

C. SOCIALES Y CÁTEDRA DE PAZ 6 SEXTO

Actividad de Recuperación



ACTIVIDAD #1

Ubica en el mapa donde se ubicaban las civilizaciones Prehispánicas:



Las principales civilizaciones prehispánicas de América (llamadas también precolombinas) se encuentran en la región Mesoamérica y en la región andina.

CULTURAS PREHISPÁNICAS MÁS AVANZADAS: LOS MAYAS, AZTECAS E INCAS

En la región central del continente americano (Mesoamérica), los Olmecas, Toltecas, Teotihuacanos, Zapotecas, Mixtecas, Aztecas y Mayas establecerían sociedades avanzadas, pero distintas.

LOS MAYAS, entre los siglos III y XI, establecieron un complejo de Ciudades-Estado que funcionaban de forma autónoma gracias al eficiente sistema de servidumbre colectiva. Según los historiadores, la civilización maya habría congregado una

población de más de 2 millones de personas. Cuando llegaron los españoles a América encontró gran parte de los centros urbanos mayas ya abandonados.

LOS AZTECAS, la más vistosa civilización mesoamericana fue construida por los aztecas, que consiguieron formar un imperio que iba desde Guatemala, hasta la región oeste de México. La capital de los aztecas fue la ciudad de Tenochtitlán (área de 13 km²) que concentraba una población de centenas de miles de habitantes. Los pueblos sometidos a los aztecas estaban obligados a pagar varios impuestos que garantizaban la hegemonía azteca. Desde el punto de vista político, los aztecas poseían una monarquía centralizada en manos del Tlacatecuhtli (emperador azteca) responsable de la conducción de la política externa y de los ejércitos.

LOS INCAS, alrededor del siglo VII, la Cordillera de los Andes fue escenario del desarrollo de las civilizaciones chimú, Tiahuanaco y Huari. Casi 500 años después, la reunión cultural de dichos pueblos que ocupaban la región andina sería absorbida o asimilada por la cultura Inca que formaría un vasto imperio "El Tahuantinsuyo" gobernado desde la ciudad capital de Cusco. Antes de la llegada de los españoles, los incas formarían un Estado de carácter expansionista, que alcanzó regiones que van del Ecuador hasta Chile, y albergaba cerca de 6 millones de habitantes.

ACTIVIDAD #2:

Encuentra las culturas

- MESOAMÉRICA
- OLMECA
- MAYA
- ZAPOTECA
- TEOTIHUACAN

M	E	S	O	A	M	E	R	I	C	A	A
B	I	W	L	A	C	E	T	L	O	T	H
X	Y	R	M	N	I	N	O	U	Z	D	J
T	G	U	E	D	A	Z	T	E	C	A	O
S	V	O	C	Y	R	Y	M	W	P	I	Ñ
L	P	Y	A	C	E	T	O	P	A	Z	K
A	V	M	I	X	T	E	C	A	X	Q	E
T	E	O	T	I	H	U	A	C	A	N	F
L	N	S	A	N	C	R	I	A	S	R	M
A	R	I	D	O	A	M	E	R	I	C	A
J	C	H	I	C	H	I	M	E	C	A	T
Z	E	V	E	A	R	U	Q	Y	L	Ñ	E
A	C	I	R	E	M	A	S	I	S	A	O



AMÉRICA PREHISPÁNICA



<https://www.bbc.com/mundo/resources/idt-36af0f00-a464-4e05-8abc-0af6f62c5e3f>

NORTEAMÉRICA

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO PERIODO TRES 3 GRADO 6.1 y 6.2 AÑO 2022
	Docente: Johan Sneider Salazar Área o asignatura: C. Sociales y Cátedra de paz	

Las docenas de culturas que vivían desde el actual Canadá hasta el extremo norte de México solían organizarse en comunidades menos monumentales y más igualitarias que los grandes reinos de Mesoamérica.

Se estima que había cerca de 5 millones de personas cuando llegaron los europeos.

“Vivían en grupos relativamente pequeños que se juntaban para ayudarse mutuamente, pero ponían limitaciones muy claras al poder de las autoridades”, dice Charles C. Mann.

MESOAMÉRICA

Establecidos en ciudades monumentales y organizadas en grandes imperios o en pequeños Estados independientes, los mesoamericanos se parecían más a lo que los europeos identificaban como “civilizaciones”.

Se estima que había cerca de 24 millones de personas en el corazón de América.

Los pueblos indígenas consiguieron desviar el curso natural de ríos, construir lagos impermeables y plantar dentro de balsas flotantes. Usaban el caucho para jugar a pelota y conocían la rueda, aunque no la usaban porque era inútil en sus terrenos irregulares y sin animales de carga.

Aunque los mayas fueron los únicos en el continente en descubrir la escritura de forma independiente, otras culturas mesoamericanas también dominaron la astronomía, las matemáticas o la poesía oral.

SUDAMÉRICA

En 1492, Sudamérica acogía alrededor de 25 millones de personas, organizadas en muchos pueblos y muy distintos.

Desde los grandes imperios andinos como el inca o el chimú, hasta los pueblos en el sur conocidos por resistir la conquista y dibujar la frontera del imperio español.

Las sociedades menos conocidas hasta hoy son las amazónicas, cuyo encuentro con los europeos, en muchos caos, no ocurrió hasta el siglo XVI.

“No podemos decir que tenían ciudades como las de los incas o los mayas. Eran espacios con valor político y religioso, se mezclaban con el bosque y estaban súper conectados por un sistema de carreteras”, dice a BBC Mundo Eduardo Góes Neves, del Museo de Arqueología y Etnología de la Universidad de Sao Paulo (MAE-USP).

Por otro lado, la costa atlántica albergaba una gran variedad de pueblos, como los charrúa, los tupinambás o los guaraníes, pero el colonialismo y la construcción de ciudades borraron gran parte de las evidencias materiales de estas sociedades precolombinas.

ACTIVIDAD #3

1. Que nombre recibe las diferentes partes de América:



2. ¿Qué diferencia encuentras entre las diferentes civilizaciones de América?
3. ¿Qué culturas son mencionadas y en que parte de América se encuentran ubicadas?

AVANCES DE LAS COMUNIDADES PREHISPÁNICAS AGRICULTURA

Aunque el origen del maíz, tal y como se conoce hoy, sigue siendo un misterio para los investigadores, todo parece indicar que originalmente fue una planta silvestre que los agricultores americanos cruzaron y seleccionaron, hasta conseguir una variedad que sirviera como base de alimentación. Eso, aquí y en China se conoce ahora como biotecnología. Así, las mazorcas mexicanas, que en el año 3000 a.C. medían apenas 12 milímetros, crecieron con la ayuda del hombre hasta alcanzar los 15 centímetros hacia el año 1500 a.C.

Otro "invento" que las culturas precolombinas aportaron a la humanidad fue la papa o patata, originaria de los Andes, cuyos primitivos ejemplares, como los de otros tubérculos, apenas se parecían a los actuales. Desde las especies silvestres -venenosas y con mal sabor- hasta las variedades que hoy conocemos, hubo un largo trabajo de cruce y selección. Sin disponer de aparatos mecánicos complejos, los primeros americanos drenaron pantanos, roturaron campos y construyeron canales. Los aztecas, por ejemplo, pasaron pronto de la quema de una pequeña área de tierra o milpa para la siembra justo antes de las lluvias, a la creación de chinampas, esos ingeniosos huertos permanentes sobre islotes flotantes, cuyo desarrollo requirió de un conocimiento científico notable.

Y qué decir de los canales construidos en el año 1400 a.C. por los incas de la costa andina, o de la fantástica agricultura desarrollada en la región del Lago Titicaca, situado en el altiplano, a 3 mil 800 metros sobre el nivel del mar, con 300 noches de heladas al año y oscilaciones térmicas diarias de más de 30 grados. No sólo adaptaron los cultivos a tan duras condiciones, sino que aprovecharon el escalonamiento de la montaña en pisos ecológicos diferentes, para crear huertos en terrazas con distintas variedades.

ACTIVIDAD #4

1. ¿Realiza un informe o escrito sobre los avances de las comunidades indígenas prehispánicas?

FEMINISMO

PRIMERA OLA FEMINISTA

La primera ola feminista se desarrolla durante todo el siglo XIX y principios del XX, aunque tiene lugar en varias partes del mundo, destacan los movimientos en Inglaterra, EEUU y partes de Latinoamérica.

Los objetivos del feminismo de la época perseguían derechos en el matrimonio y algunos derechos políticos como el sufragio.

En 1848 tiene lugar en la ciudad de Nueva York la primera convención sobre los derechos de la mujer en Estados Unidos, la conocida como Convención de Seneca Falls, cuya declaración fue firmada por alrededor de 100 mujeres, y que significó un hito en la lucha feminista.

A principios del Siglo XX, tiene origen en el Reino Unido el movimiento de las suffragettes (sufragistas), activistas como

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO PERIODO TRES 3 GRADO 6.1 y 6.2 AÑO 2022
	Docente: Johan Sneider Salazar Área o asignatura: C. Sociales y Cátedra de paz	

Emmelie Pankhurst, inician un feminismo más activo con claros objetivos políticos, principalmente derecho al voto.

Flora Tristán, socialista utópica francesa, destaca como una de las precursoras del feminismo moderno con obras como “La emancipación de la mujer” (1845).

SEGUNDA OLA FEMINISTA

La segunda ola feminista tiene lugar durante la segunda mitad del siglo XX, concretamente desde los años 1960 hasta finales de los 1980.

Esta segunda ola del movimiento centra su lucha en una amplia variedad de temas, no sólo en lo jurídico o en el reconocimiento de derechos civiles como lo hacía la primera.

La Segunda Guerra Mundial había contribuido con gran fuerza a la incorporación de la mujer al mundo laboral. El gobierno estadounidense animaba a las mujeres, casi como un deber patriótico, a ocupar los puestos de trabajo que dejaban los hombres que iban a combatir al frente.

Aunque muchas mujeres fueron obligadas a dejar su puesto de trabajo una vez finalizada la guerra, la conquista laboral y la renuncia a las tareas del hogar se convertiría ya en un objetivo primordial para el feminismo.

Las principales reivindicaciones de la segunda ola feminista son:

- la sexualidad
- la familia
- la desigualdad
- el trabajo fuera del hogar
- la reproducción

TERCERA OLA FEMINISTA

La tercera ola feminista se extiende desde la década de los 90 hasta la actualidad, aunque algunas autoras afirman que los acontecimientos recientes pertenecen a una cuarta ola.

El feminismo de la tercera ola defiende que no existe un solo modelo de mujer, y aparecen nuevas interpretaciones hacia el género. El feminismo se nutre de otras corrientes y aparecen el ecofeminismo, el feminismo racial, transexualidad...

Pero uno del elemento más importante de la tercera ola, es la toma de conciencia de que la jerarquía del varón sobre la mujer se basa en toda una estructura social que lleva siglos instalada, el patriarcado o heteropatriarcado.

ACTIVIDAD #5

1. ¿En qué se diferencian las diferentes olas del feminismo?
2. Realiza un dibujo o frase sobre el derecho igualitario de las mujeres.