



Nombre: _____

Grado: _____

Querido estudiante:

De este paquete de pruebas, saca solo el Área que perdiste, con la cual debes hacer el refuerzo que te pidieron.

¡Animo, adelante mejorando.¡

Tu profe.

LENGUA

CASTELLANA

Realiza la lectura después responde:

¿POR QUÉ BRILLAN LAS ESTRELLAS?

En una noche sin luna, podemos reconocer 2.500 estrellas a simple vista; con la ayuda de un telescopio, muchos millones. Excepto por los planetas de nuestro sistema solar como Venus y Saturno, todas estas estrellas son soles lejanos, es decir esferas gaseosas, en cuya superficie reinan temperaturas de muchos miles de grados Celsius y de hasta muchos millones de grados en su interior. Algunas de ellas brillan diez mil veces más fuerte que nuestro Sol, otras tienen menos luz que nuestro astro central. Pero hay algo que todas las estrellas tienen en común: en lo profundo de su interior producen energía nuclear, principalmente a través de la transformación de hidrógeno en helio. Esta fuente casi inagotable de energía les da una vida muy larga: nuestro Sol vivirá 10.000 millones de años. La energía que se produce en el centro de una estrella se transporta hacia fuera y desde la superficie de la estrella se emite en forma de rayos UV, rayos X, radiaciones, luz, calor y ondas hertzianas. Muchas estrellas mueren mediante violentas explosiones. De ellas quedan sólo pequeñas esferas de materia extremadamente densa, a las que se conoce como "enanas blancas", "estrellas de neutrones" y "hoyos negros". Nuestro Sol se convertirá algún día en una de esas enanas blancas. Tomado de: Überlacker, Erich. (2005). Física moderna. México. Altea

1- El texto anterior se titula ¿POR QUÉ BRILLAN LAS ESTRELLAS? porque

- A. informa acerca de la fuente energética y vital del Sol.
- B. describe por qué explota una estrella y sus consecuencias.
- C. argumenta cómo y cuándo el Sol se convertirá en estrella.
- D. explica la razón del principio luminoso de estos astros.

2- En la expresión "Esta fuente casi inagotable de energía les da una vida muy larga: nuestro Sol vivirá 10.000 millones de años", el uso de los dos puntos permite incluir una información que

- A. especifica el tiempo de vida del Sol.
- B. aclara de dónde proviene la energía del Sol.
- C. informa sobre los elementos de las estrellas.
- D. describe la producción de energía nuclear

3- En el tercer párrafo, la frase "...De ellas quedan sólo pequeñas esferas..." la palabra subrayada reemplaza a

- A. estrellas.
- B. violentas explosiones.
- C. enanas pequeñas.
- D. radiaciones

4- Cuáles son las características del poema:

- A. canción y tono
- B. Rima y solo
- C. Canción y música
- D. Ritmo y musicalidad

Lee y responde:

La casa del molinero El cuarto de baño de la nueva casa era muy acogedor. En él había un gran lavabo blanco sostenido por una columna de mármol. Los grifos tenían forma de serpiente con la boca entreabierta. El comedor era un gran salón con amplias ventanas. En un lado destacaba una hermosa chimenea de piedra. En el lado opuesto un piano de cola. En la parte posterior de la casa estaba el jardín. En medio había un gran surtidor que echaba agua al cielo y caía en cascada. Todo ello estaba cubierto de césped muy fino.

5- ¿De qué nos habla el texto? Elige la respuesta más correcta.

- 1. Del cuarto de baño de la casa del molinero.
- 2. Del jardín de la casa.
- 3. De la chimenea.

4. De la casa del molinero.

6- ¿Cómo era el lavabo del cuarto de baño?

- 1. Acogedor
- 2. Blanco
- 3. Blanco y rosa
- 4. Blanco con forma de serpiente

7- ¿Dónde estaba el jardín?

- 1. En la parte delantera de la casa.
- 2. En la parte trasera de la casa.
- 3. No tiene jardín.
- 4. En el patio interior.

8- ¿Cómo echaba el agua el surtidor?

- 1. Fría y en cascada.
- 2. Templada y salpicando.
- 3. Al cielo y en cascada.
- 4. A borbotones.

9- ¿Qué idea se expresa en el segundo párrafo?

- 1. La casa.
- 2. El jardín
- 3. El comedor
- 4. El cuarto de baño.

10. Escribe que oraciones se pueden sacar de los siguientes ejemplos.

Viste a tu hermano bajar del avión
Hola, Juan Qué tal estás
Qué magnífico, qué extraordinariamente bello aparecía el paisaje

Contesta: A qué hora llegarás esta noche
Dime en qué tren llegarás.
Cuando lleguen las vacaciones, qué bien lo pasaremos en la playa

11 -Inventar un cuento de una hoja y hacer el dibujo.

12- Escribir 5 noticias que pasen a nivel nacional.

13- Pegar tres textos del periodo y explicarlos

14 Realizar la lectura de cinco hojas del libro de lectura y hacer el resumen.



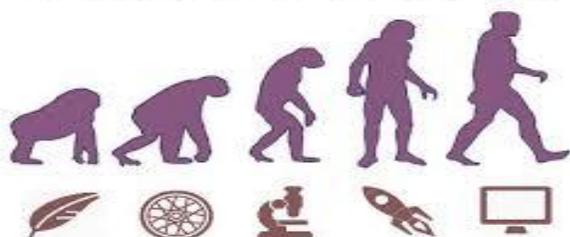
TECNOLOGIA Y EMPREDIEMIENTO

TEMAS TRABAJADOS EN EL PRIMER PERIODO (TECNOLOGIA)

- Origen de la tecnología: hombre primitivo y la transformación de la naturaleza.
- Máquinas primitivas y modernas.
- Transporte y comunicación
- Correo electrónico: creación y utilización básica del correo, conceptos relacionados con el tema.
- Consultas en Google.

- 1- De acuerdo a la imagen realiza un escrito sobre los hombres primitivos y su evolución

Historia de la Tecnología



- 2- De acuerdo al siguiente texto pega tres imágenes que se relacionen con lo que hablan.

Las **Tecnologías prehistóricas** corresponden al conjunto de utensilios y herramientas de piedra: lámparas de aceite, pinturas rupestres, arco y flecha, agujas, entre otras elaboradas por el hombre antes de la invención de la escritura.

Durante el periodo de la prehistoria, pese a la escasez de conocimientos, el hombre se vio en la necesidad de crear herramientas y utensilios cada vez más complejos que le permitieran sobrevivir y adecuarse al entorno. Utilizando su cerebro y manos, el hombre logró desarrollar una serie de herramientas de piedra, metal, madera y pieles, entre otros materiales que dependían de la función que se le quería dar y que requerían de un tratamiento específico

- 1- Según el texto anterior se denomina la tecnología como

- A. Utensilios elaborados por el hombre
- B. A Los computadores
- C. A la invención de la escritura
- D. Periodos de la historia

- 2- Durante el periodo de la prehistoria que paso?

- A. El hombre se vio en la necesidad de crear herramientas y utensilios cada vez más complejos.
- B. Utilizar otras herramientas.
- C. Mejorar su calidad de vida.
- D. Utilizar mejor la naturaleza.

De acuerdo al texto responde:

La dieta de nuestros antepasados, algunas claves para reconocernos

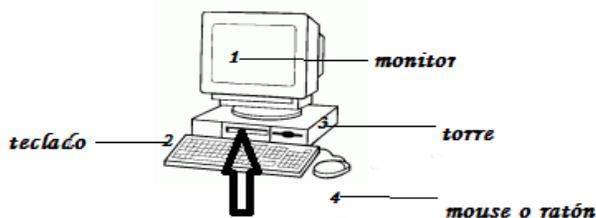
Nuestros ancestros más lejanos vivieron por mucho tiempo en los árboles, alimentándose principalmente de frutas y de todo aquello que se encontrara en sus copas. Sin embargo, los cambios climáticos redujeron la densidad de las selvas y a su vez los árboles fueron desplazados, creando el cambio a la vida en las planicies, obligando a muchas de las especies del *Australopithecus* a extinguirse y se dice que, posteriormente a este acontecimiento quedaron algunos de esta especie como bípedos. Este paso a caminar en dos patas, trajo consigo una serie de efectos positivos frente al terreno en el que se movilizaban para así lograr

explorar otras formas de enfrentarse y desplazarse en las llanuras en las sabanas o en las praderas abiertas a través de una mayor facilidad para el transporte de utensilios, alimentos y crías con las extremidades superiores ayudándolos posteriormente a generar utensilios y armas, así como lograr ver por encima de los pastos para vigilar en caso de peligro y por último una mejor termorregulación del cuerpo.

De la lectura anterior responde:

- 3- Nuestros primeros antepasados se alimentaban de:
A Principalmente de frutas y de todo aquello que se encontrara en las copas de los árboles.
B- Pescado
C- Pan
D- Hierbas
- 4- Dibuja varios elementos empleados para el trabajo del hombre en el campo que sean tres herramientas tradicionales y tres herramientas tecnológicas.

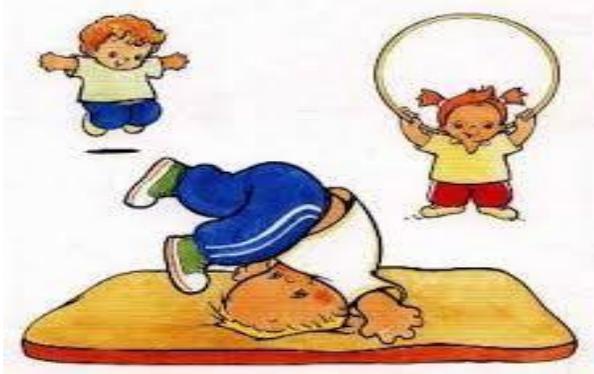
EL COMPUTADOR Un **computador** se divide fundamentalmente en dos partes: el **Hardware** y el **Software**. El *hardware* es la parte física del computador, la parte tangible; es decir aquello que podemos tocar del computador. El *software* es la parte lógica del computador, es decir el conjunto de instrucciones que le ordenan al *hardware* que tarea debe realizar.



- 5- Con material reciclaje elabora un computador.
- 6- Envía un cuento que hable de las tecnologías y la comunicación al correo sugerido, recuerda marcar el trabajo y aclarar quien lo envía
- 7- (adrianajara82@gmail.com)



EDUCACION FISICA Y ETICA



LA GIMNASIA

La gimnasia, también conocida como el deporte elegante, apareció en escena hace más de dos mil años antes de Cristo. Su creación se basa en la acrobacia que se realizaba en los espectáculos circenses.

Las modalidades de este deporte son tres: Artística, Rítmica y de Trampolín.

La Gimnasia Artística, que forma parte de estas competencias desde el inicio de la Era Moderna en 1896, puede calificarse de dos maneras: individual y por equipo. Existen varias modalidades dentro de esta gimnasia que son: Salto a Caballo, Barras Asimétricas, Aros, etc.

La Gimnasia Rítmica, que entró como exhibición en Los Ángeles 1984 y empezó a formar parte de las Olimpiadas en Seúl 1988, se realiza bajo una pieza musical, donde el participante ejecuta diversas acrobacias con listones, pelotas, entre otros. Catorce jueces califican esta modalidad.

La Gimnasia de Trampolín se realiza en una cama elástica o colchoneta grande donde participarán doce gimnastas de cada sexo.

Aunque el origen de la gimnasia clásica se remonta a la época de esplendor de la cultura griega, fue en el siglo XIX cuando las diferentes escuelas europeas comenzaron a considerar los aspectos estéticos y educativos de la gimnasia.

En esos años, y partiendo del hecho de que danza y gimnasia habían estado hermanadas en la antigüedad, surgió la idea de que el fin primordial de los ejercicios gimnásticos era la armonía entre cuerpo y espíritu.

Esta interrelación, que **no era** en modo alguno original, pues no hacía más que repetir postulados ya establecidos antes de nuestra era, tuvo, sin embargo, un papel importante en el desarrollo de las actividades pedagógicas modernas.

Partiendo de esas experiencias iniciales, la gimnasia ha logrado imponerse no sólo como estructura educativa de primer orden, sino también como actividad individual y válida por sí misma.

En la actualidad, la gimnasia constituye una de las pruebas más atractivas de las competiciones olímpicas; se desarrolla mediante tres tipos de competiciones: **por equipos, individual absoluta e individual por prueba.**

Observando y teniendo en cuenta la lectura anterior contesta:

1. La gimnasia apareció hace más de 2.000 años antes de

- a. Cristo
- b. María
- c. Jesús
- d. José

2. La gimnasia artística apareció en

- a. La era prehistórica
- b. La era moderna
- c. La era colonial
- d. La era actual

3. La gimnasia rítmica la califican

- a. un juez
- b. ochenta jueces
- c. catorce jueces
- d. cien jueces

4. La gimnasia trampolín se practica en

- a. la calle
- b. en el techo
- c. en la piscina
- d. en colchoneta

5. La gimnasia se realiza con

- a. Todo el cuerpo
- b. Solo con la cabeza
- c. Solo los pies
- d. Solo las rodillas

6. Para practicar la gimnasia la ropa debe ser

- a. Abrigada y con botas de campo
- b. Ceñida al cuerpo y cómoda
- c. Con bufanda y guantes
- d. Ropa de fiesta

7. La gimnasia es para que la practiquemos en

- a. Todas partes
- b. Piscina
- c. Espacios abiertos o especiales para ello.
- d. Encima de los árboles.

8. En la ciudadela practicamos los ejercicios en clase de

- a. Matemáticas
- b. Tecnología
- c. Religión.
- d. Educación física

9. Quien me debe acompañar para hacer los ejercicios

- a. Un adulto que sepa
- b. El papa Francisco
- c. La madre Laura
- d. El presidente Santos

10. El no tener cuidado con los ejercicios hará que ocurran

- a. Fiestas
- b. Accidentes graves

| | | |
|--|--|------------------------------------|
|  | <i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i> | ACTIVIDAD DE APOYO PERIODO: 1 |
| | Docente: Adriana María Jaramillo Ramírez Área o asignatura: Lengua Castellana | GRADO: 5 AÑO 2022 |

c. Peleas

d. Insultos