

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

ACTIVIDADES A REALIZAR

TALLER 1. COMPRENSIÓN DE LECTURA

Al poner el acento sobre la “interpretación”, Nietzsche rechaza toda concepción naturalista o instrumentalista de la lectura: leer no es recibir, consumir, adquirir. Leer es trabajar. Lo que tenemos ante nosotros no es un mensaje en el que un autor nos informa por medio de palabras sus experiencias, sentimientos, pensamientos o conocimientos sobre el mundo, ya que poseemos con él un código común, el idioma; y nosotros provistos de ese código común procuramos averiguar lo que este autor nos quiso decir.

Que “leer es trabajar” quiere decir ante todo que no hay un tal código común al que hayan sido “traducidas” las significaciones que luego vamos a descifrar. El texto produce su propio código por las relaciones que establece entre sus signos; genera, por decirlo así, un lenguaje interior, en relación de afinidad, contradicción y diferencias con otros “lenguajes”; el trabajo consiste, pues, en determinar el valor que el texto asigna a cada uno de sus términos, valor que puede estar en contradicción abierta con el que posee un mismo término en otros textos.

Para tomar un ejemplo muy sencillo, en contradicción con el valor que tiene para la ideología dominante, Platón en el Teeteto, incluye en el concepto de “esclavos” a los reyes, los jueces y en general a todos los que no pueden respetar el tiempo propio que requiere el desarrollo del pensamiento, porque están obligados a decidir o concluir en un plazo determinado; y ese plazo prefijado los excluye de la relación con la verdad, la cual tiene sus propios ciclos, sus caminos y sus rodeos, sus ritmos y sus tiempos, que ninguna instancia y ningún poder pueden determinar de antemano.

Quiero subrayar aquí un punto: no hay un tal código común. Cuando uno aborda el texto, cualquiera que sea, desde que se trate de una escritura en el sentido propio del término, es decir, en el sentido de una creación, no de una habladería -como dice Heidegger-; cuando se trata de una escritura en el sentido fuerte del término entonces no hay código común previo, pues el texto produce su propio código, le asigna valor; ese es un punto importantísimo en la teoría de la lectura.

Cuando nosotros abrimos El capital, no tenemos con Marx un código común; por ejemplo, Marx comienza a hablarnos de la mercancía: “La riqueza de las sociedades donde impera el régimen capitalista de producción se nos aparece como un inmenso arsenal de mercancías...”. Pero precisamente el concepto de ‘mercancía’ y el concepto de ‘riqueza’ que están en la primera fase de El capital no nos es común; nosotros lo entendemos sin necesidad de buscarlo en el diccionario, nadie ignora que es una mercancía, nosotros creemos y lo entendemos también por una vía empírica porque podemos dar ejemplos: ¡Ah! Sí, la mercancía... lo que está exhibiendo en las vitrinas de los almacenes. Pero Marx nos va a mostrar que nosotros no sabemos qué es la mercancía, ni tampoco qué es riqueza. Marx nos dice en el primer apartado de la Crítica del programa de Gotha que dicho programa comenzaba tan tranquilamente con la tesis de que toda riqueza procede del trabajo; y Marx dice que no, la riqueza no procede del trabajo, procede igualmente de la naturaleza; Marx implica inmediatamente la cosa ‘mercancía’; son las relaciones sociales de producción las que llevan en sí el poder sobre el trabajo. La riqueza se

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

presenta (se presenta, pero no es) como una gran acumulación de mercancías. Luego dice Marx que la manera como las cosas se presentan no es la manera como son; y si las cosas fueran como se presentan, la ciencia entera sobraría.

Por lo tanto, el texto produce su código; no tenemos un código común, tenemos que extraer el código del texto mismo. Código quiere decir un término al que el receptor y el emisor asignan un mismo sentido. Sin un término al que se le asigne un mismo sentido no hay mensaje. El problema de la lectura es que nunca hay un código común, cuando se trata de una buena escritura. Tenemos que descifrar el código de la manera como esa escritura lo revele.

La literatura como la filosofía imponen un código que hay que definir, y el texto lo define; cada término se define por las relaciones necesarias que tiene con los otros términos.

Si queremos saber qué significa interpretar, partamos de una base: interpretar es producir el código que el texto impone y no creer que tenemos de antemano con el texto un código común, ni buscarlo en un maestro. Toda la lectura es ardua y es un trabajo de interpretación; fundación de un código a partir del texto, no de la ideología dominante preasignada a los términos.

Fragmentos de Zuleta, Estanislao. "Sobre la lectura",

Responda a partir de la lectura las siguientes preguntas

- Del texto se infiere que el significado de un término en otros textos y en los diccionarios son:
 - parte de la teoría de la lectura.
 - la lectura como 'acumulación'.
 - la ideología dominante.
 - el compromiso de todo lector.
- La lectura como trabajo implica para Zuleta, EXCEPTO:
 - determinar el valor que el texto asigna a cada uno de sus términos.
 - captar el código que produce el propio texto.
 - asignar los valores (significados) de los términos propuestos por el autor.
 - constatar que los términos del texto si estén en los diccionarios.
- Del texto se deduce que el 'valor de un término' es su:
 - etimología.
 - sentido.
 - antónimo.
 - sinónimo.
- Las alusiones que el autor hace a Platón y Marx tienen por finalidad:
 - discrepar de las ideas expuestas por dichos filósofos.
 - ilustrar la inexistencia de un código común entre el escritor y el lector.
 - mostrar la superioridad de El Capital sobre El teeteto.
 - señalar la cronología de los textos de sendos autores.
- Para el autor, escritura es sinónimo de:
 - información.
 - creación.
 - transmisión.
 - comunicación.
- Un título posible para el anterior texto (aquí adaptado) podría ser:
 - Nietzsche y la escritura.

Calle 111 N° 79 - 77 Teléfonos: 273 00 61 - 273 01 61 - 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalasalameri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

- B. Nietzsche y la interpretación.
 C. la ideología dominante.
 D. la inexistencia del código común en la lectura.
7. La lectura como consumo es llamada en el texto:
 A. positivista.
 B. idealista.
 C. comunicativista.
 D. instrumentalista.
8. La acepción de Platón para el término 'esclavos' es:
 A. trabajadores que tienen que marcar reloj.
 B. pilotos y buseros que no pueden alterar los itinerarios de viaje.
 C. funcionarios públicos imposibilitados para relacionarse con la verdad.
 D. individuos obsesivos con la puntualidad en cualquier clase de cita.
9. Los términos 'mercancía' y 'riqueza' los utiliza el autor para fundamentar:
 A. la importancia de El Capital en los estudios de semántica.
 B. la forma ejemplar del tipo de lectura practicado por Marx.
 C. el sentido particular que tienen esos términos en los textos de Marx.
 D. las diferencias entre El Capital y El programa de Gotha.
10. De acuerdo con el texto, los géneros discursivos que más "imponen un código" que el lector debe definir son la:
 A. literatura y la filosofía.
 B. tecnología y la ciencia.
 C. medicina y la enfermería.
 D. economía y la contaduría.
11. Según el autor, el código que produce el propio texto se debe a:
 A. las relaciones que se establecen entre los signos de que está hecho el texto.
 B. la existencia de oraciones principales y secundarias del texto.
 C. los párrafos introducción, desarrollo y conclusión.
 D. lo que el productor del texto nos quiere decir.
12. Según el texto, uno de los autores que llamaron la atención sobre la necesidad de la interpretación fue:
 A. Marx.
 B. Platón.
 C. Heidegger.
 D. Nietzsche.
13. Una posible definición de código, según el texto, es:
 A. término al que el receptor y el emisor asignan un mismo sentido.
 B. texto constituido por barras y espacios.
 C. secuencia de números que representa clases de cosas.
 D. consecutivo de escrituras antiguas.
14. Para Zuleta, el hablar el mismo idioma del autor del texto:
 A. no garantiza el código común.
 B. es el primer paso de la interpretación.
 C. garantiza la existencia de diccionarios.
 D. no hace fácil ni difícil la lectura.
15. Cuando el autor dice que "interpretar es producir el código que el texto impone", por 'introducir' se debe entender:
 A. validación del sentido de los términos en los diccionarios disponibles.
 B. búsqueda en la experiencia previa del lector del significado de los términos.
 C. consulta de los términos nuevos en resúmenes y reseñas sobre el texto.
 D. asignación del mismo sentido que el autor les da a los términos.

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

TALLER 2. COMPRENSIÓN DE LECTURA

El creador de Atari, Nolan Bushnell, busca renovar el método de enseñanza utilizando consolas; los juegos pueden reducir de cuatro años a seis meses el tiempo de educación básica, asegura.

La mirada de Nolan Bushnell va sin cesar de un lado a otro, como si todavía estuviera utilizando alguno de los títulos que se jugaban en la Atari, la consola que creó a inicios de la década de los 70.

Sin embargo, el emprendedor, también dueño de los restaurantes Chuck E. Cheese, dice que más allá de estar enfocado actualmente en esta industria multimedia, su principal pasión es desarrollar plataformas digitales educativas que cambien el método de enseñanza.

“Los juegos serán fundamentales en la forma en cómo las escuelas trabajarán en el futuro. Estamos en medio de una tormenta perfecta, en donde la gente quiere desarrollar aplicaciones. Y el hardware en cierta medida se está haciendo más barato. La situación para el cambio es ideal”. Dijo Bushnell en entrevista exclusiva con CNN Expansión.

De acuerdo con un estudio que él mismo patrocinó, el creador explica que todo aquello que la gente pudiera aprender durante los primeros cuatro años de estudios en primaria se puede reemplazar con seis meses de estudios mientras juegas. *“Los juegos utilizan ciertos trucos para cautivar la mente. Encontramos que podemos utilizar estos mismos trucos para que los niños puedan aprender cosas diez o veinte veces más rápido, pero que también puedan retenerlo”.* Detalló el emprendedor, presente en la cuarta edición de Campus Party México. Sobre quienes deberían ser los maestros de esta nueva “camada” de niños que aprendan mediante videojuegos, el visionario dijo que esta plataforma experimental debería ser una mezcla entre psicólogos, maestros y desarrolladores.

“De esta forma, cualquiera puede aprender, sin importar su background (...) la educación debe ser libre, sin importar tu locación ni tu aspecto social. La educación está contaminada porque está asociada al dinero, es un problema global”.

A pesar de no querer involucrar en la industria tradicional de videojuegos, Bushnell opina que mientras más avance la tecnología, existirán diferentes tipos de títulos con tramas diferentes.

“No acabarán los juegos de guerra. Es algo que, como las películas, siempre va a existir. Lo que va a pasar, sin duda, es que existirán juegos tan inmersivos en otros géneros que va a parecer que vivimos en otra realidad y no será visto como algo malo”, explicó.

El ingeniero agregó que todavía utiliza videojuegos y que su favorito es Portal, desarrollado por Valve. En general sus preferidos son los juegos de puzzle.

El emprendedor diseñó, junto con Ralph Baer, el juego de ping pong digital, PONG, el cual trataron de comercializar en un par de consolas en bares de California; sin embargo, fue hasta que hicieron la versión doméstica del juego, en 1974, que su comercialización en Sears despegó y logró que lanzaran un nuevo

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

modelo de Atari 2600. Las mieles de Atari no lo dejaron estar cerca de la firma, pues esta fue comprada en 1976 por Time Warner y su creador dejó la empresa en 1978. Desde entonces ha formado veinte empresas relacionadas a tecnología y videojuegos.

PREGUNTA N° 1

Señale la intención del autor del texto propuesto.

- A) Convencer.
- B) Informar.
- C) Criticar.
- D) Exponer.

PREGUNTA N° 2

¿Qué información engloba lo que el texto propone?

- A) Aprendizaje contra videojuegos.
- B) Los videojuegos y la educación.
- C) Los videojuegos como un método de aprendizaje.
- D) La tecnología.

PREGUNTA N° 3

La intención principal del texto es:

- A) Enfatizar la idea sobre los videojuegos como único método de aprendizaje.
- B) Informar sobre los videojuegos como herramienta educativa.
- C) Defender a los videojuegos como una medida de sano entretenimiento.
- D) Criticar los métodos arcaicos e incoherentes usados por la educación.

PREGUNTA N° 4

¿Cuál es la opinión del creador de la consola de Atari?

- A) Solo el aprendizaje se alcanza con la tecnología.
- B) El aprendizaje con la consola puede ser independiente de la edad.
- C) Los videojuegos serán cardinales en la forma de trabajar de las escuelas en el futuro.
- D) El entretenimiento es, en todo aspecto, vital para poder tener un aprendizaje óptimo.

PREGUNTA N° 5

Marque la información correcta según el texto.

- A) Los videojuegos permiten un mejor aprendizaje durante los primeros cuatros años de vida en los niños.
- B) La educación no permite un desarrollo tecnológico eficiente.
- C) El juego de Ping Pong logró realmente el éxito cuando realizaron un versión doméstica en 1974.
- D) Los videojuegos son peligrosos sin un control adecuado.

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

TALLER 3. COMPRENSIÓN DE LECTURA

Romano Guardini, en su estudio del diario de Soren Kierkegaard, enuncia las siguientes palabras: *“La melancolía es cosa demasiado dolorosa, ella se hunde tan profundamente hasta las raíces de la existencia humana como para que nos sea permitido abandonarla a las manos de los psiquiatras”*. A lo que podría agregarse, con más justicia, que no debe dejarse en manos de los psicólogos conductistas, psicoanalistas ortodoxos o disidentes. Guardini es un teólogo, y su análisis corresponde a la penetración de un psicólogo existencial. Así, la melancolía no debe ser vista desde una perspectiva psicopatológica ni meramente biológica, como es el caso de la depresión endógena. Allí donde hay melancolía, su dulce tristeza puede ser interpretada como una anunciación gloriosa. Allí donde está la melancolía, puede crecer la salvación, el paraíso.

El poeta inglés John Keats (1795-1821), en el centro de la vida y la producción literarias inglesas del siglo XIX, dijo con dolorosa delicadeza: *“The world is too brutal for me”*. Es una confidencia de indefensión. Y también una queja delicada de un hombre excelente: es el sufrimiento por la vulgaridad y la tosquedad de un mundo construido por hombres mediocres, ambiciosos y violentos.

Un hombre que siente el mundo como brutal para él se encuentra predestinado a lo que están predestinados los hombres más nobles de espíritu, los diferenciados, los distinguidos: la melancolía. El mismo Keats escribió: *“A thing of beauty is a joy for ever”*. Un gozo ciertamente indestructible es tener la sensibilidad de los elegidos, la sensibilidad aguda y dolorosa para lo ordinario y la sensibilidad sutil y gozosa para lo extraordinario. Esta también es la experiencia de la melancolía, aquella en la que la belleza es un esplendor, una dulzura, una joya que se guarda y se atesora como salvación en un mundo miserable, un mundo hecho por los otros, los extraños. En ese contraste, está la raíz de la melancolía.

1. El texto trata principalmente sobre

- A) la profunda y contrastante experiencia de la melancolía.
- B) la melancolía como un afecto básicamente endógeno.
- C) el acertado tratamiento psicoanalítico de la melancolía.
- D) la teología existencialista de la melancolía de Guardini.
- E) la melancolía aguda y la contemplación de la belleza.

2. La expresión THE WORLD IS TOO BRUTAL FOR ME es entendida como

- A) una descripción objetiva.
- B) una vulgar confesión.
- C) una revelación aterradora.
- D) una condena brutal.
- E) un profundo lamento.

3. En un mundo agresivo, las palabras de Keats *“A thing of beauty is a joy for ever”*

- A) son una clara confidencia de sentirse indefenso permanentemente.
- B) revelan la exaltación por un objeto bello como un gozo duradero.
- C) contravienen su primera sentencia, pues transmiten autosuficiencia.

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

- D) denotan una gran fascinación por el goce y la belleza efímera.
E) descubren a un hombre torturado por una fuerte depresión endógena.

4. Respecto del perfil de John Keats, resulta erróneo inferir que
A) una característica de la melancolía es la profunda sensibilidad.
B) Romano Guardini lo consideraría digno de Soren Kierkegaard.
C) al parecer, el escritor inglés fue alguien bastante melancólico.
D) los nobles de espíritu son invulnerables a la mediocridad.
E) la violencia es una actitud incompatible con la melancolía.

5. Del texto se desprende que la melancolía
A) puede presentarse en hombres mediocres, ambiciosos y violentos de este mundo.
B) es la mejor de las sensaciones que una persona ha de experimentar en la vida.
C) únicamente puede aflorar en aquellas personalidades dedicadas a la literatura.
D) es una joya que se guarda y atesora en un mundo sórdido, miserable y violento.
E) es expresión de una extrema revelación de lucidez y sensibilidad ante el mundo.

TEXTO DOS

El respeto que siente el hombre por el conocimiento es una de sus características más peculiares. En latín conocimiento se dice scientia y ciencia llegó a ser el nombre de la clase de conocimiento más respetable. ¿Qué distingue al conocimiento de la superstición, la ideología o la pseudociencia? La Iglesia Católica excomulgó a los copernicanos, el Partido Comunista persiguió a los mendelianos por entender que sus doctrinas eran pseudocientíficas. La demarcación entre ciencia y pseudociencia no es un mero problema de filosofía de salón; tiene una importancia social y política vital.

Muchos filósofos han intentado solucionar el problema de la demarcación en los términos siguientes: un enunciado constituye conocimiento si cree en él, con suficiente convicción, un número suficientemente elevado de personas. Pero la historia del pensamiento muestra que muchas personas han sido convencidos creyentes de nociones absurdas. Si el vigor de la creencia fuera un distintivo del conocimiento tendríamos que considerar como parte de ese conocimiento a muchas historias sobre demonios, ángeles, diablos, cielos e infiernos. Por otra parte, los científicos son muy escépticos incluso con respecto a sus mejores teorías. La de Newton es la teoría más poderosa que la ciencia ha producido nunca, pero el mismo Newton nunca creyó que los cuerpos se atraerán entre sí a distancia. Por tanto, ningún grado de convencimiento con relación a ciertas creencias las convierte en conocimiento. Realmente lo que caracteriza a la conducta científica es un cierto escepticismo incluso con relación a nuestras teorías más estimadas. La profesión de fe ciega en una teoría no es una virtud intelectual sino un crimen intelectual. De este modo un enunciado puede ser pseudocientífico aunque sea eminentemente plausible y aunque todo el mundo lo crea, o puede ser

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

científicamente valioso aunque sea increíble y nadie crea en él. Una teoría puede tener un valor científico incluso eminente, aunque nadie la comprenda y, aún menos, crea en ella.

El valor cognoscitivo de una teoría nada tiene que ver con su influencia psicológica sobre las mentes humanas. Creencias, convicciones, comprensiones... son estados de la mente humana. Pero el valor científico y objetivo de una teoría es independiente de la mente humana que la crea o la comprende. Su valor científico depende solamente del apoyo objetivo que prestan los hechos a esa conjetura.

6. El tema central que el autor expone es

- A) El sustento moral que determina la aparición de una teoría científica.
- B) El valor cognoscitivo que una teoría ostenta al margen de su creador.
- C) El distinción entre el conocimiento científico y el pseudocientífico.
- D) La comprensión cabal que hace de una teoría un saber aceptado .
- E) Los motivos que determinaron la persecución de los mendelianos.

7. En el texto, la expresión FILOSOFÍA DE SALÓN alude a una actividad

- A) Relevante para la sociedad en la cual se desarrolla.
- B) De tipo pseudocientífico y arbitrariamente dependiente.
- C) Intelectual que cuenta con un estatus social elevado.
- D) Eminentemente objetiva que es aceptada por todos.
- E) Puramente reflexiva y sin ninguna aplicación práctica.

8. Determine la idea principal del texto.

- A) Muchos filósofos sostienen que un enunciado constituye un conocimiento científico si un número elevado de individuos lo aceptan y lo comparten con suficiente convicción.
- B) La diferencia entre ciencia y pseudociencia reside en que la primera depende del apoyo objetivo de los hechos mientras que la segunda está relacionada con estados de la mente.
- C) La aceptación y la defensa viscerales de los asertos más innovadores y sólidos de una teoría científica constituyen un crimen intelectual más que una capacidad intelectual virtuosa.
- D) La demarcación entre ciencia y pseudociencia ha constituido un problema sin resolver por parte de los miembros del Partido Comunista que rechazaban la teoría de Gregorio Mendel.
- E) Los científicos actúan con mucha cautela respecto de sus teorías mejor elaboradas, como lo demuestra la incredulidad de Newton respecto de la atracción de cuerpos a distancia.

9. Es incompatible con lo sostenido por el autor del texto aseverar que la aceptación mayoritaria de un tipo particular de conocimiento

- A) Es posible que evidencie un influjo de tipo psicológico.
- B) Abre la posibilidad de que este sea pseudocientífico.
- C) Se relaciona muchas veces con creencias absurdas.
- D) Determina de forma irrecusable su estatus científico.
- E) Es definible como parte de un conjunto de creencias.

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

10. En el texto, la palabra PODEROSA adquiere el sentido de

- A) Sólida.
- B) Grande.
- C) Ingente.
- D) Mirífica.
- E) Inusitada.

11. Si tanto la ciencia como la pseudociencia fueran aceptadas masivamente y determinarían un influjo en la mente de quienes la aceptan, probablemente

- A) El método científico sería insoslayable para creer en algo.
- B) Newton habría tenido más razones para dudar de su teoría.
- C) El apoyo objetivo en la evidencia fáctica sería inevitable.
- D) Se superaría la confirmación a partir de los hechos reales.
- E) El deslinde entre una y otra sería sumamente impreciso.

12. Si la creencia en los ángeles fuera aceptada por un conjunto minúsculo de personas,

- A) Tendría que ser considerada como un conocimiento cimentado de forma sólida.
- B) Permitiría la inclusión de esta como un ejemplo claro de escepticismo científico.
- C) Al carecer de un apoyo objetivo en los hechos, seguiría siendo pseudocientífica.
- D) Sería menester considerarla científica pues dejaría de ser una creencia absurda.
- E) El autor del texto la soslayaría como ejemplo de consideraciones inverosímiles.

TALLER 4. ORDENE LOS SIGUIENTE PARRAFOS

1. El anillo de asteroides

- (1) Hay millones de diverso tamaño, desde pequeñas rocas de pocos de metros hasta el asteroide más grande, Ceres, con 995 kilómetros de diámetro.
- (2) Un 10% tiene cerca de 100 kilómetros de diámetro.
- (3) Al formarse el Sistema Solar, por razones que desconocemos, parte de la materia que formaba el disco alrededor del Sol quedó sin aglomerarse.
- (4) Se trata del anillo de asteroides formado por cuerpos, ubicado entre 300 y 550 millones de kilómetros del Sol, entre Marte y Júpiter.

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 3-4-2-1
- b) 3-4-1-2
- c) 1-2-3-4
- d) 3-1-2-4
- e) 4-1-2-3

2. Yuri Gagarin

- 1) durante un vuelo de entrenamiento.
- 2) Ese día, más que morir, pasó a la inmortalidad,
- 3) el cosmonauta ruso quedó sepultado seis metros bajo tierra en un avión de combate Mig-15,
- 4) pues siete años antes se había convertido en el primer humano que voló al espacio.

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

5) El 27 de marzo de 1968,
El orden correcto de los enunciados es:

- a) 5-3-1-2-4
- b) 5-1-3-2-4
- c) 5-3-1-4-2
- d) 2-4-5-3-1
- e) 2-3-1-5-4

3. Dime lo que comes y te diré quién eres

- 1) ¿Se atreverá alguien a asegurar, entonces, que no son nada?
- 2) Cualquiera que sea la respuesta, sin dudas puede hacer meditar sobre los preocupantes ritmos de disminución del hambre en el mundo.
- 3) Ahora bien, si ello es así, ¿que son entonces los 840 millones de seres humanos que no tienen alimentos que llevarse a la boca?
- 4) Dicen los nutricionistas que uno es lo que come, lo cual desde cierto punto de vista es cierto.

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 4-3-2-1
- b) 1-2-4-3
- c) 4-3-1-2
- d) 4-1-2-3
- e) 3-4-1-2

4. La gran sorpresa

- (1) Le pregunta a su vecino y éste le informa que hubo un accidente automovilístico y uno de los autos destruyó su jardín.
- (2) se pregunta ¿Qué habrá ocurrido?
- (3) Al bajar de su auto queda sorprendido, pues observa que su jardín había sido destruido;
- (4) Martín llega a su casa después de estar fuera el fin de semana.

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 4-1-2-3
- b) 4-2-1-3
- c) 4-3-2-1
- d) 3-2-1-4
- e) 1-4-3-2

5. Cultura-conocimiento

- (1) sólo se alcanza leyendo a los hombres y
- (2) pero el conocimiento del mundo,
- (3) La cultura se adquiere leyendo libros;
- (4) que es mucho más necesario,
- (5) estudiando las diversas ediciones que de ellos existen.

Lord Chesterfield

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 3-5-2-1-4
- b) 3-5-2-4-1
- c) 3-2-1-4-5
- d) 3-2-4-1-5

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

e) 3-2-5-4-1

6. Dios tiene nombre

- (1) ¿no cabría esperar lo mismo en el caso del Creador?
- (2) ¿Cuál es el nombre de Dios?
- (3) Y dado que el empleo de nombres propios resulta esencial en las relaciones interpersonales,
- (4) Su nombre es YHWH en hebreo, es decir, Yahvé o Jehová.
- (5) Ya que los seres humanos y hasta las mascotas tienen nombre,
- (6) ¿será diferente en el trato con el altísimo?
- (7) millones de personas que afirman creer en el Dios de la Biblia no emplean su nombre propio,
- (8) Pues bien, por irónico que parezca,
- (9) a pesar de ser conocido desde hace siglos.
- (10) Ahora no tendrás excusa para no llamarlo por su nombre.

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 2-5-1-3-8-7-9-4-6-10
- b) 2-5-1-3-6-8-7-9-4-10
- c) 5-1-2-4-3-9-6-8-7-10
- d) 5-1-8-7-9-2-4-3-10 6
- e) 2-8-9-4-3-6-7-1-5-10

7. El sendero de la gloria

- (1) No sospecha que existe otra cosa, la gloria,
- (2) El hombre mediocre que se aventura en la liza social,
- (3) Aquél es un triunfo efímero, al contado;
- (4) El uno se mendiga;
- (5) ambicionada solamente por los caracteres superiores.
- (6) tiene apetitos urgentes: el éxito.
- (7) ésta es definitiva, inmarcesible en los siglos.
- (8) la otra se conquista.

El hombre mediocre, José Ingenieros

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 2-1-7-8-3-4-5-6
- b) 2-6-1-5-3-7-4-8
- c) 2-1-3-7-8-5-4-6
- d) 2-7-1-5-3-4-6-8
- e) 2-1-6-5-3-7-4-8

8. El sendero de la gloria II

- (1) El genio se mueve en su órbita propia,
- (2) El hombre excelente se reconoce porque es capaz de renunciar a toda prebenda
- (3) La vanidad empuja al hombre vulgar a perseguir un empleo expectable en la administración del Estado,
- (4) sabe que su sombra lo necesita.
- (5) sin esperar sanciones ficticias de orden político, académico o mundano;
- (6) indignamente si es necesario;
- (7) que tenga por precio una partícula de su dignidad.
- (8) se revela por la perennidad de su irradiación,
- (9) como si fuera su vida un perpetuo amanecer.

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

El hombre mediocre, José Ingenieros
El orden correcto de los enunciados es:

- a) 3-6-4-2-7-1-5-8-9
- b) 1-5-8-9-3-6-4-2-7
- c) 2-7-1-5-3-6-4-8-9
- d) 3-6-2-7-1-5-4-8-9
- e) 1-5-8-9-2-7-3-6-4

9. Apnea del sueño

- (1) el término “apnea” significa literalmente “sin respiración”.
- (2) Mario estaba demasiado somnoliento durante el día.
- (3) Por las noches roncaba muy fuerte y de forma irregular,
- (4) Cuando conducía el auto,
- (5) y a veces se despertaba sobresaltado y con sensaciones de ahogo.
- (6) su esposa tenía que vigilarlo continuamente,
- (7) Mario tenía los síntomas clásicos de la apnea del sueño,
- (8) pues sufría desvanecimiento momentáneos que rara vez recordaba.

El orden correcto de los enunciados es:

- a) 1-7-8-2-4-6-5-3
- b) 7-2-3-5-4-6-8-1
- c) 2-4-6-8-7-1-3-5
- d) 2-4-6-8-3-5-7-1
- e) 7-1-2-4-6-5-8-3

TALLER 5. OBSERVE UNA PELICULA TITULADA QUIEN QUIERE SER MILLONARIO Y REALICE UN ANALISIS DE ELLA.

TALLER 6. LEA EL LIBRO TITULADO CRONICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA Y REALICE UN ENSAYO SOBRE ESTE

TALLER 7. BARBARISMOS. Escriba de forma correcta los siguientes barbarismos

- Idiosincracia –
- Preveer –
- Beneficiencia –
- Visicitud –
- Suscinto –
- Aférrimo –
- Excéptico –
- Convalescencia –
- Discrección –
- Esplanada –
- Innundación –
- Fideligno –
- Fregaplatos –
- Inexcrutable –
- Misógeno –

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

Preবাদicación –
Subrealista –
Sujección –
Transtornado –
Exalar –
Exhuberante –
Exumar –
Exausto –
Exibir –
Exortar –

TALLER 8. Ejercicios: BLABISMO

En los ejemplos siguientes vas a encontrar expresiones redundantes. Sustitúyelas por otras que no lo sean.

- a) Ayer le vi y me volvió a insistir en que él no tenía culpa de nada.
- b) Las reservas de divisas extranjeras del gobierno chino no han dejado de aumentar desde principios de siglo.
- c) Susanita, sal afuera y mira si está lloviendo.
- d) El rescate de las autopistas costará miles de millones que, como de costumbre, tendrán que salir del erario público.
- e) Niño, corre, sube arriba y me bajas el paraguas, que se me ha olvidado.
- f) La intervención militar se justificó con el falso pretexto de que era necesario defender los intereses de las minorías étnicas. En realidad, lo único que interesaba era hacerse con el control de los recursos naturales del país.
- g) Pues como no venga él aquí... Yo, desde luego, no pienso bajar abajo.
- h) A poder ser posible, me gustaría que se retrasara la fecha del examen.
- i) Escúchame bien porque no te lo voy a volver a repetir: como no hagas todos los deberes, te quedas castigado.
- j) Como suele ser habitual, el actor y los directores han paseado por la ciudad antes de acudir a la ceremonia de entrega de los premios.

	<i>Institución Educativa Ciudadela las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO TERCER PERIODO GRADO 10 AÑO 2022
	Docente: José Quiroz Restrepo Área o asignatura: Castellano	

Calle 111 N° 79 – 77 Teléfonos: 273 00 61 – 273 01 61 – 273 85 98 Barrio
Santander

Ie.ciudadelalaseri@medellin.gov.co

Medellín - Antioquia