Valorar os diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.	BAJO	442	Se le dificultad juzgar y sintetizar los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		BASICO	642	Aprecia los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		ALTO	742	Sintetiza los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
		SUPERIOR	842	Juzga y sintetiza los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúa.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Identificar en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.	BAJO	443	Se le dificultad clasificar e integrar en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		BASICO	643	Identifica en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		ALTO	743	Clasifica en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		SUPERIOR	843	Clasifica e integra en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
PROCEDIMENTAL	Caracterizar en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.	BAJO	444	Se le dificultad ilustrar y argumentar en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		BASICO	644	Compara en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		ALTO	744	Ilustra en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		SUPERIOR	844	Ilustra y argumenta en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
ACTITUDINAL	Valorar en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.	BAJO	445	Se le dificultad proponer y debatir en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		BASICO	645	Acepta en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	745	Propone en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.
		SUPERIOR	845	Propone y debate en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación.
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

COMPETENCIA CIUDADANAS



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

MALLAS ESPAÑOL – CICLO II

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO CUARTO Y QUINTO - 1,2 y 3 PERIODO.

Área: HUMANIDADES – LENGUA
CASTELLANA

Ciclo 2: ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:

1. PRODUCCIÓN TEXTUAL:

1.1. Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

2. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:

2.1. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

3. LITERATURA:

3.1. Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.

4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:

4.1. Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

4.2. Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.

5. ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:

5.1. Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- **GRAMATICAL Y ENCICLOPÉDICA:** Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.
- **SEMÁNTICA:** Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.
- **INTERPRETATIVA:** Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.
- **LITERARIA:** Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.
- **ARGUMENTATIVA:** Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- **PROPOSITIVA:** Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.
- **PRAGMÁTICA:** Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos.
- **COMUNICATIVA:** Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
- **TEXTUAL:** Evidencio en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

OBJETIVOS POR GRADO

CUARTO: Reconocer los elementos formales y conceptuales asociados con el lenguaje en sus aspectos lingüísticos, comunicativos y socioculturales como una posibilidad para significar el mundo que lo rodea.

QUINTO: Comprender y producir diferentes discursos, siguiendo procedimientos estratégicos para la selección y organización de información, relevantes en el proceso de significación de los contextos diversos en los que ubica su realidad.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<u>GRADO CUARTO</u>	<u>GRADO QUINTO</u>
<p>Clases de textos narrativos: Leyenda El mito La fábula El cuento La biografía.</p> <p>Género narrativo: Elementos de la narración. Estructura de la narración. Tema de la narración.</p> <p>Semántica: Formación de adjetivos y sustantivos.</p> <p>Gramática: El sustantivo, el adjetivo, concordancia. La oración Clases de oración Partes de la oración Concordancia sujeto- predicado</p> <p>Ortografía: Uso de la v y b, mayúsculas, el punto. Uso de la h Uso de los dos puntos</p> <p>Ética y convivencia ciudadana: Elementos de la comunicación.</p> <p>Códigos no verbales: La historieta La fotografía Pictogramas meteorológicos</p>	<p>Género narrativo: Elementos de la narración Estructura de la narración El narrador en la narración.</p> <p>Recursos del género narrativo: El dialogo y la descripción.</p> <p>Semántica: Los prefijos. Los sufijos.</p> <p>Gramática: El sustantivo y sus clases, adjetivos determinativos, grados del adjetivo, el articulo y sus clases, concordancia entre el articulo y el sustantivo, concordancia entre el articulo y el sustantivo y el adjetivo.</p> <p>Ortografía: La mayúscula, el punto, uso de los dos puntos, uso de puntos suspensivos, uso de punto y coma, uso de la coma.</p> <p>Ética y convivencia ciudadana: Lenguaje, lengua y habla.</p> <p>Medios de comunicación: Los medios masivos impresos.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana				
		Producción textual	Compresión e interpretación textual	Literatura	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Ética de la comunicación
<p>CUARTO ¿Cómo desde la selección de temáticas, portadores discursivos e intencionalidades doy cuenta de la experiencia del ser humano y de lo que acontece a mi alrededor?</p>	<p>CUARTO Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. DBA #1 Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa. DBA #7 Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. • Elaboro un plan para la exposición de mis ideas. • Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo. • Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. • Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído. • Identifico la intención comunicativa de 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. • Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes. • Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de los medios de comunicación. • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos. • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. • Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación. DBA #8</p> <p>Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. DBA #6</p> <p>Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. DBA #3</p> <p>Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de</p>	<p>comunicativas en que participo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa. • Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. • Diseño un plan para elaborar un texto informativo. • Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos 	<p>cada uno de los textos leídos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas. • Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información. • Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información 	<p>texto, época de la producción, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciono las hipótesis predictivas que surgen de los textos que leo, con su contexto y con otros textos, sean literarios o no. • Comparo textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con base en la información tomada de los medios de comunicación masiva. • Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas. • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. • Explico el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. • Reconozco y uso códigos no 	<p>turnos conversacionales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
--	---	---	--	---	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>QUINTO ¿Por qué el ser humano necesita expresar sus ideas y pensamientos desde códigos, discursos y tipologías textuales adecuadas al contexto y situaciones comunicativas reales?</p>	<p>las pausas y de la entonación. DBA #5</p> <p>Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. DBA #1</p> <p>QUINTO</p> <p>Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura DBA #6</p> <p>Construye textos orales atendiendo a los contextos de uso, a los posibles interlocutores y a las líneas temáticas pertinentes con el propósito</p>	<p>(formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por mis compañeros y por mí. 	<p>para mis procesos de producción y comprensión textual.</p>		<p>verbales en situaciones comunicativas auténticas.</p>	
--	--	---	---	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>comunicativo en el que se enmarca el discurso DBA #7</p> <p>Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que elabora según la tipología a desarrollar. DBA #8</p> <p>Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan. DBA 3</p> <p>Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo. DBA #4</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita. DBA #5</p> <p>Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. DBA #1</p> <p>Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos. DBA #2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				<ul style="list-style-type: none"> • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCION TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
	Elegir un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las	BAJO	401	Se le dificulta analizar y modificar un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	características del interlocutor y las exigencias del contexto.	BASICO	601	Identifica un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		ALTO	701	Analiza adecuadamente un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		SUPERIOR	801	Analiza y modifica un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
PROCEDIMENTAL	Comparar un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.	BAJO	402	Se le dificulta explicar y comparar un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		BASICO	602	Reconoce un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		ALTO	702	Compara completamente un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		SUPERIOR	802	Explica y compara un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
ACTITUDINAL	Valorar un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.	BAJO	403	Se le dificulta proponer y evaluar un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		BASICO	603	Aprecia un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
		ALTO	703	Propone respetuosamente un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		SUPERIOR	803	Propone y evalúa un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
COGNITIVO	Leer diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.	BAJO	404	Se le dificulta crear y analizar diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		BASICO	604	Identifica diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		ALTO	704	Analiza claramente diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		SUPERIOR	804	Crea y analiza diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
PROCEDIMENTAL	Diseñar diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.	BAJO	405	Se le dificulta diseñar y explicar diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		BASICO	605	Usa diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		ALTO	705	Diseña específicamente diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		SUPERIOR	805	Diseña y explica diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
ACTITUDINAL	Valorar diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.	BAJO	406	Se le dificulta organizar y juzgar diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		BASICO	606	Aprecia diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
		ALTO	706	Organiza hábilmente diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		SUPERIOR	806	Organiza y juzga diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo.
COGNITIVO	Reconocer en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.	BAJO	407	Se le dificulta organizar y comparar en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		BASICO	607	Comprende en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		ALTO	707	Organiza sistemáticamente en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		SUPERIOR	807	Organiza y compara en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
PROCEDIMENTAL	Establecer en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.	BAJO	408	Se le dificulta clasificar y argumentar en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		BASICO	608	Reconoce en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		ALTO	708	Elige exactamente en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		SUPERIOR	808	Clasifica y argumenta en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
ACTITUDINAL	Evaluar en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.	BAJO	409	Se le dificulta simplificar y organizar
		BASICO	609	Muestra en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		ALTO	709	Descubre hábilmente en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
		SUPERIOR	809	Simplifica y organiza en los textos literarios que lee, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Seleccionar y clasificar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.	BAJO	410	Se le dificulta analizar y comparar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		BASICO	610	Diferencia la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		ALTO	710	Infiere adecuadamente la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		SUPERIOR	810	Analiza y compara la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
PROCEDIMENTAL	Aplicar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.	BAJO	411	Se le dificulta clasificar y explicar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		BASICO	611	Describe la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		ALTO	711	Clasifica esquemáticamente la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		SUPERIOR	811	Clasifica y explica la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
ACTITUDINAL	Valorar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.	BAJO	412	Se le dificulta juzgar y consultar la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		BASICO	612	Aprecia la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		ALTO	712	Consulta exactamente la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
		SUPERIOR	812	Juzga y consulta la información emitida por los diferentes medios de comunicación.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>			
COGNITIVO	Identificar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.	BAJO	413	Se le dificulta ordenar y clasificar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		BASICO	613	Diferencia los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		ALTO	713	Clasifica concretamente los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		SUPERIOR	813	Ordena y clasifica los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
PROCEDIMENTAL	Caracterizar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.	BAJO	414	Se le dificulta argumentar y evaluar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		BASICO	614	Nombra los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		ALTO	714	Explica con claridad los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		SUPERIOR	814	Argumenta y evalúa los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
ACTITUDINAL	Interactuar con los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.	BAJO	415	Se le dificulta planificar y esquematizar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		BASICO	615	Valora los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
		ALTO	715	Esquematiza hábilmente los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	815	Planifica y esquematiza los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
<ul style="list-style-type: none">● Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.● Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.● Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.● Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas● Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.● Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.● Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación● Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.● Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.● Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.● Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.● Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.● Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.● Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.● Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.● Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.● Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.● Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.● Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.				
COMPETENCIA CIUDADANAS				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

GRADO CUARTO

Recursos del género narrativo:

El diálogo en la narración.
La descripción en la narración.

Gramática:

El párrafo, el párrafo narrativo y párrafo descriptivo.
El artículo
Concordancia (artículo- sustantivo y adjetivo), el verbo, el pronombre, concordancia.

Semántica:

Sinónimos y antónimos.

Ortografía:

Acentuación (agudas, graves y esdrújulas)
Uso de la g, j y la coma.

Medios de comunicación:

La radio
La televisión
El periódico

GRADO QUINTO

Clases de textos narrativos:

Leyenda
Mitos
La novela
Cuento
El relato de ciencia ficción.
La biografía.

Semántica:

Los campos semánticos.

Gramática:

El pronombre, el verbo en infinitivo, el adverbio y sus clases de conjunciones, las preposiciones.
La oración, clases de oraciones, palabras en la oración, partes de la oración.

Ortografía:

Acentuación de las palabras, marcación de tilde en diptongo, marcación de tilde en hiato, tilde diacrítica, uso de h intermedia,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>La internet</p> <p>Ética y convivencia ciudadana: Interpreta situaciones comunicativas.</p>		<p>Ética de la convivencia ciudadana: Elementos de la comunicación.</p> <p>Textos informativos: La radio La noticia. El afiche. La reseña de un libro. La carta por correo electrónico.</p>				
Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana						
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Producción textual	Compresión e interpretación textual	Literatura	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Ética de la comunicación
<p>CUARTO ¿Cómo planeo y diseño la comprensión y la producción discursiva para dar cuenta de un proceso comunicativo real?</p>	<p>CUARTO Participa en espacios de discusión en los que adapta sus emisiones a los requerimientos de la situación comunicativa. DBA #7 Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. • Elaboro un plan para la exposición de mis ideas. • Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición, así 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. • Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. • Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos. • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. • Tengo en cuenta, en mis



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación. DBA #8</p> <p>Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. DBA #6</p> <p>Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. DBA #3</p>	<p>como al contexto comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo. • Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa. • Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. 	<p>de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. • Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas. • Establezco diferencias y semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y 	<ul style="list-style-type: none"> • Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc. • Relaciono las hipótesis predictivas que surgen de los textos que leo, con su contexto y con otros textos, sean literarios o no. • Comparo textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos. 	<p>los medios de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con base en la información tomada de los medios de comunicación masiva. • Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas. • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. 	<p>interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
--	--	---	---	---	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p><u>QUINTO</u></p> <p>¿Qué estrategias me permiten organizar y exponer mis ideas, atendiendo a diferentes fuentes, roles y discursos culturales?</p>	<p>Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. DBA #1</p> <p><u>QUINTO</u></p> <p>Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita. DBA #5</p> <p>Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño un plan para elaborar un texto informativo. • Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos. • Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por mis compañeros y por mí. 	<p>almacenamiento de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual. 		<ul style="list-style-type: none"> • Explico el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. • Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. 	
---	---	--	---	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>desarrollan. DBA #3</p> <p>Utiliza la información que recibe de los medios de comunicación para participar en espacios discursivos de opinión. DBA #1</p> <p>Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos. DBA #2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCION TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.	BAJO	416	Se le dificultad organizar y explicar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		BASICO	616	Recuerda los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	716	Explica de forma concreta los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		SUPERIOR	816	Organiza y explica los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
PROCEDIMENTAL	Comparar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.	BAJO	417	Se le dificultad ilustrar y comparar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		BASICO	617	Reconoce los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		ALTO	717	Compara con claridad los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		SUPERIOR	817	Ilustra y compara los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
ACTITUDINAL	Explorar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.	BAJO	418	Se le dificultad integrar y ajustar los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		BASICO	618	Recita los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y texto Se le dificultad.
		ALTO	718	Integra hábilmente los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
		SUPERIOR	818	Integra y ajusta los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y textos.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.	BAJO	419	Se le dificultad describir y plantear algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		BASICO	619	Distingue algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		ALTO	719	Plantea de forma clara algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		SUPERIOR	819	Describe y plantea algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
PROCEDIMENTAL	Organiza algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.	BAJO	420	Se le dificultad producir y organizar algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		BASICO	620	Informa algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		ALTO	720	Organiza sistemáticamente algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		SUPERIOR	820	Produce y organiza algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
ACTITUDINAL	Evaluar algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.	BAJO	421	Se le dificultad investigar y evaluar algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		BASICO	621	Expresa algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	721	Investiga específicamente algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
		SUPERIOR	821	Investiga y evalúa algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos mapas conceptuales y fichas.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comparar textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.	BAJO	422	Se le dificultad comparar y argumentar textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		BASICO	622	Define textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		ALTO	722	Compara con textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		SUPERIOR	822	Compara y argumenta textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
PROCEDIMENTAL	Producir textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.	BAJO	423	Se le dificultad producir y modificar textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		BASICO	623	Identifica textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		ALTO	723	Modifica hábilmente textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		SUPERIOR	823	Produce y modifica textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Criticar textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.	BAJO	424	Se le dificultad analizar y criticar textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		BASICO	624	Aprecia textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		ALTO	724	Analiza específicamente textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
		SUPERIOR	824	Analiza y critica textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.	BAJO	425	Se le dificultad ordenar y clasificar textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		BASICO	625	Identifica textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		ALTO	725	Clasifica de forma concreta textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		SUPERIOR	825	Ordena y clasifica textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
PROCEDIMENTAL	Producir textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.	BAJO	426	Se le dificultad sintetizar y explicar textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		BASICO	626	Nombra textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		ALTO	726	Explica claramente textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	826	Sintetiza y explica textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
ACTITUDINAL	Valorar textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.	BAJO	427	Se le dificultad criticar y planificar textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		BASICO	627	Aprecia textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		ALTO	727	Critica concretamente textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
		SUPERIOR	827	Critica y planifica textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.	BAJO	428	Se le dificultad modificar y agrupar los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		BASICO	628	Diferencia los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		ALTO	728	Agrupar concretamente los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		SUPERIOR	828	Modifica y agrupa los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
PROCEDIMENTAL	Caracterizar los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.	BAJO	429	Se le dificultad explicar y categorizar los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		BASICO	629	Nombra los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		ALTO	729	Explica con claridad los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	829	Explica y categoriza los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
ACTITUDINAL	Interactuar los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.	BAJO	430	Se le dificultad los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		BASICO	630	Valora los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		ALTO	730	Discrimina de forma objetiva los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
		SUPERIOR	830	Evalúa y discrimina los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

COMPETENCIA CIUDADANAS

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

TERCER PERIODO (14 SEMANAS)

CONTENIDOS TERCER PERIODO

GRADO CUARTO

Genero lirico:

Versos, estrofas y rimas

Figuras literarias

El poema

La canción

Las coplas

Género dramático:

Montaje teatral

Guion teatral

Semántica:

Palabras polisémicas

GRADO QUINTO

Género lirico:

Género lirico, características del género lirico, figuras literarias, el poema, la canción y la copla.

Género dramático:

Género dramático, el guion teatral, el montaje teatral, formas teatrales.

Semántica:

Palabras homófonas.

Palabras polisémicas.

Gramática:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>Palabras homófonas.</p> <p>Gramática: El adverbio, el lugar y tiempo, la conjunción la preposición, el diptongo</p> <p>Ortografía: Homófonas Ay, ahí, hay uso del guion largo.</p> <p>Textos informativos: La carta El afiche La noticia Los folletos Reseña de una película</p> <p>Códigos no verbales: Las conversiones en los mapas Señales de tránsito</p>	<p>La concordancia nominal, la concordancia verbal, la oración con sujeto tácito, oración simple y oración compuesta. El párrafo, clases de párrafos, marcadores temporales de los párrafos.</p> <p>Ortografía: Uso de g y j, uso de la b y v, homófonas ha, ah, a, por qué y porque, uso del guion largo.</p> <p>Medios de comunicación: La televisión. La internet. Los medios impresos no masivos.</p>
---	---

Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana

PREGUNTA PROBLEMATIZADA RA	(DBA)	Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana				
		Producción textual	Compresión e interpretación textual	Literatura	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Ética de la comunicación
<p>CUARTO</p> <p>¿Cuáles estrategias me permiten identificar y apropiar el estilo personal como una marca</p>	<p>CUARTO</p> <p>Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>articuladora de los elementos formales de la lengua en la comprensión y producción en situaciones comunicativas contextualizadas?</p>	<p>que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.</p> <p>DBA #8</p> <p>Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. DBA #6</p> <p>Construye textos</p>	<p>características del interlocutor y las exigencias del contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño un plan para elaborar un texto informativo. • Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos. • Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por 	<p>explicativo y argumentativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído. • Identifico la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. • Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas. • Establezco diferencias y 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes. • Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc. • Relaciono las hipótesis predictivas que surgen de los textos que leo, con su contexto y con otros textos, sean literarios o no. • Comparo textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos. 	<p>Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de los medios de comunicación. • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con base en la información tomada de los medios de comunicación masiva. • Entiendo las obras no verbales como productos de las 	<p>mensaje y contextos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. • Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
--	---	--	--	---	---	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>QUINTO</p> <p>¿Cómo comprendo y empleo las reglas de la lengua y las</p>	<p>poéticos, empleando algunas figuras literarias. DBA #4</p> <p>Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. DBA #3</p> <p>Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa. DBA #1</p> <p>Organiza la información que encuentra en los textos que lee,</p>	<p>mis compañeros y por mí.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. • Elaboro un plan para la exposición de mis ideas. • Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición, así como al contexto comunicativo. • Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo. • Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la 	<p>semejanzas entre las estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual. 		<p>comunidades humanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. • Explico el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. • Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. 	
--	--	---	---	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>estrategias de planeación del discurso en el proceso de significación del mundo que rodea?</p>	<p>utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. DBA #6</p> <p>QUINTO Comprende el sentido global de los mensajes, a partir de la relación entre la información explícita e implícita. DBA #5</p> <p>Produce textos verbales y no verbales a partir de los planes textuales que</p>	<p>articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa.</p>				
---	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>elabora según la tipología a desarrollar. DBA #8</p> <p>Comprende los roles que asumen los personajes en las obras literarias y su relación con la temática y la época en las que estas se desarrollan. DBA #3</p> <p>Reconoce en la lectura de los distintos géneros literarios diferentes posibilidades de recrear y ampliar su visión de mundo. DBA #4</p> <p>Identifica la intención comunicativa</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura. DBA #6</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCION TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracteriza un plan para elaborar un texto informativo.	BAJO	431	Se le dificultad demostrar y justificar un plan para elaborar un texto informativo
		BASICO	631	Identifica un plan para elaborar un texto informativo
		ALTO	731	Demuestra un plan para elaborar un texto informativo
		SUPERIOR	831	Demuestra y justifica un plan para elaborar un texto informativo
PROCEDIMENTAL	Utiliza un plan para elaborar un texto informativo	BAJO	432	Se le dificultad un plan para elaborar un texto informativo
		BASICO	632	un plan para elaborar un texto informativo
		ALTO	732	un plan para elaborar un texto informativo
		SUPERIOR	832	un plan para elaborar un texto informativo
ACTITUDINAL	Valora y respeta un plan para elaborar un texto informativo	BAJO	433	Se le dificultad un plan para elaborar un texto informativo
		BASICO	633	un plan para elaborar un texto informativo
		ALTO	733	un plan para elaborar un texto informativo
		SUPERIOR	833	un plan para elaborar un texto informativo
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<u>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</u>	1290		
COGNITIVO	Reconocer los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto.	BAJO	434	Se le dificultad los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		BASICO	634	los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		ALTO	734	los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		SUPERIOR	834	los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
PROCEDIMENTAL	Diseñar los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto	BAJO	435	Se le dificultad desarrollar y completar los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		BASICO	635	Distingue los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		ALTO	735	Completa los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		SUPERIOR	835	Desarrolla y completa los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
ACTITUDINAL	Asumir los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto	BAJO	436	Se le dificultad planear y debatir los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		BASICO	636	Sigue los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		ALTO	736	Planea los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
		SUPERIOR	836	Planea y debate los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Relacionar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales	BAJO	437	Se le dificultad explicar y comparar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		BASICO	637	Asocia diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		ALTO	737	Compara diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		SUPERIOR	837	Explica y compara diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
PROCEDIMENTAL	Comparar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales	BAJO	438	Se le dificultad clasificar y argumentar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		BASICO	638	Utiliza diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		ALTO	738	Clasifica diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		SUPERIOR	838	Clasifica y argumenta diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
ACTITUDINAL	Valorar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales	BAJO	439	Se le dificultad consultar y valorar diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		BASICO	639	Acepta diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		ALTO	739	Consulta diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales
		SUPERIOR	839	Consulta y valora diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>MEDIOS DE COMUNICACIÓN</u> <u>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Dar uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas.	BAJO	440	Se le dificultad combinar e inferir códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		BASICO	640	Diferencia códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		ALTO	740	Combina códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		SUPERIOR	840	Combina e infiere códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
PROCEDIMENTAL	Aplicar códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas	BAJO	441	Se le dificultad usar y clasificar códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		BASICO	641	Describe códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		ALTO	741	Usa códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		SUPERIOR	841	Usa y clasifica códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
ACTITUDINAL	Valorar códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas	BAJO	442	Se le dificultad proponer y juzgar códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		BASICO	642	Aprecia códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	742	Propone códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
		SUPERIOR	842	Propone y juzga códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.	BAJO	443	Se le dificultad clasificar e integrar en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		BASICO	643	Diferencia en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		ALTO	743	Clasifica en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		SUPERIOR	843	Clasifica e integra en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
PROCEDIMENTAL	Caracterizar en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y	BAJO	444	Se le dificultad en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	respeto por los turnos conversacionales.	BASICO	644	Compara en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		ALTO	744	Ilustra en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		SUPERIOR	844	Ilustra e integra en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
ACTITUDINAL	Valorar en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.	BAJO	445	Se le dificultad aceptar y proponer en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		BASICO	645	Acepta en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		ALTO	745	Propone en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
		SUPERIOR	845	Debate y propone en sus interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extra-textuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

COMPETENCIA CIUDADANAS

Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.

Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas

Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

MALLAS ESPAÑOL – CICLO III

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SEXTO Y SÉPTIMO - 1,2 y 3 PERIODO.

Área: HUMANIDADES – LENGUA
CASTELLANA

Ciclo 3: ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:

1. PRODUCCIÓN TEXTUAL :

- 1.1. Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas.
- 1.2. Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extratextuales.

2. **COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:**

- 2.1. Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
- 2.2. Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura

3. **LITERATURA:**

- 3.1. Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.

4. **MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:**

- 4.1. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla.
- 4.2. Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.

5. **ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

5.1. Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.

COMPETENCIAS DE LENGUA CASTELLANA:

- **Gramatical:** Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, Puntuación...).
- **Enciclopédica:** Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos.
- **Semántica:** Establezco relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes, lenguaje, entre otros aspectos.
- **Interpretativa:** Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.
- **Literaria:** Leo diversos tipos de texto literario: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales. Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc.
- **Argumentativa:** Identifico y establezco en la tradición oral el origen de los géneros literarios fundamentales: lírico, narrativo y dramático, dando cuenta de sus semejanzas y diferencias.
- **Propositiva:** Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.
- **Pragmática:** Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas.
- **Comunicativa:** Identifico en situaciones comunicativas auténticas algunas variantes lingüísticas de mi entorno, generadas por ubicación geográfica, diferencia social o generacional, profesión, oficio, entre otras.

OBJETIVOS POR GRADO

SEXTO: Reconocer y utilizar estrategias de interpretación, argumentación y producción, que le permitan acercarse a diferentes géneros, tipologías discursivas y fuentes donde reconoce la función de la voz propia y la de los otros.

SÉPTIMO: Jerarquizar y elaborar planes de producción e interpretación de diferentes discursos, que me permitan generar explicaciones contextualizadas sobre el entorno inmediato, propio y de los otros.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO SEXTO

- Tipos de texto (características)
 - Descriptivos

GRADO SÉPTIMO

- La fotonovela
 - Definición



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Narrativos
- Argumentativos
- Expositivos
- Conversacional

➤ El discurso

- Definición del discurso
- Tipos de discursos
- Finalidad o propósito del discurso

➤ La literatura precolombina y sus exponentes en los géneros

- Lírico
- Dramático
- Narrativo

➤ La comunicación masiva más influyentes en la actualidad y la importancia de sus logros: twitter, Facebook, whatsapp, instagram

➤ Obras no verbales (características)

- pintura
- escultura
- arquitectura
- danza

➤ Contexto culturales

- Medioambiente o el entorno
- características culturales de algunos medios

- Elementos de la fotonovela
- El esquema
- Guion

➤ Estrategias de interpretación lectora

- Definición de interpretación de textos
- Elementos
- Análisis de interpretación

➤ Géneros literarios

- Narrativo
- Lírico y dramático
- Lectura de obras pertenecientes a los tres géneros
- Características de los principales M. de C.
 - El periodismo
 - La televisión
 - La radio
 - Las redes sociales

➤ Obras no verbales

- La arquitectura colonial
- Esculturas coloniales
- Pintura colonial
- El pie de foto
 - Definición
 - Estructura

Análisis



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana				
		PRODUCCIÓN TEXTUAL	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	LITERATURA	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN
<p>GRADO SEXTO: ¿De qué manera identificar los temas y las características de las tipologías textuales y discursivas me permite formular y argumentar hipótesis sobre el contexto cultural propio y de los otros?</p> <p>GRADO SÉPTIMO: ¿De qué manera la jerarquización de la información y la elaboración de planes de producción e interpretación de diferentes discursos, me permiten generar explicaciones</p>	<p>Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa.</p> <p>DBA # 7</p> <p>Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. DBA # 6.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Defino una temática para la elaboración de un texto oral con fines argumentativos. • Formulo una hipótesis para demostrarla en un texto oral con fines argumentativos. • Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos. • Elaboro un plan textual, jerarquizando la información que he obtenido de fuentes diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo. • Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído. • Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc. • Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leo obras literarias de género narrativo, lírico y dramático, de diversa temática, época y región. • Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros. • Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos. • Comparo los procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura que 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de los medios de comunicación. • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos. • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. • Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>contextualizadas sobre el entorno inmediato, propio y de los otros?</p>	<p>Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. DBA # 3</p> <p>Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras literarias. DBA # 4.</p> <p>Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo estrategias argumentativas de tipo descriptivo. • Utilizo estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos. Defi no una temática para la producción de un texto narrativo. • Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en mi texto narrativo. • Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas. • Produzco una primera versión del texto narrativo teniendo en cuenta personajes, 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente. • Establezco relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído. Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas, leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes, parábolas, entre otros. • Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso 	<p>permiten estudiarla por géneros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región. 	<p>base en la información tomada de los medios de comunicación masiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas. • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. • Explico el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. • Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. 	<p>conversacionales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
--	---	---	---	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>comunicativos de su entorno.</p> <p>DBA# 1.</p> <p>Crea organizadores gráficos en los que integra signos verbales y no verbales para dar cuenta de sus conocimientos.</p> <p>DBA# 2.</p> <p>Interpreta obras de la tradición popular propias de su entorno.</p> <p>DBA# 5.</p> <p><u>GRADO SEPTIMO:</u></p> <p>Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de</p>	<p>espacio, tiempos y vínculos con otros textos y con mi entorno.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...).	<p>del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifico en la tradición oral el origen de los géneros literarios fundamentales: lírico, narrativo y dramático.• Establezco relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes, lenguaje, entre otros aspectos.			
--	---	---	---	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>planificación textual. DBA #8</p> <p>Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales. DBA #6</p> <p>Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. DBA #4</p> <p>Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>discursivas. DBA #1</p> <p>Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. DBA #2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. 				<ul style="list-style-type: none"> • <u>HONESTIDAD</u> • <u>RESPECTO</u> • <u>RESPONSABILIDAD</u> • <u>TOLERANCIA</u> • <u>AMOR</u> • <u>HUMILDAD Y SENCILLEZ</u> • <u>SOLIDARIDAD</u> • <u>SUPERACION</u> 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCION TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica algunas estrategias argumentativas de construcción de textos orales y escritos en situaciones comunicativas auténticas, que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.	BAJO	401	Se le dificulta identificar algunas estrategias argumentativas de construcción de textos orales y escritos en situaciones comunicativas auténticas, que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		BASICO	601	Identifica algunas estrategias argumentativas de construcción de textos orales y escritos en situaciones comunicativas auténticas, que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		ALTO	701	Diferencia con exactitud, algunas estrategias argumentativas de construcción de textos orales y escritos en situaciones comunicativas auténticas, que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	801	Nombra y compara algunas estrategias argumentativas de construcción de textos orales y escritos en situaciones comunicativas auténticas, que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
PROCEDIMENTAL	Produce textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.	<i>BAJO</i>	402	Se le dificulta producir textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		<i>BASICO</i>	602	Produce textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		<i>ALTO</i>	702	Lee con fluidez textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Evidencia y crea textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
ACTITUDINAL	Demuestra interés frente a los proceso de creación de textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.	<i>BAJO</i>	403	Es apático frente al proceso. de creación de textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		<i>BASICO</i>	603	Demuestra interés frente a los proceso de creación de textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	703	Evalúa el aprendizaje adquirido, durante el proceso de creación de textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
		SUPERIOR	803	Se integra y participa en los proceso de creación de textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establecimiento de nexos intertextuales y extratextuales.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprende e interpreta diversos tipos de texto, que me permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.	BAJO	404	Se le dificulta comprender e interpretar diversos tipos de texto, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		BASICO	604	Comprende e interpreta diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		ALTO	704	Lee y clasifica eficazmente diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		SUPERIOR	804	Compara y explica diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
PROCEDIMENTAL	Produce diversos tipos de texto, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta producir diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		<i>BASICO</i>	605	Produce diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura
		<i>ALTO</i>	705	Lee y produce con exactitud diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Produce, lee y clasifica diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura
ACTITUDINAL	Asume una posición óptima para la producir diversos tipos de texto, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta asumir una posición óptima para producir diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		<i>BASICO</i>	606	Asume una posición óptima para producir diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	706	Comprende la importancia de la disciplina en el desarrollo de la producción de diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
		<i>SUPERIOR</i>	806	Participa y se integra al grupo en la producción de diversos tipos de textos, que le permitan establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual, y su analogía con la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprende obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta comprender obras literarias de diferentes géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>BASICO</i>	607	Identifica obras literarias de diferentes géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>ALTO</i>	707	Diferencia con exactitud obras literarias de diversos géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>SUPERIOR</i>	807	Identifica y diferencia obras literarias de diversos géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa
PROCEDIMENTAL	Produce obras literarias de diversos géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta producir obras literarias de diversos géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>BASICO</i>	608	Produce obras literarias de diversos géneros, que le posibiliten desarrollar la capacidad crítica y creativa.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	708	Explica por medio de ejemplos, la diferencia de obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>SUPERIOR</i>	808	Explica y produce producir obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
ACTITUDINAL	Es consciente de la importancia de las obras literarias de diversos géneros, que le permiten desarrollar la capacidad crítica y creativa.	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta participar activamente en el desarrollo de obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>BASICO</i>	609	Participa en el desarrollo de obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>ALTO</i>	709	Participa activamente en el desarrollo de obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Se integra y participa en el desarrollo de obras literarias de diversos géneros, que le permitan desarrollar la capacidad crítica y creativa.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.	<i>BAJO</i>	410	Se le dificulta identificar los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
		<i>BASICO</i>	610	Identifica los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
		<i>ALTO</i>	710	Diferencia mensajes y gestos, pertenecientes a los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	810	Identifica y diferencia los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
PROCEDIMENTAL	Aplica los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, al contexto en el cual se encuentra inmerso.	<i>BAJO</i>	411	Se le dificulta aplicar los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, al contexto en el cual se encuentra inmerso.
		<i>BASICO</i>	611	Aplica los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, al contexto en el cual se encuentra inmerso.
		<i>ALTO</i>	711	Integra satisfactoriamente los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, al contexto en el cual se encuentra inmerso.
		<i>SUPERIOR</i>	811	Argumenta y evidencia la importancia de los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, al contexto en el cual se encuentra inmerso.
ACTITUDINAL	Toma conciencia de la importancia de los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal, por medio del desarrollo de actividades y la relación con el otro.	<i>BAJO</i>	412	Se le dificulta relacionarse y participar activamente en la realización de actividades relacionadas con los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
		<i>BASICO</i>	612	Participa en la en la realización de actividades relacionadas con los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
		<i>ALTO</i>	712	Participa activamente en la realización de actividades relacionadas con los medios de comunicación masivos y otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.
		<i>SUPERIOR</i>	812	Se integra y participa en la realización de actividades relacionadas con los medios de comunicación masivos y



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	otros sistemas simbólicos como el lenguaje verbal y no verbal.	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconoce en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.	BAJO	413	Se le dificulta reconocer en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y de tolerancia.	
		BASICO	613	Reconoce en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y de tolerancia.	
		ALTO	713	Reconoce en la relación con el otro, situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y de tolerancia.	
		SUPERIOR	813	Compara y explica en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y de tolerancia.	
PROCEDIMENTAL	Demuestra en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.	BAJO	414	Se le dificulta demostrar en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia.	
		BASICO	614	Demuestra en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia.	
		ALTO	714	Argumenta mediante hechos concretos, situaciones comunicativas auténticas, que den cuenta de la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia.	
		SUPERIOR	814	Demuestra y argumenta, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia.	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Asume una postura crítica en situaciones comunicativas auténticas, en la que se resalte la diversidad y el encuentro de culturas. Con el fin de afianzar las actitudes de respeto y tolerancia por el otro.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta asumir una postura crítica en situaciones comunicativas auténticas, en la que se resalte la diversidad y el encuentro de culturas. Con el fin de afianzar las actitudes de respeto y tolerancia por el otro.
		<i>BASICO</i>	615	Asume una postura crítica en situaciones comunicativas auténticas, en la que se resalte la diversidad y el encuentro de culturas. Con el fin de afianzar las actitudes de respeto y tolerancia por el otro.
		<i>ALTO</i>	715	Asume con argumentos, una postura crítica en situaciones comunicativas auténticas, en la que se resalte la diversidad y el encuentro de culturas. Con el fin de afianzar las actitudes de respeto y tolerancia por el otro.
		<i>SUPERIOR</i>	815	Integra y valora, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas. Con el fin de afianzar sus actitudes de respeto y tolerancia por el otro.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Dramatizaciones y observaciones
- Exposiciones de forma grupal e individual
- Consultas en clase y evaluación
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Construcción de material pedagógico- didáctico, que den cuenta de lo aprendido en el aula.
- Utilización de las TIC, como herramienta pedagógica.
- Debates de manera colectiva e individual.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intelectuales: ✓ Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. 	Intelectuales: Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. ➤ Personal: ✓ Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Comprendo correctamente las instrucciones. ✓ Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las tuyas. • Organizacionales: ✓ Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. ✓ Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. • Tecnológicas: Manejo herramientas tecnológicas para el desarrollo de actividades. 	<p>Personales: Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas.</p> <p>Interpersonales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p> <p>Organizacionales: Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.</p> <p>Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea</p>
COMPETENCIA CIUDADANAS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. ➤ Participación y responsabilidad democrática: ✓ Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumpro voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. ✓ Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: ✓ Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. 	<p>Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.</p> <p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>✓ Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.</p> <p>Proyecto de economía y finanzas:</p> <p>✓ Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno.</p>	
<p><u>SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)</u></p>	
<p><u>CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO</u></p>	
<p><u>GRADO SEXTO</u></p>	<p><u>GRADO SEPTIMO</u></p>
<p>Producción textual...El género narrativo ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura: el retrato oral • La narrativa de fricción • El narrador • Estructura de un texto narrativo • Elementos narrativos (Personajes, Tiempo, El espacio, Escritores pertenecientes al género narrativo). <p>Comprensión e interpretación textual: El texto expositivo...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura de un texto expositivo • Características • Análisis • Construcción de un texto expositivo <p>Literatura: El mito y la leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura pertenecientes a los mitos y leyendas • Análisis de la mitología grecolatina y precolombina <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos: La noticia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Estructura • Análisis de una noticia 	<p>Producción textual: La anécdota...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Etapas para la producción de una anécdota • Análisis y creación <p>Comprensión e interpretación textual: Tipos de textos...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descriptivo • argumentativo • narrativo • expositivo, etc. • Cuadro comparativo • Similitudes entre los tipos de textos. <p>Literatura: Elementos de las obras literaria...</p> <p>Lectura de un texto para extraer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo • Espacio • Diálogos • Escenas • Los personajes



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>Ética de la comunicación: Variantes lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los acentos según su ubicación geográfica • Principales características lingüísticas de la región. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje <p>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La radio • Definición • Programas radiales • Finalidad de la radio • Cadenas radiales <p>Ética de la comunicación: Variantes lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los acentos según la región • El significado de las expresiones según la región. 				
Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana						
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	PRODUCCIÓN TEXTUAL	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	LITERATURA	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN
<p>GRADO SEXTO</p> <p>¿Cómo puedo articular el saber de la tradición oral y las variaciones lingüísticas a mis interpretaciones y producciones en torno a la construcción de la memoria de mi comunidad?</p>	<p>GRADO SEXTO</p> <p>Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos</p> <p>DBA# 8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Defino una temática para la elaboración de un texto oral con fines argumentativos. • Formulo una hipótesis para demostrarla en un texto oral con fines argumentativos. • Llevo a cabo procedimientos de 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo. • Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leo obras literarias de género narrativo, lírico y dramático, de diversa temática, época y región. • Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos. • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>GRADO SEPTIMO</p> <p>¿Cómo argumentar descriptiva y comparativamente mi visión de mundo, desde la comprensión y la producción de diferentes discursos compuestos por elementos, formas, contenidos y variantes lingüísticas, sociales y culturales diversas?</p>	<p>Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. DBA# 6.</p> <p>Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. DBA# 3</p> <p>Identifica algunas expresiones de diferentes regiones y contextos en las obras literarias. DBA# 4.</p> <p>Utiliza la información ofrecida por los</p>	<p>búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro un plan textual, jerarquizando la información que he obtenido de fuentes diversas. • Caracterizo estrategias argumentativas de tipo descriptivo. • Utilizo estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos. <p>Defi no una temática para la producción de un texto narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc. • Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído. • Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y muestro cómo se influyen mutuamente. • Establezco relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído. <p>Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas,</p>	<p>lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos. • Comparo los procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura que permiten estudiarla por géneros. • Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de los medios de comunicación. • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con base en la información tomada de los medios de comunicación masiva. • Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas. • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. • Explico el sentido que tienen 	<p>proceso comunicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
--	--	--	---	--	--	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.</p> <p>DBA# 1.</p> <p>Interpreta obras de la tradición popular propias de su entorno.</p> <p>DBA# 5.</p> <p>GRADO SEPTIMO Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a</p>	<p>información acerca de la temática que voy a tratar en mi texto narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas. • Produzco una primera versión del texto narrativo teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos y vínculos con otros textos y con mi entorno. • Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...). 	<p>leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes, parábolas, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc. • Identifico en la tradición oral el origen de los géneros literarios fundamentales: lírico, narrativo y dramático. • Establezco relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes, lenguaje, entre otros aspectos. 		<p>mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. 	
--	---	--	---	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>partir de un proceso de planificación textual. DBA #8</p> <p>Interpreta textos informativos, expositivos, narrativos, líricos, argumentativos y descriptivos, y da cuenta de sus características formales y no formales. DBA #6</p> <p>Establece conexiones entre los elementos presentes en la literatura y los hechos históricos, culturales y sociales en los que se han producido. DBA #3</p> <p>Clasifica la información que circula en los medios de</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas. DBA #1</p> <p>Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. DBA #2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. 				<ul style="list-style-type: none"> • <u>HONESTIDAD</u> • <u>RESPECTO</u> • <u>RESPONSABILIDAD</u> • <u>TOLERANCIA</u> • <u>AMOR</u> • <u>HUMILDAD Y SENCILLEZ</u> • <u>SOLIDARIDAD</u> • <u>SUPERACION</u> 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- **Pensamiento creativo:** usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- **Manejo de emociones y sentimientos:** aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- **Empatía:** ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- **Relaciones interpersonales:** establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- **Solución de problemas y conflictos:** transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- **Pensamiento crítico:** aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- **Manejo de tensiones y estrés:** identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Dramatizaciones y observaciones
- Exposiciones de forma grupal e individual
- Consultas en clase y evaluación
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Construcción de material pedagógico- didáctico, que den cuenta de lo aprendido en el aula.
- Utilización de las TIC, como herramienta pedagógica.
- Debates de manera colectiva e individual.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Realización y observación de videos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos • participación 	
TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS	
MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intelectuales: ✓ Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. ✓ Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. ➤ Personal: ✓ Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Comprendo correctamente las instrucciones. ✓ Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las tuyas. • Organizacionales: ✓ Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. ✓ Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. • Tecnológicas: Manejo herramientas tecnológicas para el desarrollo de actividades. 	<p>Intelectuales: Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p> <p>Personales: Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas.</p> <p>Interpersonales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p> <p>Organizacionales: Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.</p> <p>Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea</p>
Competencia Ciudadanas	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. 	<p>Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>➤ Participación y responsabilidad democrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumpla voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. ✓ Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. ✓ Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo. <p>Proyecto de economía y finanzas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno. 		<p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</p>		
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica algunas temáticas para la producción de un texto narrativo, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.	BAJO	416	Se le dificulta Identificar algunas temáticas para la producción de un texto narrativo, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		BASICO	616	Identifica algunas temáticas para la producción de un texto narrativo, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	716	Identifica con exactitud algunas temáticas para la producción de un texto narrativo, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	816	Identifica y analiza algunas temáticas para la producción de un texto narrativo, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
PROCEDIMENTAL	Produce un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.	<i>BAJO</i>	417	Se le dificulta producir un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>BASICO</i>	617	Produce un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>ALTO</i>	717	Produce con coherencia y cohesión un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno
		<i>SUPERIOR</i>	817	Produce y lee un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
ACTITUDINAL	Participa en la producción un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta participar en la producción de un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>BASICO</i>	618	Participa en la producción de un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>ALTO</i>	718	Participa activamente en la producción de un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	818	Participa y opina en la producción de un texto narrativo, a partir de una temática específica, teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos, y su vínculo con el entorno.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>COMPONENTE: COMPRENSIÓN</u> <u>E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los diferentes tipos de texto y muestra cómo influyen mutuamente.	<i>BAJO</i>	419	Se le dificulta Identificar los diferentes tipos de texto y demostrar cómo influyen mutuamente.
		<i>BASICO</i>	619	Identifica los diferentes tipos de texto y muestra cómo influyen mutuamente.
		<i>ALTO</i>	719	Identifica con claridad los diferentes tipos de texto y muestra cómo influyen mutuamente.
		<i>SUPERIOR</i>	819	Analizo y comparo los diferentes tipos de texto y muestra cómo influyen mutuamente.
PROCEDIMENTAL	Construye diferentes tipologías textuales y muestra cómo influyen mutuamente.	<i>BAJO</i>	420	Se le dificulta construir diferentes tipologías textuales, de tal manera que le permitan mostrar cómo influyen mutuamente.
		<i>BASICO</i>	620	Construye diferentes tipologías textuales y muestra cómo influyen mutuamente.
		<i>ALTO</i>	720	Construye eficazmente diferentes tipologías textuales, de tal manera que le permitan mostrar cómo influyen mutuamente.
		<i>SUPERIOR</i>	820	Construye y compara diferentes tipologías textuales, de tal manera que le permitan mostrar cómo influyen mutuamente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Participa en la construcción y análisis de diferentes tipologías textuales.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta participar en la construcción y análisis de diferentes tipologías textuales.
		<i>BASICO</i>	621	Participa en la construcción y análisis de diferentes tipologías textuales.
		<i>ALTO</i>	721	Participa activamente en la construcción y análisis de diferentes tipologías textuales.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Participa y aporta en la construcción y análisis de diferentes tipologías textuales.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPONENTE: LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.	<i>BAJO</i>	422	Se le dificulta Identificar las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.
		<i>BASICO</i>	622	Identifica las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.
		<i>ALTO</i>	722	Identifica en contextos específicos, las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Ejemplifica e identifica las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.
PROCEDIMENTAL	Dramatizar las obras provenientes de la tradición oral.	<i>BAJO</i>	423	Se le dificulta dramatizar las obras provenientes de la tradición oral y sus elementos.
		<i>BASICO</i>	623	Dramatiza las obras provenientes de la tradición oral.
		<i>ALTO</i>	723	Dramatiza en grupos las obras provenientes de la tradición oral.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Construye y dramatiza obras provenientes de la tradición oral.
ACTITUDINAL	Participar en la construcción de obras provenientes de la tradición oral.	<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta participar en la construcción de obras provenientes de la tradición oral.
		<i>BASICO</i>	624	Participa en la construcción de obras provenientes de la tradición oral.
		<i>ALTO</i>	724	Participa activamente en la construcción de obras provenientes de la tradición oral.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	824	Participa y aporta en la construcción de obras provenientes de la tradición oral.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Escribir los elementos esenciales de los medios de comunicación.	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta escribir los elementos esenciales de los medios de comunicación.
		<i>BASICO</i>	625	Escribe los elementos esenciales de los medios de comunicación.
		<i>ALTO</i>	725	Explica por medio de una exposición los elementos esenciales de los medios de comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Explica y compara los elementos esenciales de los medios de comunicación.
PROCEDIMENTAL	Aplicar los elementos de los medios de comunicación en situaciones comunicativas auténticas.	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta aplicar los elementos de los medios de comunicación en situaciones comunicativas auténticas.
		<i>BASICO</i>	626	Aplica los elementos de los medios de comunicación en situaciones comunicativas auténticas.
		<i>ALTO</i>	726	Representa en un contexto específico lo aprendido desde los medios de comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Representa y emplea los elementos pertenecientes a los medios de comunicación.
ACTITUDINAL	Valorar la importancia del trabajo en grupo	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta trabajar en grupo.
		<i>BASICO</i>	627	Valora la importancia del trabajo en grupo
		<i>ALTO</i>	727	Aporta significativamente al trabajo en grupo.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Aporta y valora el trabajo en grupo
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Identificar algunas variantes lingüísticas de mi entorno, generadas por ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.	<i>BAJO</i>	428	Se le dificulta Identificar algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>BASICO</i>	628	Identifica algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>ALTO</i>	728	Identifica con exactitud, algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>SUPERIOR</i>	828	Identifica y compara algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
PROCEDIMENTAL	Construir un material didáctico que de cuenta de algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.	<i>BAJO</i>	429	Se le dificulta construir un material didáctico que de cuenta de algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>BASICO</i>	629	Construye un material didáctico que da cuenta de algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>ALTO</i>	729	Construye un material didáctico que da cuenta de algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
		<i>SUPERIOR</i>	829	Construye y clasifica algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
ACTITUDINAL	Respetar las variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su	<i>BAJO</i>	430	Se le dificulta respetar algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.	<i>BASICO</i>	630	Respeto algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
	<i>ALTO</i>	730	Respeto con sus acciones, algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.
	<i>SUPERIOR</i>	830	Respeto y valora algunas variantes lingüísticas de su entorno, generadas por su ubicación geográfica, diferencia social o generacional, entre otras.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Dramatizaciones y observaciones
- Exposiciones de forma grupal e individual
- Consultas en clase y evaluación
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Construcción de material pedagógico- didáctico, que den cuenta de lo aprendido en el aula.
- Utilización de las TIC, como herramienta pedagógica.
- Debates de manera colectiva e individual.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intelectuales: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. ✓ Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. ➤ Personal: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Comprendo correctamente las instrucciones. ✓ Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas. 	<p>Intelectuales: Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p> <p>Personales: Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas.</p> <p>Interpersonales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p> <p>Organizacionales: Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Organizacionales: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior. ✓ Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. • Tecnológicas: Manejo herramientas tecnológicas para el desarrollo de actividades. 	<p>Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea</p>
COMPETENCIA CIUDADANAS	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento. ➤ Participación y responsabilidad democrática: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumplo voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas. ✓ Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones. ✓ Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo. Proyecto de economía y finanzas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno. 	<p>Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.</p> <p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</p>
TERCER PERIODO (14 SEMANAS)	
<u>CONTENIDOS DEL TERCER PERIODO</u>	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<u>GRADO SEXTO</u>		<u>GRADO SEPTIMO</u>				
<p>La noticia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición Estructura Análisis de una noticia <p>Variantes lingüísticas</p> <ul style="list-style-type: none"> Los acentos según su ubicación geográfica Principales características lingüísticas de la región. <p>El género lírico</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición La versificación Análisis métrico Poesía tradicional <p>Mitología Grecolatina y Precolombina</p> <ul style="list-style-type: none"> Características Lenguaje Función social etc. <p>El texto argumentativo</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición Estructura Creación de un texto argumentativo 		<p>La radio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Definición Programas radiales Finalidad de la radio Cadenas radiales <p>Variantes lingüísticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los acentos según la región El significado de las expresiones según la región <p>El monólogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Que es un monólogo Tipos de monólogos Escritura y puesta en escena de un monólogo. <p>El teatro:</p> <ul style="list-style-type: none"> El origen y evolución Teatro de barroco y neoclasicismo Elementos de las obras teatrales 				
PREGUNTA PROBLEMATIZAD ORA	(DBA)	<u>Acciones para desarrollar Aprendizajes de Lengua Castellana</u>				
		PRODUCCIÓN TEXTUAL	COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	LITERATURA	MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS	ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

					SISTEMAS SIMBÓLICOS	
<p>GRADO SEXTO: ¿De qué manera identificar los temas y las características de las tipologías textuales y discursivas me permite formular y argumentar hipótesis sobre el contexto cultural propio y de los otros?</p> <p>GRADO SÉPTIMO: ¿De qué manera la jerarquización de la información y la elaboración de planes de producción e interpretación de diferentes discursos, me permiten generar explicaciones contextualizadas sobre el entorno</p>	<p>GRADO SEXTO: Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.</p> <p>DBA# 1. Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.</p> <p>DBA# 8. Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Defino una temática para la elaboración de un texto oral con fines argumentativos. • Formulo una hipótesis para demostrarla en un texto oral con fines argumentativos. • Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en un texto con fines argumentativos. • Elaboro un plan textual, jerarquizando la información que he obtenido de fuentes diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo. • Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído. • Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc. • Comparo el contenido de los diferentes tipos de texto que he leído. • Relaciono la forma y el contenido de los textos que leo y 	<ul style="list-style-type: none"> • Leo obras literarias de género narrativo, lírico y dramático, de diversa temática, época y región. • Comprendo elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos, escenas, entre otros. • Reconozco en las obras literarias procedimientos narrativos, líricos y dramáticos. • Comparo los procedimientos narrativos, líricos o dramáticos empleados en la literatura que permiten estudiarla por géneros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconozco las características de los diferentes medios de comunicación masiva. • Selecciono y clasifico la información emitida por los diferentes medios de comunicación. • Elaboro planes textuales con la información seleccionada de los medios de comunicación. • Produzco textos orales y escritos con base en planes en los que utilizo la información recogida de los medios. • Socializo, analizo y corrijo los textos producidos con base en la información tomada de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifico los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos. • Caracterizo los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo. • Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales. • Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>inmediato, propio y de los otros?</p>	<p>sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas. DBA# 6.</p> <p>Reconoce las obras literarias como una posibilidad de circulación del conocimiento y de desarrollo de su imaginación. DBA# 3</p> <p><u>GRADO SEPTIMO:</u> Clasifica la información que circula en los medios de comunicación con los que interactúa y la retoma como referente para sus producciones discursivas. DBA #1</p> <p>Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo estrategias argumentativas de tipo descriptivo. • Utilizo estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos. Defi no una temática para la producción de un texto narrativo. • Llevo a cabo procedimientos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la temática que voy a tratar en mi texto narrativo. • Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas. • Produzco una primera versión 	<p>muestro cómo se influyen mutuamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establezco relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído. Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas, leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes, parábolas, entre otros. • Caracterizo rasgos específicos que consolidan la tradición oral, como: origen, autoría colectiva, función social, uso del lenguaje, evolución, recurrencias temáticas, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulo hipótesis de comprensión acerca de las obras literarias que leo teniendo en cuenta género, temática, época y región. 	<p>medios de comunicación masiva.</p> <p>, • Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doy cuenta de algunas estrategias empleadas para comunicar a través del lenguaje no verbal. • Explico el sentido que tienen mensajes no verbales en mi contexto: señales de tránsito, indicios, banderas, colores, etc. • Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas. 	<p>intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.</p>
--	---	--	---	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales. DBA #2</p> <p>Produce textos verbales y no verbales conforme a las características de una tipología seleccionada, a partir de un proceso de planificación textual. DBA #8</p> <p>Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios. DBA #4</p>	<p>del texto narrativo teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos y vínculos con otros textos y con mi entorno.</p> <p>• Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...).</p>	<p>• Identifico en la tradición oral el origen de los géneros literarios fundamentales: lírico, narrativo y dramático.</p> <p>• Establezco relaciones entre los textos provenientes de la tradición oral y otros textos en cuanto a temas, personajes, lenguaje, entre otros aspectos.</p>			
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			
<p>• Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • HONESTIDAD • RESPETO • RESPONSABILIDAD • TOLERANCIA • AMOR • HUMILDAD Y SENCILLEZ 			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 	<ul style="list-style-type: none"> • SOLIDARIDAD • SUPERACION 			
<p style="text-align: center;">SABER</p>	<p style="text-align: center;">INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u></p>	<p style="text-align: center;">ESCALA NACIONAL 1290</p>	<p style="text-align: center;">CODIGO MÁSTER</p>	<p style="text-align: center;">NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Identifica diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.	<i>BAJO</i>	431	Se le dificulta identificar diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>BASICO</i>	631	Identifica diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>ALTO</i>	731	Identifica con claridad, diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>SUPERIOR</i>	831	Identifica y analiza diversos tipos de textos atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
PROCEDIMENTAL	Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.	<i>BAJO</i>	432	Se le dificulta producir diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>BASICO</i>	632	Produce diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>ALTO</i>	732	Produce con claridad, diversos tipos de texto atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>SUPERIOR</i>	832	Produce y lee diversos tipos de textos atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
ACTITUDINAL	Participa en la construcción de diversos tipos de textos, atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.	<i>BAJO</i>	433	Se le dificulta participar en la construcción de diversos tipos de textos, atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		<i>BASICO</i>	633	Participa en la construcción de diversos tipos de textos, atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	733	Participa activamente en la construcción de diversos tipos de textos, atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
		SUPERIOR	833	Participa y da ideas, en la construcción de diversos tipos de textos, atendiendo a los destinatarios, al medio en que se escribirá y a los propósitos comunicativos.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.	BAJO	434	Se le dificulta comprender diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		BASICO	634	Comprende diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		ALTO	734	Comprende con eficacia, los diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		SUPERIOR	834	Comprende y escribe, diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
PROCEDIMENTAL	Produce obras de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.	BAJO	435	Se le dificulta producir obras de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		BASICO	635	Produce obras de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		ALTO	735	Produce coherentemente, obras de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	835	Produce y lee obras de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
ACTITUDINAL	Valora la importancia de diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.	<i>BAJO</i>	436	Se le dificulta valorar la importancia de diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		<i>BASICO</i>	636	Valora la importancia de diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		<i>ALTO</i>	736	Valora con sus acciones, la importancia de diversos tipos de texto, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
		<i>SUPERIOR</i>	836	Valora y participa, en la construcción de diversos tipos de textos, a partir del análisis de sus contenidos, características formales e intenciones comunicativas.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios.	<i>BAJO</i>	437	.Se le dificulta clasificar las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios.
		<i>BASICO</i>	637	Clasifica las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios.
		<i>ALTO</i>	737	Clasifica con exactitud, las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios.
		<i>SUPERIOR</i>	837	Clasifica y ordena las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura en diferentes géneros literarios.
PROCEDIMENTAL	Realiza producciones literarias a partir del análisis de su contenido y	<i>BAJO</i>	438	Se le dificulta realizar producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	estructura, en diferentes géneros literarios.	<i>BASICO</i>	638	Realiza producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura.
		<i>ALTO</i>	738	Realiza con coherencia y cohesión, producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
		<i>SUPERIOR</i>	838	Escribe y lee producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
ACTITUDINAL	Participa en las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.	<i>BAJO</i>	439	Se le dificulta participar en las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
		<i>BASICO</i>	639	Participa en las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
		<i>ALTO</i>	739	Participa activamente en las producciones literarias, a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
		<i>SUPERIOR</i>	839	Participa y evalúa las producciones literarias a partir del análisis de su contenido y estructura, en diferentes géneros literarios.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Analiza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para	<i>BAJO</i>	440	Se le dificulta analizar la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	participar en los procesos comunicativos de su entorno.	<i>BASICO</i>	640	Analiza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>ALTO</i>	740	Analiza con eficacia, la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno
		<i>SUPERIOR</i>	840	Analiza y diferencia, la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
PROCEDIMENTAL	Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.	<i>BAJO</i>	441	Se le dificulta utilizar la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>BASICO</i>	641	Utiliza la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>ALTO</i>	741	Utiliza eficazmente, la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	841	Utiliza y clasifica la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
ACTITUDINAL	Valora la importancia de la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.	<i>BAJO</i>	442	Se le dificulta valorar la importancia de la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>BASICO</i>	642	Valora la importancia de la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>ALTO</i>	742	Valora en clase la importancia de la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	842	Valora y entiende la importancia de la información ofrecida por los medios de comunicación, teniendo en cuenta el mensaje, los interlocutores, la intencionalidad y el contexto de producción, para participar en los procesos comunicativos de su entorno.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.	<i>BAJO</i>	443	Se le dificulta reconocer las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.
		<i>BASICO</i>	643	Reconoce las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.
		<i>ALTO</i>	743	Identifica con claridad, las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.
		<i>SUPERIOR</i>	843	Reconoce y analiza las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales para utilizarlos en contextos escolares y sociales.
PROCEDIMENTAL	Aplica las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.	<i>BAJO</i>	444	Se le dificulta aplicar las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
		<i>BASICO</i>	644	Aplica las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
		<i>ALTO</i>	744	Aplica con precisión las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
		<i>SUPERIOR</i>	844	Aplica y explica las diferencias y semejanzas entre sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
ACTITUDINAL	Entiende la importancia de discernir las diferencias y semejanzas entre los sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.	<i>BAJO</i>	445	Se le dificulta entender la importancia de discernir las diferencias y semejanzas entre los sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
		<i>BASICO</i>	645	Entiende la importancia de discernir las diferencias y semejanzas entre los sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	745	Entiende a plenitud, la importancia de discernir las diferencias y semejanzas entre los sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
		<i>SUPERIOR</i>	845	Entiende y valora la importancia de discernir las diferencias y semejanzas entre los sistemas verbales y no verbales, en contextos escolares y sociales.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> • Realización y sustentación de talleres individuales y grupales. • Dramatizaciones y observaciones • Exposiciones de forma grupal e individual • Consultas en clase y evaluación • Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares. • Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas • Construcción de material pedagógico- didáctico, que den cuenta de lo aprendido en el aula. • Utilización de las TIC, como herramienta pedagógica. • Debates de manera colectiva e individual. • Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación • Realización y observación de videos • Lectura de textos • participación 				
TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS				
MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA		Competencias Generales y laborales		
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intelectuales: ✓ Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación. ✓ Selecciono una de las formas de actuar posibles. Selecciono la forma de solución más adecuada. ➤ Personal: ✓ Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte. Interpersonal: Comprendo correctamente las instrucciones. 		<p>Intelectuales: Identifico problemas en una situación dada, analizo formas para superarlos e implemento la alternativa más adecuada.</p> <p>Personales: Aporto mis recursos para la realización de tareas colectivas.</p> <p>Interpersonales: Respeto y comprendo los puntos de vista de los otros, aunque esté en desacuerdo con ellos.</p> <p>Organizacionales: Mantengo ordenados y limpios mi sitio de estudio y mis implementos personales.</p>		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none">✓ Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.• Organizacionales:✓ Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior.✓ Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes). Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.• Tecnológicas: Manejo herramientas tecnológicas para el desarrollo de actividades.	<p>Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea</p>
Competencia Ciudadanas	
<ul style="list-style-type: none">➤ Convivencia y paz: Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento.➤ Participación y responsabilidad democrática:✓ Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumplo voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas.✓ Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes.➤ Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias:✓ Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones.	<p>Convivencia y paz: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor.</p> <p>Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ✓ Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.
- **Proyecto de economía y finanzas:**
- ✓ Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno.

MALLAS ESPAÑOL – CICLO IV

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO OCTAVO Y NOVENO - 1,2 y 3 PERIODO.

Área: HUMANIDADES – LENGUA
CASTELLANA

Ciclo 4: ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:

1. PRODUCCIÓN TEXTUAL:

- 1.1. Produzco textos orales de tipo argumentativo para exponer mis ideas y llegar a acuerdos en los que prime el respeto por mi interlocutor y la valoración de los contextos comunicativos.
- 1.2. Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.

2. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:

- 2.1. Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.

3. LITERATURA:

- 3.1. Determino en las obras literarias latinoamericanas, elementos textuales que dan cuenta de sus características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

4. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:

- 4.1. Retomo crítica y selectivamente la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.
- 4.2. Comprendo los factores sociales y culturales que determinan algunas manifestaciones del lenguaje no verbal.

5. ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:

- 5.1. Reflexiono en forma crítica acerca de los actos comunicativos y explico los componentes del proceso de comunicación, con énfasis en los agentes, los discursos, los contextos y el funcionamiento de la lengua, en tanto sistema de signos, símbolos y reglas de uso.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- **GRAMATICAL Y ENCICLOPÉDICA:** Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.
- **SEMÁNTICA:** Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.
- **INTERPRETATIVA:** Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.
- **LITERARIA:** Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.
- **ARGUMENTATIVA:** Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- **PROPOSITIVA:** Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.
- **PRAGMÁTICA:** Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos.
- **COMUNICATIVA:** Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
- **TEXTUAL:** Evidencio en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

OBJETIVOS POR GRADO



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

OCTAVO: Reconocer y aplicar estrategias de indagación y apropiación sobre la estructura formal y conceptual de la lengua que le permitan reflexionar sobre el conocimiento de diferentes tipologías discursivas, de manera crítica y argumentativa.

NOVENO: Establece relaciones de comparación y análisis entre las diferentes tipologías discursivas, teniendo en cuenta las características estéticas, históricas y sociológicas que ubican al lenguaje como eje articulador del conocimiento y del sistema de significado para la transformación de las realidades comunicativas que involucran una visión intercultural.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO OCTAVO

TEXTO EXPOSITIVO: Características, funciones y tipos de textos expositivos.

EL ACTA: Características y estructura.

EL PERIODISMO: Historia características y análisis de textos periodísticos, la noticia, tipos de noticia, estructura y características, la crónica, Crónica histórica, periodística, literaria, características y estructura.

LITERATURA PRECOLOMBINA Y DE LA COLONIA: Características, temas, tendencias, autores, obras selectas y fragmentos.

LA ENTREVISTA: Características, formulación de preguntas y tipos de entrevista, la encuesta, Tipos de encuestas, preguntas abiertas y cerradas, análisis de gráficos y análisis de la información.

COMUNICACIÓN NO VERBAL: Lenguaje gestual y corporal, paralenguaje, kinésica proxémica y cronémica

EL COMICS O HISTORIETA: componentes, elementos, viñetas, onomatopeyas y texto.

LA MESA REDONDA Y EL DEBATE: Características, funciones, estructura, regla, finalidad y moderador.

GRADO NOVENO

TEXTOS EXPOSITIVOS, NARRATIVO. lectura de cuentos. Campo semántico y familia léxica.

EL PÁRRAFO, estructura y clases.

ÉPOCA PRECOLOMBINA, descubrimiento y conquista "Diario de Colón. Crónica".

TÉCNICAS DE ESTUDIO: mapa conceptual, cuadro sinóptico, resumen subrayar y hacer anotaciones.

HISTORIETA Y TIRA CÓMICA

TRABAJOS ESCRITOS, Informe, Ensayo, Reseña, Resumen.

EL DIALOGO: Estilo directo, indirecto y libre, el dialogo, el monologo, el soliloquio y el aparte.

MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN: periódicos y revistas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA				
		<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	<u>Ética de la comunicación</u>
<p>GRADO OCTAVO</p> <p>¿De qué manera el conocimiento estructural y formal de la lengua y de los recursos del lenguaje me permite comprender y producir textos explicativos atendiendo a aspectos contextuales, de coherencia y cohesión?</p> <p>GRADO NOVENO</p> <p>¿De qué manera el diseño de planes para la comprensión y la producción discursiva me permite usar contextualmente las características formales y estilísticas de diferentes textos y manifestaciones literarias latinoamericanas?</p>	<p>Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas. DBA 3, 7, 14 - DBA 8. 1.2</p> <p>Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera. DBA 7, 14 –</p> <p>DBA 8. 2.1</p> <p>Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del</p>	<p>Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas. • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación. • Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del 	<p>Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, traficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características 	<p>Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos. • Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. • Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de 	<p>Caracterizo los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferencio los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de participación de la audiencia. • Utilizo 	<p>Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios. • Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>contexto en el que se produce. DBA 1, 11, 12 – DBA 3, 6. 3.1 Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana. DBA 11 - DBA 2, 3. 4.1</p> <p>Caracterizo los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros. DBA 1 - DBA 1. 4.2</p> <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música,</p>	<p>reconocimiento de los argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos. Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto. • Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y 	<p>del contexto en el que se produce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. • Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo. • Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y culturales 	<p>género, de autor, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente. 	<p>estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de información que circula en diferentes medios de comunicación masiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciono la información obtenida a través de los medios masivos, para satisfacer mis necesidades comunicativas. • Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en los que interactúo. • Establezco relaciones entre la información 	<p>intervienen en su dinámica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros. • Valoro, entiendo y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos.
--	--	---	---	---	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras. DBA 2. 5.1</p> <p>Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar. DBA 5, 9, 10- DBA 7.</p>	<p>pertinencia del texto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto.• Elaboro una primera versión de un texto explicativo atendiendo a los requerimientos estructurales, conceptuales y lingüísticos.• Reescribo el texto, a partir de mi propia valoración y del efecto causado por éste en mis inter			<p>seleccionada en los medios de difusión masiva y la contraste críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.• Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos. <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música,</p>	
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

					<p>pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras. • Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. • Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. • Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.</p>	
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al</u>		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	(PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)
<ul style="list-style-type: none">• Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.• Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.• Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.• Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.• Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.• Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.• Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.• Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.• Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.• Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.	<ul style="list-style-type: none">• Honestidad• Respeto:• Responsabilidad.• Tolerancia• Amor• La humildad y Sencillez• Solidaridad• Superación:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.	<i>BAJO</i>	401	Se le dificulta la transformación de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>BASICO</i>	601	Identifica los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>ALTO</i>	701	Identifica y caracteriza los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Construye y transforma los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
PROCEDIMENTAL	Clasifica los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.	<i>BAJO</i>	402	Se dificulta Clasificar los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>BASICO</i>	602	Clasifica los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>ALTO</i>	702	Clasifica y diferencia los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Crea y elabora a partir de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
ACTITUDINAL	Presta atención a el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien los produce y las	<i>BAJO</i>	403	Se le dificulta Presta atención a el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	características del contexto en el que se produce.	<i>BASICO</i>	603	Presta atención a el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>ALTO</i>	703	Presta atención y diferencia el sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Participa aportando información activamente y coherente del sentido global de cada uno de los textos que lee, la intención de quien los produce y las características del contexto en el que se produce.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas.	<i>BAJO</i>	404	Se le dificulta organizar previamente las ideas que desea exponer y no se documenta para sustentarlas
		<i>BASICO</i>	604	Diferencia previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>ALTO</i>	704	Diferencia y organiza previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>SUPERIOR</i>	804	Organiza y construye previamente las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
PROCEDIMENTAL	Construye las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta construir las ideas que desea exponer y no se documenta para sustentarlas
		<i>BASICO</i>	605	Conoce las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>ALTO</i>	705	propone las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>SUPERIOR</i>	805	Elabora y propone las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Crea las ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta crear las ideas que desea exponer y no se documenta para sustentarlas
		<i>BASICO</i>	606	Opina con algunas ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>ALTO</i>	706	Argumenta ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
		<i>SUPERIOR</i>	806	Debate ideas que desea exponer y se documenta para sustentarlas
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Construye producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta construir producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
		<i>BASICO</i>	607	Identifica producciones literarias de la tradición oral latino americana.
		<i>ALTO</i>	707	Conoce y construye producciones literarias de la tradición oral latino americana.
		<i>SUPERIOR</i>	807	Caracteriza y comprende producciones literarias de la tradición oral latino americana
PROCEDIMENTAL	Elabora producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta elaborar producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
		<i>BASICO</i>	608	Utiliza producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
		<i>ALTO</i>	708	Clasifica producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
		<i>SUPERIOR</i>	808	Clasifica y argumenta producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Consulta producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta respetar producciones literarias de la tradición oral latino americana de sus compañeros.
		<i>BASICO</i>	609	Dialoga sobre las producciones literarias de la tradición oral latino americana
		<i>ALTO</i>	709	Consulta producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
		<i>SUPERIOR</i>	809	Adopta producciones literarias de la tradición oral latino americana evidenciando el Conocimiento y sus características
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracteriza los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.	<i>BAJO</i>	410	Se le dificulta caracterizar los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
		<i>BASICO</i>	610	Caracteriza los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
		<i>ALTO</i>	710	Clasifica y caracteriza los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
		<i>SUPERIOR</i>	810	Caracteriza y construye los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
PROCEDIMENTAL	Contextualiza los medios de comunicación masiva a partir de	<i>BAJO</i>	411	Se le dificulta contextualiza los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.			difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
		<i>BASICO</i>	611	Analiza los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
		<i>ALTO</i>	711	Analiza y comprende los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
		<i>SUPERIOR</i>	811	Construye de forma contextualizada los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
ACTITUDINAL	Expone ideas contextualizadas, sobre los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros	<i>BAJO</i>	412	Se le dificulta exponer ideas contextualizadas, sobre los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
		<i>BASICO</i>	612	Aporta de forma coherente ideas contextualizadas, sobre los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
		<i>ALTO</i>	712	Propone ideas contextualizadas, sobre los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros
		<i>SUPERIOR</i>	812	Critica ideas descontextualizadas, sobre los medios de comunicación masiva a partir de aspectos como: de qué



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	manera(s) difunden la información, cuál es su cobertura y alcance, y a qué tipo de audiencia se dirigen, entre otros.
				NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Argumentar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta argumentar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>BASICO</i>	613	Argumentar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>ALTO</i>	713	Clasifica textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>SUPERIOR</i>	813	Argumenta y clasifica textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
PROCEDIMENTAL	Determina textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.	<i>BAJO</i>	414	Se le dificulta determinar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>BASICO</i>	614	Considera textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>ALTO</i>	714	Considera y examina textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>SUPERIOR</i>	814	Resuelve y evidencia textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
ACTITUDINAL	Examinar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta conectar textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>BASICO</i>	615	Examina textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>ALTO</i>	715	Examinar y demuestra aplicación de textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
		<i>SUPERIOR</i>	815	Aplica y soluciona textos a partir de su propia valoración y del efecto causado por este en su interior.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TÉCNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

Competencias Generales y laborales

COMPETENCIAS CIUDADANAS:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p>
COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:	
<p>Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).</p> <p>Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.</p> <p>Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.</p> <p>Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.</p>	
<u>SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO PERIODO</u>	
<u>GRADO OCTAVO</u>	<u>GRADO NOVENO</u>
<p>LA COMUNICACIÓN EFECTIVA: Entre amigos escuchar es importante.</p> <p>EL PÁRRAFO: clases de párrafos, estructura y características.</p> <p>LA ORATORIA: El discurso, elementos, partes y características.</p>	<p>La oración compuesta:</p> <p>Yuxtapuesta, coordinadas, subordinadas.</p> <p>Dichos, refranes y proverbios.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>TEXTO EPISTOLAR: características, funciones y elementos</p> <p>TEXTO CIENTIFICO: características y tipos de textos científicos.</p> <p>REALISMO Y VANGUARDIAS: Características, corrientes, autores, temas, obras selectas y fragmentos.</p> <p>TEXTO PUBLICITARIO: Elementos, funciones, mensajes</p> <p>Y elaboración de avisos publicitarios.</p> <p>La identidad en los jóvenes y blog s en internet e hipertextos.</p>	<p>Poesía amerindia y afrocaribeña: la pluralidad cultural americano.</p> <p>Hispanoamérica: lirica el boom literario y la literatura contemporánea.</p> <p>La entrevista, la conferencia, el informe escrito.</p> <p>Lenguaje no verbal</p> <p>Uso de la y y ll</p> <p>Grupos consonánticos.</p>
--	---

		Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA				
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	Ética de la comunicación
<p>GRADO OCTAVO</p> <p>¿De qué manera el conocimiento estructural y formal de la lengua y de los recursos del lenguaje me permite comprender y producir textos explicativos atendiendo a aspectos contextuales, de coherencia y cohesión?</p> <p>GRADO NOVENO</p> <p>¿De qué manera el diseño de planes para la comprensión y la</p>	<p>Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto.</p> <p>DBA 3, 4, 5, 6, 7, 12, 14 - DBA 8.</p> <p>1.2 Tengo en cuenta reglas sintácticas,</p>	<p>Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas.</p> <p>Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención</p>	<p>Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p> <p>Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.</p> <p>Analizo los aspectos</p>	<p>Leo con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.</p> <p>Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de</p>	<p>Diferencio los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de participación de la audiencia.</p>	<p>Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.</p> <p>• Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos producto del lenguaje y la</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>producción discursiva me permite usar contextualmente las características formales y estilísticas de diferentes textos y manifestaciones literarias latinoamericanas?</p>	<p>semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. DBA 5, 6, 7, 9, 10 - DBA 8. 2.1 Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras. DBA 2, 4, 6, 9, 10 - DBA 3. 3.1 Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. DBA 1, 11 - DBA 3, 6. 4.1 Identifico rasgos</p>	<p>que persigo al producir el texto.</p> <p>Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.</p> <p>Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del reconocimiento de los argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos.</p> <p>Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los contextos en que así lo requiera.</p>	<p>textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</p> <p>Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y cultura</p>	<p>fuentes escritas y orales.</p> <p>Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.</p> <p>Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente.</p>	<p>Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de información que circula en diferentes medios de comunicación masiva.</p> <p>Selecciono la información obtenida a través de los medios masivos, para satisfacer mis necesidades comunicativas.</p> <p>Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en los que interactúo.</p> <p>Establezco relaciones entre la información seleccionada en</p>	<p>caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios. • Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.</p> <p>• Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros.</p> <p>• Valoro, entiendo y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos.</p>
--	---	---	---	---	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. DBA 2. 5.1 Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica. DBA 10 - DBA 7.</p> <p>Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. DBA 5, 6, 7, 8 - DBA 8, 7.</p> <p>1.2 Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas. DBA 11</p>	<p>Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto. Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto.</p> <p>Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto.</p> <p>Elaboro una primera versión de un texto explicativo atendiendo a los requerimientos estructurales,</p>			<p>los medios de difusión masiva y la contraste críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo. Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.</p> <p>Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos.</p> <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura,</p>	
--	---	---	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>- DBA 5. 1.3 Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto. DBA 5. - DBA 8. 2.1 Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. DBA 5. - DBA 4, 6. 2.2 Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus</p>	<p>conceptuales y lingüísticos. Reescribo el texto, a partir de mi propia valoración y del efecto causado por éste en mis inter</p>		<p>arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras. Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.</p>	
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.
- Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.
- Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.
- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

- Honestidad
- Respeto:
- Responsabilidad.
- Tolerancia
- Amor
- La humildad y Sencillez
- Solidaridad
- Superación:

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
-------	--------------------------------	-----------------	---------------	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	1290		
COGNITIVO	Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BAJO</i>	431	Se le dificulta Caracterizar y estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>BASICO</i>	631	Identifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	731	Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	831	Caracterizo y reconsidera estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
PROCEDIMENTAL	Codifica y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BAJO</i>	432	Se le dificulta Codifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>BASICO</i>	632	Codifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	732	Codifica y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	832	Deduco y demuestro estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
ACTITUDINAL	Dirige y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y	<i>BAJO</i>	433	Se le dificulta Dirigir estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BASICO</i>	633	Dirige estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	733	Dirige y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	833	Aprueba y argumenta estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Analiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	434	Se le dificulta Analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.
		<i>BASICO</i>	634	Analiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>ALTO</i>	734	Analiza y practica los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	834	Organiza y defiende los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
PROCEDIMENTAL	Contextualiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	435	Se le dificulta Contextualizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>BASICO</i>	635	Contextualiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>ALTO</i>	735	Contextualiza y comprueba los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	835	Comprueba y resuelve los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
ACTITUDINAL	Discute los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	436	Se le dificulta Discutir los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>BASICO</i>	636	Discute los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>ALTO</i>	736	Discute de forma coherente y argumentativa los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	836	Refuta y valida los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.	<i>BAJO</i>	437	Se le dificulta Caracterizar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	637	Caracteriza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	737	Caracterizo y relaciona los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	837	Fundamenta e integra los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
PROCEDIMENTAL	Conceptualiza los principales momentos de la literatura	<i>BAJO</i>	438	Se le dificulta Conceptualizar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.			particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	638	Conceptualiza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	738	Conceptualiza y define los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	838	Compara y evalúa los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
ACTITUDINAL	valora los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.	<i>BAJO</i>	439	Se le dificulta valorar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	639	valora los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	739	Valora y caracteriza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	839	Apoya y adopta los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Determino características, funciones e intenciones de los discursos que	<i>BAJO</i>	440	Se le dificulta Determinar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BASICO</i>	640	Determina, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>ALTO</i>	740	Determina las características y funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	840	Selecciona y construye, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
PROCEDIMENTAL	Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BAJO</i>	441	Se le dificulta Asociar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>BASICO</i>	641	Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>ALTO</i>	741	Asocia y distingue las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	841	Desarrollar y determina Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
ACTITUDINAL	Modifica las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BAJO</i>	442	Se le dificulta Modificar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>BASICO</i>	642	Relaciona las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>ALTO</i>	742	Modifica las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	842	Descubre y determina las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Explica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	BAJO	443	Se le dificulta Explicar el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		BASICO	643	Explica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica
		ALTO	743	Explica y verifica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica
		SUPERIOR	843	
PROCEDIMENTAL	Describe el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	BAJO	444	Se le dificulta Describir el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		BASICO	644	Describe el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		ALTO	744	Describe y fomenta el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		SUPERIOR	844	Modifica y evalúa el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
ACTITUDINAL	Decide en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	BAJO	445	Se le dificulta Decidir en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		BASICO	645	Decide en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		ALTO	745	Decide y argumenta en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	845	Debate y adopta el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
<ul style="list-style-type: none">• Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.• Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.• Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.• Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas• Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.• Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.• Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación• Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.• Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.• Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.• Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.• Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.• Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.• Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.• Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.• Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.• Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.• Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.• Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.				
TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS:</p> <p>Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p>
COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:	
<p>Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).</p> <p>Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.</p> <p>Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.</p> <p>Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.</p>	
<u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS TERCER PERIODO</u>	
<u>GRADO OCTAVO</u>	<u>GRADO NOVENO</u>
<p>LA COMUNICACIÓN EFECTIVA: Entre amigos escuchar es importante.</p> <p>EL PÁRRAFO: clases de párrafos, estructura y características.</p>	<p>La oración compuesta:</p> <p>Yuxtapuesta, coordinadas, subordinadas.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>LA ORATORIA: El discurso, elementos, partes y características.</p> <p>TEXTO EPISTOLAR: características, funciones y elementos</p> <p>TEXTO CIENTIFICO: características y tipos de textos científicos.</p> <p>REALISMO Y VANGUARDIAS: Características, corrientes, autores, temas, obras selectas y fragmentos.</p> <p>TEXTO PUBLICITARIO: Elementos, funciones, mensajes</p> <p>Y elaboración de avisos publicitarios.</p> <p>La identidad en los jóvenes y blog s en internet e hipertextos.</p>	<p>Dichos, refranes y proverbios.</p> <p>Poesía amerindia y afrocaribeña: la pluralidad cultural americano.</p> <p>Hispanoamérica: lirica el boom literario y la literatura contemporánea.</p> <p>La entrevista, la conferencia, el informe escrito.</p> <p>Lenguaje no verbal</p> <p>Uso de la y y ll</p> <p>Grupos consonánticos.</p>
--	---

Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA				
		<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	<u>Ética de la comunicación</u>
<p>GRADO OCTAVO</p> <p>¿De qué manera el conocimiento estructural y formal de la lengua y de los recursos del lenguaje me permite comprender y producir textos explicativos atendiendo a aspectos contextuales, de coherencia y cohesión?</p> <p>GRADO NOVENO</p>	<p>Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto.</p> <p>DBA 3, 4, 5, 6, 7, 12, 14 - DBA 8.</p> <p>1.2 Tengo en</p>	<p>Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en el que expongo mis ideas.</p> <p>Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de</p>	<p>Comprendo el sentido global de cada uno de los textos que leo, la intención de quien lo produce y las características del contexto en el que se produce.</p> <p>Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce.</p>	<p>Leo con sentido crítico obras literarias de autores latinoamericanos.</p> <p>Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. Establezco relaciones entre obras literarias</p>	<p>Diferencio los medios de comunicación masiva de acuerdo con sus características formales y conceptuales, haciendo énfasis en el código, los recursos técnicos, el manejo de la información y los potenciales mecanismos de</p>	<p>Reconozco el lenguaje como capacidad humana que configura múltiples sistemas simbólicos y posibilita los procesos de significar y comunicar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entiendo la lengua como uno de los sistemas simbólicos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>¿De qué manera el diseño de planes para la comprensión y la producción discursiva me permite usar contextualmente las características formales y estilísticas de diferentes textos y manifestaciones literarias latinoamericanas?</p>	<p>cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. DBA 5, 6, 7, 9, 10 - DBA 8. 2.1 Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras. DBA 2, 4, 6, 9, 10 - DBA 3. 3.1 Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales. DBA 1, 11</p>	<p>mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto.</p> <p>Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.</p> <p>Utilizo el discurso oral para establecer acuerdos a partir del reconocimiento de los argumentos de mis interlocutores y la fuerza de mis propios argumentos.</p> <p>Diseño un plan textual para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes en los</p>	<p>Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.</p> <p>Infiero otros sentidos en cada uno de los textos que leo, relacionándolos con su sentido global y con el contexto en el cual se han producido, reconociendo rasgos sociológicos, ideológicos, científicos y cultura</p>	<p>latinoamericanas, procedentes de fuentes escritas y orales.</p> <p>Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.</p> <p>Identifico los recursos del lenguaje empleados por autores latinoamericanos de diferentes épocas y los comparo con los empleados por autores de otros contextos temporales y espaciales, cuando sea pertinente.</p>	<p>participación de la audiencia.</p> <p>Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de información que circula en diferentes medios de comunicación masiva.</p> <p>Selecciono la información obtenida a través de los medios masivos, para satisfacer mis necesidades comunicativas.</p> <p>Utilizo estrategias para la búsqueda, organización, almacenamiento y recuperación de la información que proporcionan fuentes bibliográficas y la que se produce en los contextos en los que interactúo.</p> <p>Establezco relaciones entre la</p>	<p>producto del lenguaje y la caracterizo en sus aspectos convencionales y arbitrarios. • Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.</p> <p>• Comprendo el concepto de coherencia y distingo entre coherencia local y global, en textos míos o de mis compañeros.</p> <p>• Valoro, entiendo y adopto los aportes de la ortografía para la comprensión y producción de textos.</p>
--	--	--	--	--	--	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>- DBA 3, 6. 4.1 Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. DBA 2. 5.1 Explico el proceso de comunicación y doy cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica. DBA 10 - DBA 7. Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. DBA 5, 6, 7, 8 - DBA 8, 7. 1.2 Identifico y valoro los aportes de mi interlocutor y del contexto en</p>	<p>contextos en que así lo requiera. Utilizo un texto explicativo para la presentación de mis ideas, pensamientos y saberes, de acuerdo con las características de mi interlocutor y con la intención que persigo al producir el texto. Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto. Tengo en cuenta reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas para la producción de un texto. Elaboro una primera versión de un texto explicativo atendiendo a los</p>			<p>información seleccionada en los medios de difusión masiva y la contraste críticamente con la que recojo de los contextos en los cuales intervengo. Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva. Interpreto elementos políticos, culturales e ideológicos que están presentes en la información que difunden los medios masivos y adopto una posición crítica frente a ellos. Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no</p>	
--	--	---	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>el que expongo mis ideas. DBA 11 - DBA 5. 1.3 Identifico estrategias que garantizan coherencia, cohesión y pertinencia del texto. DBA 5. - DBA 8. 2.1 Caracterizo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce. DBA 5. - DBA 4, 6. 2.2 Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus</p>	<p>requerimientos estructurales, conceptuales y lingüísticos. Reescribo el texto, a partir de mi propia valoración y del efecto causado por éste en mis inter</p>		<p>verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras. Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.</p>	
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>			<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al</u></p>		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	(PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)
<ul style="list-style-type: none">• Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.• Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.• Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.• Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.• Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.• Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.• Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.• Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.• Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.• Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.	<ul style="list-style-type: none">• Honestidad• Respeto:• Responsabilidad.• Tolerancia• Amor• La humildad y Sencillez• Solidaridad• Superación:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BAJO</i>	431	Se le dificulta Caracterizar y estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>BASICO</i>	631	Identifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	731	Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	831	Caracterizo y reconsidera estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
PROCEDIMENTAL	Codifica y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BAJO</i>	432	Se le dificulta Codifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>BASICO</i>	632	Codifica estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	732	Codifica y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	832	Deduce y demuestra estrategias descriptivas y explicativas para argumentar sus ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Dirige y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.	<i>BAJO</i>	433	Se le dificulta Dirigir estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>BASICO</i>	633	Dirige estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>ALTO</i>	733	Dirige y utiliza estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
		<i>SUPERIOR</i>	833	Aprueba y argumenta estrategias descriptivas y explicativas para argumentar mis ideas, valorando y respetando las normas básicas de la comunicación.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Analiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	434	Se le dificulta Analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo.
		<i>BASICO</i>	634	Analiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>ALTO</i>	734	Analiza y practica los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	834	Organiza y defiende los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
PROCEDIMENTAL	Contextualiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	435	Se le dificulta Contextualizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>BASICO</i>	635	Contextualiza los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	735	Contextualiza y comprueba los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	835	Comprueba y resuelve los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
ACTITUDINAL	Discute los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.	<i>BAJO</i>	436	Se le dificulta Discutir los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>BASICO</i>	636	Discute los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>ALTO</i>	736	Discute de forma coherente y argumentativa los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	836	Refuta y valida los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.	<i>BAJO</i>	437	Se le dificulta Caracterizar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	637	Caracteriza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	737	Caracterizo y relaciona los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	837	Fundamenta e integra los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Conceptualiza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.	<i>BAJO</i>	438	Se le dificulta Conceptualizar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	638	Conceptualiza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	738	Conceptualiza y define los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	838	Compara y evalúa los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
ACTITUDINAL	valora los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.	<i>BAJO</i>	439	Se le dificulta valorar los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>BASICO</i>	639	valora los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>ALTO</i>	739	Valora y caracteriza los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	839	Apoya y adopta los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Determino características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BAJO</i>	440	Se le dificulta Determinar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>BASICO</i>	640	Determina, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>ALTO</i>	740	Determina las características y funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	840	Selecciona y construye, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
PROCEDIMENTAL	Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BAJO</i>	441	Se le dificulta Asociar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>BASICO</i>	641	Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>ALTO</i>	741	Asocia y distingue las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	841	Desarrollar y determina Asocia las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
ACTITUDINAL	Modifica las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.	<i>BAJO</i>	442	Se le dificulta Modificar las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>BASICO</i>	642	Relaciona las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	742	Modifica las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
		<i>SUPERIOR</i>	842	Descubre y determina las características, funciones e intenciones de los discursos que circulan a través de los medios de comunicación masiva.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Explica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	<i>BAJO</i>	443	Se le dificulta Explicar el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		<i>BASICO</i>	643	Explica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica
		<i>ALTO</i>	743	Explica y verifica el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica
		<i>SUPERIOR</i>	843	
PROCEDIMENTAL	Describe el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	<i>BAJO</i>	444	Se le dificulta Describir el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		<i>BASICO</i>	644	Describe el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		<i>ALTO</i>	744	Describe y fomenta el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
		<i>SUPERIOR</i>	844	Modifica y evalúa el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
ACTITUDINAL	Decide en el proceso de comunicación y da cuenta de los	<i>BAJO</i>	445	Se le dificulta Decidir en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.	<i>BASICO</i>	645	Decide en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
	<i>ALTO</i>	745	Decide y argumenta en el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.
	<i>SUPERIOR</i>	845	Debata y adopta el proceso de comunicación y da cuenta de los aspectos e individuos que intervienen en su dinámica.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TÉCNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

Competencias Generales y laborales

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.

Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).

Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.

Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.

Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MALLAS ESPAÑOL – CICLO V

**INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V
GRADO DÉCIMO Y ONCE - 1,2 y 3 PERIODO.**

**Área: HUMANIDADES – LENGUA
CASTELLANA**

Ciclo 5: ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS:

6. PRODUCCIÓN TEXTUAL:

6.1. Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

7. COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL:

7.1. Comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

8. LITERATURA:

8.1. Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.

9. MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS:

9.1. Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.

9.2. Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.

10. ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN:

10.1. Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas en las que intervengo.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- **GRAMATICAL Y ENCICLOPÉDICA:** Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.
- **SEMÁNTICA:** Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.
- **INTERPRETATIVA:** Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- **LITERARIA:** Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.
- **ARGUMENTATIVA:** Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos.
- **PROPOSITIVA:** Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas.
- **PRAGMÁTICA:** Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos.
- **COMUNICATIVA:** Produzco textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
- **TEXTUAL:** Evidencio en sus producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

OBJETIVOS POR GRADO

DÉCIMO: Reconocer los aspectos formales y conceptuales del lenguaje como posibilidad para explicar, argumentar, clasificar, comparar e interpretar discursos literarios, científicos, técnicos y cotidianos que lo acercan a una visión incluyente de sus realidades.

UNDÉCIMO: Producir e interpretar textos crítico-argumentativos, verbales y no verbales, valiéndose del conocimiento lingüístico, pragmático, sociolingüístico, semiótico y literario que le permite asumir una posición crítica y ética frente a los diferentes discursos y situaciones comunicativas que involucran una visión intercultural.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

<u>GRADO DÉCIMO</u>	<u>GRADO UNDÉCIMO</u>
<ul style="list-style-type: none"> • *El sentido del texto expositivo: -Enunciado y enunciación -Intención del autor (introducción y conclusiones) • *La proposición Clasificación: -Nominativa -Narrativa -Descriptiva - Expresiva -Expositiva –Crítica • *La proposición central de un párrafo *Las proposiciones subordinadas 	<ul style="list-style-type: none"> • La relatoría • El dequeísmo • El ensayo académico • La literatura de viajes <p>El tiempo, el viajero, el espacio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasicismo griego y latino: Contexto histórico, teoría literaria. Literatura griega: La épica griega



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> *Origen de la literatura española: <ul style="list-style-type: none"> -Del cantar de gesta al romance -Del autor anónimo a los juglares *Literatura medieval española *Características de la poesía medieval: aliteraciones, estribillos, elisiones e hipébaton *Medio de comunicación: El reality Lenguaje no verbal: La publicidad: intencionalidad, estructura, medios. Lenguaje verbal: El grafiti, las canciones, los caligramas: uso, enfoque. *Variedades sociales de la lengua: Dialéctico, diastático y profesional. Comunidades indígenas y afrocolombianas: lenguas, literatura. Uso de las mayúsculas Construcción de la frase 	<p>La Ilíada</p> <p>La Odisea</p> <p>Surgimiento del teatro griego</p> <p>La tragedia griega</p> <p>La comedia griega</p> <p>Literatura latina</p> <p>La comedia latina: el teatro</p> <p>La lírica latina</p> <ul style="list-style-type: none"> • El periódico • El retrato. • La publicidad • Los medios de comunicación y el propósito de informar.
---	---

Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	Ética de la comunicación
¿Cómo es posible fortalecer los procesos de interpretación, valoración y producción discursiva desde el reconocimiento de las interacciones comunicativas presentes en la literatura y las manifestaciones	Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. • Desarrollo procesos de 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. • Identifico en obras de la 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>simbólicas y culturales de las diferentes comunidades que conforman nuestra sociedad?</p> <p>¿De qué forma la lengua y la literatura contribuyen en el proceso de construcción del conocimiento sobre el entorno y sobre mí mismo y en la formación de sujetos críticos y creativos?</p>	<p>los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6)</p> <p>Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor (DBA 7)</p> <p>Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. (DBA 8)</p> <p>Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión,</p>	<p>autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. • Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos. • Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo 	<p>sentido global del texto que leo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido. • Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. • Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo. • Asumo una actitud crítica frente a 	<p>literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en ellos. • Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación 	<p>económico y político de las sociedades contemporáneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país. • Analizo los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. • Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual. 	<p>sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. • Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas. • Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos. • Argumento, en forma oral y escrita, acerca de
---	---	--	--	--	---	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3)</p> <p>Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5)</p> <p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. (DBA 4)</p>	<p>a las características propias del género.</p>	<p>los textos que leo y elaboro, y frente a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos</p>		<p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. • Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. • Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras 	<p>temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc</p>
--	--	--	---	--	---	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1)</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e ideológicas. (DBA 2)</p>				<p>producciones humanas, ya sean artísticas o no.</p>	
--	---	--	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. DBA # 6</p> <p>Produce textos orales como ponencias, comentarios, relatorías o entrevistas, atendiendo a la progresión temática, a los interlocutores, al propósito y a la situación comunicativa. DBA # 7</p> <p>Escribe textos que evidencian procedimientos sistemáticos de corrección lingüística y el uso de estrategias de</p>					
--	--	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>producción textual. DBA # 8</p> <p>Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. DBA # 3</p> <p>Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales. DBA # 4</p> <p>Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. DBA # 1</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. DBA # 2</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el 			<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. "No tragar entero". • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Caracterizar estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos.	BAJO	401	Se le dificulta identificar estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		BASICO	601	Identifica las estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		ALTO	701	Demuestra estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		SUPERIOR	801	Demuestra y justifica estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
PROCEDIMENTAL	Utilizar estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos	BAJO	402	Se le dificulta utilizar estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		BASICO	602	Utiliza estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	702	Selecciona estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		<i>SUPERIOR</i>	802	Selecciona y revisa estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
ACTITUDINAL	Valorar y respetar las estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos	<i>BAJO</i>	403	Se le dificulta valorar y respetar las estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		<i>BASICO</i>	603	Acepta estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		<i>ALTO</i>	703	Contribuye en la caracterización de estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
		<i>SUPERIOR</i>	803	Juzga la caracterización de estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la producción de textos orales y escritos
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.	<i>BAJO</i>	404	Se le dificulta distinguir un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>BASICO</i>	604	Distingue un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>ALTO</i>	704	Completa un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>SUPERIOR</i>	804	Desarrolla un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Diseñar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta usar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>BASICO</i>	605	Usa un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>ALTO</i>	705	Diseña un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Diseña y explica un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
ACTITUDINAL	Asumir un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta seguir un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>BASICO</i>	606	Sigue un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
		<i>ALTO</i>	706	Planea un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>SUPERIOR</i>	806	Debate un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Relacionar el significado de los textos que leo con los contextos sociales,	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta asociar el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	culturales y políticos en los cuales se han producido.	<i>BASICO</i>	607	Asocia el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>ALTO</i>	707	Explica el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>SUPERIOR</i>	807	Explica y compara el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
PROCEDIMENTAL	Comparar el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta utilizar el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>BASICO</i>	608	Utiliza el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>ALTO</i>	708	Clasifica el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>SUPERIOR</i>	808	Clasifica y argumenta el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
ACTITUDINAL	Valorar el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta aceptar el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.
		<i>BASICO</i>	609	Acepta el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
		<i>ALTO</i>	709	Consulta el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	809	Adopta el significado de los textos que lee en los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido
COGNITIVO	Dar del uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros	<i>BAJO</i>	410	Se le dificulta diferenciar el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>BASICO</i>	610	Diferencia el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>ALTO</i>	710	Infiere el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>SUPERIOR</i>	810	Infiere y combina el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
PROCEDIMENTAL	Aplicar el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros	<i>BAJO</i>	411	Se le dificulta describir el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>BASICO</i>	611	Describe el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	711	Usa el lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>SUPERIOR</i>	811	Usa y valora el lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
ACTITUDINAL	Valorar el uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros	<i>BAJO</i>	412	Se le dificulta apreciar el lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>BASICO</i>	612	Aprecia el lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>ALTO</i>	712	Propone el lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
		<i>SUPERIOR</i>	812	Juzga el lenguaje verbal y no verbal en manifestaciones humanas como los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta diferenciar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>BASICO</i>	613	Diferencia los diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	713	Clasifica diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>SUPERIOR</i>	813	Clasifica e integra diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
PROCEDIMENTAL	Caracterizar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo	<i>BAJO</i>	414	Se le dificulta Comparar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>BASICO</i>	614	Compara diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>ALTO</i>	714	Ilustra diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>SUPERIOR</i>	814	Ilustra y argumenta diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
ACTITUDINAL	Valorar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta aceptar diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>BASICO</i>	615	Acepta diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	715	Propone diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo
		<i>SUPERIOR</i>	815	Debate sobre diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<p>Competencia gramatical. 10°-11° Taller de ortografía Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia gramatical. enciclopédica-textual 10° Ensayo Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia semántica-pragmática 10° Exposición aplicando las técnicas de comunicación Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia argumentativa-propositiva-comunicativa 11° Hoja de vida</p>	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS:</p> <p>Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

Competencia comunicativa- argumentativa-propositiva 11° Simulacro de entrevista

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).

Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.

Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.

Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

GRADO DÉCIMO

- La cohesión:
- Conectores: funciones y usos.
- Deícticos -Anáforas y Catáforas: identificación en el texto, formas, usos.
- El sentido del texto expositivo: -Enunciado y enunciación -Intención del autor (introducción y conclusiones)

GRADO UNDÉCIMO

- **Medioevo y Humanismo:** Contexto histórico, teoría literaria
- La Épica: Los cantares de gesta, los poemas caballerescos, los poemas de aventuras
- La lírica
- El Humanismo y los primeros esbozos de la literatura del Renacimiento



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Literatura del Renacimiento: Contexto histórico, autores, literatura, géneros literarios, obras. ➤ Comunicación electrónica: el chat: Usos y desusos ➤ Arquitectura barroca: época, historia, representantes, características. ➤ Nómadas en la ciudad: definiciones, contexto, pretextos en la literatura. ➤ Semiótica del cine ➤ Música contemporánea ➤ Reseñas literarias. <p>Estructuras textuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Textos explicativos, descriptivos y narrativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Renacimiento e Ilustración: Contexto histórico, teoría literaria. ➤ Literatura inglesa ➤ El Barroco ➤ El teatro clásico francés ➤ La literatura en el siglo XVIII ➤ La Edad Augusta ➤ Inicios de la novela burguesa ➤ El clasicismo alemán ➤ La noticia y la realidad editada <ul style="list-style-type: none"> ➤ El lugar de la opinión en los medios comunicación ➤ Nexos gramaticales y argumentación <p>El documental.</p>
--	---

Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA</u>				
		<u>Producción textual</u>	<u>Compresión e interpretación textual</u>	<u>Literatura</u>	<u>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</u>	<u>Ética de la comunicación</u>
¿De qué manera la identificación de las características formales de las obras y de las diferentes tipologías discursivas y simbólicas me permite relacionar analógicamente la realidad social, política y cultural con los diversos contextos en que construyo mi ciudadanía?	Caracteriza la literatura en un momento particular de la historia desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos. DBA # 3	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. • Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo. 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. • Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. 	Para lo cual, <ul style="list-style-type: none"> • Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>¿Cómo emplear estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en la comprensión y producción de manifestaciones simbólicas vinculadas con el arte y la literatura de los pueblos?</p>	<p>Formula puntos de encuentro entre la literatura y las artes plásticas y visuales.</p> <p>DBA # 4</p> <p>Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual.</p> <p>DBA # 1</p> <p>Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. DBA # 2</p>	<p>textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. • Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos. • Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido. • Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. • Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo. • Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente 	<p>épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en ellos. • Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país. • Analizo los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. • Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual. <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. • Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas. • Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos. • Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia,
--	--	---	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6)</p> <p>Expresa por medio de producciones orales el dominio de un tema, un texto o la obra de un autor (DBA 7)</p> <p>Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto</p>		<p>a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos</p>		<p>pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros.• Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron.• Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no.	<p>segregación, señalamientos, etc</p>
--	---	--	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>comunicativo. (DBA 8)</p> <p>Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3)</p> <p>Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5)</p> <p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>otras épocas. (DBA 4)</p> <p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1)</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus implicaciones culturales, sociales e</p>					
--	---	--	--	--	--	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	ideológicas. (DBA 2)					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. 			<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Evidenciar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.	BAJO	416	Se le dificulta evidenciar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		BASICO	616	Identifica en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		ALTO	716	Demuestra en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		SUPERIOR	816	Demuestra y justifica en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
PROCEDIMENTAL	Elaborar producciones textuales evidenciando el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.	BAJO	417	Se le dificulta elaborar producciones textuales evidenciando el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		BASICO	617	Elabora producciones textuales evidenciando el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		ALTO	717	Selecciona producciones textuales evidenciando el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		<i>SUPERIOR</i>	817	Selecciona y revisa producciones textuales evidenciando el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
ACTITUDINAL	Valorar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta valorar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		<i>BASICO</i>	618	Acepta en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		<i>ALTO</i>	718	Contribuye en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
		<i>SUPERIOR</i>	818	Juzga en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	419	Se le dificulta reconocer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>BASICO</i>	619	Reconoce hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	719	Completa hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>SUPERIOR</i>	819	Desarrolla hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
PROCEDIMENTAL	Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	420	Se le dificulta elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>BASICO</i>	620	Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>ALTO</i>	720	Elabora y usa hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	820	Elabora y explica un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
ACTITUDINAL	Proponer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta proponer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>BASICO</i>	621	Propone hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>ALTO</i>	721	Argumenta hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>SUPERIOR</i>	821	Debata hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<u>COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL</u>	1290		
COGNITIVO	Reconocer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	419	Se le dificulta reconocer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>BASICO</i>	619	Reconoce hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>ALTO</i>	719	Completa hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>SUPERIOR</i>	819	Desarrolla hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
PROCEDIMENTAL	Elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	420	Se le dificulta elaborar hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>BASICO</i>	620	Elabora hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>ALTO</i>	720	Elabora y usa hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.
		<i>SUPERIOR</i>	820	Elabora y explica un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
ACTITUDINAL	Proponer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta proponer hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		<i>BASICO</i>	621	Propone hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		ALTO	721	Argumenta hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
		SUPERIOR	821	Debate hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que lee
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos	BAJO	422	Se le dificulta Identificar en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		BASICO	622	Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		ALTO	722	Explica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		SUPERIOR	822	Explica y compara en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
PROCEDIMENTAL	Seleccionar en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos	BAJO	423	Se le dificulta utilizar en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		BASICO	623	Utiliza en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		<i>ALTO</i>	723	Clasifica en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		<i>SUPERIOR</i>	823	Clasifica y argumenta en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
ACTITUDINAL	Comprender en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos	<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta aceptar en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		<i>BASICO</i>	624	Acepta en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		<i>ALTO</i>	724	Consulta en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
		<i>SUPERIOR</i>	824	Adopta en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconoce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta reconocer textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.	<i>BASICO</i>	625	Reconoce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>ALTO</i>	725	Clasifica textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Clasifica y combina textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
PROCEDIMENTAL	Produce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta producir textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>BASICO</i>	626	Produce textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>ALTO</i>	726	Describe textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Justifica textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
ACTITUDINAL	Valorar textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta apreciar textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>BASICO</i>	627	Aprecia textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
		<i>ALTO</i>	727	Propone textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	827	Juzga textos, empleando lenguaje verbal o no verbal, para exponer mis ideas o para recrear realidades, con sentido crítico.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Argumentar, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.	<i>BAJO</i>	428	Se le dificulta argumentar, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
		<i>BASICO</i>	628	Argumenta, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
		<i>ALTO</i>	728	Clasifica, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	828	Argumenta y clasifica, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
PROCEDIMENTAL	Debatir, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.	<i>BAJO</i>	429	Se le dificulta debatir, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.
		<i>BASICO</i>	629	Debate, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc
		<i>ALTO</i>	729	Ilustra, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc
		<i>SUPERIOR</i>	829	Ilustra y argumenta, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Valorar, en forma oral y escrita, temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc.	<i>BAJO</i>	430	Se le dificulta valorar, en forma oral y escrita, temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc
		<i>BASICO</i>	630	Valora en forma oral y escrita, temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc
		<i>ALTO</i>	730	Propone en forma oral y escrita, temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc
		<i>SUPERIOR</i>	830	Debate en forma oral y escrita, temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación, señalamientos, etc

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<p>Competencia gramatical. 10°-11°Taller de ortografía Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia gramatical. enciclopédica-textual 10°Ensayo Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia semántica-pragmática 10°Exposición aplicando las técnicas de comunicación</p>	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS:</p> <p>Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

Competencia argumentativa-propositiva-comunicativa

11° Hoja de vida

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

Competencia comunicativa- argumentativa-propositiva

11° Simulacro de entrevista

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).

Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.

Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS TERCER PERIODO

GRADO DÉCIMO

- Formación de palabras: composición, derivados, siglas, acrónimos
- La voz de otros autores en el texto expositivo
- Figuras de construcción
- Literatura del Barroco: Contexto histórico, autores, literatura, géneros literarios, obras.
- El video clip
- Pintura realista y naturalismo
- El barrio: relaciones interculturales.
- Uso de las mayúsculas
- Construcción de la frase
- El ensayo literario
- Literatura del siglo XX
- Contexto histórico, autores, literatura, géneros literarios, obras.

GRADO UNDÉCIMO

- La argumentación
 - La argumentación por deducción
 - La argumentación por inducción
- La ponencia
- El párrafo
- El epitafio

- **Romanticismo y Realismo**
 - Contexto histórico
 - Teoría literaria
 - Romanticismo en Alemania
 - Romanticismo en Inglaterra
 - El Realismo
 - Realismo en Francia
 - Realismo en España

- **Naturalismo y Simbolismo**
 - Contexto histórico
 - Teoría literaria
 - El Naturalismo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<ul style="list-style-type: none"> * Antecedentes * Naturalismo en Francia * Naturalismo en Rusia - El Simbolismo * Antecedentes * Simbolismo en Francia ➤ Incidencia de los medios de comunicación ➤ Logotipos y marcas 				
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	DBA	Acciones para desarrollar Aprendizajes de LENGUA CASTELLANA				
		Producción textual	Compresión e interpretación textual	Literatura	Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos	Ética de la comunicación
¿Cómo interpreto y produzco discursos haciendo uso de las estrategias de autocontrol, corrección e inclusión de lo intercultural, que tengan en cuenta las características ideológicas, éticas, estéticas y filosóficas presentes en los códigos verbales y no verbales que los conforman?	<p>Compara diversos tipos de texto, con capacidad crítica y argumentativa para establecer relaciones entre temáticas, características y los múltiples contextos en los que fueron producidos. (DBA 6)</p> <p>Expresa por medio de producciones orales el dominio de</p>	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el valor del lenguaje en los procesos de construcción del conocimiento. • Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro hipótesis de interpretación atendiendo a la intención comunicativa y al sentido global del texto que leo. • Relaciono el significado 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen. • Identifico en obras de la literatura universal el lenguaje, las características formales, las 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas. 	<p>Para lo cual,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico, caracterizo y valoro diferentes grupos humanos teniendo en cuenta aspectos étnicos, lingüísticos, sociales y culturales, entre otros, del mundo contemporáneo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>¿Cómo a partir de un esquema de análisis, autocontrol y corrección de los procesos de interpretación y producción puedo reconocer y respetar las manifestaciones literarias, simbólicas y culturales que dan cuenta de la variedad de posiciones ideológicas frente a la realidad?</p>	<p>un tema, un texto o la obra de un autor (DBA 7)</p> <p>Produce textos académicos a partir de procedimientos sistemáticos de corrección lingüística, atendiendo al tipo de texto y al contexto comunicativo. (DBA 8)</p> <p>Determina los textos que desea leer y la manera en que abordará su comprensión, con base en sus experiencias de formación e inclinaciones literarias. (DBA 3)</p> <p>Comprende que los argumentos de sus interlocutores involucran procesos de comprensión, crítica y proposición. (DBA 5)</p>	<p>textos orales y escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizo y utilizo estrategias descriptivas, explicativas y analógicas en mi producción de textos orales y escritos. • Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos. • Produzco ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las características 	<p>de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa. • Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo. • Asumo una actitud crítica frente a los textos que leo y elaboro, y frente 	<p>épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores, entre otros aspectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendo en los textos que leo las dimensiones éticas, estéticas, filosóficas, entre otras, que se evidencian en ellos. • Comparo textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país. • Analizo los mecanismos ideológicos que subyacen a la estructura de los medios de información masiva. • Asumo una posición crítica frente a los elementos ideológicos presentes en dichos medios, y analizo su incidencia en la sociedad actual. <p>Caracterizo diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto la diversidad de criterios y posiciones ideológicas que surgen en los grupos humanos. • Utilizo el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas. • Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afrocolombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento socio-cultural entre todos los colombianos. • Argumento, en forma oral y escrita, acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de
---	--	---	---	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Identifica, en las producciones literarias clásicas, diferentes temas que le permiten establecer comparaciones con las visiones de mundo de otras épocas. (DBA 4)</p> <p>Participa en escenarios académicos, políticos y culturales; asumiendo una posición crítica y propositiva frente a los discursos que le presentan los distintos medios de comunicación y otras fuentes de información. (DBA 1)</p> <p>Expresa, con sentido crítico, cómo se articulan los códigos verbales y no verbales en diversas manifestaciones humanas y da cuenta de sus</p>	<p>propias del género.</p>	<p>a otros tipos de texto: explicativos, descriptivos y narrativos</p>		<p>pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifico rasgos culturales y sociales en diversas manifestaciones del lenguaje no verbal: música, pintura, escultura, arquitectura, mapas y tatuajes, entre otros. • Relaciono manifestaciones artísticas no verbales con las personas y las comunidades humanas que las produjeron. • Interpreto manifestaciones artísticas no verbales y las relaciono con otras producciones humanas, ya sean artísticas o no. 	<p>intolerancia, segregación, señalamientos, etc</p>
--	--	----------------------------	--	--	---	--



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	implicaciones culturales, sociales e ideológicas. (DBA 2)					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. 			<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL <u>PRODUCCIÓN TEXTUAL</u>	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Evidenciar ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género.	BAJO	431	Se le dificulta evidenciar ensayos de carácter argumentativo en los que desarrolla ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género..
		BASICO	631	Identifica en los ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		ALTO	731	Demuestra en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		SUPERIOR	831	Demuestra y justifica en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
PROCEDIMENTAL	Producir ensayos de carácter argumentativo en los que desarrollo ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género.	BAJO	432	Se le dificulta elaborar en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		BASICO	632	Elabora en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		ALTO	732	Selecciona en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	832	Selecciona y revisa en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
ACTITUDINAL	Valorar ensayos de carácter argumentativo en los que desarrolla ideas con rigor y atendiendo a las características propias del género.	<i>BAJO</i>	433	Se le dificulta valorar en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		<i>BASICO</i>	633	Acepta en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		<i>ALTO</i>	733	Contribuye en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
		<i>SUPERIOR</i>	833	Juzga en sus ensayos de carácter argumentativo ideas con rigor, atendiendo a las características propias del género.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa	<i>BAJO</i>	434	Se le dificulta reconocer un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>BASICO</i>	634	Reconoce un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>ALTO</i>	734	Completa un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>SUPERIOR</i>	834	Desarrolla un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Diseñar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa	<i>BAJO</i>	435	Se le dificulta elaborar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>BASICO</i>	635	Elabora un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>ALTO</i>	735	Elabora y usa un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>SUPERIOR</i>	835	Elabora y explica un esquema de interpretación, teniendo en cuenta el tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa.
ACTITUDINAL	Proponer un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa	<i>BAJO</i>	436	Se le dificulta proponer un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>BASICO</i>	636	Propone un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>ALTO</i>	736	Argumenta un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
		<i>SUPERIOR</i>	836	Debate un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL LITERATURA	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y	<i>BAJO</i>	437	Se le dificulta reconocer textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación	<i>BASICO</i>	637	Reconoce textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>ALTO</i>	737	Explica textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>SUPERIOR</i>	837	Explica y compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
PROCEDIMENTAL	Comparar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación	<i>BAJO</i>	438	Se le dificulta utilizar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>BASICO</i>	638	Utiliza textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>ALTO</i>	738	Clasifica textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>SUPERIOR</i>	838	Clasifica y argumenta textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
ACTITUDINAL	Aceptar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizo recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación	<i>BAJO</i>	439	Se le dificulta aceptar textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utilizar recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>BASICO</i>	639	Acepta textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
		<i>ALTO</i>	739	Consulta textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	839	Adopta textos de diversos autores, temas, épocas y culturas, y utiliza recursos de la teoría literaria para enriquecer su interpretación
COGNITIVO	Inferir las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.	<i>BAJO</i>	440	Se le dificulta Inferir las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.
		<i>BASICO</i>	640	Infiere las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.
		<i>ALTO</i>	740	Clasifica las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.
		<i>SUPERIOR</i>	840	Clasifica y compara las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.
PROCEDIMENTAL	Comparar las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.	<i>BAJO</i>	441	Se le dificulta comparar las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>BASICO</i>	641	Compara las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>ALTO</i>	741	Describe las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>SUPERIOR</i>	841	Justifica las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Apreciar las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país.	<i>BAJO</i>	442	Se le dificulta apreciar las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>BASICO</i>	642	Aprecia las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>ALTO</i>	742	Señala las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
		<i>SUPERIOR</i>	842	Juzga y señala las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, políticos, etc., del país
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas	<i>BAJO</i>	443	Se le dificulta reconocer el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>BASICO</i>	643	Reconoce el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>ALTO</i>	743	Clasifica el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>SUPERIOR</i>	843	Argumenta y clasifica el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
PROCEDIMENTAL	Utilizar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas	<i>BAJO</i>	444	Se le dificulta utilizar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>BASICO</i>	644	Utiliza el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>ALTO</i>	744	Debate el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>SUPERIOR</i>	844	Utiliza y argumenta el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Valorar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas	<i>BAJO</i>	445	Se le dificulta valorar el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>BASICO</i>	645	Valora el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>ALTO</i>	745	Propone el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas
		<i>SUPERIOR</i>	845	Debate el diálogo y la argumentación para superar enfrentamientos y posiciones antagónicas

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

- Realización y sustentación de talleres individuales y grupales.
- Realización y socialización de consultas de diversos temas abordados en la situación problemas.
- Presentación y socialización de tareas complementarias extraescolares.
- Realización de pruebas escritas, orales y grupales de algunos temas
- Desarrollo de actividades virtuales, como forma de complementar las actividades presenciales.
- Presentación y evaluación de simulacros tipo ICFES, mediante el análisis de los aspectos a mejorar.
- Auto-evaluación, hetero-evaluación y co-evaluación
- Asocia el texto con el contexto en el que se produce, divulga y publica.
- Evalúa el contenido, el punto de vista, el estilo y la estructura de un texto.
- Realiza un análisis sobre los bienes de la cultura (verbal y no verbal) de la región, del país y del mundo para construir significados del entorno.
- Reconoce y utiliza el tono sarcástico, irónico, romántico, oficial, entre otros, del lenguaje en distintas situaciones cotidianas (informal), académicas, laborales (formal) y literarias.
- Produce textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y que establezcan nexos intertextuales y extratextuales.
- Participa y desarrolla proyectos escolares en donde presenta un tema a partir de diferentes perspectivas y autores.
- Escribe reseñas críticas de un texto o una producción cultural no verbal (una exposición, un concierto, una fotografía, una canción, entre otros) en donde da cuenta del contenido, desarrolla una postura personal y referencia las fuentes consultadas.
- Acude a diccionarios, enciclopedias para enriquecer la comprensión y la producción de textos.
- Lee fragmentos y obras literarias completas de la literatura universal y realiza un análisis crítico y



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- creativo de las mismas.
- Establece comparaciones y contrastes entre temas, patrones narrativos, recursos del lenguaje o personajes en dos o más novelas, obras de teatro, poesías, entre otros.
- Realiza exposiciones orales en las que desarrolla temas consultados en fuentes diversas.
- Llega a acuerdos, a consensos y acepta opiniones de los compañeros.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA	Competencias Generales y laborales
<p>Competencia gramatical. 10°-11°Taller de ortografía Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia gramatical. enciclopédica-textual 10°Ensayo Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.</p> <p>Competencia semántica-pragmática 10°Exposición aplicando las técnicas de comunicación Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la</p>	<p>COMPETENCIAS CIUDADANAS:</p> <p>Convivencia y paz: Análisis críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.</p> <p>Participación y responsabilidad democrática: Análisis críticamente y debate con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

Competencia argumentativa-propositiva- comunicativa

11° Hoja de vida

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

Competencia comunicativa- argumentativa- propositiva

11° Simulacro de entrevista

Desarrollar Procesos comunicativos eficaces y asertivos dentro de criterios de racionalidad que posibiliten la convivencia, el establecimiento de acuerdos, la construcción colectiva del conocimiento y la resolución de problemas de carácter productivo y social.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Intelectuales: Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros).

Personal: Oriento sus actuaciones al logro de objetivos. * Construyo una visión personal a largo, mediano y corto plazo, con objetivos y metas definidas, en distintos ámbitos.

Interpersonal: Evalúo el impacto de las acciones en el cambio cultural del grupo y propongo medidas para mejorar continuamente.

Organizacionales: Produzco nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados. Oriento las acciones con responsabilidad para contribuir con requerimientos y necesidades en beneficio general.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MALLAS INGLÉS - PRIMER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO PRIMERO – PERIODO 1

Área: HUMANIDADES – INGLÉS	<u>ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CICLO I</u> 1. Escucha: 1.1. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③. 1.2. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ①. 2. Lectura: 2.1. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ①, ② 3. Escritura: 3.1. Transcribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ② 4. Monólogo: 4.1. Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③ 5. Conversación: 5.1. Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. ③
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> Primero: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos	
<u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u>	
<u>GRADO PRIMERO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
● Saludos y despedidas	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Información personal (nombre, edad, lugar donde vive)
- La familia (padre, madre, hermano, hermana, abuelo, abuela, tío, tía, primo, prima)
- implementos escolares
- Relación de imagen-palabra según el vocabulario a tratar.
- Construcción de diálogos con las temáticas de saludos, información personal, miembros de la familia e implementos escolares
- Canciones y poemas sobre saludos, información personal, miembros de la familia e implementos escolares.
- Juegos de roles sobre saludos, información personal, miembros de la familia e implementos escolares

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés				
		<u>Escritura</u>	<u>Monólogo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
Who am I?	<p>DBA 1: Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.</p> <p>DBA 2: Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela)</p> <p>DBA 3: Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, usando imágenes, después de</p>	Transcribo información personal en formatos muy sencillos. ①, ②	Monólogo: Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③	Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. ③	Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. ①.	Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. ①, ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>haberla leído o escuchado</p> <p>DBA 4: Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. 					<ul style="list-style-type: none"> ● Honestidad ● Respeto: ● Responsabilidad. ● Tolerancia ● Amor ● La humildad y Sencillez ● Solidaridad ● Superación: 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los miembros de la familia.	BAJO	401	Se le dificulta identificar los miembros de la familia
		BASICO	601	Identifica los miembros de la familia
		ALTO	701	Identifica los miembros de la familia
		SUPERIOR	801	Identifica y explica los miembros de la familia
PROCEDIMENTAL	Copia y transcribe palabras que usa con frecuencia en el salón de clase.	BAJO	402	Con dificultad Copia y transcribe palabras que usa con frecuencia en el salón de clase
		BASICO	602	Copia y transcribe palabras que usa con frecuencia en el salón de clase
		ALTO	702	Copia y transcribe claramente palabras que usa con frecuencia en el salón de clase
		SUPERIOR	802	Imita y reconoce la escritura de palabras que usa con frecuencia en el salón de clases
ACTITUDINAL	Acata instrucciones y comandos básicos en lengua comandos básicos en lengua.	BAJO	403	Se le dificulta Acatar instrucciones y comandos básicos en lengua comandos básicos en lengua
		BASICO	603	Acata instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera, dados en el aula
		ALTO	703	Acata hábilmente instrucciones y comandos básicos en lengua comandos básicos en lengua.
		SUPERIOR	803	Acata y analiza instrucciones y comandos básicos en lengua comandos básicos en lengua.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO	Reconoce expresiones básicas de saludos y despedidas.	<i>BAJO</i>	404	Con dificultad reconoce expresiones básicas de saludos y despedidas
		<i>BÁSICO</i>	604	Reconoce expresiones básicas de saludos y despedidas
		<i>ALTO</i>	704	Emplea exitosamente expresiones básicas de saludos y despedidas
		<i>SUPERIOR</i>	804	Discrimina y aplica expresiones básicas de saludos
PROCEDIMENTAL	Responde a saludos y despedidas.	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta responder a saludos y despedidas.
		<i>BÁSICO</i>	605	Responde a saludos y despedidas
		<i>ALTO</i>	705	Responde ligeramente a saludos y despedidas.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Responde y emplea los saludos y despedidas.
ACTITUDINAL	Demuestra respeto hacia la diferencia (niño / niña).	<i>BAJO</i>	406	Difícilmente muestra respeto hacia la diferencia (niño / niña)
		<i>BÁSICO</i>	606	Demuestra respeto hacia la diferencia (niño / niña)
		<i>ALTO</i>	706	Demuestra decididamente respeto por la diferencia (niño / niña)
		<i>SUPERIOR</i>	806	Asume y aplica actitudes de respeto hacia la diferencia (niño / niña)
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Distingue las funciones de los diferentes espacios y objetos de la casa.	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta distinguir las funciones de los diferentes espacios y objetos de la casa
		<i>BÁSICO</i>	607	Distingue las funciones de los diferentes espacios y objetos de la casa.
		<i>ALTO</i>	707	Distingue claramente las funciones de los diferentes espacios y objetos de la casa.
		<i>SUPERIOR</i>	807	Distingue y analiza las funciones de los diferentes espacios y objetos de la casa.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Participa de actividades grupales de intercambio de saberes en el aula	<i>BAJO</i>	408	Con dificultad Participar de actividades grupales de intercambio de saberes en el aula
		<i>BÁSICO</i>	608	Participa de actividades grupales de intercambio de saberes en el aula
		<i>ALTO</i>	708	Participa activamente de actividades grupales de intercambio de saberes en el aula
		<i>SUPERIOR</i>	808	Participa y permanece atento a las actividades grupales de intercambio de saberes en el aula
ACTITUDINAL	Muestra tolerancia frente a sus compañeros cuando participan en clase.	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta mostrar tolerancia frente a sus compañeros cuando participan en clase
		<i>BÁSICO</i>	609	Muestra tolerancia frente a sus compañeros cuando participan en clase
		<i>ALTO</i>	709	Muestra tolerancia y respeto frente a sus compañeros cuando participan en clases.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Acepta y asume con tolerancia las opiniones de sus compañeros cuando participan en clase

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Relacionar la imagen con la palabra.

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Concurso de vocabulario.

Evaluación escrita.

Evaluación oral.

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Completar oraciones.

Completar cuadros.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorio y descripción oral.

Aprender juegos y canciones en inglés.

Juego alcance la estrella.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Carteleras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Disposición en clase.

Autoevaluación, coevaluación heteroevaluación.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO SEGUNDO – PERIODO 1

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CICLO I

1. Escucha:

1.1. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ②, ③

1.2. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. ②, ③

1.3. Sigo instrucciones sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②

2. Lectura:

2.1. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares sobre mi familia, mi cuerpo, las mascotas y los saludos. ①, ②

2.2. Reconozco palabras y frases cortas y sencillas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③

3. Escritura:

3.1. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase sobre mi familia, mi cuerpo, los colores, las mascotas entre otros. ①

4. Monólogo:

4.1. Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y en lenguaje muy sencillo que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③

4.2. Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con palabras o frases muy cortas y en un lenguaje muy sencillo. ①, ②

5. Conversación:

5.1. Pido en palabras sueltas o frases muy sencillas y cortas que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.

5.2. Respondo a saludos y a despedidas con oraciones cortas y sencillas. ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Segundo: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO SEGUNDO

TEMÁTICAS

- Saludos y despedidas
- Día, tarde y noche
- Miembros de la familia
- Partes del cuerpo
- Adjetivos (alto, bajo, delgado, gordo, bonito. Entre otros)
- Pronombres personales
- Descripciones de los miembros de la familia
- Estados de ánimo.

<u>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</u>	<u>(DBA)</u>	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monólogo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What is my closest world?	DBA 1: Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.	Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase sobre mi familia, mi cuerpo, los	Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas cortos y en lenguaje muy sencillo que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③	Pido en palabras sueltas o frases muy sencillas y cortas que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo. ②	Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. ②, ③	Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares sobre mi familia, mi cuerpo, las mascotas y los saludos. ①, ②
Who are my family members?	DBA 2: Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a			Respondo a saludos y a	Entiendo cuando me saludan y se	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p> <p>DBA 3: Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p> <p>DBA 4: Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.</p>	<p>colores, las mascotas entre otros. ①</p>	<p>Expreso mis sentimientos y estados de ánimo con palabras o frases muy cortas y en un lenguaje muy sencillo. ①, ②</p>	<p>despedidas con oraciones cortas y sencillas. ②</p>	<p>despiden de mí. ②, ③</p> <p>Sigo instrucciones sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②</p>	<p>Reconozco palabras y frases cortas y sencillas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. ③</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los miembros de su familia en inglés.	BAJO	401	Se le dificulta identificar los miembros de su familia en inglés
		BÁSICO	601	Identifica los miembros de su familia en inglés
		ALTO	701	Identifica correctamente los miembros de su familia en inglés
		SUPERIOR	801	Identifica y aplica los miembros de su familia en inglés
PROCEDIMENTAL	Diagrama su árbol genealógico con sus familiares inmediatos.	BAJO	402	Con dificultad diagrama su árbol genealógico con sus familiares inmediatos
		BÁSICO	602	Diagrama su árbol genealógico con sus familiares inmediatos
		ALTO	702	Diagrama con éxito su árbol genealógico con sus familiares inmediatos
		SUPERIOR	802	Adapta y elabora su árbol genealógico con sus familiares inmediatos



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Acata instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera, dados en el aula.	<i>BAJO</i>	403	Con dificultad acata instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera dados en el aula
		<i>BÁSICO</i>	603	Acata instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera, dados en el aula
		<i>ALTO</i>	703	Acata exitosamente las instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera dadas en el aula
		<i>SUPERIOR</i>	803	Deduce e integra las instrucciones y comandos básicos en lengua extranjera dadas en el aula
SABER	Indicador de desempeño General Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifica los comandos y su uso en la clase de inglés.	<i>BAJO</i>	404	Con limitación identifica los comandos y su uso en la clase de inglés
		<i>BÁSICO</i>	604	Identifica los comandos y su uso en la clase de inglés
		<i>ALTO</i>	704	Identifica exitosamente los comandos y su uso en la clase de inglés
		<i>SUPERIOR</i>	804	Identifica y discrimina los comandos y su uso en la clase de inglés
PROCEDIMENTAL	Responde a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares.	<i>BAJO</i>	405	se le dificulta responder a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
		<i>BÁSICO</i>	605	Responde a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
		<i>ALTO</i>	705	Responde exitosamente a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
		<i>SUPERIOR</i>	805	Deduce información y elabora respuestas basado en instrucciones y/o mensajes dados por sus compañeros
ACTITUDINAL	Responde a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares).	<i>BAJO</i>	406	Con dificultad responde a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
		<i>BÁSICO</i>	606	Responde a instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
		<i>ALTO</i>	706	Responde acertadamente a instrucciones



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	806	Acepta y asimila las instrucciones y/o mensajes por parte de sus pares
COGNITIVO	Distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares	<i>BAJO</i>	407	Con dificultad distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>BÁSICO</i>	607	Distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>ALTO</i>	707	Distingue con claridad las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>SUPERIOR</i>	807	Distingue y compara las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
PROCEDIMENTAL	Distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares.	<i>BAJO</i>	408	Con dificultad distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>BÁSICO</i>	608	Distingue las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>ALTO</i>	708	Distingue claramente las preferencias y concepciones de vida entre pares
		<i>SUPERIOR</i>	808	Distingue y compara las diferentes preferencias y concepciones de vida entre pares
ACTITUDINAL	Respeto el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta respetar el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés
		<i>BÁSICO</i>	609	Respeto el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés
		<i>ALTO</i>	709	Respeto sistemáticamente el proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Se compromete y está dispuesto a respetar los proceso de aprendizaje de sus compañeros en la adquisición del inglés
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
COGNITIVO:				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Relacionar la imagen con la palabra.
Sopa de letras.
Ejercicios orales de pronunciación.
Concurso de vocabulario.
Evaluación escrita.
Evaluación oral.
Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Completar oraciones.
Completar cuadros.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.
Conversatorio y descripción oral.
Aprender juegos y canciones en inglés.
Juego alcance la estrella.
Cartelera.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Disposición en clase.
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO TERCERO – PERIODO 1

Área: HUMANIDADES

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CICLO I

1. Escucha:

1.1. Sigo la secuencia de un cuento corto con vocabulario muy sencillo apoyado en imágenes y con pronunciación muy clara y pausada del maestro. ①, ②

2. Lectura:

2.1. Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela

3. Escritura:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

3.1. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.

4. Monologo:

4.1. Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. 2. 3

5. Conversación:

5.1. Participó activamente en juegos de palabras y rondas.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Tercero: Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y diferentes situaciones.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO TERCERO

Partes del cuerpo
 Mi familia.
 Profesiones de mi familia
 la casa, sus partes y objetos del aula
 las cosas que hago con mi familia
 Saludos, despedidas y presentación personal.
 Conversatorios.
 Lecturas de cuentos sencillos a través de imágenes.
 Aprendo canciones y juegos en inglés.

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>					
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>	
Who are the people around me?	DBA 1: Comprende y describe algunos detalles en textos	Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes,	Uso gestos y movimientos corporales para	Participó activamente en juegos	de	Sigo la secuencia de un cuento corto con vocabulario muy	Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos,



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases. Conocidas</p> <p>DBA 3: Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes</p> <p>DBA 2: Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.</p>	<p>propagandas y lugares de mi escuela</p>	<p>hacerme entender mejor.</p>	<p>palabras rondas.</p>	<p>y sencillo apoyado en imágenes y con pronunciación muy clara y pausada del maestro</p>	<p>juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.
- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.	BAJO	401	Se le dificulta seguir la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		BASICO	601	Sigue la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		ALTO	701	Sigue exitosamente la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		SUPERIOR	801	Sigue y Organiza la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Elegir la secuencia de un cuento apoyado en imágenes	<i>BAJO</i>	402	Se le dificulta elegir la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		<i>BASICO</i>	602	Elige la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		<i>ALTO</i>	702	Elige exitosamente sistematiza la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		<i>SUPERIOR</i>	802	Elige y Construye la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
ACTITUDINAL	Valorar la secuencia de un cuento apoyado en imágenes.	<i>BAJO</i>	403	Se le dificulta valorar la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		<i>BASICO</i>	603	Valora la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.
		<i>ALTO</i>	703	Valora de forma positiva la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes
		<i>SUPERIOR</i>	803	Valora y disfruta la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.	<i>BAJO</i>	404	Se le dificulta reconocer cuando le hablan en inglés.
		<i>BASICO</i>	604	Reconoce cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.
		<i>ALTO</i>	704	Reconoce exitosamente cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.
		<i>SUPERIOR</i>	804	Reconoce y analiza cuando le hablan en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.
PROCEDIMENTAL	Interpretar vocabulario cuándo le habla en inglés y reaccionar de manera verbal y no verbal.	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta interpretar vocabulario cuando le hablan en inglés.
		<i>BASICO</i>	605	.Interpreta vocabulario cuando le hablan en inglés y reacciona de forma verbal y no verbal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	705	Interpreta adecuadamente vocabulario cuando le hablan en inglés y reacciona de forma verbal y no verbal.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Interpreta y aplica vocabulario cuando le hablan en inglés y reacciona de forma verbal y no verbal.
ACTITUDINAL	Valorar cuando se le habla en inglés y reaccionar de manera verbal y no verbal.	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta valorar cuando le hablan en inglés.
		<i>BASICO</i>	606	Valora cuando se le habla en inglés, y reacciona de manera verbal y no verbal
		<i>ALTO</i>	706	Valora y propone cuando se le habla en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal
		<i>SUPERIOR</i>	806	Valora y evalúa cuando se le habla en inglés y reacciona de manera verbal y no verbal.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender juegos de rondas y palabras	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta. Comprender juegos de rondas y palabras
		<i>BASICO</i>	607	Comprende juegos de rondas y palabras
		<i>ALTO</i>	707	Comprende exitosamente juegos de rondas y palabras
		<i>SUPERIOR</i>	807	Comprende y analiza juegos de rondas y palabras
PROCEDIMENTAL	Usar activamente juegos de rondas y palabras	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta participar activamente en juegos de rondas y palabras
		<i>BASICO</i>	608	Usa juegos de rondas y palabras
		<i>ALTO</i>	708	Usa activamente juegos de rondas y palabras
		<i>SUPERIOR</i>	808	Usa y explica juegos de rondas y palabras
ACTITUDINAL	Escuchar juegos de rondas y palabras	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta Escuchar juegos de rondas y palabras
		<i>BASICO</i>	609	Escucha juegos de rondas y palabras.
		<i>ALTO</i>	709	Escucha adecuadamente juegos de rondas y palabras.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Escucha y participa activamente en juegos de rondas y palabras

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Lectura y asociación de imágenes con pequeños textos, oraciones, o palabras
Ejercicios orales de pronunciación.
Evaluación escrita.
Evaluación oral.
Completar oraciones.
Completar cuadros.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.
Conversatorio y descripción oral.
Juego alcance la estrella.
Juegos de roles.
Sopa de letras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Disposición en clase.
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO CUARTO – PERIODO 1

Área: HUMANIDADES – INGLÉS

ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CICLO II

1. Escucha:

1.1. Sigo atento lo que me dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad. ②, ③

2. Lectura:

2.1. Asocio un dibujo con su descripción escrita. ②

3. Escritura:

3.1. Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés. ②

4. Monólogo:

4.1. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frase sencillas. ①, ②

5. Conversación:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- 5.1. Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad en el aula. ①, ②
- 5.2. Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. ②, ③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Cuarto: Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO CUARTO

TEMÁTICAS

- Saludos formales e informales
- Diálogos con información personal (nombre, apellidos, fecha de nacimiento, dirección y teléfono, etc.)
- Lugares de la ciudad y sus personas responsables (profesiones y preferencias , i like ,i like do not like)
- El abecedario
- Adjetivos comparativos

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés				
		<u>Escritura</u>	<u>Monólogo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What is my city like? What are the different places in the city?	DBA 1: Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés. DBA 2: Pregunta y responde, de forma oral o	Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés	Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta con frase sencillas	Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad en el aula. Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma	Sigo atento lo que me dice mi profesor y mis compañeros durante un juego o una actividad.	Asocio un dibujo con su descripción escrita.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido;</p> <p>DBA 3: Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y Conocidas.</p> <p>DBA 4: Compara características básicas de personas, objetos y Lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.</p>			<p>natural y apropiada. ②, ③</p>		
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>			<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. 			<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
 - Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer en inglés las expresiones “I like / I do not like” para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta de la ciudad. Y su entorno	BAJO	401	Se le dificulta .reconoce en inglés las expresiones i like and i do not like, para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta, de la ciudad su entorno.
		BASICO	601	Reconoce en inglés las expresiones i like and i do not like, para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta de la ciudad y su entorno.
		ALTO	701	Reconoce exitosamente la expresión like, and i do not like para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta
		SUPERIOR	801	Reconoce y explica las expresiones like, and i do not like, para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta de la ciudad y su entorno.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Aplicar en inglés las expresiones “I like / I do not like” para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta.	<i>BAJO</i>	402	Se le dificulta aplicar en inglés las expresiones i like and i do not like para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta, de la ciudad y su entorno.
		<i>BASICO</i>	602	Aplica en algunas ocasiones las expresiones i like and i do not like para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta, de la ciudad y su entorno.
		<i>ALTO</i>	702	Aplica con claridad las expresiones i like and i do not like, para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta, de la ciudad y su entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	802	.Aplica y analiza las expresiones i like and i do not like para expresar lo que le gusta y lo que no le gusta,
ACTITUDINAL	Asumir una postura crítica frente al aprendizaje en ingles	<i>BAJO</i>	403	Se le dificulta Asumir una postura crítica frente al aprendizaje en ingles
		<i>BASICO</i>	603	Asume una postura crítica frente al aprendizaje en inglés
		<i>ALTO</i>	703	Asume claramente una postura crítica frente el aprendizaje en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Asume y concibe una postura crítica frente al aprendizaje en ingles
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar saludos y despedidas en inglés.	<i>BAJO</i>	404	Se le dificulta. Identificar saludos y despedidas en inglés.
		<i>BASICO</i>	604	Identifica saludos y despedidas en inglés.
		<i>ALTO</i>	704	Identifica claramente. Saludos y despedidas en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	804	Identifica y analiza despedidas y saludos en inglés.
PROCEDIMENTAL	Expresar saludos y despedidas en inglés.	<i>BAJO</i>	405	Se le dificulta .expresar saludos y despedidas en inglés.
		<i>BASICO</i>	605	Expresa saludos y despedidas en inglés.
		<i>ALTO</i>	705	Expresa correctamente saludos y despedidas en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Expresa y opina sobre saludos y despedidas en inglés.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Valora saludos y despedidas en inglés	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta. Valora saludos y despedidas en inglés
		<i>BASICO</i>	606	Valora saludos y despedidas en inglés
		<i>ALTO</i>	706	Valora con agrado saludos y despedidas en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	806	Valora y asume una postura crítica frente a saludos y despedidas en inglés.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprende las instrucciones del profesor para crear pequeños textos sobre las profesiones y oficios de las personas en inglés	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta comprender las instrucciones del profesor para crear pequeños textos sobre las profesiones y oficios de las personas en inglés.
		<i>BASICO</i>	607	Comprende las instrucciones del profesor para crear pequeños textos sobre las profesiones y oficios de las personas en inglés
		<i>ALTO</i>	707	Comprende adecuadamente instrucciones del profesor para crear pequeños textos sobre las profesiones y oficios de las personas en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	807	Comprende y analiza las instrucciones del profesor para crear pequeños textos sobre las profesiones y oficios de las personas en inglés
PROCEDIMENTAL	Escribir pequeños textos siguiendo las instrucciones del profesor sobre los oficios y profesiones de la personas	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta .escribir pequeños textos en inglés siguiendo las instrucciones del profesor sobre los oficios y profesiones de la personas
		<i>BASICO</i>	608	Escribe pequeños textos en inglés siguiendo las instrucciones del profesor sobre los oficios y profesiones de la personas
		<i>ALTO</i>	708	Escribe adecuadamente pequeños textos en inglés relacionados con los oficios y profesiones de las personas siguiendo las instrucciones del profesor.
		<i>SUPERIOR</i>	808	Escribe y crea pequeños textos en inglés siguiendo las instrucciones del profesor y opina sobre temas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

				relacionados con los oficios y profesiones que ejercen las personas
ACTITUDINAL	Aprecia los oficios y profesiones que las personas ejercen en la sociedad.	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta apreciar los oficios y profesiones que las personas ejercen en la sociedad.
		<i>BASICO</i>	609	Aprecia los oficios y profesiones que las personas ejercen en la sociedad.
		<i>ALTO</i>	709	Aprecia adecuadamente. Los oficios y profesiones que las personas ejercen en la sociedad.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Interactúa y participa activamente en juegos de roles relacionados con los oficios y profesiones de las personas en la sociedad.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Lectura y asociación de imágenes con pequeños textos, oraciones, o palabras

Ejercicios de pronunciación.

Evaluación escrita.

Taller

Evaluación oral.

Completar oraciones.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorios

Juegos de roles.

Exposición de maquetas para evaluar el vocabulario aprendido en el periodo

Concurso alcance la estrella.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Disposición en clase.

Autoevaluación, coevaluación heteroevaluación.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO QUINTO – PERIODO 1

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS CICLO II</u> 1. Escucha: 1.1. Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. ①, ② 2. Lectura: 2.1. Asocio un dibujo con su descripción escrita. ② 3. Escritura: 3.1. Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés. ② 4. Monólogo: 4.1. Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. ①, ②, ③ 5. Conversación: 5.1. Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. ②, ③ 5.2. Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. ②, ③
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> Quinto: Producir textos orales y escritos sobre, las personas y su entorno.	
<u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u>	
<u>GRADO QUINTO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
<ul style="list-style-type: none">● Saludos y despedidas formales e informales● Vocabulario relacionado con nacionalidades y lenguajes● Descripción de personajes favoritos nacionales e internacionales.● Verbo to be● Pronombres personales.● Adjetivos comparativos (is larger than, is smaller than ...entre otros)	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monólogo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
<p>¿What is your nationality?</p> <p>¿Do You know other nationalities?</p>	<p>DBA 1: Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</p> <p>DBA 2: Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido;</p> <p>DBA 3: Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y Conocidas.</p> <p>DBA 4: Compara características básicas de personas, objetos y</p>	<p>Escribo composiciones sencillas sobre temas de mi interés</p>	<p>Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas.</p>	<p>Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. ②, ③</p>	<p>Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario.</p>	<p>Asocio un dibujo con su descripción escrita.</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.				
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 	
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Competencia lingüística.	1290		
COGNITIVO	Identificar vocabulario relacionado entre si sobre temas familiares.	<i>BAJO</i>	401	Se le dificulta. Identificar vocabulario relacionado entre si sobre temas familiares.
		<i>BASICO</i>	601	Identifica vocabulario relacionado entre si sobre temas familiares.
		<i>ALTO</i>	701	Identifica claramente vocabulario relacionado entre si sobre temas familiares
		<i>SUPERIOR</i>	801	Identifica y relaciona vocabulario relacionado entre si sobre temas familiares
PROCEDIMENTAL	Aplicar vocabulario conocido en la construcción de oraciones cortas.,	<i>BAJO</i>	402	Se le dificulta aplicar vocabulario conocido en la construcción de oraciones cortas.,
		<i>BASICO</i>	602	Aplica vocabulario conocido en la construcción de oraciones cortas.,
		<i>ALTO</i>	702	Aplica adecuadamente vocabulario conocido en la construcción de oraciones cortas.,
		<i>SUPERIOR</i>	802	Aplica e interpreta vocabulario conocido en la construcción de oraciones cortas.,
ACTITUDINAL	Mejorar su vocabulario en inglés para expresarse en grupo.	<i>BAJO</i>	403	Se le dificulta mejorar su vocabulario en inglés para expresarse en grupo
		<i>BASICO</i>	603	Mejora su vocabulario en inglés para expresarse en grupo.
		<i>ALTO</i>	703	mejora notablemente su vocabulario en inglés para expresarse en grupo
		<i>SUPERIOR</i>	803	.mejora y evalúa su vocabulario en inglés para expresarse en grupo.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar saludos y despedidas formales y e informales en inglés	<i>BAJO</i>	404	Se le dificulta. Identificar saludos y despedidas formales e informales en inglés..
		<i>BASICO</i>	604	Identifica saludos y despedidas formales e informales en inglés.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	704	Identifica correctamente Saludos y despedidas formales e informales en inglés..
		<i>SUPERIOR</i>	804	Identifica y demuestra despedidas y saludos formales e informales en inglés..
PROCEDIMENTAL	Expresar saludos y despedidas formales e informales en inglés.	<i>BAJO</i>	405	.se le dificulta .expresar saludos y despedidas formales e informales en inglés...
		<i>BASICO</i>	605	.expresa saludos y despedidas formales e informales en inglés.
		<i>ALTO</i>	705	Expresa adecuadamente saludos y despedidas formales e informales en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	805	Expresa y aplica saludos y despedidas formales e informales en inglés.
ACTITUDINAL	Valorar saludos y despedidas formales e informales en inglés	<i>BAJO</i>	406	Se le dificulta. Valorar saludos y despedidas formales e informales en inglés
		<i>BASICO</i>	606	Valora saludos y despedidas formales e informales en inglés
		<i>ALTO</i>	706	Valora positivamente saludos y despedidas formales e informales en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	806	Valora y asume una postura crítica frente a saludos y despedidas formales e informales en inglés.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CÓDIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (Taxonomía De Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender preguntas sobre su edad, apellido, y nacionalidad y algunas características propias y de los demás	<i>BAJO</i>	407	Se le dificulta Comprender preguntas sobre su edad, apellido, y nacionalidad y algunas características propias y de los demás
		<i>BASICO</i>	607	Comprende preguntas sobre su edad, apellido, y nacionalidad y algunas características propias y de los demás
		<i>ALTO</i>	707	Comprende adecuadamente preguntas sobre su edad, apellido, y nacionalidad y algunas características propias y de los demás



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	807	Comprende y analiza preguntas sobre su edad, apellido, y nacionalidad y algunas características propias y de los demás
PROCEDIMENTAL	.Escribe textos sencillo para describir características propias y de otros siguiendo la instrucción de profesor.	<i>BAJO</i>	408	Se le dificulta escribir textos sencillo para describir características propias y de otros siguiendo la instrucción de profesor
		<i>BASICO</i>	608	.escribe textos sencillo para describir características propias y de otros siguiendo la instrucción de profesor
		<i>ALTO</i>	708	Escribe exitosamente texto sencillo para describir características propias y de otros siguiendo la instrucción de profesor.
		<i>SUPERIOR</i>	808	Escribe y compara textos sencillo para describir características propias y de otros siguiendo la instrucción de profesor
ACTITUDINAL	Apreciar la información y las características propias y las de los demás	<i>BAJO</i>	409	Se le dificulta apreciar la información y las características propias y las de los demás
		<i>BASICO</i>	609	Apreciar la información y las características propias y las de los demás
		<i>ALTO</i>	709	Aprecia positivamente la información y las características propias y las de los demás.
		<i>SUPERIOR</i>	809	Aprecia y valora la información y las características propias y las de los demás

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Lectura y asociación de imágenes con pequeños textos, oraciones, o palabras

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita.

Evaluación oral.

Taller

Completar y construir oraciones.

PROCEDIMENTAL:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Sopa de letras.
Conversatorios
Juegos de roles.
Exposición de maquetas para evaluar el vocabulario aprendido en el periodo
Concurso alcance la estrella.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Disposición en clase.
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.
Trabajo en equipo

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SEXTO – PERIODO I

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

STANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III

1. Escucha:

1.1. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ②③

2. Lectura:

2.1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. ①②

3. Escritura:

3.1. Completa información personal básica en formatos y documentos sencillos. ①②

4. Monólogo:

4.1. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. ①②

5. Conversación:

5.1. Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ①③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

① Competencia lingüística.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Primero: Understand texts about daily activities of interest, about other subjects and their social environment.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO SEXTO

TEMÁTICAS

DEMOCRACY AND PEACE: COEXISTENCE IN THE CLASSROOM

- Family Members
- Routines
- Numbers 1 to 100
- Expressions to say hello
- Classroom expressions
- Expressions on routines
- Present simple tense
- Yes/No questions
- Adjectives
- Singular and plural nouns

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How about me, my family, my things, my school, my perfect life?	<p>DBA 1: Participates in a short conversation where he/she provides his/her name, age and basic information to teachers, friends and acquaintances.</p> <p>DBA 2: Understands and uses familiar words and short phrases about</p>	Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①②	Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ①②	Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③	Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ①②③



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>routines, daily activities and preferences.</p> <p>DBA 3: Understands instructions related to class, school, and community activities and expresses them in oral and written form to evidence his/her understanding.</p> <p>DBA 4: Understands the subject and general information of a short simple text using aids such as images, titles, and key words.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies words and expressions on personal information, moods and personal feelings.	LOW	401	There are difficulties in remembering basic words and expressions on personal information, moods and personal feelings.
		BASIC	601	Identifies basic words and some expressions on personal information, moods and personal feelings.
		HIGH	701	Recognizes satisfactorily general words and some expressions on personal information, moods and personal feelings.
		UPPER	801	Fits in and appraises general words and some expressions on personal information, moods and personal feelings.
DOING	Uses greetings appropriately in short conversations.	LOW	402	Performs with difficulty basic greetings in short conversations.
		BASIC	602	Presents basic greetings in short conversations.
		HIGH	702	Socializes pertinently general types of greetings in short conversations.
		UPPER	802	Implements and adapts general types of greetings in short conversations.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

BEING	Values his/her personal characteristics and those of his peers.	<i>LOW</i>	403	Evidences difficulties in assimilating his /her personal characteristics and those of his peers.
		<i>BASIC</i>	603	Accepts his /her personal characteristics and those of his peers.
		<i>HIGH</i>	703	Assimilates satisfactorily his /her personal characteristics and those of his peers.
		<i>UPPER</i>	803	Appreciates and promotes his /her personal characteristics and those of his peers.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes the vocabulary related to greetings, instructions and classroom language.	<i>LOW</i>	404	There are difficulties in distinguishing basic vocabulary related to greetings, instructions and classroom language.
		<i>BASIC</i>	604	Identifies basic vocabulary related to greetings, instructions and classroom language.
		<i>HIGH</i>	704	Predicts effectively general vocabulary related to greetings, instructions and classroom language.
		<i>UPPER</i>	804	Recognizes and chooses general vocabulary related to greetings, instructions and classroom language.
DOING	Expresses moods and personal feelings through simple conversations.	<i>LOW</i>	405	Tries with difficulty to mention some moods and personal feelings through simple conversations
		<i>BASIC</i>	605	Prepares basic oral situations referring to some moods and personal feelings through simple conversations
		<i>HIGH</i>	705	Expresses suitably some moods and personal feelings through simple conversations
		<i>UPPER</i>	805	Presents and assess general moods and personal feelings through complex conversations
BEING	Interiorizes the importance of integral personal care.	<i>LOW</i>	406	Presents difficulties by realizing of the importance of integral personal care.
		<i>BASIC</i>	606	Reacts to the importance of integral personal care.
		<i>HIGH</i>	706	Accepts favourably the importance of integral personal care.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
		<i>UPPER</i>	806	Values and supports the importance of integral personal care.
		<i>LOW</i>	407	Presents difficulties in identifying personal information through yes/ no questions.
		<i>BASIC</i>	607	Recognizes personal information through yes/ no questions.
		<i>HIGH</i>	707	Categorises favourably personal information through yes/ no questions.
		<i>UPPER</i>	807	Identifies and appraises personal information through yes/ no questions.
		<i>LOW</i>	408	Presents difficulties by trying to imitate basic information related to daily situations in the classroom.
		<i>BASIC</i>	608	Give basic information related to daily situations in the classroom.
		<i>HIGH</i>	708	Presents effectively general information related to daily situations in the classroom.
		<i>UPPER</i>	808	Expresses and requests general information related to daily situations in the classroom.
		<i>LOW</i>	409	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASIC</i>	609	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>HIGH</i>	709	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>UPPER</i>	809	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
COGNITIVE:				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Identify and choose adequate options in different types of workshops.
- Conceptual explanations by the teacher.
- Multiple choice guides.
- Brainstorm and follow up activities.
- Feedback on activities.
- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Personal reading activities.
- Listening activities.

PROCEDIMENTAL:

- Expositions
- Questions and / or dialogues
- Interviews
- Readings out loud
- Individual readings
- Listening exercises.
- Design, development and use of materials: flash cards, mini books, bigbooks, etc.
- Songs.
- Posters and magazines.
- Presentations.
- Group work
- Elaboration of conceptual maps.
- Analysis of texts.
- Games (in the living room and on the web).
- Creation of portfolios.
- Collaborative works
- Role plays.
- Writing directed.
- Support crafts.

ATTITUDINAL:

- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Questions and / or dialogues



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Interviews
- Presentations.
- Group work
- Role plays.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Coexistence and peace:**

- Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento.

✓ **Participation and democratic responsibility:**

- Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumpla voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas.
- Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones.
- Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.
Proyecto de economía y finanzas: Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

✓ **Intelectuales:**

- Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación.
- Seleccione una de las formas de actuar posibles.
- Seleccione la forma de solución más adecuada.

✓ **Personal:**

- Cumpla los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonal:**

- Comprendo correctamente las instrucciones.
- Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.

✓ **Organizacionales:**

- Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior.
- Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes).
- Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SÉPTIMO – PERIODO I

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>STANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III</u> 1. Escucha: 1.1. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. ①②③ 2. Lectura: 2.1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. ①② 3. Escritura: 3.1. Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①② 4. Monólogo: 4.1. Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ①② 5. Conversación: 5.1. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> SÉPTIMO: • Listen to an oral text. • Make brief presentations and explain their activities and other topics related to their environment and interests. • Write short texts that tell stories and describe people and places you imagine or know.	
<u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u>	
<u>GRADO SÉPTIMO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
HEALTH: INTEGRAL PERSONAL CARE <ul style="list-style-type: none">• Hobbies• Adverbs of frequency	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Personal care: physical, emotional
- Expressions to describe habits
- Present and future tense
- Present of “like”
- Wh- questions Modals: can
- Yes/No questions

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I feel?	<p>DBA 1: Participates in short conversations providing information about him/herself as well as about familiar people, places and events using simple phrases and sentences previously memorized.</p> <p>DBA 2: Describes people, activities, events and personal experiences orally using simple phrases and sentences previously rehearsed with his/her classmates and teacher.</p> <p>DBA 3: Writes short and simple texts about familiar actions, experiences, and plans using a sequence</p>	<p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. ①②</p>	<p>Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. ①②</p>	<p>Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①②</p>	<p>Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③</p>	<p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ①②</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>of images and a preestablished model for the text.</p> <p>DBA 4: Describes actions related to a subject in his/her family or school environment using simple sentences and images.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes expressions of daily routines, hobbies and future plans.	<i>LOW</i>	401	There are difficulties in remembering basic expressions of daily routines, hobbies and future plans.
		<i>BASIC</i>	601	Identifies basic expressions of daily routines, hobbies and future plans.
		<i>HIGH</i>	701	Recognizes effectively general expressions of daily routines, hobbies and future plans.
		<i>UPPER</i>	801	Fits in and appraises general expressions of daily routines, hobbies and future plans.
DOING	Makes yes/no questions about personal care habits with adequate pronunciation and intonation.	<i>LOW</i>	402	Presents difficulties in making yes/no questions about personal care habits with isolate pronunciation and intonation.
		<i>BASIC</i>	602	Constructs basic yes/no questions about personal care habits with basic pronunciation and intonation.
		<i>HIGH</i>	702	Presents effectively yes/no questions about personal care habits with adequate pronunciation and intonation.
		<i>UPPER</i>	802	Expresses and requests yes/no questions about personal care habits with adequate pronunciation and intonation.
BEING	Values and respects the opinions of classmates.	<i>LOW</i>	403	Evidences difficulties in valuing and respecting the opinions of classmates.
		<i>BASIC</i>	603	Assimilates the opinions of classmates.
		<i>HIGH</i>	703	Values satisfactorily the opinions of classmates.
		<i>UPPER</i>	803	Appreciates and promotes the opinions of classmates.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies expressions and words related to recreational	<i>LOW</i>	404	Presents difficulties in identifying expressions and words related to recreational activities and the frequency of them.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	activities and the frequency of them.	<i>BASIC</i>	604	Recognizes expressions and words related to recreational activities and the frequency of them.
		<i>HIGH</i>	704	Categorises favourably expressions and words related to recreational activities and the frequency of them.
		<i>UPPER</i>	804	Identifies and appraises expressions and words related to recreational activities and the frequency of them.
DOING	Expresses recreational activities through simple sentences based on a template and with the support of photos and images.	<i>LOW</i>	405	Performs with difficulty basic recreational activities through simple sentences based on a template and with the support of photos and images.
		<i>BASIC</i>	605	Presents recreational activities through basic sentences based on a template and with the support of photos and images.
		<i>HIGH</i>	705	Socializes pertinently recreational activities through simple sentences based on a template and with the support of photos and images.
		<i>UPPER</i>	805	Expresses and integrates recreational activities through accurate sentences based on a template and with the support of photos and images.
BEING	Interiorizes the importance of integral personal care.	<i>LOW</i>	406	Presents difficulties by realizing of the importance of integral personal care.
		<i>BASIC</i>	606	Reacts to the importance of integral personal care.
		<i>HIGH</i>	706	Accepts favourably the importance of integral personal care.
		<i>UPPER</i>	806	Values and supports the importance of integral personal care.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Distinguishes personal care levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual).	<i>LOW</i>	407	There are difficulties in distinguishing personal care levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual).
		<i>BASIC</i>	607	Identifies basic personal care levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual).
		<i>HIGH</i>	707	Predicts satisfactorily general personal care levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual).
		<i>UPPER</i>	807	Recognizes and chooses general personal care levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

DOING	Completes a form with information related to personal care activities and their corresponding levels (physical, intellectual, emotional, social and spiritual) based on a simple written text and on the vocabulary and expressions seen in class.	<i>LOW</i>	408	Tries with difficulty to make a form with information related to personal care activities and their corresponding levels, based on a simple written text and on the vocabulary and expressions seen in class.
		<i>BASIC</i>	608	Completes a form with information related to personal care activities and their corresponding levels based on a simple written text and on the vocabulary and expressions seen in class.
		<i>HIGH</i>	708	Solves suitably a form with information related to personal care activities and their corresponding levels based on a simple written text and on the vocabulary and expressions seen in class.
		<i>UPPER</i>	808	Presents and assess a form with information related to personal care activities and their corresponding levels based on a simple written text and on the vocabulary and expressions seen in class.
BEING	Respects physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.	<i>LOW</i>	409	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASIC</i>	609	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>HIGH</i>	709	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>UPPER</i>	809	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

- Identify and choose adequate options in different types of workshops.
- Conceptual explanations by the teacher.
- Multiple choice guides.
- Brainstorm and follow up activities.
- Feedback on activities.
- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Personal reading activities.
- Listening activities.

PROCEDIMENTAL:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Expositions.
- Questions and / or dialogues.
- Interviews.
- Readings out loud.
- Individual readings.
- Listening exercises.
- Design, development and use of materials: flash cards, mini books, bigbooks, etc.
- Songs.
- Posters and magazines.
- Presentations.
- Group work.
- Elaboration of conceptual maps.
- Analysis of texts.
- Games (in the living room and on the web).
- Creation of portfolios.
- Collaborative works.
- Role plays.
- Writing directed.
- Support crafts.

ATTITUDINAL:

- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Questions and / or dialogues.
- Interviews.
- Presentations.
- Group work.
- Role plays.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Convivencia y paz:**

- Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.

✓ **Participación y responsabilidad democrática:**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO OCTAVO – PERIODO I

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV

- 1. Escucha:**
 - 1.1. Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①②
- 2. Lectura:**
 - 2.1. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ①②
- 3. Escritura:**
 - 3.1. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①②
- 4. Monólogo:**
 - 4.1. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①②
- 5. Conversación:**
 - 5.1. Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. ①②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

OCTAVO:

- Understand when you talk about what you do at school or in your free time.
- Participate in conversations in which you express opinions and exchange information on personal or daily life issues.
- Write expository texts on subjects of their environment and their interest with an adequate spelling and punctuation.

PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS PRIMER PERIODO

GRADO OCTAVO

TEMÁTICAS

SUSTAINABILITY: HUMAN ACTIONS

- Expressions to describe human actions in the environment
- Expressions to give an opinion
- Adverbs of frequency and sequence
- Possessive adjectives: her, his, my, their, your
- Wh-questions
- Present tense
- Infinitive/gerund

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I feel facing my environment?	DBA 1: Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner using his/her own information or information about familiar situations. DBA 2: Explains in written form different familiar situations and facts in a	Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①②	Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①②	Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas. ①②	Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①②	Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ①②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>coherent and simple manner. DBA 3: Makes brief presentations on academic topics related to his/her school environment or community. DBA 4: Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies basic descriptive structures and information questions.	<i>LOW</i>	401	Presents difficulties in the understanding of descriptive structures and information that incites inquiry.
		<i>BASIC</i>	601	Recognizes descriptive structures and information that incites inquiry.
		<i>HIGH</i>	701	Differentiates favourably descriptive structures and information that incites inquiry.
		<i>UPPER</i>	801	Identifies and combines in a general way, descriptive structures and information that incites inquiry.
DOING	Expresses opinions or gives information orally, spontaneously and with simple vocabulary.	<i>LOW</i>	402	Shows difficulties to mention some opinions or gives information orally, spontaneously and with simple vocabulary.
		<i>BASIC</i>	602	Give some opinions or gives information orally, spontaneously and with basic vocabulary.
		<i>HIGH</i>	702	Presents accurately general opinions and gives information orally, spontaneously and with simple vocabulary.
		<i>UPPER</i>	802	Expresses and interiorizes opinions and gives information orally, spontaneously and with adequate vocabulary.
BEING	Actively participates in class activities.	<i>LOW</i>	403	Attends to the class activities with evident difficulty and inappropriate behaviours.
		<i>BASIC</i>	603	Participate to the class activities with some difficulty and inappropriate behaviours
		<i>HIGH</i>	703	Participates actively to the class activities with some disposition, goodwill and appropriate behaviours.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>UPPER</i>	803	Accepts and integrates an own judgment about his/her disposition and behaviour, taking into account his/her excellent and active participation in classroom activities.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes vocabulary related to general issues.	<i>LOW</i>	404	Remembers with some difficulty basic vocabulary about a particular subject.
		<i>BASIC</i>	604	Identifies basic vocabulary on a particular topic
		<i>HIGH</i>	704	Recognizes satisfactorily general vocabulary on a particular subject
		<i>UPPER</i>	804	Reconstruct and assess general vocabulary on a particular subject with sufficiency
DOING	Prepares a written descriptive text about human actions with information related to facts, details and references based on the writing process.	<i>LOW</i>	405	Tries with difficulty to prepare descriptive basic texts referring to everyday human actions, omitting information related to facts, details and references according to procedural writing typologies seen in class.
		<i>BASIC</i>	605	Prepares basic texts referring to everyday human actions, giving basic information related to facts, details and references according to procedural writing typologies seen in class.
		<i>HIGH</i>	705	Makes effectively texts referring to everyday human actions, giving general information related to facts, details and references according to procedural writing typologies seen in class.
		<i>UPPER</i>	805	Constructs and discusses descriptive general texts referring to everyday human actions with a certain level of complexity, giving general information related to facts, details and references according to procedural writing typologies seen in class.
BEING	Shows respect for the environment through the promotion of responsible practices.	<i>LOW</i>	406	Evidences difficulties in assimilation and appropriation of responsible practices for promoting and monitoring the performance of everyday human activities on the environment.
		<i>BASIC</i>	606	Shows in a basic and superficial way, assimilation and appropriation of responsible practices of promotion and monitoring the realization of daily human activities in the environment.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	706	Demonstrates favourably responsible practices of promotion and follow-up to the realization of daily human activities in the environment.
		<i>UPPER</i>	806	Establishes and supports ways of assimilation, appropriation and successful implementation of responsible practices for promoting and monitoring the realization of daily human activities in the environment.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes expressions of opinion.	<i>LOW</i>	407	Presents difficulties in remembering some basic expressions of opinion.
		<i>BASIC</i>	607	Identifies basic expressions of opinion.
		<i>HIGH</i>	707	Distinguishes satisfactorily general expressions of opinion.
		<i>UPPER</i>	807	Recognizes and assess with full awareness, general expressions of opinion.
DOING	Presents, orally and rehearsed, human actions in the environment with pertinent vocabulary.	<i>LOW</i>	408	Performs with difficulty the information related to everyday human actions on the environment with basic vocabulary.
		<i>BASIC</i>	608	Presents some information related to everyday human actions on the environment with basic vocabulary.
		<i>HIGH</i>	708	Socializes pertinently the information related to everyday human actions on the environment with general vocabulary.
		<i>UPPER</i>	808	Constructs and persuade the information related to everyday human actions on the environment with adequate vocabulary.
BEING	Recognizes his own human practices and those of others.	<i>LOW</i>	409	Presents difficulties to attend his process of self-learning on his/her daily practices, of the responsible implementation for everyday human activities.
		<i>BASIC</i>	609	Recognize his/her daily practices, within the framework of the responsible implementation for everyday human activities.
		<i>HIGH</i>	709	Accepts responsibly his/her daily practices within the framework of the responsible implementation for everyday human activities.
		<i>UPPER</i>	809	Modifies and executes his/her daily practices with sufficiency, in the framework of the responsible implementation for everyday human activities.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

- Identify and choose adequate options in different types of workshops.
- Conceptual explanations by the teacher.
- Multiple choice guides.
- Brainstorm and follow up activities.
- Feedback on activities.
- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Personal reading activities.
- Listening activities.

PROCEDIMENTAL:

- Expositions.
- Questions and / or dialogues.
- Interviews.
- Readings out loud.
- Individual readings.
- Listening exercises.
- Design, development and use of materials: flash cards, mini books, bigbooks, etc.
- Songs.
- Posters and magazines.
- Presentations.
- Group work.
- Elaboration of conceptual maps.
- Analysis of texts.
- Games (in the living room and on the web).
- Creation of portfolios.
- Collaborative works.
- Role plays.
- Writing directed.
- Support crafts.

ATTITUDINAL:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Questions and / or dialogues.
- Interviews.
- Presentations.
- Group work.
- Role plays.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Convivencia y paz:**

- Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.

✓ **Participación y responsabilidad democrática:**

- Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

✓ **Personales:**

- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonales:**

- Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.

✓ **Intelectuales:**

- Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.

✓ **Organizacionales:**

- Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.

✓ **Tecnológicas:**

- Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO NOVENO – PERIODO I

<p>Área: HUMANIDADES - INGLÉS</p>	<p><u>STANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escucha: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ② 2. Lectura: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ①② 3. Escritura: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Ejemplifico mis puntos de vista sobre los temas que escribo. ①② 4. Monólogo: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. ② 5. Conversación: <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. ③②
<p><u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística 	
<p><u>OBJETIVOS POR GRADO</u></p> <p>NOVENO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Read and understand narrative and descriptive texts or narratives or descriptions from different sources about familiar themes. • Understand argumentative texts. • Make presentations to describe, narrate, justify and briefly explain facts and processes and also their dreams, hopes and ambitions. • Use the vocabulary and grammar you know with some precision. 	
<p><u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u></p>	
<p><u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u></p>	
<p><u>GRADO NOVENO</u></p>	<p><u>TEMÁTICAS</u></p>
<p>GLOBALIZATION: SOCIAL PHENOMENA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Information technologies • Connectors of cause and effect • Expressions to suggest 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Expressions to give an opinion
- Conditionals.
- Modals of obligation: Should, ought to, had better.
- Comparative and superlative.
- Present perfect tense.
- Future perfect tense.

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I face current social phenomena?	<p>DBA 1: Explains the reasons behind plans and actions related to his/her personal, school and community environment.</p> <p>DBA 2: Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text.</p> <p>DBA 3: Makes short presentations on academic topics of interest.</p> <p>DBA 4: Produces medium length texts making recommendations or suggestions related to situations of academic, social, or personal interest.</p>	Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ②	Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada. ②	Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. ③ ②	Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ②	Identifico puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que estoy familiarizado. ① ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes vocabulary related to current social phenomena.	<i>LOW</i>	401	Shows difficulties in recognizing basic vocabulary related to a current social phenomena.
		<i>BASIC</i>	601	Distinguishes basic vocabulary related to a current social phenomena, in an elementary way.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	701	Identifies favourably vocabulary related to a current social phenomena, in a general way.
		<i>UPPER</i>	801	Relates and supports vocabulary related to a current social phenomena, with sufficiency and in a general way.
DOING	Gives information on daily activities related to the use of ICT through adequate vocabulary and structures.	<i>LOW</i>	402	Imitates with difficulty some information on daily activities related to the use of ICT, without taking into account basic vocabulary and structures.
		<i>BASIC</i>	602	Tries to give basic information on daily activities related to the use of ICT, taking into account basic vocabulary and some structures.
		<i>HIGH</i>	702	Produces adequately, by using a wide vocabulary and structures, general information on daily activities related to the use of ICT.
		<i>UPPER</i>	802	Expresses and integrates general information on daily activities related to the use of ICT through the use of appropriate vocabulary and structures.
BEING	Actively participates in class activities.	<i>LOW</i>	403	Attends to the class activities with evident difficulty and inappropriate behaviours.
		<i>BASIC</i>	603	Participate to the class activities with some difficulty and inappropriate behaviours
		<i>HIGH</i>	703	Participates actively to the class activities with some disposition, goodwill and appropriate behaviours.
		<i>UPPER</i>	803	Accepts and integrates an own judgment about his/her disposition and behaviour, taking into account his/her excellent and active participation in classroom activities.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies the chronological order of past and future actions, inferring consequences.	<i>LOW</i>	404	Recognizes with difficulty the chronological order of past and future actions, inferring basically consequences.
		<i>BASIC</i>	604	Interprets the chronological order of past and future actions, inferring basically consequences.
		<i>HIGH</i>	704	Classifies satisfactorily the chronological order of past and future actions, inferring consequences in a general way.
		<i>UPPER</i>	804	States and assess the chronological order of past and future actions, inferring consequences in a general way.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

DOING	Expresses ideas related to the effects of ICT in daily life in narrative oral and written texts used in class.	<i>LOW</i>	405	Reproduce with difficulty, ideas related to the effects of ICT in daily life in narrative oral and tries to create written basic texts used in class.
		<i>BASIC</i>	605	Presents by using a basic vocabulary some ideas related to the effects of ICT in daily life in narrative oral, and tries to create written basic texts used in class.
		<i>HIGH</i>	705	Socializes pertinently his / her ideas related to the effects of ICT in daily life in narrative oral, and create written texts used in class.
		<i>UPPER</i>	805	States and adapts through the use of an adequate vocabulary, his / her ideas related to the effects of ICT in daily life in narrative oral, by creating written texts used in class.
BEING	Recognizes advantages and disadvantages of ICT on daily life	<i>LOW</i>	406	Realizes with difficulty about the advantages and disadvantages of ICT on daily life.
		<i>BASIC</i>	606	Accepts some points of view about the advantages and disadvantages of ICT on daily life by superficially and / or elementary.
		<i>HIGH</i>	706	Sets accurately responsible actions on his/her point of view about the advantages and disadvantages of ICT on daily life.
		<i>UPPER</i>	806	Promotes and argues responsible actions on his/her point of view about the advantages and disadvantages of ICT on daily life.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes opinions and points of view.	<i>LOW</i>	407	Presents difficulties to remember basic information on opinions and points of view.
		<i>BASIC</i>	607	Identifies basic information on opinions and points of view.
		<i>HIGH</i>	707	Relates satisfactorily general information on opinions and points of view.
		<i>UPPER</i>	807	Reconstructs and assess general information on opinions and points of view.
DOING	Presents the effect of ICT on daily life in an oral and rehearsed way.	<i>LOW</i>	408	Reproduce with difficulty the effect of ICT on daily life in some written or oral, but denoting inconvenient in the rehearsal information.
		<i>BASIC</i>	608	Prepares basic written or oral texts referring to the effect of ICT on daily life in a written or oral way, showing some appropriation of the rehearsal information.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	708	Makes satisfactorily texts referring to the effect of ICT on daily life in a written or oral way, showing appropriation of the rehearsal information.
		<i>UPPER</i>	808	Expresses and integrates accurately the effect of ICT on daily life in a written or oral way, showing high appropriation of the rehearsal information.
BEING	Respects points of view of others.	<i>LOW</i>	409	Evidences difficulties in assimilation and respect against points of view of others.
		<i>BASIC</i>	609	Shows assimilation and respect against points of view of others in a basic and superficial way.
		<i>HIGH</i>	709	Demonstrates favourably assimilation and respect against points of view of others.
		<i>UPPER</i>	809	Values and supports tolerance and complete respect against points of view of others.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.
 Complete sentences.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Convivencia y paz:**

- Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.

✓ **Participación y responsabilidad democrática:**

- Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

✓ **Personales:**

- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonales:**

- Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.

✓ **Intelectuales:**

- Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.

✓ **Organizacionales:**

- Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.

✓ **Tecnológicas:**

- Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO DÉCIMO – PERIODO I

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

STANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V

1. Escucha:

- 1.1. Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.①②

2. Lectura:

- 2.1. Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.①②

3. Escritura:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>3.1. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①②</p> <p>4. Monólogo:</p> <p>4.1. Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②③</p> <p>5. Conversación:</p> <p>5.1. Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①②</p>
<p><u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u></p> <p>① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística</p>	
<p><u>OBJETIVOS POR GRADO</u></p> <p>DÉCIMO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Start a conversation topic and keep the attention of your interlocutors. • Explain texts that express your preferences, decisions and actions. • Talk about general topics. 	
<p><u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u></p>	
<p><u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u></p>	
<p><u>GRADO DÉCIMO</u></p>	<p><u>TEMÁTICAS</u></p>
<p>DEMOCRACY AND PEACE: DUTIES</p> <ul style="list-style-type: none"> • School problems and how to handle them • Expressions to request clarification • Expressions to make an oral presentation • Expressions of cause and effect • Expressions to summarize ideas • Present, past and future tense and perfect tense • Conditionals • Modals • Reported speech 	
<p>PREGUNTA PROBLEMA</p>	<p style="text-align: center;">(DBA)</p> <p style="text-align: center;"><u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u></p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

TIZADORA		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
<p>What do I think about democracy and peace: duties?</p>	<p>DBA 1: Recognizes general and specific information in written and oral opinion texts and discussions on familiar topics.</p> <p>DBA 2: Explains ideas presented in an oral or written text about topics of interest or that are familiar through the use of previous knowledge, inferences or interpretations.</p> <p>DBA 3: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p> <p>DBA 4: Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest in a natural and coherent manner using familiar expressions.</p>	<p>Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①②</p>	<p>Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar. ②③</p>	<p>Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo. ①②</p>	<p>Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①②</p>	<p>Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. ①②</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation.
- Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others.
- Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality.
- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

- Responsibility
- Tolerance
- Love
- Humility and Simplicity
- Solidarity
- Overcoming

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Distinguishes expressions related to: cause/effect, summary, clarification, etc. And structures of present, past and future tense and perfect tense.	LOW	401	Shows difficulties in identifying basic expressions related to: cause/effect, summary, clarification, etc. and isolated structures of present, past and future tense and perfect tense.
		BASIC	601	Recognizes basic expressions related to: cause/effect, summary, clarification, etc. and some structures of present, past and future tense and perfect tense.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	701	Identifies favourably general expressions related to: cause/effect, summary, clarification, etc. and basic structures of present, past and future tense and perfect tense.
		<i>UPPER</i>	801	Relates and adapts accurately expressions related to: cause/effect, summary, clarification, etc. and almost all structures of present, past and future tense and perfect tense.
DOING	Prepares written texts on recommendations on subjects of academic interest.	<i>LOW</i>	402	Imitates with difficulty some written texts on recommendations on subjects of general interest.
		<i>BASIC</i>	602	Tries to use basic information on written texts on recommendations on subjects of general interest.
		<i>HIGH</i>	702	Implements accurately some wide range of vocabulary and structures to write texts on recommendations on subjects of academic interest.
		<i>UPPER</i>	802	Produces and assess written texts on recommendations on subjects of academic interest through the use of accurate vocabulary and structures.
BEING	Recognizes the importance of language in conflict resolution.	<i>LOW</i>	403	Evidences difficulties in his/ her level of approval about the importance of implementing accurate language in conflict resolution.
		<i>BASIC</i>	603	Shows some assimilation and respect about the importance of implementing accurate language in conflict resolution, in a basic and superficial way.
		<i>HIGH</i>	703	Demonstrates favourably assimilation and respect about the importance of implementing accurate language in conflict resolution.
		<i>UPPER</i>	803	Establishes and promotes tolerance and complete respect about the importance of implementing accurate language in conflict resolution.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes general and specific information in narrative and descriptive oral and written texts related to subjects of academic interest.	<i>LOW</i>	404	Presents some difficulty by remembering basic information in narrative and descriptive oral or written texts, related to subjects of interest.
		<i>BASIC</i>	604	Identifies basic information in narrative and descriptive oral or written texts, related to subjects of some interest.
		<i>HIGH</i>	704	Relates satisfactorily general information in narrative and descriptive oral and written texts, related to subjects of general interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>UPPER</i>	804	Reconstructs and supports general and specific information in narrative and descriptive oral and written texts, related to subjects of academic interest.
DOING	Makes an oral presentation on subjects of academic interest.	<i>LOW</i>	405	Replicate orally with difficulty, a brief presentation on subjects of general interests.
		<i>BASIC</i>	605	Writes a brief presentation on subjects of general interests by using a basic vocabulary.
		<i>HIGH</i>	705	Socializes pertinently his / her ideas related to subjects of academic interests.
		<i>UPPER</i>	805	States and argues his / her ideas related to subjects of academic interests through the use of an adequate vocabulary.
BEING	Assumes a critical position regarding academic and social subjects of interest.	<i>LOW</i>	406	Attends to the class activities with evident difficulty to state critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>BASIC</i>	606	States elementary positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>HIGH</i>	706	Integrates actively his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>UPPER</i>	806	Argues and asses his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Differentiates the structures of real and unreal conditionals.	<i>LOW</i>	407	Identify with difficulty some structures on real and unreal conditionals.
		<i>BASIC</i>	607	Deduces some difference of the structures on real and unreal conditionals.
		<i>HIGH</i>	707	Classifies satisfactorily the structures on real and unreal conditionals.
		<i>UPPER</i>	807	Synthesise and integrates the differentiation of the structures on real and unreal conditionals.
DOING	Exchanges opinions in a round table on subjects of academic interest.	<i>LOW</i>	408	Reproduce with difficulty, isolated ideas based on opinions in a round table on subjects of general interest.
		<i>BASIC</i>	608	Give basic information about his/her opinions in a round table on subjects of general interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	708	Constructs with sufficiency oral speeches in a round table taking into account his/her opinions on subjects of academic interest.
		<i>UPPER</i>	808	Explains and supports his/her opinions on subjects of academic interest accurately by making oral speeches in a round table.
BEING	Appreciates cultural contributions of his community and other communities.	<i>LOW</i>	409	Realizes with difficulty about some cultural contributions of his/her community and others.
		<i>BASIC</i>	609	Accepts some cultural contributions of his/her community and others by superficially and / or elementary.
		<i>HIGH</i>	709	Assimilates favourably and give some ideas about cultural contributions of his/her community and others.
		<i>UPPER</i>	809	Promotes and argues responsible actions about cultural contributions of his/her community and others.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.
 Complete sentences.
 Complete pictures.

ATTITUDINAL:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TÉCNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Comprender la idea principal en avisos y mensajes breves, claros y sencillos en inglés
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Refreshing my memory about my previous English knowledge.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Taller Present Simple
 - Taller “Wh-questions”
 - Taller “Demonstrative Pronouns”
 - Taller “Countable and Uncountable nouns”

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO ONCE – PERIODO I

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V</u> 1. Escucha: 1.1. Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①② 2. Lectura: 2.1. Identifico palabras claves dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. ①② 3. Escritura: 3.1. Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés. ①② 4. Monólogo: 4.1. Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. ①② 5. Conversación: 5.1. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. ①②
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> UNDÉCIMO: <ul style="list-style-type: none">• Participate in conversations in which you explain your opinions and ideas on general, personal and abstract topics.• Understand texts of different types and sources on topics of general and academic interest.• Select and apply appropriate reading strategies for text and task.• Recognize elements of other cultures and explain them to their peers.	
<u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS PRIMER PERIODO</u>	
<u>GRADO ONCE</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
SUSTAINABILITY ACTIONS <ul style="list-style-type: none">• Words related to the 17 objectives of the UN• Expressions to request clarification, further information	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Expressions of cause and effect
- Expressions to propose actions
- Future tense, perfect tense
- Conditionals
- Present and past tense
- Reported Speech
- Connectors of cause and effect

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do I think facing the current social and economic conditions (sustainability actions)?	<p>DBA 1: Identifies the purpose of medium length oral and written texts related to topics of general and academic interest and shares it with others using his/her knowledge about the structure of texts.</p> <p>DBA 2: Explains orally and in written forms the causes and effects as well as the problem and the solution of a situation by defining the relationship between ideas to be explained and using appropriate language.</p> <p>DBA 3: Identifies opinions of the author in oral and written texts related to his/her school environment using</p>	Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①②	Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. ①②	Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. ①②	Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido. ①②	Identifico palabras claves dentro del texto que me permiten comprender su sentido general. ①②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>prior knowledge related to the topic as well as the structure of the text.</p> <p>DBA 4: Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure.</p>					
<p align="center"><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p align="center"><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Differentiates basic structures of present, past and, future tense and perfect tense.	LOW	401	Identifies with difficulty basic structures of present, past and future tense, and perfect tense.
		BASIC	601	Deduces some basic structures of present, past and future tense, and perfect tense.
		HIGH	701	Classifies satisfactorily structures of present, past and future tense, and perfect tense.
		UPPER	801	Combines and writes effectively structures of present, past and future tense, and perfect tense.
DOING	Expresses orally points of view about topics of interest.	LOW	402	Replicates orally with difficulty, some points of view about topics of interest.
		BASIC	602	Presents some points of view about topics of interest by using basic vocabulary.
		HIGH	702	Socializes pertinently his / her points of view about topics of interest.
		UPPER	802	Designs and states his / her points of view about topics of interest through the use of an adequate vocabulary.
BEING	Demonstrates interested in the common good.	LOW	403	Realizes with difficulty about the interest of common good.
		BASIC	603	Shows some interest in the common good by elementary.
		HIGH	703	Assumes favourably his / her interest in the common good.
		UPPER	803	Promotes and encourages responsible actions about the common good
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies specific information about a topic of interest in oral and written texts.	LOW	404	Recognizes with some difficulty basic information about a topic of interest in oral or written text.
		BASIC	604	Identifies basic information about a topic of interest in oral or written text.
		HIGH	704	Categorizes satisfactorily general information about a topic of interest in oral or written text.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>UPPER</i>	804	States and integrates specific information about a topic of interest in oral and written texts.
DOING	Supports points of view orally and in writing, about topics of general interest, making use of expressions and structures studied.	<i>LOW</i>	405	Gives with difficulty some points of view orally or in writing, about topics of general interest, showing weaknesses in use of expressions and structures studied.
		<i>BASIC</i>	605	Presents some points of view orally or in writing, about topics of general interest, using basic expressions and structures studied.
		<i>HIGH</i>	705	Implements adequately his/her points of view orally and in writing about topics of general interest, by using some wide range of expressions and structures studied.
		<i>UPPER</i>	805	Assess and argues his/her points of view orally and in writing, about topics of general interest by the use of accurate expressions and structures studied.
BEING	Assumes a critical position regarding academic and social subjects of interest.	<i>LOW</i>	406	Attends to the class activities with evident difficulty to state critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>BASIC</i>	606	Assume elementary positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>HIGH</i>	706	Integrates actively his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>UPPER</i>	806	Argues and asses his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Defines the causes and effects of a topic of general interest.	<i>LOW</i>	407	Presents difficulties in identifying causes and effects of a topic of general interest.
		<i>BASIC</i>	607	Recognizes basic expressions related to causes and effects of a topic of general interest by elementary.
		<i>HIGH</i>	707	Contrasts satisfactorily and in a general way, causes and effects of a topic of general interest.
		<i>UPPER</i>	807	Chooses and combines expressions related to causes and effects of a topic of general interest, with sufficiency and accurately.
DOING		<i>LOW</i>	408	Reproduces with difficulty isolated characteristics and some aspects of a topic of general interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Explains the characteristics and key aspects of a topic of general interest.	<i>BASIC</i>	608	Gives basic information about characteristics and some key aspects of a topic of general interest.
		<i>HIGH</i>	708	Constructs sufficiently oral or written speeches about characteristics and key aspects of a topic of general interest.
		<i>UPPER</i>	808	Arguments and integrates his/her opinions about several characteristics and general key aspects of a topic of interest.
BEING	Values and respects the opinion of others.	<i>LOW</i>	409	Evidences difficulties in assimilation and respect against points of view of others.
		<i>BASIC</i>	609	Recognizes some assimilation and respect against points of view of others in a basic and superficial way.
		<i>HIGH</i>	709	Demonstrates favourably value and respect against points of view of others.
		<i>UPPER</i>	809	Establishes and promotes ways of valuing, tolerance and complete respect against points of view of others.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.
 Complete sentences.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Encontrar vocabulario y expresiones de inglés técnico en anuncios, folletos, páginas web.
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Let's aware on 17 UN objectives.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Campaign about 17 UN objectives (brochures, posters, videos, speechs, etc).

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MALLAS INGLÉS - SEGUNDO PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO PRIMERO – PERIODO 2

Área: HUMANIDADES – INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I</u> 1. Escucha: 1.1. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles muy sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③ 2. Lectura: 2.1. Sigo la secuencia de una historia corta con vocabulario muy sencillo. ①, ② 3. Escritura: 3.1. Transcribo el nombre de algunas frutas y colores. ① 4. Monólogo: 4.1. Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③ 5. Conversación: 5.1. Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender. ③
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> Primero: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos	
<u>PRIMER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS 2 PERIODO</u>	
<u>GRADO PRIMERO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
<ul style="list-style-type: none">Rutinas del cuidado del cuerpo	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Partes del cuerpo.
- Secuencias de imágenes sobre
- Las rutinas del cuidado del cuerpo.
- alimentos saludables./ healthy food
- Fruits and vegetables
- Adjetivos para descripciones físicas
- Boy , girl, blonde ,red ,hair, black, Tall, short, fat, thin,
- Colores primarios
- Number 1 to 20

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I take care of my body?	<p>DBA 1: Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.</p> <p>DBA 3: Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla.</p> <p>DBA 5 Menciona algunas cualidades físicas propias y de otras persona</p>	Transcribo el nombre de algunas frutas y colores ①	Recito y canto rimas, y trabalenguas muy sencillos que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①, ③	Refuerzo con gestos lo que digo a un nivel muy sencillo para hacerme entender. ③	Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles muy sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③	Sigo la secuencia de una historia corta con vocabulario muy sencillo. ①, ②
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo.
- Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.
- Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.
- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
 - Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

- Honestidad
- Respeto:
- Responsabilidad.
- Tolerancia
- Amor
- La humildad y Sencillez
- Solidaridad
- Superación:

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO		BAJO	410	Se le dificulta identificar vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Identificar vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo	<i>BASICO</i>	610	Identifica vocabulario en inglés relacionadas con la parte del cuerpo
		<i>ALTO</i>	710	Identifica correctamente vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo.
		<i>SUPERIOR</i>	810	Identifica y compara vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo.
PROCEDIMENTAL	Expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo	<i>BAJO</i>	411	Se le dificulta expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés
		<i>BASICO</i>	611	Se le dificulta expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo
		<i>ALTO</i>	711	Exitosamente expresa el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo
		<i>SUPERIOR</i>	811	Expresa y aplica en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado
ACTITUDINAL	Usar el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo para compartir conocimientos con los compañeros.	<i>BAJO</i>	412	Se le dificulta Usar el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo para compartir conocimientos con los compañeros
		<i>BASICO</i>	612	Usa el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo para compartir conocimientos con los compañeros
		<i>ALTO</i>	712	Usa adecuadamente el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo para compartir conocimientos con los compañeros
		<i>SUPERIOR</i>	812	Usa y socializa el vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo para compartir conocimientos con los compañeros
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta reconocer expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.	<i>BASICO</i>	613	Reconoce expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		<i>ALTO</i>	713	Reconoce adecuadamente expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		<i>SUPERIOR</i>	813	Reconoce y elige expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
PROCEDIMENTAL	Responder a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.	<i>BAJO</i>	414	Responde a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		<i>BASICO</i>	614	Se le dificulta responder a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		<i>ALTO</i>	714	Responde a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		<i>SUPERIOR</i>	814	Responde correctamente a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
ACTITUDINAL	Valorar su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta valorar su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.
		<i>BASICO</i>	615	Valora su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.
		<i>ALTO</i>	715	Valora positivamente su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.
		<i>SUPERIOR</i>	815	Valora y expresa su responsabilidad en la práctica de una rutina de aseo y cuidado corporal como acciones fundamentales para la salud.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer en inglés características físicas entre las personas, ayudándose de imágenes e historietas.	<i>BAJO</i>	416	Se le dificulta reconocer en inglés características físicas entre las personas, ayudándose de imágenes e historietas.
		<i>BASICO</i>	616	Reconoce en inglés características físicas entre las personas, ayudándose de imágenes e historietas.
		<i>ALTO</i>	716	Reconoce adecuadamente en inglés características físicas entre las personas, ayudándose de imágenes e historietas.
		<i>SUPERIOR</i>	816	Reconoce y nombra en inglés características físicas entre las personas, ayudándose de imágenes e historietas.
PROCEDIMENTAL	Participar de juegos de roles donde imita diferentes personajes y sus características.	<i>BAJO</i>	417	Se le dificulta Participar de juegos de roles donde imita diferentes personajes y sus características.
		<i>BASICO</i>	617	Participa de juegos de roles donde imita diferentes personajes y sus características
		<i>ALTO</i>	717	Participa adecuadamente de juegos de roles donde imita diferentes personajes y sus características
		<i>SUPERIOR</i>	817	Participa y establece juegos de roles, donde imita diferentes personajes y sus características.
ACTITUDINAL	Respetar y aceptar las diferencias individuales.	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta respetar las diferencias entre sus compañeros
		<i>BASICO</i>	618	Respeta las diferencias entre sus compañeros
		<i>ALTO</i>	718	Respeta adecuadamente las diferencias entre sus compañeros
		<i>SUPERIOR</i>	818	Respeta y valora las diferencias entre sus compañeros.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Leer y relacionar la imagen con la palabra o la expresión.

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita u oral.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.
Conversatorios.
Aprender juegos y canciones en inglés.
Exposición de Carteleras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Respeto por la clase y sus compañeros.
Actitud de escucha.
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO SEGUNDO – PERIODO 2

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I

1. Escucha:

1.1. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③, ①

2. Lectura:

2.1. Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes. ①②

3. Escritura:

3.1. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①

4. Monólogo:

4.1. Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ① ③

5. Conversación:

5.1. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

① Competencia lingüística.

② Competencia pragmática.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

SEGUNDO:

Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS SEGUNDO

GRADO SEGUNDO

TEMÁTICAS

- Datos personales (presentación personal)
- Hábitos saludables deportes/. Alimentos.
- Objetos del salón de clase
- Útiles de estudio
- Preposiciones de lugar (on, in, in front of, under, next to)
- Palabras preguntas /Question Words
- What/ who/ where /
- Números hasta el 50

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do you like about your school? what are my favorite foods?	DBA 1: Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases DBA 2: Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a	Escritura: Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①	Recito y canto rimas, poemas y canciones que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ① ③	Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. Por ejemplo, asintiendo o negando con la cabeza. ②, ③	Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles sencillas, y lo demuestro con gestos y movimientos. ②, ③, ①	sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes. ①②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p> <p>DBA 3: Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente</p>					
HABILIDADES PARA LA VIDA				VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. "No tragar entero". • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de la escuela	BAJO	410	Se le dificulta Comprender palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de la escuela
		BASICO	610	Comprende palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de la escuela
		ALTO	710	Comprende adecuadamente palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de la escuela
		SUPERIOR	810	Comprende y expresa palabras y frases cortas sobre objetos, juguetes y lugares de la escuela
PROCEDIMENTAL	Utilizar palabras y frases cortas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula	BAJO	411	Se le dificulta Utilizar palabras y frases cortas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula
		BASICO	611	Utiliza palabras y frases cortas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula
		ALTO	711	Utiliza adecuadamente palabras y frases cortas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula
		SUPERIOR	811	Utiliza y aplica palabras y frases cortas para expresar sus necesidades inmediatas en el aula
ACTITUDINAL	Asumir con responsabilidad las actividades que se le asignen en el aula	BAJO	412	Se le dificulta asumir con responsabilidad las actividades que se le asignen en el aula
		BASICO	612	Asume con responsabilidad las actividades que se le asignen en el aula



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	712	Asume exitosamente con responsabilidad las actividades que se le asignen en el aula
		<i>SUPERIOR</i>	812	Asume y valora con responsabilidad las actividades que se le asignen en el aula
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender información básica personal como nombre, edad y procedencia.	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta Comprender información básica personal como nombre, edad y procedencia.
		<i>BASICO</i>	613	Comprende información básica personal como nombre, edad y procedencia.
		<i>ALTO</i>	713	Comprende con claridad información básica personal como nombre, edad y procedencia.
		<i>SUPERIOR</i>	813	Comprende y usa información básica personal como nombre, edad y procedencia.
PROCEDIMENTAL	Responder a información básica personal como su nombre, edad y procedencia.	<i>BAJO</i>	414	Se le dificulta responder a información básica personal como su nombre, edad y procedencia
		<i>BASICO</i>	614	Responde a información básica personal como su nombre, edad y procedencia
		<i>ALTO</i>	714	Responde adecuadamente a información básica personal como su nombre, edad y procedencia
		<i>SUPERIOR</i>	814	Responde y aplica información básica personal como su nombre, edad y procedencia
ACTITUDINAL	Intercambiar información sobre su nombre, edad y procedencia con sus compañeros de aula.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta intercambiar información sobre su nombre, edad y procedencia con sus compañeros de aula.
		<i>BASICO</i>	615	Intercambia información sobre su nombre, edad y procedencia con sus compañeros de aula.
		<i>ALTO</i>	715	Intercambia adecuadamente información sobre su nombre, edad y procedencia con sus compañeros de aula.
		<i>SUPERIOR</i>	815	Intercambia de forma creativa información sobre su nombre, edad y procedencia con sus compañeros de aula.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto	BAJO	416	Se le dificulta Identificar el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto
		BASICO	616	Identifica el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto
		ALTO	716	Identifica correctamente el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto
		SUPERIOR	816	Identifica y expresa el vocabulario en inglés de los alimentos comunes en su contexto
PROCEDIMENTAL	Dramatizar diálogos cortos en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable.	BAJO	417	Se le dificulta Dramatizar diálogos cortos en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable
		BASICO	617	dramatiza diálogos cortos en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable
		ALTO	717	Dramatiza exitosamente diálogos cortos en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable
		SUPERIOR	817	Dramatiza y usa diálogos cortos en inglés sobre alimentos y hábitos para una vida saludable
ACTITUDINAL	Asumir una postura crítica frente a los alimentos y hábitos para una vida saludable.	BAJO	418	Se le dificulta asumir una postura crítica frente a los alimentos y hábitos para una vida saludable.
		BASICO	618	Asume una postura crítica frente a los alimentos y hábitos para una vida saludable.
		ALTO	718	Asume correctamente una postura crítica frente a los alimentos y hábitos para una vida saludable.
		SUPERIOR	818	Asume y expresa una postura crítica frente a los alimentos y hábitos para una vida saludable.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Leer y relacionar la imagen con la palabra o la expresión.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Sopa de letras.
Ejercicios orales de pronunciación.
Evaluación escrita u oral.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.
Conversatorios.
Aprender juegos y canciones en inglés.
Exposición de Carteleras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.
Respeto por la clase y sus compañeros.
Actitud de escucha.
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación..

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO TERCERO – PERIODO 2

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I

1. Escucha:

1.1. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.
② ③

2. Lectura:

2.1. Relaciono ilustraciones con oraciones simples. ①

3. Escritura:

3.1. Copio y asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración ①

4. Monólogo:

4.1. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje sencillo. ①, ②

5. Conversación:

5.1. Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal. ②

5.2. Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias. ② ③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ① **Competencia lingüística.**
- ② **Competencia pragmática.**
- ③ **Competencia sociolingüística**

OBJETIVOS POR GRADO

TERCERO:

Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO TERCERO

TEMÁTICAS

- My community
- What activities the people in my community do? / Qué hacen las personas de mi comunidad?
- Daily activities
- Clothes
- Demonstrative adjectives (that, those, this, these)
- possessives (my, your, his, her)
- Moods (estados de ánimo)
- I like I don't like
- Means of transportation

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
Who are the members of my community? What do they do?	DBA 1: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases Conocidas.	copio y asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración	Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje sencillo.	Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal. ②.	Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos	Relaciono ilustraciones con oraciones simples



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>DBA 2: Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase</p> <p>DBA 3: Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>			<p>Utilizo el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente a preguntas sobre mis preferencias</p>		
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.	BAJO	410	Se le dificulta Identificar el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		BASICO	610	Identifica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		ALTO	710	Identifica correctamente el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		SUPERIOR	810	Identifica y aplica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
PROCEDIMENTAL	Usar preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.	BAJO	411	Se le dificulta Usar preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		BASICO	611	Usa preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		ALTO	711	Usa preguntas adecuadamente sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
		SUPERIOR	811	Usa y expresa preguntas sobre los miembros de la comunidad, su quehacer y rutinas.
ACTITUDINAL		BAJO	412	Se le dificulta Valorar el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	.Valorar el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor	<i>BASICO</i>	612	Valora el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor
		<i>ALTO</i>	712	Valora positivamente el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor
		<i>SUPERIOR</i>	812	Valora y expresa el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender algunas funciones gramaticales en oraciones sencillas.	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta Comprender algunas funciones gramaticales en oraciones sencillas.
		<i>BASICO</i>	613	Comprende algunas funciones gramaticales en oraciones sencillas.
		<i>ALTO</i>	713	Comprende exitosamente algunas funciones gramaticales en oraciones sencillas.
		<i>SUPERIOR</i>	813	Comprende y usa algunas funciones gramaticales en oraciones sencillas.
PROCEDIMENTAL	Crear oraciones sencillas teniendo en cuenta algunas funciones gramaticales.	<i>BAJO</i>	414	Se le dificulta Crear oraciones sencillas teniendo en cuenta algunas funciones gramaticales.
		<i>BASICO</i>	614	Crea oraciones sencillas teniendo en cuenta algunas funciones gramaticales.
		<i>ALTO</i>	714	Crea adecuadamente oraciones sencillas teniendo en cuenta algunas funciones gramaticales.
		<i>SUPERIOR</i>	814	Crea y expresa oraciones sencillas teniendo en cuenta algunas funciones gramaticales.
ACTITUDINAL	Participar en la construcción de pequeños diálogos respetando la opinión de los compañeros.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta Participar en la construcción de pequeños diálogos respetando la opinión de los compañeros
		<i>BASICO</i>	615	Participa en la construcción de pequeños diálogos respetando la opinión de los compañeros
		<i>ALTO</i>	715	Participa adecuadamente en la construcción de pequeños diálogos respetando la opinión de los compañeros



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	815	Participa y valora la construcción de pequeños diálogos, respetando la opinión de los compañeros.
COGNITIVO	Identificar vocabulario y algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte.	<i>BAJO</i>	416	Se le dificulta Identificar vocabulario y algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>BASICO</i>	616	Identifica vocabulario y algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>ALTO</i>	716	Identifica exitosamente vocabulario y algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>SUPERIOR</i>	816	Identifica y nombra vocabulario y algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
PROCEDIMENTAL	Usar algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte	<i>BAJO</i>	417	Se le dificulta usar algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>BASICO</i>	617	Usa algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>ALTO</i>	717	Usa adecuadamente algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
		<i>SUPERIOR</i>	817	Usa y demuestra algunas expresiones en inglés para referirse a los medios de transporte
ACTITUDINAL	Mostrar una actitud positiva frente a nuevos aprendizajes.	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta mostrar una actitud positiva frente a nuevos aprendizajes
		<i>BASICO</i>	618	Muestra una actitud positiva frente a nuevos aprendizajes
		<i>ALTO</i>	718	Muestra adecuadamente una actitud positiva frente a nuevos aprendizajes
		<i>SUPERIOR</i>	818	Muestra y expresa una actitud positiva frente a nuevos aprendizajes
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COGNITIVO:

Leer y relacionar la imagen con la palabra. O la expresión

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita u oral.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorios.

Aprender juegos y canciones en inglés.

Exposición de Carteleras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Respeto por la clase y sus compañeros.

Actitud de escucha.

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Convivencia y paz:

- Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí

Participación y responsabilidad democrática

- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.
- Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar

Pluralidad, identidad Pluralidad, identidad y valoración de y valoración de las diferencias

- Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.

Reconozco y acepto la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Personales: Cumpló las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Interpersonales: Comprendo correctamente las instrucciones.

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Selecciono los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

Tecnológicas: Actúo siguiendo las normas de seguridad y buen uso de las herramientas y equipos que manipulo.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO CUARTO – PERIODO 2

Area: HUMANIDADES – INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO II

1. Escucha:

1.1. Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ②

2. Lectura:

2.1. Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes y palabras conocidas. ①, ②

2.2. Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas sobre temas que me son familiares①

3. Escritura:

3.1. Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3

4. Monólogo:

4.1. Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas.

5. Conversación:

5.1. Respondo a preguntas personales como nombre, edad, lugar de procedencia y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. ①, ②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

• **CUARTO:**

Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO CUARTO

TEMÁTICAS

- Pronombres personales
- Adjetivos calificativos
- The time
- Daily routines
- Days of the week
- Months of the year
- Date
- Personal information.
- Numbers from 100 to 500)
- Wh questions
- Who, (quién) When, (cuándo) Where(dónde)
- Sustancias nocivas para la salud

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What is the concept of time?	DBA 1: Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.	Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3	Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas.	Respondo a preguntas personales como nombre, edad, lugar de procedencia y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. ①, ②	Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ②	sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes y palabras conocidas. ①, ②
What substances are harmful to my health?	DBA 2: Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo y dónde", después					Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas sobre



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>de leer o escuchar un texto corto y sencillo siempre que el tema le sea conocido</p> <p>DBA 3: Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y Conocidas.</p> <p>DBA 3. Menciona aspectos culturales propios de su entorno usando vocabulario y expresiones conocidas..</p>					temas que me son familiares ^①
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.	BAJO	410	Se le dificulta Identificar el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.
		BASICO	610	Identifica el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.
		ALTO	710	Identifica correctamente el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.
		SUPERIOR	810	Identifica y expresa el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.
PROCEDIMENTAL	Usar expresiones adecuadas en inglés para pedir la hora y responde a preguntas sencillas.	BAJO	411	Se le dificulta Usar expresiones adecuadas en inglés para pedir la hora y responde a preguntas sencillas
		BASICO	611	Usa expresiones adecuadas en inglés para pedir la hora y responde a preguntas sencillas
		ALTO	711	Usa adecuadamente expresiones en inglés para pedir la hora y responder a preguntas sencillas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	811	Usa y aplica expresiones adecuadas en inglés para pedir la hora y responde a preguntas sencillas
ACTITUDINAL	Valorar los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.	<i>BAJO</i>	412	Se le dificulta valorar los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase
		<i>BASICO</i>	612	Valora los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.
		<i>ALTO</i>	712	Valora de forma positiva los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.
		<i>SUPERIOR</i>	812	Valorar y respeta los aportes de los compañeros en todas las actividades realizadas en la clase.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el nombre, edad y lugar de procedencia.	<i>BAJO</i>	413	Se le dificulta Comprender cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el nombre, edad y lugar de procedencia.
		<i>BASICO</i>	613	Comprende cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el nombre, edad y lugar de procedencia.
		<i>ALTO</i>	713	Comprende adecuadamente cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el nombre, edad y lugar de procedencia.
		<i>SUPERIOR</i>	813	Comprende y responde cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el nombre, edad y lugar de procedencia.
PROCEDIMENTAL	Usar información básica relacionada con su nombre, edad y lugar de procedencia.	<i>BAJO</i>	414	Se le dificulta usar información básica relacionada con su nombre, edad y lugar de procedencia
		<i>BASICO</i>	614	Usa información básica relacionada con su nombre, edad y lugar de procedencia
		<i>ALTO</i>	714	Usa adecuadamente información básica relacionada con su nombre, edad y lugar de procedencia.
		<i>SUPERIOR</i>	814	Usa y expresa adecuadamente información básica relacionada con su nombre, edad y lugar de procedencia.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Valorar la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.	<i>BAJO</i>	415	Se le dificulta Valorar la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.
		<i>BASICO</i>	615	Valora la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.
		<i>ALTO</i>	715	Valora adecuadamente la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	815	Valora y comprende la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud y sus efectos.	<i>BAJO</i>	416	Se le dificulta reconocer el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud y sus efectos.
		<i>BASICO</i>	616	Reconoce el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud y sus efectos
		<i>ALTO</i>	716	Reconoce exitosamente el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud y sus efectos
		<i>SUPERIOR</i>	816	Reconoce y aplica el vocabulario en inglés relacionado con las principales sustancias dañinas para la salud y sus efectos
PROCEDIMENTAL	Realizar lectura de imágenes y palabras, relacionadas con sustancias perjudiciales para la salud.	<i>BAJO</i>	417	Se le dificulta realizar lectura de imágenes y palabras, relacionadas con sustancias perjudiciales para la salud.
		<i>BASICO</i>	617	Realiza lectura de imágenes y palabras relacionadas con sustancias perjudiciales para la salud.
		<i>ALTO</i>	717	Realiza adecuadamente lectura de imágenes y palabras, relacionadas con sustancias perjudiciales para la salud.
		<i>SUPERIOR</i>	817	Realizar y elige lecturas de imágenes y palabras, relacionadas con sustancias perjudiciales para la salud.
ACTITUDINAL	Promover acciones para evitar el consumo de	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta Promover acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	sustancias nocivas para la salud	<i>BASICO</i>	618	Promueve acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud
		<i>ALTO</i>	718	Promueve correctamente acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud
		<i>SUPERIOR</i>	818	Promueve y expone acciones para evitar el consumo de sustancias nocivas para la salud
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
<p>COGNITIVO: Ejercicios orales de pronunciación. Evaluación escrita. Evaluación oral. Ejercicios de escucha a través de videos Sopa de letras.</p>				
<p>PROCEDIMENTAL: Portafolio con el vocabulario ilustrado aprendido durante el periodo. Trabajo en equipo y exposición Construcción de oraciones a partir de imágenes. Realizar actividades prácticas asociando imagen y palabra Conversatorios</p>				
<p>ACTITUDINAL: Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día. Participación y respeto por la clase. y los compañeros Actitud de escucha. Trabajo en equipo Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.</p>				
TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS				
COMPETENCIAS CIUDADANAS:				
<p>Convivencia y paz: Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. Participación. responsabilidad democrática: Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar</p>				
COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO QUINTO – PERIODO 2

Área: HUMANIDADES – INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO II

1. Escucha:

1.1. Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria. ①, ②, ③

2. Lectura:

2.1. Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos. ②

3. Escritura:

3.1. Copio y asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. ①,

4. Monólogo:

4.1. Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados. ①②,

5. Conversación:

5.1. Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. ①, ②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

① Competencia lingüística.

② Competencia pragmática.

③ Competencia sociolingüística



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

OBJETIVOS POR GRADO

QUINTO :

Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos.

Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO QUINTO

TEMÁTICAS

- Actividades cotidianas y pasatiempos/ hobbies and daily activities
- Sustantivos contables (a-an, How much- How many)
- The foods
- Expresiones con “Going to”
- pronombres posesivos (Mine , his, hers, , our, yours, theirs)
- Expresiones con el modal “Can”
- Preguntas Wh “who, what, where
- Preposiciones de lugar
- Dialogo con el vocabulario visto.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How much or how many? what is my favorite hobbie?	DBA 1: comprende información general y específica en un texto corto sobre temas conocidos y de interés DBA 2: produce un texto narrativo oral y / o escrito corto y sencillo, que responde al ¿qué? ¿Quién? ¿cuándo?,	copio y asocio el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración	Recito y canto rimas, poemas y trabalenguas que comprendo, con ritmo y entonación adecuados	Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula	Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.	Reconozco palabras familiares en contextos inmediatos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>¿dónde' de un evento o anécdota</p> <p>DBA3: Intercambia información sobre hábitos, gustos y referencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentado por el docente.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. "No tragar entero".
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar la estructura de una pregunta sencilla con what, who y where en temas vistos.	BAJO	410	Se le dificulta identificar la estructura de una pregunta sencilla con what, who, y where en temas vistos.
		BASICO	610	Identifica la estructura de una pregunta sencilla con what, who, y where en temas vistos.
		ALTO	710	Identifica con claridad la estructura de una pregunta sencilla con what, who, where
		SUPERIOR	810	Identifica y aplica la estructura de una pregunta sencilla con what, who, y where en temas vistos
PROCEDIMENTAL	Construir preguntas con what, who y where relacionándolo con los temas vistos en el periodo	BAJO	411	Se le dificulta construir preguntas con what, who, where relacionándolo con los temas vistos en el periodo.
		BASICO	611	Construye preguntas con what, who, y where relacionándolo con los temas vistos en el periodo.
		ALTO	711	Construye adecuadamente preguntas con what, who, y where relacionándolo con los temas vistos en el periodo.
		SUPERIOR	811	Escoge y construye preguntas con what, who, y where relacionándolo con los temas vistos en el periodo.
ACTITUDINAL	Mostrar interés por nuevos aprendizajes en inglés..	BAJO	412	Se le dificulta mostrar interés por nuevos aprendizajes en inglés
		BASICO	612	Muestra interés por nuevos aprendizajes en inglés..



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ALTO	712	Muestra adecuadamente interés por nuevos aprendizajes en inglés..
		SUPERIOR	812	Muestra interés y comparte nuevos aprendizajes en inglés,
		ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar secuencia de acciones en los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.	BAJO	413	Se le dificulta identificar la secuencia de acciones en los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.
		BASICO	613	Identifica secuencia de acciones en los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.
		ALTO	713	Identifica adecuadamente secuencias de acciones en los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria
		SUPERIOR	813	Identifica y nombra adecuadamente secuencias de acciones en los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria
PROCEDIMENTAL	Escribir textos sencillos apoyados de imágenes y palabras para describir su rutina diaria según los momentos del día.	BAJO	414	Se le dificulta escribir textos sencillos apoyados de imágenes y palabras para describir su rutina diaria según los momentos del día.
		BASICO	614	Escribe textos sencillos apoyados de imágenes y palabras para describir su rutina diaria según los momentos del día.
		ALTO	714	Escribe adecuadamente textos sencillos apoyados de imágenes y palabras para describir su rutina diaria según los momentos del día.
		SUPERIOR	814	Escribe y escoge textos sencillos apoyados de imágenes y palabras para describir su rutina diaria según los momentos del día.
ACTITUDINAL	Valorar la importancia del deporte y la buena alimentación en su rutina diaria	BAJO	415	Se le dificulta valorar la importancia del deporte y la buena alimentación en su rutina diaria
		BASICO	615	Valora la importancia del deporte y la buena alimentación en su rutina diaria
		ALTO	715	Valora de forma positiva el deporte y la buena alimentación en su rutina diaria



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	815	Valora y expresa la importancia del deporte y la buena alimentación en su rutina diaria
COGNITIVO	Relacionar el vocabulario aprendido en clase en la interacción con sus compañeros.	<i>BAJO</i>	416	Se le dificulta relacionar el vocabulario aprendido en clase en la interacción con sus compañeros.
		<i>BASICO</i>	616	Relaciona el vocabulario aprendido en clase en la interacción con sus compañeros.
		<i>ALTO</i>	716	Relaciona exitosamente el vocabulario aprendido en clase en la interacción con sus compañeros.
		<i>SUPERIOR</i>	816	Relaciona y aplica el vocabulario aprendido en clase en la interacción con sus compañeros.
PROCEDIMENTAL	Expresar lo aprendido en clase en la interacción con sus compañeros y en sus producciones escritas.	<i>BAJO</i>	417	Se le dificulta expresar lo aprendido en clase en la interacción con sus compañeros y en sus producciones escritas.
		<i>BASICO</i>	617	Expresa lo aprendido en clase en la interacción con sus compañeros y en sus producciones escritas.
		<i>ALTO</i>	717	Expresa adecuadamente lo aprendido en clase en la interacción con sus compañeros y en sus producciones escritas.
		<i>SUPERIOR</i>	817	Expresa y aplica lo aprendido en clase en la interacción con sus compañeros y en sus producciones escritas.
ACTITUDINAL	Mostrar con sus acciones que se respeta a sí mismo y a sus compañeros.	<i>BAJO</i>	418	Se le dificulta mostrar con sus acciones que se respeta a si mismo y a sus compañeros
		<i>BASICO</i>	618	Muestra con sus acciones que se respeta a si mismo y a sus compañeros
		<i>ALTO</i>	718	Muestra exitosamente con sus acciones que se respeta a si mismo y a sus compañeros
		<i>SUPERIOR</i>	818	Muestra y evidencia con sus acciones que se respeta a si mismo y a sus compañeros



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Ejercicios orales de pronunciación.
Evaluación escrita.
Evaluación oral.
Ejercicios de escucha a través de videos
Sopa de letras.

PROCEDIMENTAL:

Portafolio con el vocabulario ilustrado aprendido durante el periodo.
Trabajo en equipo y exposición
Construcción de oraciones a partir de imágenes.
Realizar actividades prácticas asociando imagen y palabra
Conversatorios.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Participación y respeto por la clase. y los compañeros
Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.
Actitud de escucha
Trabajo en equipo.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SEXTO – PERIODO II

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III

1. Escucha:

1.1. Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③

2. Lectura:

2.1. Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ①②③

3. Escritura:

3.1. Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①②

4. Monólogo:

4.1. Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ①②

5. Conversación:

5.1. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.
①②③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

SEXTO: Understands and uses familiar words and short phrases about routines, daily activities and preferences.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

GRADO SEXTO

TEMÁTICAS

- Parts of the body
- Expressions of time related to routines
- Expressions for personal care
- Present simple tense
- Yes/No questions

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA

(DBA)

Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés

Escritura

Monologo

Conversación

Escucha

Lectura.

What do we have?

DBA 1: Participates in a short conversation where he/she provides his/her name, age and basic information to teachers, friends and acquaintances.

DBA 2: Understands and uses familiar words and short phrases about routines, daily activities and preferences.

DBA 3: Understands instructions related to class, school, and community activities and expresses them in oral and written form to evidence his/her understanding.

Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①②

Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ①②

Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③

Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. ①②③



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>DBA 4: Understands the subject and general information of a short simple text using aids such as images, titles, and key words.</p>					
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies the structure of Yes/No questions.	LOW	411	There are difficulties in remembering basic structures related to yes/no questions.
		BASIC	611	Identifies basic structures related to yes/no question.
		HIGH	711	Recognizes satisfactorily general structures related to yes/no questions.
		UPPER	811	Fits in and appraises general structures related to yes/no question.
DOING	Answers with short phrases the questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied.	LOW	412	Performs with difficulty basic questions on personal care routines based on general vocabulary and some isolated expressions.
		BASIC	612	Presents basic questions on personal care routines based on general vocabulary and some isolated expressions.
		HIGH	712	Socializes pertinently short phrases about questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied
		UPPER	812	Implements and adapts general phrases answering questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied.
BEING	Assumes a responsible position before personal care.	LOW	413	Evidences difficulties in assimilating a responsible position before personal care.
		BASIC	613	Accepts some positions before personal care.
		HIGH	713	Assimilates satisfactorily his /her personal characteristics and those of his peers.
		UPPER	813	Appreciates and promotes his /her personal characteristics and those of his peers.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Competencia pragmática.			
COGNITIVO	Recognizes vocabulary related to daily routines and personal care.	<i>BAJO</i>	401	There are difficulties in distinguishing basic vocabulary related to daily routines and personal care.
		<i>BASICO</i>	601	Identifies basic vocabulary related to daily routines and personal care.
		<i>ALTO</i>	701	Predicts effectively general vocabulary related to daily routines and personal care.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Recognizes and chooses vocabulary related to daily routines and personal care.
PROCEDIMENTAL	Formulates questions related to personal care routines.	<i>BAJO</i>	402	Tries with difficulty to mention some questions related to personal care routines.
		<i>BASICO</i>	602	Design basic questions related to personal care routines.
		<i>ALTO</i>	702	Constructs suitably some questions related to personal care routines.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Classify and inquiries into accurate questions related to personal care routines.
ACTITUDINAL	Respects group participation taking turns.	<i>BAJO</i>	403	Presents difficulties by realizing of the importance of respecting to take turns to participate in class.
		<i>BASICO</i>	603	Recognizes some contributes from peers by taking turns.
		<i>ALTO</i>	703	Accepts responsibly the participation of peers by taking turns.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Respects and promotes participation of peers in class activities.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies essential information related to	<i>BAJO</i>	401	Presents difficulties in the understanding of basic information related to daily personal care routines in written texts.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	daily personal care routines in short written texts with simple language.	<i>BASICO</i>	601	Recognizes basic information related to daily personal care routines in short written texts with simple language.
		<i>ALTO</i>	701	Categorises favourably information related to daily personal care routines in short written texts with simple language.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Identifies and appraises accurate information related to daily personal care routines in complex written texts with advance language.
PROCEDIMENTAL	Answers with short phrases the questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied.	<i>BAJO</i>	402	Tries with difficulty to answer with short phrases some questions on personal care routines based on some vocabulary and expressions studied.
		<i>BASICO</i>	602	Give some ideas with short phrases about questions on personal care routines based on some vocabulary and expressions studied.
		<i>ALTO</i>	702	Answers accurately ideas with short phrases about questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Constructs and discusses ideas with complex phrases about questions on personal care routines based on vocabulary and expressions studied.
ACTITUDINAL	Values the contributions of classmates in class.	<i>BAJO</i>	403	Evidences difficulties in assimilation of some contributions of classmates in class.
		<i>BASICO</i>	603	Shows in a basic and superficial way, assimilation of some contributions of classmates in class.
		<i>ALTO</i>	703	Demonstrates favourably assimilation of contributions of classmates in class.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Accepts and integrates contributions of classmates in class.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.

Analysis of texts and images.

Recognition of vocabulary.

Diagnostic written activities (assessments and quizzes).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).

Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.

Graphic representation of concepts and vocabulary.

Discussion and oral description.

Role plays.

Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).

Posters.

Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.

Work guides (workshops) of different themes.

Complete sentences.

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Coexistence and peace:**

- I am the mediator in conflicts between comrades, when they authorize me, encouraging dialogue and understanding.

✓ **Participation and democratic responsibility:**

- I analyze the coexistence manual and the rules of our institution; I fulfill them voluntarily and I participate in a peaceful way in their transformation when I consider them unfair.
- I understand the importance of participating in school governance and following up on their representatives. Plurality, identity and assessment of differences: I critically analyze their thoughts and actions when there is a situation of discrimination and establish whether we are supporting or preventing this situation with our actions or omissions.
- I act independently in situations in which favoring excluded people could affect my image with the group.
- Economics and Finance Project: Explain how my actions contribute to avoid wasting or deteriorating the goods and services of our environment.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

✓ **Intelectuales:**

- Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación.
- Selecciono una de las formas de actuar posibles.
- Selecciono la forma de solución más adecuada.

✓ **Personal:**

- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonal:**

- Comprendo correctamente las instrucciones.
- Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.

✓ **Organizacionales:**

- Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior.
- Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes).
- Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SÉPTIMO – PERIODO II

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III

1. Escucha:

1.1. Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③

2. Lectura:

2.1. Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ①②

3. Escritura:

3.1. Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. ①②

4. Monólogo:

4.1. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. ①②

5. Conversación:

5.1. Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ① **Competencia lingüística.**
- ② **Competencia pragmática.**
- ③ **Competencia sociolingüística**

OBJETIVOS POR GRADO

SÉPTIMO:

Exchanges information about daily activities in the classroom and in the immediate environment based on questions and answers.

SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

GRADO SÉPTIMO

TEMÁTICAS

- Feelings and Emotions
- Ethical values
- Personal qualities
- Connectors
- Expressions about emotions
- Imperatives to give recommendations and suggestions
- Modals: must, have to, should, could, etc.
- Present and past tense.

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do you feel and behave among others?	<p>DBA 1: Participates in short conversations providing information about him/herself as well as about familiar people, places and events using simple phrases and sentences previously memorized.</p> <p>DBA 2: Describes people, activities, events and</p>	<p>Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. ①②</p>	<p>Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. ①②</p>	<p>Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①②</p>	<p>Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. ①②③</p>	<p>Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. ①②</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>personal experiences orally using simple phrases and sentences previously rehearsed with his/her classmates and teacher.</p> <p>DBA 3: Writes short and simple texts about familiar actions, experiences, and plans using a sequence of images and a preestablished model for the text.</p> <p>DBA 4: Describes actions related to a subject in his/her family or school environment using simple sentences and images.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies basic structures of present and past tense.	BAJO	401	Presents difficulties in the understanding basic structures of present and past tense.
		BASICO	601	Recognizes basic structures of present and past tense.
		ALTO	701	Differentiates favourably basic structures of present and past tense.
		SUPERIOR	801	Identifies and combines in a general way, complex structures of present and past tense.
PROCEDIMENTAL	Briefly and simply narrates a personal situation of coexistence based on a given template.	BAJO	402	Shows difficulties to narrate a personal situation of coexistence based on a given template.
		BASICO	602	Give some basic and simply ideas about a personal situation of coexistence based on a given template.
		ALTO	702	Presents accurately general opinions and gives information orally, spontaneously and with simple vocabulary.
		SUPERIOR	802	Expresses and interiorizes complex narrates on a personal situation of coexistence based on a given template.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Respects differences.	<i>BAJO</i>	403	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASICO</i>	603	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>ALTO</i>	703	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies words and expressions related to handling emotions in short descriptive written texts with simple language.	<i>BAJO</i>	401	Presents difficulties in the understanding of words and expressions related to handling emotions in short descriptive written texts with simple language.
		<i>BASICO</i>	601	Recognizes descriptive structures and words and expressions related to handling emotions in short descriptive written texts with simple language.
		<i>ALTO</i>	701	Differentiates favourably words and expressions related to handling emotions in short descriptive written texts with simple language.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Identifies and combines in a general way, words and expressions related to handling emotions in complex descriptive written texts with advance language.
PROCEDIMENTAL	Produces short descriptive texts describing values and qualities of peers and/or family members.	<i>BAJO</i>	402	Tries with difficulty to prepare short descriptive basic texts describing some values and qualities of peers and/or family members
		<i>BASICO</i>	602	Prepares shorts texts referring to descriptive texts exposing values and qualities of peers and/or family members.
		<i>ALTO</i>	702	Makes effectively descriptive texts describing values and qualities of peers and/or family members.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Constructs and discusses descriptive texts describing values and qualities of peers and/or family members.
ACTITUDINAL		<i>BAJO</i>	403	Attends to the suggestions and recommendations of others.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Accepts suggestions and recommendations of others.	<i>BASICO</i>	603	States elementary positions regarding suggestions and recommendations of others.
		<i>ALTO</i>	703	Integrates actively some critical positions regarding suggestions and recommendations of others.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Argues and asses some critical positions regarding suggestions and recommendations of others.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Distinguishes expressions used to make suggestions and recommendations.	<i>BAJO</i>	401	Identify with difficulty some expressions used to make suggestions and recommendations.
		<i>BASICO</i>	601	Deduces some expressions used to make suggestions and recommendations.
		<i>ALTO</i>	701	Classifies satisfactorily expressions used to make suggestions and recommendations.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Synthesise and integrates expressions used to make suggestions and recommendations.
PROCEDIMENTAL	Exchanges suggestions and recommendations about specific situations in the classroom.	<i>BAJO</i>	402	Reproduce with difficulty, isolated ideas based on suggestions and recommendations about specific situations in the classroom.
		<i>BASICO</i>	602	Give basic information about his/her suggestions and recommendations about specific situations in the classroom.
		<i>ALTO</i>	702	Constructs with sufficiency oral speeches in a round table taking into account his/her suggestions and recommendations about specific situations in the classroom.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Explains and supports his/her suggestions and recommendations about specific situations in the classroom.
ACTITUDINAL	Collaborates in achieving a nice atmosphere in the classroom.	<i>BAJO</i>	403	Realizes with difficulty about some collaborations in achieving a nice atmosphere in the classroom.
		<i>BASICO</i>	603	Accepts some collaborations in achieving a nice atmosphere in the classroom.
		<i>ALTO</i>	703	Assimilates favourably and give some ideas about some collaborations in achieving a nice atmosphere in the classroom.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	803	Promotes and argues responsible actions about some collaborations in achieving a nice atmosphere in the classroom.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
COGNITIVE:				
<p>Relate images with the word. Analysis of texts and images. Recognition of vocabulary. Diagnostic written activities (assessments and quizzes). Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes). Dialogues of knowledge in a foreign language.</p>				
PROCEDIMENTAL:				
<p>Oral pronunciation exercises. Graphic representation of concepts and vocabulary. Discussion and oral description. Role plays. Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies). Posters. Class notes in an orderly manner and with all activities up to date. Work guides (workshops) of different themes. Complete sentences. Complete pictures.</p>				
ATTITUDINAL:				
<p>Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date. Disposition in class. Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.</p>				
TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS				
COMPETENCIAS CIUDADANAS:				
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Convivencia y paz: <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil. ✓ Participación y responsabilidad democrática: <ul style="list-style-type: none"> ○ Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas. 				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO OCTAVO – PERIODO II

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV

1. Escucha:

1.1. Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ②

2. Lectura:

2.1. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ①②

3. Escritura:

3.1. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①②

4. Monólogo:

4.1. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. ①②

5. Conversación:

5.1. Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. ①②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<u>OBJETIVOS POR GRADO</u>						
<u>OCTAVO:</u>						
Gives information, suggestions, and recommendations on diseases, symptoms, parts of the body, treatments and eating habits.						
<u>SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)</u>						
<u>CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO</u>						
<u>GRADO OCTAVO</u>		<u>TEMÁTICAS</u>				
<ul style="list-style-type: none"> • Parts of the body • Symptoms and medication • Diseases/ eating disorders • Expressions to describe symptoms • Connectors (introduction, addition, conclusión) • Adverbs of frequency and sequence. • Possessive adjectives • Wh-questions • Imperatives • Present perfect tense • Past tense 						
<u>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</u>	<u>(DBA)</u>	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I feel?	DBA 1: Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner using his/her own information or information about familiar situations. DBA 2: Explains in written form different familiar situations and facts in a	Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ②	Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. ① ②	Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. ① ②	Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ②	Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ① ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>coherent and simple manner. DBA 3: Makes brief presentations on academic topics related to his/her school environment or community. DBA 4: Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies symptoms, parts of the body, and treatments in a brief and simple written text.	BAJO	401	Recognizes with some difficulty basic information about symptoms, parts of the body, and treatments in a brief and simple written text.
		BASICO	601	Identifies basic information about symptoms, parts of the body, and treatments in a brief and simple written text.
		ALTO	701	Categorizes satisfactorily general information about symptoms, parts of the body, and treatments in a brief and simple written text.
		SUPERIOR	801	States and integrates specific information about symptoms, parts of the body, and treatments in a brief and simple written text.
PROCEDIMENTAL	Explains and expresses opinions on eating disorders briefly and simply based on a given sample and with clear pronunciation.	BAJO	402	Reproduces with difficulty isolated opinions on eating disorders briefly and simply based on a given sample and with not clear pronunciation.
		BASICO	602	Gives basic opinions on eating disorders briefly and simply based on a given sample and with some clear pronunciation.
		ALTO	702	Constructs sufficiently oral or written opinions on eating disorders briefly and simply based on a given sample and with clear pronunciation.
		SUPERIOR	802	Arguments and integrates oral or written opinions on eating disorders briefly and simply based on a given sample and with accurate pronunciation.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Recognizes positive/ negative uses of language.	<i>BAJO</i>	403	Presents some difficulty by remembering positive/ negative uses of language.
		<i>BASICO</i>	603	Identifies basic information by recognizing positive/ negative uses of language.
		<i>ALTO</i>	703	Relates satisfactorily general information by recognizing positive/ negative uses of language.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Reconstructs and supports general and specific information by recognizing positive/ negative uses of language.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies relevant facts, specific details and references.	<i>BAJO</i>	401	Presents difficulties in the understanding relevant facts, some details and references.
		<i>BASICO</i>	601	Recognizes relevant facts, specific details and references.
		<i>ALTO</i>	701	Differentiates favourably relevant facts, specific details and references.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Identifies and combines in a general way, relevant facts, specific details and references.
PROCEDIMENTAL	Prepares a written and simple report based on notes taken and an established sample.	<i>BAJO</i>	402	Performs with difficulty written and simple report based on notes taken and an established sample.
		<i>BASICO</i>	602	Presents basic written and simple report based on notes taken and an established sample.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently written and simple report based on notes taken and an established sample.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Implements and adapts written and simple report based on notes taken and an established sample.
ACTITUDINAL	Recognizes negative health practices.	<i>BAJO</i>	403	Presents difficulties to identify negative health practices.
		<i>BASICO</i>	603	Recognize his/her daily practices, within the framework of negative health practices.
		<i>ALTO</i>	703	Accepts responsibly his/her daily practices within the framework of negative health practices.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
		<i>SUPERIOR</i>	803	Modifies and executes his/her daily practices with sufficiency, in the framework negative health practices.
COGNITIVO	Recognizes expressions of opinion, recommendation.	<i>BAJO</i>	401	Shows difficulties in recognizing basic vocabulary of opinion, recommendation.
		<i>BASICO</i>	601	Distinguishes basic vocabulary related to expressions of opinion, recommendation.
		<i>ALTO</i>	701	Identifies favourably vocabulary related to expressions of opinion, recommendation.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Relates and supports vocabulary related to expressions of opinion, recommendation.
PROCEDIMENTAL	Presents an eating disorder prevention plan assigned with clear and simple language.	<i>BAJO</i>	402	Presents with difficulty an eating disorder prevention plan assigned with simple language.
		<i>BASICO</i>	602	Prepares basic written or oral texts referring to eating disorder prevention plan assigned with clear and simple language.
		<i>ALTO</i>	702	Makes satisfactorily texts referring to an eating disorder prevention plan assigned with clear and simple language.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Expresses and integrates accurately an eating disorder prevention plan assigned with clear and complex language.
ACTITUDINAL	Recognizes his role in the prevention of diseases.	<i>BAJO</i>	403	Realizes with difficulty about his role in the prevention of diseases.
		<i>BASICO</i>	603	Accepts some points of his role in the prevention of diseases.
		<i>ALTO</i>	703	Sets accurately responsible actions his role in the prevention of diseases.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Promotes and argues responsible actions on his role in the prevention of diseases.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Analysis of texts and images.
Recognition of vocabulary.
Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
Graphic representation of concepts and vocabulary.
Discussion and oral description.
Role plays.
Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
Posters.
Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
Work guides (workshops) of different themes.
Complete sentences.
Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.
Disposition in class.
Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO NOVENO – PERIODO II

Area: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV</u> 1. Escucha: 1.1. Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. 2. Lectura: 2.1. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ①② 3. Escritura: 3.1. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①② 4. Monólogo: 4.1. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①② 5. Conversación: 5.1. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> Noveno: Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.	
<u>SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)</u>	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO

GRADO NOVENO

TEMÁTICAS

- Opposites
- Expressions of contrast and addition
- Expressions to summarize ideas
- Present, past and future tense
- Present, past and future perfect tense
- Conditionals
- Modals
- Reported speech

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

(DBA)

Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés

Escritura

Monologo

Conversación

Escucha

Lectura.

How do I face current social troubles?

DBA 1: Explains the reasons behind plans and actions related to his/her personal, school and community environment.

DBA 2: Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text.

DBA 3: Makes short presentations on academic topics of interest.

DBA 4: Produces medium length texts making

Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①②

Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①②

Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②

Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.

Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ①②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	recommendations or suggestions related to situations of academic, social, or personal interest.				
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 	
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ESCALA NACIONAL	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	GENERAL Competencia lingüística.	1290		
COGNITIVO	Identifies basic structures of past, future and conditional tenses.	<i>BAJO</i>	401	Recognizes with difficulty the chronological order of past and future actions, and conditional tenses.
		<i>BASICO</i>	601	Interprets the chronological order of past and future actions, and conditional tenses.
		<i>ALTO</i>	701	Classifies satisfactorily the chronological order of past and future actions, and conditional tenses in a general way.
		<i>SUPERIOR</i>	801	States and assess the chronological order of past and future actions, and conditional tenses in a general way.
PROCEDIMENTAL	Describes, orally, situations of lack of equity related to their personal environment.	<i>BAJO</i>	402	Performs orally with difficulty situations of lack of equity related to their personal environment.
		<i>BASICO</i>	602	Presents some oral information related to situations of lack of equity related to their personal environment.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently by oral way, situations of lack of equity related to their personal environment.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Constructs and persuade orally the information related to situations of lack of equity related to their personal environment.
ACTITUDINAL	Values and respects differences.	<i>BAJO</i>	403	Evidences difficulties in valuing and respecting the opinions of classmates.
		<i>BASICO</i>	603	Assimilates the opinions of classmates.
		<i>ALTO</i>	703	Values satisfactorily the opinions of classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Appreciates and promotes the opinions of classmates.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Distinguishes relations of contrast and addition.	<i>BAJO</i>	401	There are difficulties in distinguishing relations of contrast and addition.
		<i>BASICO</i>	601	Identifies basic relations of contrast and addition.
		<i>ALTO</i>	701	Predicts satisfactorily general relations of contrast and addition.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Recognizes and chooses general relations of contrast and addition.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Expresses his opinion about possible actions to handle inequity problems	<i>BAJO</i>	402	Shows difficulties to mention some opinions about possible actions to handle inequity problems.
		<i>BASICO</i>	602	Give some opinions about possible actions to handle inequity problems.
		<i>ALTO</i>	702	Presents accurately general opinions about possible actions to handle inequity problems.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Expresses and interiorizes opinions about possible actions to handle inequity problems.
ACTITUDINAL	Recognizes the importance of equity in society.	<i>BAJO</i>	403	Presents difficulties to attend the importance of equity in society.
		<i>BASICO</i>	603	Recognize his/her daily practices, within the framework of the the importance of equity in society.
		<i>ALTO</i>	703	Accepts responsibly his/her daily practices within the framework of the importance of equity in society.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Modifies and executes his/her daily practices with sufficiency, in the framework of the importance of equity in society.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Recognizes situations of inequity in subjects such as access to education and gender.	<i>BAJO</i>	401	Presents some difficulty by recognising situations of inequity in subjects such as access to education and gender.
		<i>BASICO</i>	601	Identifies basic information in narrative and descriptive oral or written texts, related to situations of inequity in subjects such as access to education and gender.
		<i>ALTO</i>	701	Relates satisfactorily general information in narrative and descriptive oral and written texts, related to situations of inequity in subjects such as access to education and gender.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Reconstructs and supports general and specific information in narrative and descriptive oral and written texts, related to situations of inequity in subjects such as access to education and gender.
PROCEDIMENTAL		<i>BAJO</i>	402	Reproduce with difficulty, isolated questions about the descriptions of situations of inequity reported by classmates.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Formulates clarification on questions about the descriptions of situations of inequity reported by classmates.	<i>BASICO</i>	602	Give basic requests about the descriptions of situations of inequity reported by classmates.
		<i>ALTO</i>	702	Constructs with sufficiency clarification on questions about the descriptions of situations of inequity reported by classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Explains and supports his/her clarification on questions about the descriptions of situations of inequity reported by classmates.
ACTITUDINAL	Assumes a critical position regarding social subjects of interest.	<i>BAJO</i>	403	Attends to the class activities with evident difficulty to state critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>BASICO</i>	603	Assume elementary positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>ALTO</i>	703	Integrates actively his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Argues and asses his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.
 Complete sentences.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO DÉCIMO – PERIODO II

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V

1. **Escucha:**

1.1. Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②

2. **Lectura:**

2.1. Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		3. Escritura: 3.1. Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.			
		4. Monólogo: 4.1. Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. ②③			
		5. Conversación: 5.1. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.			
COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA					
① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística					
OBJETIVOS POR GRADO					
DÉCIMO: Expresses agreements and disagreements based on valid reasons, by defending a point of view with valid arguments.					
SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)					
CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO					
GRADO DÉCIMO		TEMÁTICAS			
HEALTH: CULTURAL AND SOCIAL PRACTICES <ul style="list-style-type: none"> • Extreme sports • Eating disorders • Health in general • Expressions to clarify • Expression to describe conditions • Expressions to talk about customs • Present, past and future tense and perfect tense • Conditionals • Modals 					
PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés			
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>What do I think about current social phenomena?</p>	<p>DBA 1: Recognizes general and specific information in written and oral opinion texts and discussions on familiar topics. DBA 2: Explains ideas presented in an oral or written text about topics of interest or that are familiar through the use of previous knowledge, inferences or interpretations. DBA 3: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her. DBA 4: Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest in a natural and coherent manner using familiar expressions.</p>	<p>Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.</p>	<p>Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. ②③</p>	<p>Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.</p>	<p>Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②</p>	<p>Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. ②</p>
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>					<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>	
<p>• Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world.</p>					<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation.
- Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others.
- Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality.
- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

- Tolerance
- Love
- Humility and Simplicity
- Solidarity
- Overcoming

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies basic structures of present, past and future tense and perfect tense.	BAJO	401	Presents difficulties in identifying some structures of present, past, future tense or perfect tense.
		BASICO	601	Recognizes basic structures of present, past and future tense and perfect tense.
		ALTO	701	Categorises favourably structures of present, past and future tense and perfect tense.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	801	Identifies and appraises accurate structures of present, past and future tense and perfect tense.
PROCEDIMENTAL	Orally and respectfully justifies his point of view on the most effective campaign based on vocabulary, expressions and structures studied.	<i>BAJO</i>	402	Performs with difficulty his point of view on some campaign based on vocabulary, expressions and structures studied.
		<i>BASICO</i>	602	Presents his point of view on some effective campaign based on vocabulary, expressions and structures studied.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently his point of view on the high effective campaign based on vocabulary, expressions and structures studied.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Justifies and persuade through his point of view on the most effective campaign based on vocabulary, expressions and structures studied.
ACTITUDINAL	Assumes a critical position regarding academic and social subjects of interest.	<i>BAJO</i>	403	Attends to the class activities with evident difficulty to state critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>BASICO</i>	603	Assume elementary positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>ALTO</i>	703	Integrates actively his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Argues and asses his/her some critical positions regarding academic and social subjects of interest.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Recognizes general and specific information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.	<i>BAJO</i>	401	Presents difficulties in remembering some basic information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
		<i>BASICO</i>	601	Identifies basic information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
		<i>ALTO</i>	701	Distinguishes satisfactorily general information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Recognizes and assess with full awareness, specific information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Produces advertising texts on cultural and social practices which causes health problems for people.	<i>BAJO</i>	402	Replicate with difficulty, advertising texts on cultural and social practices which causes health problems for people.
		<i>BASICO</i>	602	Writes basic advertising texts on cultural and social practices which causes health problems for people.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently advertising texts on cultural and social practices which causes health problems for people.]
		<i>SUPERIOR</i>	802	States and argues his / her ideas related to advertising texts on cultural and social practices which causes health problems for people.
ACTITUDINAL	Recognizes consequences of certain cultural and social health practices of people.	<i>BAJO</i>	403	Evidences difficulties in his/ her level of approval about consequences of certain cultural and social health practices of people.
		<i>BASICO</i>	603	Shows some assimilation and respect about the consequences of certain cultural and social health practices of people.
		<i>ALTO</i>	703	Demonstrates favourably assimilation and respect about the consequences of certain cultural and social health practices of people.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Establishes and promotes tolerance and complete respect about consequences of certain cultural and social health practices of people.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Distinguishes expressions related to: cause/effect, summary, etc.	<i>BAJO</i>	401	Shows difficulties in identifying basic expressions related to: cause/effect, summary, etc.
		<i>BASICO</i>	601	Recognizes basic expressions related to: cause/effect, summary, etc.
		<i>ALTO</i>	701	Identifies favourably general expressions related to: cause/effect, summary, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Relates and adapts accurately expressions related to: cause/effect, summary, etc.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Makes an oral presentation of an advertisement campaign clearly and with confidence.	<i>BAJO</i>	402	Replicate with difficulties in confidence and clarity, a brief presentation of an advertisement campaign.
		<i>BASICO</i>	602	Produces a brief presentation of an advertisement campaign by using a basic vocabulary, confidence and clarity.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently his / her presentation of an advertisement campaign by using accurate vocabulary, confidence and clarity.
		<i>SUPERIOR</i>	802	States and argues his / her presentation of an advertisement campaign by using accurate vocabulary, confidence and clarity.
ACTITUDINAL	Respects personal and cultural differences.	<i>BAJO</i>	403	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASICO</i>	603	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>ALTO</i>	703	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Work guides (workshops) of different themes.

Complete sentences.

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Comprender la idea principal en avisos y mensajes breves, claros y sencillos en inglés
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Refreshing my memory about my previous English knowledge.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Taller Present Simple
 - Taller “Wh-questions”
 - Taller “Demonstrative Pronouns”
 - Taller “Countable and Uncountable nouns

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO ONCE – PERIODO II

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V</u> 1. Escucha: 1.1. Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ②③ 2. Lectura: 2.1. Hago inferencias a partir de la información en un texto. ② 3. Escritura: 3.1. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①② 4. Monólogo: 4.1. Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ② 5. Conversación: 5.1. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> ONCE: Narrates personal experiences or familiar stories in oral or written form.	
<u>SEGUNDO PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS SEGUNDO PERIODO</u>	
<u>GRADO ONCE</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
HEALTH: HEALTH SERVICES <ul style="list-style-type: none"> • Expressions to: <ul style="list-style-type: none"> • express comparison 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- summarize information
- present advantages and disadvantages
- quote bibliographical sources
- complain and answer complains

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do I think facing the current social and economic conditions?	<p>DBA 1: Identifies the purpose of medium length oral and written texts related to topics of general and academic interest and shares it with others using his/her knowledge about the structure of texts.</p> <p>DBA 2: Explains orally and in written forms the causes and effects as well as the problem and the solution of a situation by defining the relationship between ideas to be explained and using appropriate language.</p> <p>DBA 3: Identifies opinions of the author in oral and written texts related to his/her school environment using prior knowledge related to</p>	Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ① ②	Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ②	Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.	Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ② ③	Hago inferencias a partir de la información en un texto. ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>the topic as well as the structure of the text.</p> <p>DBA 4: Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identifies specific information about a topic of interest in oral and written texts.	BAJO	401	Presents difficulties in the understanding of isolated information about a topic of interest in oral or written texts.
		BASICO	601	Recognizes specific information about a topic of interest in oral and / or written texts.
		ALTO	701	Differentiates favourably specific information about a topic of interest in oral and written texts.
		SUPERIOR	801	Identifies and combines specific information about a topic of interest in oral and written texts.
PROCEDIMENTAL	Prepares a simple written text about community health services.	BAJO	402	Tries with difficulty to plan a simple written text about community health services.
		BASICO	602	Prepares basic written texts about community health services.
		ALTO	702	Makes effectively written texts about community health services.
		SUPERIOR	802	Constructs and discusses descriptive general written text about community health services according to procedural writing typologies seen in class.
ACTITUDINAL	Respects differences.	BAJO	403	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		BASICO	603	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		ALTO	703	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		SUPERIOR	803	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO		BAJO	401	Shows difficulties in identifying points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about topics of interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Distinguishes points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about topics of interest.	<i>BASICO</i>	601	Recognizes basic expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about topics of interest.
		<i>ALTO</i>	701	Identifies favourably general expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about topics of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Relates and adapts accurately expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about topics of interest.
PROCEDIMENTAL	Classifies information of different types of texts about health services based on defined categories and a provided format.	<i>BAJO</i>	402	Identify with difficulty isolated information from different types of texts about health services based on defined categories and a provided format.
		<i>BASICO</i>	602	Deduces some information of different types of texts about health services based on defined categories and a provided format.
		<i>ALTO</i>	702	Classifies satisfactorily information of different types of texts about health services based on defined categories and a provided format.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Synthesise and integrates accurate information of different types of texts about health services based on defined categories and a provided format.
ACTITUDINAL	Shows interest for the common good.	<i>BAJO</i>	403	Evidences difficulties in the disposition about some common good among classmates in class.
		<i>BASICO</i>	603	Shows in a basic and superficial way, assimilation about some common good among classmates in class.
		<i>ALTO</i>	703	Demonstrates favourably assimilation about some common good among classmates in class.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Accepts and integrates contributions about some common good among classmates in class.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO		<i>BAJO</i>	401	Presents some difficulty by remembering basic vocabulary related to health services, bibliographic sources, comparisons, etc.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Recognizes the vocabulary related to health services, bibliographic sources, comparisons, etc.	<i>BASICO</i>	601	Identifies basic vocabulary related to health services, bibliographic sources, comparisons, etc.
		<i>ALTO</i>	701	Relates satisfactorily general vocabulary related to health services, bibliographic sources, comparisons, etc.
		<i>SUPERIOR</i>	801	Reconstructs and supports general and specific vocabulary related to health services, bibliographic sources, comparisons, etc.
PROCEDIMENTAL	Expresses orally points of view on subjects of interest	<i>BAJO</i>	402	Replicates orally with difficulty, some points of view about topics of interest.
		<i>BASICO</i>	602	Presents some points of view about topics of interest by using basic vocabulary.
		<i>ALTO</i>	702	Socializes pertinently his / her points of view about topics of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	802	Designs and states his / her points of view about topics of interest through the use of an adequate vocabulary.
ACTITUDINAL	Respects the opinions of others.	<i>BAJO</i>	403	Evidences difficulties in valuing and respecting the opinions of classmates.
		<i>BASICO</i>	603	Assimilates the opinions of classmates.
		<i>ALTO</i>	703	Values satisfactorily the opinions of classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	803	Appreciates and promotes the opinions of classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Posters.

Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.

Work guides (workshops) of different themes.

Complete sentences.

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Encontrar vocabulario y expresiones de inglés técnico en anuncios, folletos, páginas web.
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Let's travel to Colombia.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Let's travel to Colombia (touristic brochure).

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

MALLAS INGLÉS - TERCER PERIODO

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO PRIMERO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES – INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I</u> 1. Escucha: 1.1. Sigo instrucciones muy sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ② 2. Lectura: 2.1. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como las mascotas, los colores, las partes del salón y los números. ①, ② 3. Escritura: 3.1. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, algunos animales, colores y números. ① 4. Monólogo: 4.1. Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje muy sencillo. ①, ② 5. Conversación: 5.1. Respondo a preguntas cortas y muy sencillas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> Primero: Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus juegos y lugares conocidos	
<u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS TERCER PERIODO</u>	
<u>GRADO PRIMERO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Comandos: sentarse, pararse, hacer silencio, vamos a trabajar

Lugares del colegio y acciones de protección y cuidado.

Mi mascota

Animales de la granja

Números hasta el 30

Mis juguetes y el verbo play "I am play with my...."

Expresión de gusto "I like..."

Juego de roles con vocabulario aprendido.

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do you play with?	<p>DBA 1: Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.</p> <p>DBA 2: Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela)</p> <p>DBA 3: Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, usando</p>	<p>Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase, algunos animales, colores y números. ①</p>	<p>Menciono lo que me gusta y lo que no me gusta en un lenguaje muy sencillo. ①, ②</p>	<p>Respondo a preguntas cortas y muy sencillas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p> <p>Participó activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③</p>	<p>Sigo instrucciones muy sencillas y con repeticiones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. ①, ②</p>	<p>Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares como las mascotas, los colores, las partes del salón y los números. ①, ②</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	imágenes, después de haberla leído o escuchado					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. • Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias. • Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal. • Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social. • Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”. • Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.	BAJO	419	Se le dificulta Identificar vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.
		BASICO	619	Identifica vocabulario en inglés relacionadas con las dependencias del colegio.
		ALTO	719	Identifica correctamente vocabulario en inglés relacionado con con las dependencias del colegio.
		SUPERIOR	819	Identifica y compara vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.
PROCEDIMENTAL	Expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.	BAJO	420	Se le dificulta expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.
		BASICO	620	Se le dificulta expresar en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.
		ALTO	720	Exitosamente expresa el vocabulario en inglés relacionado con las partes del colegio
		SUPERIOR	820	Expresa y aplica en actividades prácticas el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio.
ACTITUDINAL	Usar el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio y promover acciones de cuidado y limpieza.	BAJO	421	Se le dificulta Usar el vocabulario en inglés relacionado con dependencias del colegio y promover acciones de cuidado y limpieza.
		BASICO	621	Usa el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio y promueve acciones de cuidado y limpieza.
		ALTO	721	Usa adecuadamente el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio y promueve acciones de cuidado y limpieza.
		SUPERIOR	821	Usa y socializa el vocabulario en inglés relacionado con las dependencias del colegio y promueve acciones de cuidado y limpieza.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer expresiones de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos	BAJO	422	Se le dificulta reconocer expresiones de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos.
		BASICO	622	Reconoce expresiones en inglés de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos.
		ALTO	722	Reconoce adecuadamente expresiones en inglés de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos
		SUPERIOR	822	Reconoce y elige expresiones en inglés de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos
PROCEDIMENTAL	Responder a expresiones de gusto y preferencia para referirse a su mascota o juguetes preferidos.	BAJO	423	Responde a expresiones en inglés que indican rutinas de higiene y cuidado personal que le ayudan a seguir una secuencia en una historia o proceso.
		BASICO	623	Se le dificulta responder a expresiones de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos.
		ALTO	723	Responde a expresiones en inglés de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos.
		SUPERIOR	823	Responde correctamente a expresiones en inglés de gusto y preferencias para referirse a su mascota o juguetes preferidos.
ACTITUDINAL	Valorar su responsabilidad en la práctica de cuidado y respeto por las mascotas y los juguetes.	BAJO	424	Se le dificulta valorar su responsabilidad en la práctica de cuidado y respeto por las mascotas y los juguetes
		BASICO	624	Valora su responsabilidad en la práctica cuidado y respeto por las mascotas y los juguetes.
		ALTO	724	Valora positivamente su responsabilidad en la práctica de cuidado y respeto por las mascotas y los juguetes
		SUPERIOR	824	Valora y expresa su responsabilidad en la práctica de cuidado y respeto por las mascotas y los juguetes.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Competencia sociolingüística.			
COGNITIVO	Comprender en inglés algunos comandos como pararse, sentarse, hacer silencio y vamos a trabajar	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta Comprender en inglés algunos comandos como pararse, sentarse, hacer silencio y vamos a trabajar
		<i>BASICO</i>	625	Comprende en inglés algunos comandos como pararse, sentarse, hacer silencio y vamos a trabajar
		<i>ALTO</i>	725	Comprende adecuadamente en inglés algunos comandos como pararse, sentarse, hacer silencio y vamos a trabajar.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Comprende y nombra en inglés algunos comandos como pararse, sentarse, hacer silencio y vamos a trabajar
PROCEDIMENTAL	Participar de juegos y rondas poniendo en práctica algunos comandos como sentarse, pararse, hacer silencio y vamos a trabajar.	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta Participar de juegos y rondas poniendo en práctica algunos comandos como sentarse, pararse, hacer silencio y vamos a trabajar
		<i>BASICO</i>	626	Participa de juegos y rondas poniendo en práctica algunos comandos como sentarse, pararse, hacer silencio y vamos a trabajar.
		<i>ALTO</i>	726	Participa adecuadamente de juegos y rondas poniendo en práctica algunos comandos como sentarse, pararse, hacer silencio y vamos a trabajar.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Participa y establece juegos y rondas poniendo en práctica algunos comandos como sentarse, pararse, hacer silencio y vamos a trabajar
ACTITUDINAL	Respetar las opiniones y ritmos de aprendizaje de sus compañeros, en actividades y juegos.	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta respetar opiniones y ritmos de aprendizaje de sus compañeros, en actividades y juegos
		<i>BASICO</i>	627	Respetar las opiniones y ritmos de aprendizaje de sus compañeros, en actividades y juegos.
		<i>ALTO</i>	727	Respetar adecuadamente opiniones y ritmos de aprendizaje de sus compañeros, en actividades y juegos.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Respetar y valora las opiniones y ritmos de aprendizaje de sus compañeros, en actividades y juegos.
ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN				
COGNITIVO:				



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Leer y relacionar la imagen con la palabra o la expresión.

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita u oral.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorios.

Aprender juegos y canciones en inglés.

Exposición de Cartelera.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Respeto por la clase y sus compañeros.

Actitud de escucha.

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO SEGUNDO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I

1. Escucha:

1.1. Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas diarias y pasatiempos.

2. Lectura:

2.1. Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.

3. Escritura:

3.1. Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés. ①.

3.2. Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos muy sencillos. ①, ②

4. Monólogo:

4.1. Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③

4.2. Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①,

5. Conversación:

5.1. Participo activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

5.2. Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. ①, ②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Segundo:

Comprender el lenguaje sobre su familia, su colegio, sus amigos, sus pasatiempos y su cuerpo

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS.

GRADO SEGUNDO

TEMÁTICAS

- Los animales
- Rutinas diarias (levantarse, bañarse, peinarse, lavarse los dientes, vestirse, ir al colegio)
- Acciones diarias (dormir, desayunar, almorzar, cenar)
- Verbos (jugar, caminar, hablar, escribir, escuchar, leer, correr, pintar, entre otros).
- Días de la semana
- Meses del año y algunas festividades.
- Comando de necesidades (ir al baño, por favor, gracias, levantarse, sentarse)
- El alfabeto
- Verbos (jugar, caminar, hablar, escribir, escuchar, leer, correr, pintar, entre otros).

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do you do in your free time?	DBA 1: Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases	Demuestro conocimiento de las estructuras	Uso gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor. ②, ③	Participó activamente en juegos de palabras y rondas. ①, ③	Comprendo secuencias relacionadas con hábitos, rutinas	Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>DBA 2: Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p> <p>DBA 3: Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p>	<p>básicas del inglés. ①.</p>	<p>Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①,</p>	<p>Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula. ①, ②</p>	<p>diarias pasatiempos.</p>	<p>y descubrir el mundo</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender palabras y frases cortas sobre rutinas diarias	BAJO	419	Se le dificulta Comprender palabras y frases cortas sobre rutinas diarias
		BASICO	619	Comprende palabras y frases cortas sobre rutinas diarias
		ALTO	719	Comprende adecuadamente palabras y frases cortas sobre rutinas diarias
		SUPERIOR	819	Comprende y expresa palabras y frases cortas sobre rutinas diarias
PROCEDIMENTAL	Utilizar el lenguaje aprendido sobre rutinas diarias para construir oraciones cortas.	BAJO	420	Se le dificulta Utilizar el lenguaje aprendido sobre rutinas diarias para construir oraciones cortas
		BASICO	620	Utiliza el lenguaje aprendido sobre rutinas diarias para construir oraciones cortas
		ALTO	720	Utiliza adecuadamente el lenguaje aprendido sobre rutinas diarias para construir oraciones cortas



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	820	Utiliza y aplica el lenguaje aprendido sobre rutinas diarias para construir oraciones cortas
ACTITUDINAL	Asumir compromisos de limpieza y aseo personal, consigo mismo y con el entorno.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta asumir compromisos de limpieza y aseo personal, consigo mismo y con el entorno.
		<i>BASICO</i>	621	Asume compromisos de limpieza y aseo personal, consigo mismo y con el entorno.
		<i>ALTO</i>	721	Asume exitosamente compromisos de limpieza y aseo personal, consigo mismo y con el entorno.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Asume y valora compromisos de limpieza y aseo personal, consigo mismo y con el entorno.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar en inglés información básica como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse.	<i>BAJO</i>	422	Se le dificulta Identificar en inglés información básica como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse..
		<i>BASICO</i>	622	Identifica en inglés información básica como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse.
		<i>ALTO</i>	722	Identifica adecuadamente en inglés información básica como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Identifica y comprende en inglés información básica como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse.
PROCEDIMENTAL	Expresar información básica en inglés como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse.	<i>BAJO</i>	423	Se le dificulta expresar información básica en inglés como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse
		<i>BASICO</i>	623	Expresar información básica en inglés como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse
		<i>ALTO</i>	723	Expresa correctamente información básica en inglés como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse
		<i>SUPERIOR</i>	823	Expresar y aplica información básica en inglés como ir al baño, por favor, gracias, pararse, sentarse



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Valorar lo aprendido en clase y ponerlo en práctica en diálogos con los compañeros.	<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta Valorar lo aprendido en clase y ponerlo en práctica con los compañeros.
		<i>BASICO</i>	624	Valora lo aprendido en clase y lo pone en práctica con los compañeros.
		<i>ALTO</i>	724	Valora positivamente lo aprendido en clase y lo pone en práctica con los compañeros.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Valorar y aprecia lo aprendido en clase y lo pone en práctica con los compañeros.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender el vocabulario en inglés sobre los meses y días de la semana.	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta Comprender el vocabulario en inglés sobre los meses y días de la semana.
		<i>BASICO</i>	625	Comprende el vocabulario en inglés sobre los meses y días de la semana.
		<i>ALTO</i>	725	Comprende correctamente el vocabulario en inglés sobre los meses y días de la semana.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Identifica y expresa el vocabulario en inglés sobre los meses y días de la semana.
PROCEDIMENTAL	Construye pequeñas oraciones asociándolas con los meses y días de la semana	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta construir pequeñas oraciones asociándolas con los meses y días de la semana.
		<i>BASICO</i>	626	Construye pequeñas oraciones asociándolas con los meses y días de la semana.
		<i>ALTO</i>	726	Construye adecuadamente pequeñas oraciones asociándolas con los meses y días de la semana.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Construye y usa pequeñas oraciones asociándolas con los meses y días de la semana.
ACTITUDINAL	Asumir una postura crítica frente a nuevos aprendizajes..	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta asumir una postura crítica frente a nuevos aprendizajes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>BASICO</i>	627	Asume una postura crítica frente a nuevos aprendizajes.
		<i>ALTO</i>	727	Asume correctamente una postura crítica frente a nuevos aprendizajes.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Asume y expresa una postura crítica frente a nuevos aprendizajes.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Leer y relacionar la imagen con la palabra o la expresión.

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita u oral.

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorios.

Aprender juegos y canciones en inglés.

Exposición de Carteleros.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Respeto por la clase y sus compañeros.

Actitud de escucha.

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación..

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO I GRADO TERCERO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<p><u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO I</u></p> <p>1. Escucha: 1.1. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.</p> <p>2. Lectura: 2.1. Sigo la secuencia de una historia corta con un lenguaje sencillo. ①, ②</p> <p>3. Escritura:</p>
-----------------------------------	---



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>3.1. Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, frente a diferentes temas. ①</p> <p>4. Monólogo:</p> <p>4.1. Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ③</p> <p>5. Conversación:</p> <p>5.1. Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p>
--	---

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Tercero:

Comprender el lenguaje sobre las personas a su alrededor, su comunidad y sus celebraciones

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

<u>GRADO TERCERO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
----------------------	------------------

- Alimentos
- Estaciones del año.
- Expresiones de gusto y disgusto (I like-I don't like)
- Los deportes y sus implementos deportivos.
- Preguntas y respuestas cortas con: what , where,
- Descripciones de lugares y personas con vocabulario conocido
- Números hasta el 100
- Preguntas y respuestas cortas con SI/NO.

PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>What are fun activities?</p> <p>What is your favorite food?</p>	<p>DBA 1: Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases Conocidas.</p> <p>DBA 2: Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase</p> <p>DBA 3: Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p>	<p>Respondo brevemente a las preguntas “qué, quién, cuándo y dónde”, frente a diferentes temas.. ①</p>	<p>Describo algunas características de mí mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima. ①, ③</p>	<p>Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno. ②</p>	<p>: Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés</p>	<p>Sigo la secuencia de una historia corta con un lenguaje sencillo. ①, ②</p>
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar palabras y expresiones sencillas sobre los alimentos y las estaciones del año.	BAJO	419	Se le dificulta Identificar palabras y expresiones sencillas sobre los alimentos y las estaciones del año.
		BASICO	619	Identifica palabras y expresiones sencillas sobre los alimentos y las estaciones del año.
		ALTO	719	Identifica correctamente palabras y expresiones sencillas sobre los alimentos y las estaciones del año.
		SUPERIOR	819	Identifica y aplica palabras y expresiones sencillas sobre los alimentos y las estaciones del año.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Hacer preguntas y expresiones cortas en inglés, sobre los alimentos en conversaciones sencillas.	<i>BAJO</i>	420	Se le dificulta hacer y responder a preguntas y expresiones cortas en inglés , sobre los alimentos en conversaciones sencillas.
		<i>BASICO</i>	620	Hace preguntas y expresiones cortas en inglés, sobre los alimentos, en conversaciones sencillas.
		<i>ALTO</i>	720	Hace adecuadamente preguntas y expresiones cortas en inglés sobre los alimentos, en conversaciones sencillas.
		<i>SUPERIOR</i>	820	Hace y responder a preguntas y expresiones cortas en inglés, sobre los alimentos en conversaciones sencillas.
ACTITUDINAL	.Valorar la importancia de una buena alimentación para la salud diaria.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta Valorar la importancia de una buena alimentación para la salud diaria.
		<i>BASICO</i>	621	Valora la importancia de una buena alimentación para la salud diaria.
		<i>ALTO</i>	721	Valora positivamente la importancia de una buena alimentación para la salud diaria.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Valora y expresa la importancia de una buena alimentación para la salud diaria.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender las palabras what, where para hacer preguntas.	<i>BAJO</i>	422	Se le dificulta Comprender las palabras what, where para hacer preguntas.
		<i>BASICO</i>	622	Comprende las palabras what, where para hacer preguntas.
		<i>ALTO</i>	722	Comprende adecuadamente las palabras what, where para hacer preguntas.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Comprende y usa las palabras what, where para hacer preguntas.
PROCEDIMENTAL	Crear preguntas sencilla con what/ where.	<i>BAJO</i>	423	Se le dificulta Crear preguntas sencilla con what/ where.
		<i>BASICO</i>	623	Crea Crear preguntas sencilla con what/ where.
		<i>ALTO</i>	723	Crea adecuadamente preguntas sencilla con what/ where.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Crea y expresa preguntas sencilla con what/ where.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Participa de las actividades grupales e individuales propuestas en clase de forma positiva.	<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta Participar positivamente de las actividades grupales e individuales propuestas en clase.
		<i>BASICO</i>	624	Participa de las actividades grupales e individuales propuestas en clase de forma positiva
		<i>ALTO</i>	724	Participa adecuadamente de las actividades grupales e individuales propuestas en clase de forma positiva.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Participa y valora las actividades grupales e individuales propuestas en clase de forma positiva.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar vocabulario y algunas expresiones con I like y I don't like.	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta Identificar vocabulario y algunas expresiones con I like y I don't like.
		<i>BASICO</i>	625	Identifica vocabulario y algunas expresiones con I like y I don't like.
		<i>ALTO</i>	725	Identifica exitosamente vocabulario y algunas expresiones con I like y I don't like.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Identifica y nombra vocabulario y algunas expresiones con I like y I don't like.
PROCEDIMENTAL	Usar expresiones con I like y I don't like para expresar gustos y preferencias ,por alimentos y deportes	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta usar expresiones con I like y I don't like para expresar gustos y preferencias ,por alimentos y deportes
		<i>BASICO</i>	626	Usa expresiones con I like y I don't like para expresar gustos y preferencias ,por alimentos y deportes
		<i>ALTO</i>	726	Usa adecuadamente expresiones con I like y I don't like para expresar gustos y preferencias ,por alimentos y deportes
		<i>SUPERIOR</i>	826	Usa y demuestra expresiones con I like y I don't like para expresar gustos y preferencias, por alimentos y deportes.
ACTITUDINAL		<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta mostrar una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Muestra una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente	<i>BASICO</i>	627	Muestra una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente
	<i>ALTO</i>	727	Muestra adecuadamente una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente
	<i>SUPERIOR</i>	827	Muestra y expresa una actitud de respeto hacia sus semejantes y hacia el medio ambiente

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Leer y relacionar la imagen con la palabra. O la expresión

Sopa de letras.

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita u oral ..

PROCEDIMENTAL:

Representación gráfica de vocabulario.

Conversatorios.

Aprender juegos y canciones en inglés.

Exposición de Carteleras.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Respeto por la clase y sus compañeros.

Actitud de escucha.

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Convivencia y paz:

- Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí

Participación y responsabilidad democrática

- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.
- Manifiesto mi punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Pluralidad, identidad Pluralidad, identidad y valoración de y valoración de las diferencias

- Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo.

Reconozco y acepto la existencia de grupos con diversas características de etnia, edad, género, oficio, lugar, situación socioeconómica, etc.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Personales: Cumpló las normas de comportamiento definidas en un espacio dado.

Interpersonales: Comprendo correctamente las instrucciones.

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Seleccione los materiales que requiero para el desarrollo de una tarea o acción.

Tecnológicas: Actúo siguiendo las normas de seguridad y buen uso de las herramientas y equipos que manipulo.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO CUARTO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO II

1. Escucha:

1.1. Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ②

2. Lectura:

2.1. Sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes y palabras conocidas. ①, ②

2.2. Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas sobre temas que me son familiares①

3. Escritura:

3.1. Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. ①

4. Monólogo:

4.1. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer usando la estructura can/can't③.

5. Conversación:

5.1. Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal. ②, ③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

① Competencia lingüística.

② Competencia pragmática.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

- **Cuarto:** Comprender textos y lo que le dice el profesor sobre los elementos a su alrededor. Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO CUARTO

TEMÁTICAS

MEDIO AMBIENTE.

- El clima y su vestuario
- Animales acuáticos y Animales de la granja.
- Deportes y hobbies
- Expresiones con el modal “Can”
- Preposiciones de lugar
- Dialogo con el vocabulario visto

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I contribute to caring for the environment?	<p>DBA 1: Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.</p> <p>DBA 2: Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el “quién, cuándo y dónde”, después de leer o escuchar un texto corto y sencillo</p>	Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. ①	. Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer usando la estructura can/can't ③	Respondo a preguntas sencillas sobre mí y mi entorno de manera verbal y no verbal. ②, ③	Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples. ①, ②	<p>sigo la secuencia de una historia sencilla a partir de imágenes y palabras conocidas. ①, ②</p> <p>Relaciono ilustraciones con oraciones sencillas sobre temas que me son familiares ①</p>



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>siempre que el tema le sea conocido</p> <p>DBA 3: Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y Conocidas.</p> <p>DBA 3. Menciona aspectos culturales propios de su entorno usando vocabulario y expresiones conocidas.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. • Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación. • Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena. • Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad. • Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. • Tolerancia • Amor • La humildad y Sencillez • Solidaridad • Superación: 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. "No tragar entero".
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar el vocabulario adecuado para referirse a problemas ambientales.	BAJO	419	Se le dificulta Identificar el vocabulario adecuado para referirse a problemas ambientales.
		BASICO	619	Identifica el vocabulario adecuado para referirse a problemas ambientales.
		ALTO	719	Identifica correctamente el vocabulario adecuado para referirse a problemas ambientales.
		SUPERIOR	819	Identifica y expresa el vocabulario adecuado para referirse al tiempo, días, meses y lo asocia con su rutina diaria.
PROCEDIMENTAL	Usar expresiones sencillas en inglés para referirse a problemas ambientales.	BAJO	420	Se le dificulta Usar expresiones sencillas en inglés para referirse a problemas ambientales.
		BASICO	620	Usa expresiones sencillas en inglés para referirse a problemas ambientales.
		ALTO	720	Usa adecuadamente expresiones sencillas en inglés para referirse a problemas ambientales
		SUPERIOR	820	Usa y aplica expresiones sencillas en inglés para referirse a problemas ambientales.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ACTITUDINAL	Promover acciones positivas en el cuidado del medio ambiente.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta Promover acciones positivas en el cuidado del medio ambiente.
		<i>BASICO</i>	621	Promueve acciones positivas en el cuidado del medio ambiente.
		<i>ALTO</i>	721	Promueve adecuadamente acciones positivas sobre el cuidado del medio ambiente.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Valora y promueve acciones positivas en el cuidado del medio ambiente.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender cuando se le pregunta sobre información básica que tenga que ver con el clima y el vestuario.	<i>BAJO</i>	422	Se le dificulta Comprender cuando se le pregunta sobre información básica que tenga que ver con el clima y el vestuario.
		<i>BASICO</i>	622	Comprende cuando se le pregunta sobre información básica relacionada con el clima y el vestuario.
		<i>ALTO</i>	722	Comprende adecuadamente cuando se le pregunta sobre información básica que tenga que ver con el clima y el vestuario.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Comprende y responde cuando se le pregunta sobre información básica que tenga que ver con el clima y el vestuario.
PROCEDIMENTAL	Usar información básica relacionada con el clima y el vestuario en la construcción de oraciones.	<i>BAJO</i>	423	Se le dificulta usar información básica relacionada con el clima y el vestuario en la construcción de oraciones.
		<i>BASICO</i>	623	Usa información básica relacionada con el clima y el vestuario en la construcción de oraciones.
		<i>ALTO</i>	723	Usa adecuadamente información básica relacionada con el clima y el vestuario en la construcción de oraciones.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Usa y expresa información básica relacionada con el clima y el vestuario en la construcción de oraciones.
ACTITUDINAL		<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta Valorar la importancia de Compartir con sus compañeros información en inglés.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Valorar la importancia del valor de la escucha en el aprendizaje del inglés.	<i>BASICO</i>	624	Valora la importancia del valor de la escucha en el aprendizaje del inglés.
		<i>ALTO</i>	724	Valora adecuadamente la importancia del valor de la escucha en el aprendizaje del inglés.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Valora y comprende la importancia del valor de la escucha en el aprendizaje del inglés.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Identificar información básica relacionada con gustos y preferencias y las cosas que puede hacer.	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta Identificar información relacionada con gustos y preferencias y las cosas que puede hacer.
		<i>BASICO</i>	625	Identifica información básica relacionada con gustos y preferencias y las cosas que puede hacer.
		<i>ALTO</i>	725	Identifica exitosamente información básica relacionada con gustos y preferencias y las cosas que puede hacer.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Identifica y aplica información básica relacionada con gustos y preferencias y las cosas que puede hacer.
PROCEDIMENTAL	Extraer información relacionada con gustos y preferencias, y las cosas que puede hacer, a partir de imágenes.	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta extraer información relacionada con gustos y preferencias, y las cosas que puede hacer a partir de imágenes.
		<i>BASICO</i>	626	. Extrae información relacionada con gustos y preferencias, y las cosas que puede hacer a partir de imágenes
		<i>ALTO</i>	726	Extrae adecuadamente información relacionada con gustos y preferencias, y las cosas que puede hacer a partir de imágenes
		<i>SUPERIOR</i>	826	Extrae y elige información relacionada con gustos y preferencias, y las cosas que puede hacer, a partir de imágenes
ACTITUDINAL	Respetar las opiniones de sus compañeros en clase.	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta respetar las opiniones de sus compañeros en clase.
		<i>BASICO</i>	627	Respeta las opiniones de sus compañeros en clase.
		<i>ALTO</i>	727	Respeta fácilmente las opiniones de sus compañeros en clase.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Respeta y valora las opiniones de sus compañeros en clase.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita.

Evaluación oral.

Ejercicios de escucha a través de videos

Sopa de letras.

PROCEDIMENTAL:

Portafolio con el vocabulario ilustrado aprendido durante el periodo.

Trabajo en equipo y exposición

Construcción de oraciones a partir de imágenes.

Realizar actividades prácticas asociando imagen y palabra

Conversatorios

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Participación y respeto por la clase. y los compañeros

Actitud de escucha.

Trabajo en equipo

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Convivencia y paz: Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños. Participación.

responsabilidad democrática: Participo constructivamente en procesos democráticos en mi salón y en el medio escolar

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO II GRADO QUINTO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES – INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO II</u> 1. Escucha: 1.1. Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. ①, ②, ③. 2. Lectura: 2.1. Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. ①, ② 3. Escritura: 3.1. Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. ①, ② 4. Monólogo: 4.1. Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. ①, 5. Conversación: 5.1. Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula.
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> QUINTO: Comprender textos de lo que le dicen las personas a su alrededor sobre elementos cercanos. Producir textos orales y escritos sobre él, su familia y su entorno.	
<u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS</u>	
<u>GRADO QUINTO</u>	<u>TEMÁTICAS</u>
<ul style="list-style-type: none">• La casa: partes y objetos• Preposiciones de lugar.• Vocabulario relacionado con los medios de comunicación y aparatos electrónicos (televisión network, radio ,new,newspapers, reality show, soap opera, documentary ,local news, programmes music, articles) y los verbos: read, watch..., listen...,• Preguntas y respuestas cortas (Yes/no cuestiones)• El abecedario y spelling bee (concurso de ortografía).• Números hasta el 1000	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do you know about technology?	<p>DBA 1: comprende información general y específica en un texto corto sobre temas conocidos y de interés</p> <p>DBA 2: produce un texto narrativo oral y / o escrito corto y sencillo, que responde al ¿qué? ¿Quién? ¿cuándo?, ¿dónde' de un evento o anécdota</p> <p>DBA3: Intercambia información sobre hábitos, gustos y referencias acerca de temas conocidos siguiendo modelos presentado por el docente.</p>	Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. ①, ②	Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. ①, ②	Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula	Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. ①, ②, ③	. Reconozco, en un texto narrativo corto, aspectos como qué, quién, cuándo y dónde. ①, ②
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento: conocer mejor nuestro ser, carácter, fortalezas, oportunidades, actitudes, valores, gustos y disgustos; construir sentidos acerca de nuestra persona, de las demás personas y del mundo. 			<ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Respeto: • Responsabilidad. 			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Comunicación asertiva: expresar con claridad, y en forma apropiada al contexto y la cultura, lo que se siente, piensa o necesita y saber escuchar e interpretar lo que se siente, piensa u ocurre en determinada situación.
- Toma de decisiones: evaluar distintas alternativas, teniendo en cuenta necesidades, capacidades, criterios y las consecuencias de las decisiones, no sólo en la vida propia sino también en la ajena.
- Pensamiento creativo: usar la razón y la “pasión” (emociones, sentimientos, intuición, fantasías e instintos, entre otros) para ver las cosas desde perspectivas diferentes, que permitan inventar, innovar y emprender con originalidad.
- Manejo de emociones y sentimientos: aprender a navegar en el mundo afectivo logrando mayor “sintonía” entre el propio mundo emocional y el de las demás personas para enriquecer la vida personal y las relaciones interpersonales.
- Empatía: ponerse desde el lugar de otra persona para comprenderla mejor y responder de forma solidaria, de acuerdo a las circunstancias.
- Relaciones interpersonales: establecer y conservar relaciones interpersonales significativas, así como ser capaz de terminar aquellas que impiden el crecimiento personal.
- Solución de problemas y conflictos: transformar y manejar los problemas y conflictos de la vida diaria de forma flexible y creativa, identificando en ellos oportunidades de cambio y crecimiento personal y social.
- Pensamiento crítico: aprender a preguntarse, investigar y no aceptar las cosas de forma crédula. Ser capaz de llegar a conclusiones propias sobre la realidad. “No tragar entero”.
- Manejo de tensiones y estrés: identificar oportunamente las fuentes de tensión y estrés en la vida cotidiana, saber reconocer sus distintas manifestaciones, y encontrar maneras de eliminarlas o contrarrestarlas de forma saludable.

- Tolerancia
- Amor
- La humildad y Sencillez
- Solidaridad
- Superación:

SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia lingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender proposiciones de lugar e identifica objetos y partes de la casa.	BAJO	419	Se le dificulta Comprender proposiciones de lugar e identifica objetos y partes de la casa.
		BASICO	619	Comprende proposiciones de lugar e identifica objetos y partes de la casa.
		ALTO	719	Comprende con claridad proposiciones de lugar e identifica objetos y partes de la casa.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	819	Comprende y aplica proposiciones de lugar e identifica objetos y partes de la casa.
PROCEDIMENTAL	Construir preguntas y respuestas cortas para referirse a los objetos y partes de la casa	<i>BAJO</i>	420	Se le dificulta construir preguntas y respuestas cortas para referirse a los objetos y partes de la casa.
		<i>BASICO</i>	620	Construye preguntas y respuestas cortas para referirse a los objetos y partes de la casa.
		<i>ALTO</i>	720	Construye adecuadamente preguntas y respuestas cortas para referirse a los objetos y partes de la casa.
		<i>SUPERIOR</i>	820	Escoge y construye preguntas y respuestas cortas para referirse a los objetos y partes de la casa
ACTITUDINAL	Mostrar actitud de escucha frente a los temas dados durante el período.	<i>BAJO</i>	421	Se le dificulta mostrar actitud de escucha frente a los temas dados durante el período.
		<i>BASICO</i>	621	Muestra actitud de escucha frente a los temas dados durante el período.
		<i>ALTO</i>	721	Muestra adecuadamente actitud de escucha frente a los temas dados durante el período.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Muestra interés y actitud de escucha frente a los temas dados durante el período.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia pragmática.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Reconocer el vocabulario en inglés de los medios de comunicación con los que tiene contacto.	<i>BAJO</i>	422	Se le dificulta reconoce el vocabulario en inglés de los medios de comunicación con los que tiene contacto.
		<i>BASICO</i>	622	Reconoce el vocabulario en inglés de los medios de comunicación con los que tiene contacto.
		<i>ALTO</i>	722	Reconoce adecuadamente el vocabulario en inglés de los medios de comunicación con los que tiene contacto.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Reconoce y nombra el vocabulario en inglés de los medios de comunicación con los que tiene contacto.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

PROCEDIMENTAL	Expresar en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.	<i>BAJO</i>	423	Se le dificulta expresar en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.
		<i>BASICO</i>	623	Expresa en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.
		<i>ALTO</i>	723	Expresa adecuadamente en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Expresa y escribe en inglés su preferencia sobre los diversos medios de comunicación e información.
ACTITUDINAL	Valorar la información que recibe de los diferentes medios de comunicación e información	<i>BAJO</i>	424	Se le dificulta valorar la importancia de la información que recibe de los diferentes medios de comunicación e información.
		<i>BASICO</i>	624	Valora la importancia de la información que recibe de los diferentes medios de comunicación e información.
		<i>ALTO</i>	724	Valora de forma positiva la información que recibe de los diferentes medios de comunicación e información.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Valora y expresa la importancia que recibe de los diferentes medios de comunicación e información.
SABER	INDICADOR DE DESEMPEÑO GENERAL Competencia sociolingüística.	ESCALA NACIONAL 1290	CODIGO MÁSTER	NIVELES DE DESEMPEÑO (taxonomía de Bloom-Simpson-Kratwhol)
COGNITIVO	Comprender los temas aprendidos en situaciones cotidianas.	<i>BAJO</i>	425	Se le dificulta Comprender los temas aprendidos en situaciones cotidianas.
		<i>BASICO</i>	625	Comprender los temas aprendidos en situaciones cotidianas.
		<i>ALTO</i>	725	Comprende exitosamente los temas aprendidos en situaciones cotidianas.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Relaciona y aplica los temas aprendidos en situaciones cotidianas.
PROCEDIMENTAL	Usar la información aprendida en inglés para construir pequeños textos.	<i>BAJO</i>	426	Se le dificulta Usar la información aprendida en inglés para construir pequeños textos.
		<i>BASICO</i>	626	Usa la información aprendida en inglés para construir pequeños textos.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	726	Usa adecuadamente la información aprendida en inglés para construir pequeños textos.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Usa y aplica la información aprendida en inglés para construir pequeños textos.
ACTITUDINAL	Valorar la información obtenida en inglés para participar activamente en clase.	<i>BAJO</i>	427	Se le dificulta Valorar la información obtenida en inglés para participar activamente en clase.
		<i>BASICO</i>	627	Valora la información obtenida en inglés para participar activamente en clase
		<i>ALTO</i>	727	Valora exitosamente la información obtenida en inglés para participar activamente en clase.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Valora y comparte la información obtenida en inglés en la participación activa en clase.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVO:

Ejercicios orales de pronunciación.

Evaluación escrita.

Evaluación oral.

Ejercicios de escucha a través de videos

Sopa de letras.

PROCEDIMENTAL:

Portafolio con el vocabulario ilustrado aprendido durante el periodo.

Trabajo en equipo y exposición

Construcción de oraciones a partir de imágenes.

Realizar actividades prácticas asociando imagen y palabra

Conversatorios.

ACTITUDINAL:

Presentación del cuaderno de forma ordenada y con todas las actividades al día.

Participación y respeto por la clase. y los compañeros

Autoevaluación, coevaluación hetero-evaluación.

Actitud de escucha

Trabajo en equipo.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

Personales: Identifico los comportamientos apropiados para cada situación (familiar, escolar, con pares).

Interpersonales: Desarrollo tareas y acciones con otros (padres, pares, conocidos).

Intelectuales: Identifico las situaciones cercanas a mi entorno (en mi casa, mi barrio, mi colegio) que tienen diferentes modos de resolverse.

Organizacionales: Organizo la información recolectada utilizando procedimientos definidos.

Tecnológicas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SEXTO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES – INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III

1. Escucha:

1.1. Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ②③

2. Lectura:

2.1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. ①②

3. Escritura:

3.1. Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. ①②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		4. Monólogo: 4.1. Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. ①② 5. Conversación: 5.1. Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. ①③				
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u>						
① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística						
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u>						
Tercero: Understand texts about daily activities of interest, about other subjects and their social environment.						
<u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u>						
<u>CONTENIDOS</u>						
<u>GRADO SEXTO</u>			<u>TEMÁTICAS</u>			
GLOBALIZATION: VALUE OF LOCAL CULTURES						
<ul style="list-style-type: none"> • Countries and Nationalities • Adjectives • Expressions to describe persons • Present tense • Wh- questions • Expressions for likes and dislikes 						
PREGUNTA PROBLEMA TIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera – inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
Do I Know my culture?	DBA 1: Participates in a short conversation where he/she provides his/her name, age and basic information to	Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.①②	Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. ①②	Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses	Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>teachers, friends and acquaintances.</p> <p>DBA 2: Understands and uses familiar words and short phrases about routines, daily activities and preferences.</p> <p>DBA 3: Understands instructions related to class, school, and community activities and expresses them in oral and written form to evidence his/her understanding.</p> <p>DBA 4: Understands the subject and general information of a short simple text using aids such as images, titles, and key words.</p>				<p>personales y académicos. ①②③</p>	<p>lenguaje sencillo. ①②③</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. 					<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality.
- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies information related to particular characteristics of some countries such as food, clothing and celebrations.	LOW	401	There are difficulties identifying essential information related to particular characteristics of some countries such as food, clothing and celebrations.
		BASIC	601	Identifies basic words and some expressions essentials related to particular characteristics of some countries such as food, clothing and celebrations.
		HIGH	701	Recognizes satisfactorily general information related to particular characteristics of some countries such as food, clothing and celebrations.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>UPPER</i>	801	Fits in and appraises essential information related to particular characteristics of some countries such as food, clothing and celebrations.
DOING	Provides, orally and in writing, information about countries, celebrations and customs	<i>LOW</i>	402	It is difficult to provide questions, orally and in writing, information about countries, celebrations and customs.
		<i>BASIC</i>	602	Provides answer questions about countries, celebrations and customs.
		<i>HIGH</i>	702	Recognize and answer questions about personal care routines based on vocabulary and expressions studied.
		<i>UPPER</i>	802	Elaborate and answer questions countries, celebrations and customs
BEING	Values own cultural identity	<i>LOW</i>	403	Evidence difficulties to value own culture identify.
		<i>BASIC</i>	603	Assumes and values responsibility his/her own cultural identify.
		<i>HIGH</i>	703	Assimilates and values satisfactorily his/her own cultural identify.
		<i>UPPER</i>	803	Appreciates and promotes satisfactorily his/her own cultural identify.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes vocabulary related to food, clothing, celebrations, countries and nationalities.	<i>LOW</i>	404	There are difficulties in recognize vocabulary related to food, clothing, celebrations, countries and nationalities.
		<i>BASIC</i>	604	Identifies basic vocabulary related to vocabulary related to food, clothing, celebrations, countries and nationalities.
		<i>HIGH</i>	704	Predicts effectively general vocabulary related to food, clothing, celebrations, countries and nationalities.
		<i>UPPER</i>	804	Recognizes and chooses general vocabulary related to food, clothing, celebrations, countries and nationalities.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

DOING	Uses simple sentences to express information about countries, food, clothing and celebrations.	<i>LOW</i>	405	Tries with difficulty to use simple sentences to express information about countries, food, clothing and celebrations.
		<i>BASIC</i>	605	Prepares and formulate simple sentences to express information about countries, food, clothing and celebrations.
		<i>HIGH</i>	705	Expresses and uses simple sentences to express information about countries, food, clothing and celebrations.
		<i>UPPER</i>	805	Presents and assess questions related to information about countries, food, clothing and celebrations.
BEING	Respects customs and traditions of others.	<i>LOW</i>	406	Presents difficulties to respect customs and traditions of others.
		<i>BASIC</i>	606	Reacts to the importance to respect customs and traditions of others.
		<i>HIGH</i>	706	Accepts favourably the importance of respect
		<i>UPPER</i>	806	Values and supports the importance to respect customs and traditions of others.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Differentiates characteristics of persons, animals and things.	<i>LOW</i>	407	Presents difficulties in identifying different characteristics of persons, animals and things
		<i>BASIC</i>	607	Recognizes different characteristics of persons, animals and things
		<i>HIGH</i>	707	Categorises favourably different characteristics of persons, animals and things.
		<i>UPPER</i>	807	Identifies and appraises characteristics of persons, animals and things
DOING	Formulates questions to obtain specific information about the countries presented.	<i>LOW</i>	408	Presents difficulties by formulating questions specific information about the countries presented.
		<i>BASIC</i>	608	Gives and formulated basic questions to obtain specific information about the countries presented.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	708	Presents effectively questions to obtain specific information about the countries presented.
		<i>UPPER</i>	808	Expresses and requests general questions to obtain specific information about the countries presented.
BEING	Values the contributions of classmates in class.	<i>LOW</i>	409	Presents difficulties in valuing the contributions of classmates in class.
		<i>BASIC</i>	609	Recognizes some contributions of classmates in class
		<i>HIGH</i>	709	Accepts and Values the contributions of classmates in class.
		<i>UPPER</i>	809	Respects and promotes all contributions of classmates in class.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

- Identify and choose adequate options in different types of workshops.
- Conceptual explanations by the teacher.
- Multiple choice guides.
- Brainstorm and follow up activities.
- Feedback on activities.
- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Personal reading activities.
- Listening activities.

PROCEDIMENTAL:

- Expositions
- Questions and / or dialogues
- Interviews
- Readings out loud
- Individual readings
- Listening exercises.
- Design, development and use of materials: flash cards, mini books, bigbooks, etc.
- Songs.
- Posters and magazines.
- Presentations.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Group work
- Elaboration of conceptual maps.
- Analysis of texts.
- Games (in the living room and on the web).
- Creation of portfolios.
- Collaborative works
- Role plays.
- Writing directed.
- Support crafts.

ATTITUDINAL:

- Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
- Questions and / or dialogues
- Interviews
- Presentations.
- Group work
- Role plays.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Coexistence and peace:**

- Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan, fomentando el diálogo y el entendimiento.

✓ **Participation and democratic responsibility:**

- Analizo el manual de convivencia y las normas de su institución; las cumpla voluntariamente y participo de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas.
- Comprendo la importancia de participar en el gobierno escolar y de hacer seguimiento a sus representantes. Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Analizo de manera crítica sus pensamientos y acciones cuando está en una situación de discriminación y establece si está apoyando o impidiendo dicha situación con sus acciones u omisiones.
- Actúo con independencia frente a situaciones en las que favorecer a personas excluidas puede afectar mi imagen ante el grupo.
Proyecto de economía y finanzas: Explico cómo sus acciones contribuyen a evitar que se desperdicien o deterioren los bienes y servicios de su entorno

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

✓ **Intelectuales:**

- Reconozco las posibles formas de enfrentar una situación.
- Selecciono una de las formas de actuar posibles.
- Selecciono la forma de solución más adecuada.

✓ **Personal:**

- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonal:**

- Comprendo correctamente las instrucciones.
- Respeto las ideas expresadas por los otros, aunque sean diferentes de las suyas.

✓ **Organizacionales:**

- Archivo la información de manera que se facilite su consulta posterior.
- Atiendo con actitud positiva las solicitudes de los otros (padres, pares, docentes).
- Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO III GRADO SÉPTIMO – PERIODO 3

Área: HUMANIDADES – INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO III

1. Escucha:

- 1.1. Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. ①②③

2. Lectura:

- 2.1. Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. ①②

3. Escritura:

- 3.1. Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. ①②

4. Monólogo:

- 4.1. Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. ①②

5. Conversación:

- 5.1. Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. ①②③

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

TERCERO:

- Listen to an oral text.
- Make brief presentations and explain their activities and other topics related to their environment and interests.
- Write short texts that tell stories and describe people and places you imagine or know.

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO SÉPTIMO

TEMÁTICAS

GLOBALIZATION: INTERNATIONAL CULTURES

- Countries and Nationalities
- Comparatives and Superlatives
- Conectors
- Modals
- Simple present and simple past
- Simple future tense

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera – inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What are the differences between my culture and that the others?	DBA 1: Participates in short conversations providing information about him/herself as well as about familiar	Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con	Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares, aunque si lo	Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. ①②	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses	Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>people, places and events using simple phrases and sentences previously memorized.</p> <p>DBA 2: Describes people, activities, events and personal experiences orally using simple phrases and sentences previously rehearsed with his/her classmates and teacher.</p> <p>DBA 3:</p> <p>Writes short and simple</p> <p>texts about familiar actions, experiences, and</p> <p>plans using a sequence</p> <p>of images and a preestablished model for the text.</p> <p>DBA 4:</p>	<p>temas y situaciones que me son familiares.</p> <p>① ②</p>	<p>requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor.</p> <p>① ②</p>		<p>personales y académicos.</p> <p>① ② ③</p>	<p>lenguaje sencillo.</p> <p>① ②</p>
--	---	--	---	--	--	--------------------------------------



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Recognize cultural characteristics in some countries.					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>				<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies information related to subjects of general interest	<i>LOW</i>	401	There are difficulties in remembering basic information related to subjects of general interest.
		<i>BASIC</i>	601	Identifies basic expressions related to subjects of general interest.
		<i>HIGH</i>	701	Recognizes effectively general information related to subjects of general interest.
		<i>UPPER</i>	801	Fits in and appraises general information related to subjects of general interest.
DOING	Prepares a comparative chart of different cultural characteristics of some previously assigned countries.	<i>LOW</i>	402	Presents difficulties by preparing a comparative chart of different cultural characteristics of some previously assigned countries.
		<i>BASIC</i>	602	Constructs a comparative chart of different cultural characteristics of some previously assigned countries.
		<i>HIGH</i>	702	Presents effectively a comparative chart of different cultural characteristics of some previously assigned countries
		<i>UPPER</i>	802	Expresses and compares of different cultural characteristics of some previously assigned countries.
BEING	Respects cultural differences.	<i>LOW</i>	403	Evidences difficulties in valuing and respecting the culture differences.
		<i>BASIC</i>	603	Assimilates and respects cultural differences.
		<i>HIGH</i>	703	Values satisfactorily and respects cultural differences.
		<i>UPPER</i>	803	Appreciates and respects cultural differences.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING		<i>LOW</i>	404	Presents difficulties in identifying similarities and differences between persons, places, animals and things.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Identifies similarities and differences between persons, places, animals and things.	<i>BASIC</i>	604	Recognizes some similarities and differences between persons, places, animals and things.
		<i>HIGH</i>	704	Categorises favourably similarities and differences between persons, places, animals and things.
		<i>UPPER</i>	804	Identifies and appraises similarities and differences between persons, places, animals and things.
DOING	Exchanges information related to cultural characteristics of some countries.	<i>LOW</i>	405	Exchanges with difficulty information related to cultural characteristics of some countries.
		<i>BASIC</i>	605	Presents recreational activities through basic exchanges information related to cultural characteristics of some countries.
		<i>HIGH</i>	705	Socializes and exchanges information related to cultural characteristics of some countries.
		<i>UPPER</i>	805	Expresses and integrates information related to cultural characteristics of some countries.
BEING	Values the contributions of his classmates.	<i>LOW</i>	406	Presents difficulties by valuing the contributes of his classmates
		<i>BASIC</i>	606	Reacts to the importance to values the contributions of his classmates.
		<i>HIGH</i>	706	Accepts and values the contributions of his classmates.
		<i>UPPER</i>	806	Values and supports the contributions of his classmates.
INDICATOR	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes expressions related to biodiversity, sports, weather, seasons, etc.	<i>LOW</i>	407	There are difficulties in distinguishing expressions related to biodiversity, sports, weather, seasons, etc.
		<i>BASIC</i>	607	Identifies basic expressions related to biodiversity, sports, weather, seasons, etc.
		<i>HIGH</i>	707	Memorizes satisfactorily general expressions related to biodiversity, sports, weather, seasons, etc.
		<i>UPPER</i>	807	Recognizes and chooses general Predicts expressions related to biodiversity, sports, weather, seasons, etc.
DOING	Produces oral or written texts, providing information about cultural characteristics of some countries.	<i>LOW</i>	408	Tries with difficulty to produce oral or written texts, providing information about cultural characteristics of some countries.
		<i>BASIC</i>	608	Produces oral or written texts basic, providing information about cultural characteristics of some countries.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>HIGH</i>	708	Produces properly oral or written texts, providing information about cultural characteristics of some countries.
		<i>UPPER</i>	808	Presents and assess oral or written texts, providing information about cultural characteristics of some countries.
BEING	Promotes the activities proposed for the English class.	<i>LOW</i>	409	Evidences difficulties to promote the activities proposed for the English class.
		<i>BASIC</i>	609	Promotes some activities proposed for the English class.
		<i>HIGH</i>	709	Promotes responsibly the activities proposed for the English class.
		<i>UPPER</i>	809	Promotes and values the activities proposed for the English class.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Identify and choose adequate options in different types of workshops.
 Conceptual explanations by the teacher.
 Multiple choice guides.
 Brainstorm and follow up activities.
 Feedback on activities.
 Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc.).
 Personal reading activities.
 Listening activities.

PROCEDIMENTAL:

Expositions.
 Questions and / or dialogues.
 Interviews.
 Readings out loud.
 Individual readings.
 Listening exercises.
 Design, development and use of materials: flash cards, mini books, big books, etc.
 Songs.
 Posters and magazines.
 Presentations.
 Group work.
 Elaboration of conceptual maps.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Analysis of texts.
Games (in the living room and on the web).
Creation of portfolios.
Collaborative works.
Role plays.
Writing directed.
Support crafts.

ATTITUDINAL:

Group speaking activities (dialogues / interviews, free speaking activities, presentations, etc).
Questions and / or dialogues.
Interviews.
Presentations.
Group work.
Role plays.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO OCTAVO – PERIODO III

<p>Área: HUMANIDADES - INGLÉS</p>	<p><u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Escucha: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. ② 2. Lectura: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ①② 3. Escritura: <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①② 4. Monólogo: <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. ①② 5. Conversación: <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor. ①②
<p><u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u></p> <ol style="list-style-type: none"> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística 	
<p><u>OBJETIVOS POR GRADO</u> <u>OCTAVO:</u> Expresses emotions and feelings about a situation or specific topic related to his/her family or school and presents supporting reasons in a clear and simple manner.</p>	
<p><u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u></p>	
<p><u>CONTENIDOS</u></p>	
<p><u>GRADO OCTAVO</u></p>	<p><u>TEMÁTICAS</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Positive and negative vocabulary (like, dislike) • Expressions to narrate • Expressions to argue and support points of view • Present perfect/ past tense • First conditional 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Modals: should, can, ought to, must

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
How do I feel?	<p>DBA 1: Requests and provides information about experiences and plans in a clear and brief manner using his/her own information or information about familiar situations.</p> <p>DBA 2: Explains in written form different familiar situations and facts in a coherent and simple manner.</p> <p>DBA 3: Makes brief presentations on academic topics related to his/her school environment or community.</p> <p>DBA 4: Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays.</p>	<p>Produzco textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. ① ②</p>	<p>Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros. ① ② ③</p>	<p>Me apoyo en mis conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. ① ② ③</p>	<p>Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. ② ③</p>	<p>Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares. ① ②</p>
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>			<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>			



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world.
- Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation.
- Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others.
- Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality.
- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

- Honesty
- Respect:
- Responsibility
- Tolerance
- Love
- Humility and Simplicity
- Solidarity
- Overcoming

SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies basic narrative structures.	BAJO	421	Recognizes with some difficulty basic information about narrative structures.
		BÁSICO	621	Identifies basic information about narrative structures.
		ALTO	721	Categorizes satisfactorily general information about narrative structures in a brief and simple written text.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	821	States and integrates specific information about narrative structures in complex written text.
DOING	Presents opinions on the use of positive/negative language following a previously prepared presentation plan.	<i>BAJO</i>	422	Reproduces with difficulty-isolated opinions on the use of positive/negative language based on a given sample and with not clear pronunciation.
		<i>BASICO</i>	622	Gives basic opinions on the use of positive/negative language based on a given sample and with some clear pronunciation.
		<i>ALTO</i>	722	Constructs oral or written opinions on the use of positive/negative language following a previously prepared presentation plan.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Arguments and integrates oral or written opinions on the use of positive/negative language following a previously prepared presentation plan with accurate pronunciation.
BEING	Recognizes his responsibility in the construction of peace in his community.	<i>BAJO</i>	423	Presents some difficulty by identifying his responsibility in the construction of peace in his community.
		<i>BASICO</i>	623	Identifies basic information by recognizing his responsibility in the construction of peace in his community.
		<i>ALTO</i>	723	Relates satisfactorily general information by recognizing his responsibility in the construction of peace in his community.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Reconstructs and supports general and specific information by recognizing his responsibility in the construction of peace in his community.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies the stages of the writing process.	<i>BAJO</i>	424	Presents difficulties in the understanding of the writing process stages.
		<i>BASICO</i>	624	Recognizes relevant facts, specific details and references of the writing process stages.
		<i>ALTO</i>	724	Differentiates favourably the stages of the writing process.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Identifies and combines in a general way, the stages of the writing process.
DOING		<i>BAJO</i>	425	Performs with difficulty written and simple personal plan for constructive use of the language.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Produces a personal plan for constructive use of the language.	<i>BASICO</i>	625	Presents basic written and simple personal plan for constructive use of the language.
		<i>ALTO</i>	725	Socializes pertinently written and simple personal plan for constructive use of the language.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Implements and adapts written and simple personal plan for constructive use of the language.
BEING	Recognizes positive/ negative uses of language.	<i>BAJO</i>	426	Presents difficulties to identify positive/ negative uses of language.
		<i>BASICO</i>	626	Recognize his/her daily practices, within the framework of positive/ negative uses of language.
		<i>ALTO</i>	726	Accepts responsibly his/her daily practices within the framework of positive/ negative uses of language.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Modifies and executes his/her daily practices with sufficiency, in the framework of positive/ negative uses of language.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes expressions of opinion, points of view	<i>BAJO</i>	427	Shows difficulties in recognizing basic vocabulary of opinion, points of view.
		<i>BASICO</i>	627	Distinguishes basic vocabulary related to expressions of opinion, points of view.
		<i>ALTO</i>	727	Identifies favourably vocabulary related to expressions of opinion, points of view.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Relates and supports vocabulary related to expressions of opinion, points of view.
DOING	Organizes information gathered from different bibliographical sources in tables and graphs.	<i>BAJO</i>	428	Presents with difficulty information gathered from different bibliographical sources in tables and graphs, with simple language.
		<i>BASICO</i>	628	Prepares basic written or oral texts referring to information gathered from different bibliographical sources in tables and graphs, with clear and simple language.
		<i>ALTO</i>	728	Makes satisfactorily texts referring to information gathered from different bibliographical sources in tables and graphs, with clear and simple language.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>SUPERIOR</i>	828	Expresses and integrates accurately information gathered from different bibliographical sources in tables and graphs, with clear and complex language.
BEING	Shows respect for opinions expressed by his peers.	<i>BAJO</i>	429	Realizes with difficulty about opinions expressed by his peers.
		<i>BASICO</i>	629	Accepts some opinions expressed by his peers with respect.
		<i>ALTO</i>	729	Sets accurately respectable actions on opinions expressed by his peers.
		<i>SUPERIOR</i>	829	Promotes and argues respectable actions on opinions expressed by his peers.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.
 Complete sentences.
 Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.
 Disposition in class.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACIÓN CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

✓ **Convivencia y paz:**

- Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.

✓ **Participación y responsabilidad democrática:**

- Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

✓ **Personales:**

- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.

✓ **Interpersonales:**

- Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.

✓ **Intelectuales:**

- Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.

✓ **Organizacionales:**

- Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.

✓ **Tecnológicas:**

- Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO IV GRADO NOVENO – PERIODO III

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO IV

1. Escucha:

- 1.1. Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.

2. Lectura:

- 2.1. Comprendo relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. ①②

3. Escritura:

- 3.1. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. ①②

4. Monólogo:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- 4.1. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. ①②
- 5. Conversación:**
- 5.1. Converso con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

Noveno:

Expresses his/her opinion on an academic topic discussed in class

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)

CONTENIDOS

GRADO NOVENO

TEMÁTICAS

- Parts of the body
- Diseases and symptoms
- Transition words
- Expressions to describe symptoms
- Expressions to quote
- Expressions to introduce a subject
- Adverbs of frequency and sequence
- Imperatives
- Modals: should, would, ought to, had better
- Present perfect tense
- Past tense

**PREGUNTA
PROBLEMA
TIZADORA**

(DBA)

Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera - inglés

Escritura

Monologo

Conversación

Escucha

Lectura.

DBA 1: Explains the reasons behind plans and

Escribo narraciones

Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos

Converso con mis compañeros y mi

Identifico ideas generales y

Identifico relaciones de significado



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<p>How do I face current social troubles?</p>	<p>actions related to his/her personal, school and community environment. DBA 2: Summarizes information s/he has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text. DBA 3: Makes short presentations on academic topics of interest. DBA 4: Produces medium length texts making recommendations or suggestions related to situations of academic, social, or personal interest.</p>	<p>sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor. ①②</p>	<p>cotidianos de mi entorno. ①②</p>	<p>profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. ①②</p>	<p>especificas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. ①②</p>	<p>expresadas en textos sobre temas que me son familiares. ①②</p>
<p><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships.
- Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances.
- Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth.
- Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth.
- Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole."
- Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way.

SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies preventable diseases in their environment.	BAJO	421	Recognizes with difficulty some information about preventable diseases in their environment.
		BASICO	621	Interprets basic information about preventable diseases in their environment.
		ALTO	721	Classifies satisfactorily kinds of preventable diseases in their environment, in a general way.
		SUPERIOR	821	States and assess strategies to prevent most of diseases in their environment, in an accurate way.
DOING	Orally presents the methods of disease prevention.	BAJO	422	Performs orally or writing with difficulty some methods of disease prevention in a general way.
		BASICO	622	Presents some oral information related to some methods of disease prevention into their personal environment.
		ALTO	722	Socializes pertinently by oral way, methods of disease prevention into their personal environment.
		SUPERIOR	822	Constructs and persuade orally about specific methods of disease prevention into their personal environment.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

BEING	Recognizes the active role in disease prevention.	<i>BAJO</i>	423	Presents difficulties to attend the importance of having an active role in disease prevention.
		<i>BASICO</i>	623	Recognize in his/her current practices, to have an active role in disease prevention into their personal environment.
		<i>ALTO</i>	723	Accepts responsibly through his/her current practices, to have an active role in disease prevention into their personal environment.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Modifies and executes with sufficiency his/her current practices, having an active role in disease prevention into their personal environment.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Chooses appropriate information to support points of view	<i>BAJO</i>	424	There are difficulties in distinguishing some information to support points of view
		<i>BASICO</i>	624	Identifies basic information to support points of view.
		<i>ALTO</i>	724	Predicts satisfactorily appropriate information to support points of view.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Recognizes and chooses punctual and appropriate information to support accurate points of view
DOING	Presents a prevention plan of a disease assigned based on relevant facts, specific details and references.	<i>BAJO</i>	425	Shows difficulties to mention a prevention plan of a disease assigned, without taking into account relevant facts, specific details and references.
		<i>BASICO</i>	625	Give some opinions about a possible prevention plan of a disease assigned, taking into account some facts, general details and some references.
		<i>ALTO</i>	725	Presents accurately general opinions about a prevention plan of a disease assigned, taking into account relevant facts, specific details and references.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Expresses and interiorizes with sufficiency a prevention plan of a disease assigned based on relevant facts, specific details and references.
BEING		<i>BAJO</i>	426	Evidences difficulties in expressing disagreements on the classmates' opinions.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Expresses disagreements in a respectful way.	<i>BASICO</i>	626	Assume elementary positions regarding some disagreements on the classmates' opinions in a polite way.
		<i>ALTO</i>	726	Integrates actively his/her some critical positions regarding disagreements on the classmates' opinions in a respectful way.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Argues and asses his/her some critical positions regarding disagreements on the classmates' opinions in a respectful way.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes vocabulary and expressions related to common preventable diseases.	<i>BAJO</i>	427	Presents some difficulty by recognizing some vocabulary or expressions related to common preventable diseases.
		<i>BASICO</i>	627	Identifies basic vocabulary or expressions related to common preventable diseases.
		<i>ALTO</i>	727	Relates satisfactorily general vocabulary and expressions related to common preventable diseases.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Reconstructs and supports general and specific vocabulary and expressions related to common preventable diseases.
DOING	Formulates questions on the most common methods of prevention of a disease common to their context.	<i>BAJO</i>	428	Reproduce with difficulty, isolated questions on the some common methods of prevention of a disease common to their context.
		<i>BASICO</i>	628	Give basic inquires about some common methods of prevention of a disease common to their context.
		<i>ALTO</i>	728	Constructs with sufficiency questions on the most common methods of prevention of a disease common to their context.
		<i>SUPERIOR</i>	828	Explains and supports his/her clarification on questions about the most common methods of prevention of a disease common to their context.
BEING	Respects the points of view of others.	<i>BAJO</i>	429	Evidences difficulties in valuing and respecting the opinions of classmates.
		<i>BASICO</i>	629	Assimilates the opinions of classmates.
		<i>ALTO</i>	729	Values satisfactorily the opinions of classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	829	Appreciates and promotes the opinions of classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Relate images with the word.
Analysis of texts and images.
Recognition of vocabulary.
Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
Graphic representation of concepts and vocabulary.
Discussion and oral description.
Role plays.
Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
Posters.
Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
Work guides (workshops) of different themes.
Complete sentences.
Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.
Disposition in class.
Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Comprendo la importancia de brindar apoyo a la gente que está en una situación difícil.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ✓ **Intelectuales:**
 - Analizo el contexto del problema para determinar variables que se pueden cambiar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Identifico fuentes de información para obtener datos relevantes y confiables.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Manejo herramientas tecnológicas y equipos según los procedimientos previstos técnicamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO DÉCIMO – PERIODO III

Área: HUMANIDADES - INGLÉS	<u>ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V</u> 1. Escucha: 1.1. Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ②③ 2. Lectura: 2.1. Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento. ② 3. Escritura: 3.1. Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones. ①② 4. Monólogo: 4.1. Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés. ①② 5. Conversación: 5.1. Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto. ①②
<u>COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA</u> ① Competencia lingüística. ② Competencia pragmática. ③ Competencia sociolingüística	
<u>OBJETIVOS POR GRADO</u> DÉCIMO: Recognizes general and specific information in written and oral opinion texts and discussions on familiar topics.	
<u>TERCER PERIODO (13 SEMANAS)</u>	
<u>CONTENIDOS</u>	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

GRADO DÉCIMO		TEMÁTICAS				
SUSTAINABILITY: FAST FASHION <ul style="list-style-type: none"> • Clothing, accessories and fashion • Expressions about fashion • Expressions of opinion • Present and past tense • Present perfect tense • Future tense • Questions with which • Conditionals • This/These, that/those, one/ones • Too + adjectives 						
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera – inglés				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do I think about current social phenomena?	DBA 1: Recognizes general and specific information in written and oral opinion texts and discussions on familiar topics. DBA 2: Explains ideas presented in an oral or written text about topics of interest or that are familiar through the use of previous knowledge, inferences or interpretations. DBA 3: Writes narrative, descriptive and	Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.	Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo. ②③	Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.	Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema. ②	Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes. ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p> <p>DBA 4: Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest in a natural and coherent manner using familiar expressions.</p>					
<u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u>					<u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." 					<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 	



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 				
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Differentiates the structures of real and unreal conditionals.	BAJO	421	Presents difficulties in identifying some structures of real and unreal conditionals.
		BASICO	621	Recognizes basic structures of real and unreal conditionals.
		ALTO	721	Categorises favourably structures real and unreal conditionals.
		SUPERIOR	821	Identifies and implements accurate structures of real and unreal conditionals.
DOING	Shares his position about the subject of interest orally.	BAJO	422	Performs with difficulty his position about any general subject, in a written way.
		BASICO	622	Presents his position about any general subject, in a written or oral way
		ALTO	722	Socializes pertinently his position about the subject of interest orally.
		SUPERIOR	822	Justifies and persuade through his position about the subject of interest orally.
BEING	Assumes a critical position about academic and social subjects of interest.	BAJO	423	Attends to the class activities with evident difficulty to state critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		BASICO	623	Assume elementary positions regarding academic and social subjects of interest.
		ALTO	723	Integrates actively his/her critical positions regarding academic and social subjects of interest.
		SUPERIOR	823	Argues and asses his/her critical positions regarding academic and social subjects of interest.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Recognizes general and specific information in narrative	BAJO	424	Presents difficulties in remembering some basic information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.	<i>BASICO</i>	624	Identifies basic information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
		<i>ALTO</i>	724	Distinguishes satisfactorily general information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Recognizes and assess with full awareness, specific information in narrative and descriptive oral and written texts related to academic subjects of interest.
DOING	Supports in writing a position about the subject of interest using structured reasons following a defined sample.	<i>BAJO</i>	425	Replicate with difficulty in a writing way, some positions about the subject of interest using basic structured reasons without following any sample.
		<i>BASICO</i>	625	Writes basic positions about the subject of interest using general and structured reasons following a defined sample.
		<i>ALTO</i>	725	Socializes pertinently writing positions about the subject of interest using structured reasons and following a defined sample.
		<i>SUPERIOR</i>	825	States and argues his / her position in a writing way about the subject of interest using structured reasons and following a defined sample.
BEING	Values and respects the opinion of others.	<i>BAJO</i>	426	Evidences difficulties in his/ her level of approval about the opinion of others.
		<i>BASICO</i>	626	Shows some assimilation and respect about the opinion of others.
		<i>ALTO</i>	726	Demonstrates favourably assimilation and respect about the opinion of others.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Establishes and promotes tolerance and complete respect about the opinion of others.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Summarizes relevant information in texts related to the fashion phenomenon,	<i>BAJO</i>	427	Shows difficulties in identifying some basic information in texts, related to the fashion phenomenon and bypassing any strategies to prepare summaries.
		<i>BASICO</i>	627	Recognizes basic information in texts, related to the fashion phenomenon and using some strategies to prepare summaries.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	using strategies to prepare summaries.	<i>ALTO</i>	727	Identifies favourably general expressions in texts, related to the fashion phenomenon and using general strategies to prepare summaries.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Relates and adapts accurately expressions in texts, related to the fashion phenomenon and using proper strategies to prepare summaries.
DOING	Makes an oral presentation about academic subjects of interest.	<i>BAJO</i>	428	Replicate with difficulties an oral presentation about general subjects of interest.
		<i>BASICO</i>	628	Produces an oral presentation about general subjects of interest by using basic vocabulary, confidence, and clarity.
		<i>ALTO</i>	728	Socializes pertinently his / her oral presentation about academic subjects of interest by using basic vocabulary, confidence, and clarity.
		<i>SUPERIOR</i>	828	States and argues his / her oral presentation about academic subjects of interest. by using accurate vocabulary, confidence and clarity.
BEING	Respects personal and cultural differences.	<i>BAJO</i>	429	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASICO</i>	629	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>ALTO</i>	729	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	829	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Oral pronunciation exercises.
Graphic representation of concepts and vocabulary.
Discussion and oral description.
Role plays.
Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
Posters.
Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
Work guides (workshops) of different themes.
Complete sentences.
Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.
Disposition in class.
Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Comprender la idea principal en avisos y mensajes breves, claros y sencillos en inglés
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Refreshing my memory about my previous English knowledge.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Taller Present Simple
 - Taller “Wh-questions”
 - Taller “Demonstrative Pronouns”
 - Taller “Countable and Uncountable nouns

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Construye relaciones pacíficas que contribuyen a la convivencia cotidiana en mi comunidad y municipio.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Participa o lidera iniciativas democráticas en mi medio escolar o en mi comunidad, con criterios de justicia, solidaridad y equidad, y en defensa de los derechos civiles y políticos.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.

INDICADORES DE DESEMPEÑO - CICLO V GRADO ONCE – PERIODO III

Área: HUMANIDADES - INGLÉS

ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CICLO V

1. Escucha:

1.1. Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras. ①②③

2. Lectura:

2.1. Hago inferencias a partir de la información en un texto. ②

3. Escritura:

3.1. Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①②

4. Monólogo:

4.1. Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ②

5. Conversación:

5.1. Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

- ① Competencia lingüística.
- ② Competencia pragmática.
- ③ Competencia sociolingüística

OBJETIVOS POR GRADO

ONCE:

Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure.

TERCER PERIODO (13 SEMANAS)



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

CONTENIDOS TERCER PERIODO

GRADO ONCE

TEMÁTICAS

DEMOCRACY AND PEACE: RECONCILIATION

- Social Values
- Citizen participation
- Expressions to present a topic
- Expressions to defend points of view and opinions
- Expressions to summarize sources
- Third conditional
- Adverbs and intensifiers

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	(DBA)	<u>Habilidades y Acciones para desarrollar Aprendizajes de lengua extranjera – inglés</u>				
		<u>Escritura</u>	<u>Monologo</u>	<u>Conversación</u>	<u>Escucha</u>	<u>Lectura.</u>
What do I think facing the current social and economic conditions?	<p>DBA 1: Identifies the purpose of medium length oral and written texts related to topics of general and academic interest and shares it with others using his/her knowledge about the structure of texts.</p> <p>DBA 2: Explains orally and in written forms the causes and effects as well as the problem and the solution of a situation by defining the relationship between ideas to be explained and using appropriate language.</p> <p>DBA 3:</p>	Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor. ①②	Sustento mis opiniones, planes y proyectos. ②	Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.	Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas. ②③	Hago inferencias a partir de la información en un texto. ②



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	<p>Identifies opinions of the author in oral and written texts related to his/her school environment using prior knowledge related to the topic as well as the structure of the text.</p> <p>DBA 4: Writes opinion texts about academic topics using a clear and simple structure.</p>					
<p align="center"><u>HABILIDADES PARA LA VIDA</u></p>				<p align="center"><u>VALORES INSTITUCIONALES que apuntan al (PERFIL DEL ESTUDIANTE Y DOCENTE)</u></p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Self-knowledge: know better our being, character, strengths, opportunities, attitudes, values, likes and dislikes; build senses about ourselves, other people and the world. • Assertive communication: express clearly, and in an appropriate way to the context and culture, what it feels, thinks or needs and know how to listen and interpret what it feels, thinks or happens in a certain situation. • Decision making: assess different alternatives, taking into account needs, capacities, criteria and the consequences of decisions, not only in one's own life but also in others. • Creative thinking: use reason and "passion" (emotions, feelings, intuition, fantasies and instincts, among others) to see things from different perspectives, which allow us to invent, innovate and undertake with originality. • Management of emotions and feelings: learn to navigate in the affective world achieving greater "harmony" between the emotional world and that of other people to enrich personal life and interpersonal relationships. • Empathy: putting yourself in the place of another person to understand it better and respond in solidarity, according to the circumstances. • Interpersonal relationships: establishing and maintaining significant interpersonal relationships, as well as being able to finish those that impede personal growth. • Solution of problems and conflicts: transform and manage the problems and conflicts of daily life in a flexible and creative way, identifying in them opportunities for change and personal and social growth. 				<ul style="list-style-type: none"> • Honesty • Respect: • Responsibility • Tolerance • Love • Humility and Simplicity • Solidarity • Overcoming 		



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

<ul style="list-style-type: none"> • Critical thinking: learn to ask, investigate and not accept things credulously. Being able to reach own conclusions about reality. "Do not swallow whole." • Management of tensions and stress: identify in a timely manner the sources of tension and stress in daily life, know how to recognize their different manifestations, and find ways to eliminate or counteract them in a healthy way. 	
---	--

SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Linguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Differentiates the structures of real and unreal conditionals.	<i>BAJO</i>	421	Presents difficulties in identifying some structures of real and unreal conditionals.
		<i>BASICO</i>	621	Recognizes basic structures of real and unreal conditionals.
		<i>ALTO</i>	721	Categorises favourably structures real and unreal conditionals.
		<i>SUPERIOR</i>	821	Identifies and implements accurate structures of real and unreal conditionals.
DOING	Expresses orally and clearly the rights as citizens.	<i>BAJO</i>	422	Tries with difficulty to mention simple oral ideas about some rights as citizens.
		<i>BASICO</i>	622	Prepares a basic presentation about some rights as citizens.
		<i>ALTO</i>	722	Makes effectively oral speeches about general rights as citizens.
		<i>SUPERIOR</i>	822	Constructs and expresses oral speeches about general rights as citizens according to procedural typologies seen in class.
BEING	Respects differences.	<i>BAJO</i>	423	Attends with difficulty physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>BASICO</i>	623	Recognizes some physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>ALTO</i>	723	Accepts responsibly physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	823	Respects and promotes all physical, cultural, ideological differences, among others, of his classmates.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Pragmatic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING		<i>BAJO</i>	424	Shows difficulties in identifying points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about social values.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

	Distinguishes expressions related to social values.	<i>BASICO</i>	624	Recognizes basic expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about social values.
		<i>ALTO</i>	724	Identifies favourably general expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about social values.
		<i>SUPERIOR</i>	824	Relates and adapts accurately expressions related to points of view and expressions that indicate advantage and disadvantage about social values.
DOING	Participates in a prepared discussion on the role of the community as common thread of change.	<i>BAJO</i>	425	Attends with no participation in a prepared discussion on the role of the community as common thread of change.
		<i>BASICO</i>	625	Deduces some information with some isolated participation in a prepared discussion on the role of the community as common thread of change.
		<i>ALTO</i>	725	Contributes satisfactorily with active participation in a prepared discussion on the role of the community as common thread of change.
		<i>SUPERIOR</i>	825	Synthesise and participle accurately in a prepared discussion on the role of the community as common thread of change.
BEING	Shows interest for the common good.	<i>BAJO</i>	426	Evidences difficulties in his/her disposition towards common goods, among classmates in class.
		<i>BASICO</i>	626	Shows in a basic and superficial way, assimilation about some common good among classmates in class.
		<i>ALTO</i>	726	Demonstrates favourably assimilation about some common good among classmates in class.
		<i>SUPERIOR</i>	826	Accepts and integrates contributions about some common good among classmates in class.
SABER	GENERAL PERFORMANCE INDICATOR Sociolinguistic competence	NATIONAL SCALE 1290	MÁSTER CODE	LEVELS OF PERFORMANCE (Bloom-Simpson-Kratwhol taxonomy)
KNOWING	Identifies relevant information in a text of general interest.	<i>BAJO</i>	427	Presents some difficulty by remembering basic vocabulary related to some information in a text of general interest.
		<i>BASICO</i>	627	Identifies basic vocabulary related to some information in a text of general interest.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

		<i>ALTO</i>	727	Relates satisfactorily general vocabulary related to accurate information in a text of general interest.
		<i>SUPERIOR</i>	827	Reconstructs and supports general and specific vocabulary related to accurate information in a text of general interest.
DOING	Evaluates orally and in writing the existing channels of citizen participation.	<i>BAJO</i>	428	Replicates orally or writing with difficulty, some points of view about the existing channels of citizen participation.
		<i>BASICO</i>	628	Presents orally or writing some basic points of view about the existing channels of citizen participation.
		<i>ALTO</i>	728	Socializes pertinently orally or writing some points of view about the existing channels of citizen participation
		<i>SUPERIOR</i>	828	Designs and evaluates orally or writing some points of view about the existing channels of citizen participation.
BEING	Respects the opinions of others.	<i>BAJO</i>	429	Evidences difficulties in valuing and respecting the opinions of classmates.
		<i>BASICO</i>	629	Assimilates the opinions of classmates.
		<i>ALTO</i>	729	Values satisfactorily the opinions of classmates.
		<i>SUPERIOR</i>	829	Appreciates and promotes the opinions of classmates.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

COGNITIVE:

Relate images with the word.
 Analysis of texts and images.
 Recognition of vocabulary.
 Diagnostic written activities (assessments and quizzes).
 Diagnostic oral activities (evaluations and quizzes).
 Dialogues of knowledge in a foreign language.

PROCEDIMENTAL:

Oral pronunciation exercises.
 Graphic representation of concepts and vocabulary.
 Discussion and oral description.
 Role plays.
 Elaboration of mental schemes (conceptual maps, synoptic tables, hierarchies).
 Posters.
 Class notes in an orderly manner and with all activities up to date.
 Work guides (workshops) of different themes.



Institución Educativa San Francisco de Asís

DANE: 105001002780 NIT: 811.034.828-1

Calle 56 # 16 - 18 Teléfono: 269 05 20

Villatina - Medellín

Complete sentences.

Complete pictures.

ATTITUDINAL:

Presentation of the notebook in an orderly manner and with all the activities up to date.

Disposition in class.

Self-evaluation, co-evaluation, hetero-evaluation.

TRANSVERSALIZACION CURRICULAR – CONTENIDOS

MEDIA TECNICA ASISTENCIA ADMINISTRATIVA

- ✓ **Competencia a desarrollar:** Comprender textos en inglés en forma escrita y auditiva.
- ✓ **Indicador de desempeño:** Encontrar vocabulario y expresiones de inglés técnico en anuncios, folletos, páginas web.
- ✓ **Actividad de aprendizaje:** Let's travel to Colombia.
- ✓ **Entregable de aprobación:**
 - Let's travel to Colombia (touristic brochure).

COMPETENCIAS CIUDADANAS:

- ✓ **Convivencia y paz:**
 - Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.
- ✓ **Participación y responsabilidad democrática:**
 - Conozco y sé usar los mecanismos constitucionales de participación que permiten expresar mis opiniones y participar en la toma de decisiones políticas tanto a nivel local como a nivel nacional.

COMPETENCIAS LABORALES GENERALES:

- ✓ **Personales:**
 - Cumplo los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte.
- ✓ **Interpersonales:**
 - Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo.
- ✓ **Intelectuales:**
 - Identifico los elementos y acciones que debo mejorar.
- ✓ **Organizacionales:**
 - Actúo siguiendo los procedimientos establecidos para el uso y preservación de los recursos.
- ✓ **Tecnológicas:**
 - Utilizo herramientas tecnológicas siguiendo criterios para su mantenimiento preventivo, buen aprovechamiento y seguridad personal.