

	<i>Institución Educativa Ciudadela Las Américas</i>	ACTIVIDADES DE APOYO PERIODO: CUARTO GRADO: CUARTO AÑO : 2022
	Docente: ANDRÉS FELIPE OSORIO O. Área o asignatura: EDUCACIÓN FÍSICA	

NOMBRE: _____ **GRADO:** _____ **FECHA:** _____

Lee con atención el siguiente texto:

LA DANZA

La danza o el baile es un arte donde se utilizan movimientos del cuerpo usualmente con música, como una forma de expresión corporal, de interacción social, con fines de entretenimiento, diversión o hasta mejora de estado físico. Esta es un movimiento que se realiza en el espacio con una parte o con todo el cuerpo, con ciertos compas y ritmo, este funciona como expresión de sentimientos individuales, o de símbolos de cultura o de la sociedad, también funciona como medio de comunicación, donde se usa un lenguaje sin ningún tipo de uso verbal, donde el bailarín o bailarina expresa sentimientos o emoción a través de sus movimientos y gestos. Se realiza mayormente con música, ya sea una canción, pieza musical o sonidos.

Dentro de la danza existen coreografías, que es el arte de crear danzas. La persona que creó una coreografía se llama coreógrafo. La danza se puede bailar con un número variado de bailarines, que va desde solitario, en pareja o grupos, pero el número por lo general dependerá de la danza que se va a ejecutar y también de su objetivo, y en algunos casos más estructurados, de la idea del coreógrafo.

TIPOS DE DANZAS: Hoy en día existen muchos tipos de baile, desde bailes folklóricos, hasta bailes tropicales, también bailes modernos y bailes típicos, los cuales se pueden clasificar también en bailes latinos y bailes clásicos.



Resuelve en el cuaderno

1. ¿Qué es para ti la danza y por qué es importante en nuestras vidas?
2. ¿Cuál es tu baile favorito?
3. ¿Cuántos pasos te sabes de ese baile?
4. Representa con dibujos tres pasos o coreografía de tu baile favorito.
5. Recomendación: aprovecha el tiempo en casa para escuchar y bailar durante 15 minutos con tu familia para liberar el estrés y relajar el cuerpo. Anímate y recuerda ser prudente con el volumen.