

## Institución Educativa Ciudadela las Américas

### **DOCENTE: MILDREY MILENA MUÑOZ** ÁREA O ASIGNATURA: CASTELLANA

PLAN DE APOYO PERIODO: UNO **GRADO: SEPTIMO** AÑO: 2022

TEMA: Medio masivo de comunicación

LOGRO: Identifica características de los medios para cumplir con una intención comunicativa.



#### LA COMUNICACIÓN:

La comunicación es un proceso mediante el cual se transmiten informaciones, sentimientos, pensamientos, y cualquier otra cosa que pueda ser transmitida. Decimos que es un proceso porque se lleva a cabo en lapso de tiempo determinado, se necesitan varios elementos y tiempo suficiente para que pueda ser real. En este proceso de comunicación existen los siguientes elementos:

#### **ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN:**

**Emisor:** Persona que transmite algo a los demás.

Mensaje. Información que el emisor envía al receptor.

Canal. Elemento físico que establece la conexión entre el emisor y el receptor. Ej.: voz humana, aire, papel

**Receptor.** Persona que recibe el mensaje a través del canal y lo interpreta.

Código. Es un conjunto de signos sistematizado junto con unas reglas que permiten utilizarlos. El código permite al emisor elaborar el mensaje y al receptor interpretarlo. El emisor y el receptor deben utilizar el mismo código. La lengua es uno de los códigos más utilizados para establecer la comunicación entre los seres humanos. Ej.: el idioma español, gestos, colores

Contexto: es el conjunto de factores y circunstancias en las que se produce el mensaje y que deben ser

conocidas tanto por el emisor como por el receptor.

**Referente:** es la realidad a la que se refiere el mensaje.

## **ACTIVIDAD:1**

#### Analicemos los elementos de la comunicación en la siguiente ilustración:

**Emisor**: La profesora

**Receptor**: Los estudiantes Mensaje: Clase de sociales Canal: La voz y el tablero Código: Idioma español Contexto: El aula de clase Referente: Movimientos de la

tierra



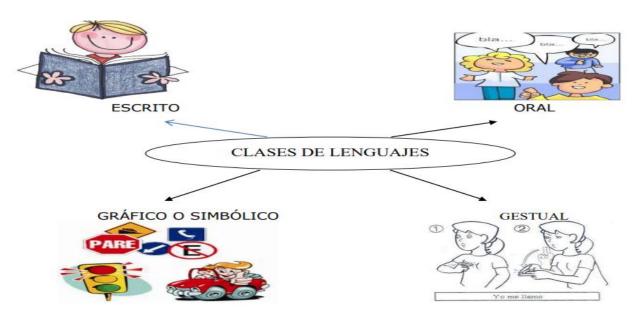
Identifica los elementos el	de la comunicación en la siguiente situación:	
Emisor:		
Receptor:		
Mensaje:	<u> </u>	Invitaré a Camilaa mi fiesta de
Canal:		cumpleaños.
Código:		
Contexto:		
Referente:		
José Luis se levanta y da los	s buenos días a su madre.	
Emisor:		
Receptor:		
Mensaje:		
Canal:		
Código:		
Contexto:		
Poforonto:		

La profesora le dice al grupo: Hoy van a escribir una carta al Presidente.

		- /	
Emisor:			
Receptor:			
Mensaje:_			
Canal:			
Contexto:			
Referente	·•		

## **ACTIVIDAD:2**

Para comunicarnos no siempre utilizamos el lenguaje oral y escrito. También nos comunicamos mediante el lenguaje de las señales, los gestos los dibujos, olores, colores, etc



Encuentro en la sopa de letras 11 palabras relacionadas con el tema que de vio en el periodo uno y busco su significado

Н	С	С	K	х	Н	Т	Т	0	V	R	J	R	F	s
0	U	Α	С	Ν	F	Α	Х	R	Е	G	М	0	J	F
С	Α	R	٧	В	Т	Υ	0	٧	Х	S	L	R	Т	Е
I	Р	Т	J	Υ	Z	Υ	I	Υ	0	٦	0	A	J	D
D	K	Α	Ν	Z	Q	S	U	R	Е	D	Q	D	G	I
0	0	٦	W	F	Т	J	В	Т	Α	Z	I	I	٧	Ν
I	D	Q	0	Α	Е	I	0	Т	F	Υ	I	0	I	Т
R	Σ	Р	S	C	L	s	U	J	Т	R	Q	Α	Р	Е
Е	S	Р	W	Z	С	Р	Е	Р	Υ	>	Z	Υ	В	R
Р	L	Е	0	Н	М	Е	W	Ν	Н	L	K	Η	Е	Ν
Z	I	Т	D	0	Т	Α	J	Μ	U	Z	Q	Т	Ι	Е
G	Α	G	С	Α	Р	W	Н	Е	С	Q	٧	Р	Q	Т
С	W	٧	R	0	В	х	Q	I	Z	2	G	Q	F	С
Х	М	Т	Е	L	Е	٧	I	S	I	0	Z	Ν	J	Α
Е	М	Α	I	L	R	Z	0	Z	٧	٧	J	U	М	Z

carta
computador
email
fax
folletos
internet
libros
periodico
radio
revistas
television

# Los Medios de Comunicación

Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a su alrededor a nivel económico, político, social, etc. Los medios de comunicación son la representación física de la comunicación en nuestro mundo; es decir, son el canal mediante el cual la información se obtiene, se procesa y, finalmente, se expresa y se comunica.





#### Responde las siguientes preguntas de acuerdo a tus conocimientos previos

- 🛚 ¿Qué es comunicación?
- ¿Qué son signos verbales?
- ¿Qué son signos no verbales?
- ② ¿Qué es lenguaje?
- ② ¿Qué es lengua?
- ☑ ¿Qué es habla?
- ¿Qué es dialecto
- ② ¿Qué otras formas utilizamos las personas para comunicarnos?

# ACTIVIDAD :3 Compresión de lectrua



#### **EL SABIO Y EL REY**

Un Rey soñó que había perdido todos los dientes. Después de despertar, mandó llamar a un Sabio para que interpretase su sueño. "¡Qué desgracia, mi señor!" exclamó el Sabio, "Cada diente caído representa la pérdida de un pariente de vuestra majestad". "¡Qué insolencia!" gritó el Rey enfurecido, "¿Cómo te atreves a decirme semejante cosa? ¡Fuera de aquí!" Llamó a su guardia y ordenó que le dieran cien latigazos. Más tarde ordenó que le trajesen a otro Sabio y le contó lo que había soñado. Este, después de escuchar al Rey con atención, le dijo: "¡Excelso señor! Gran felicidad os ha sido reservada. El sueño significa que sobrevivirás a todos vuestros parientes". Se iluminó el semblante del Rey con una gran sonrisa y ordenó que le dieran cien monedas de oro. Cuando éste salía del Palacio, uno de los cortesanos le dijo admirado: "¡No es posible! La interpretación que habéis hecho de los sueños es la misma que el primer Sabio. No entiendo porque al primero le pagó con cien latigazos y a ti con cien monedas de oro". "Recuerda bien, amigo mío", respondió el segundo Sabio, "que todo depende de la forma en el decir... uno de los grandes desafíos de la humanidad es aprender a comunicarse". De la comunicación depende, muchas veces, la felicidad o la desgracia, la paz o la guerra. Que la verdad debe ser dicha en cualquier situación, de esto no cabe duda, mas la forma en que debe ser comunicada es lo que provoca en algunos casos, grandes problemas. La verdad puede compararse con una piedra preciosa. Si la lanzamos contra el rostro de alguien, puede herir, pero si la envolvemos en un delicado embalaje y la ofrecemos con ternura, ciertamente será aceptada con agrado.

#### **TALLER DE LECTURA Y COMPRENSIÓN**

Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas relacionadas con el texto.

- ¿Cuáles son los personajes de la historia?
- ¿Cuál fue el sueño del rey?
- > ¿Cuál fue la interpretación del sabio?
- ¿Como reaccionó el rey?
- ¿Qué le dijo el segundo sabio?
- ¿Como reaccionó el rey?
- ¿Porque siendo la misma interpretación, el rey acepto la segunda?
- ¿Cual es la explicación que da el segundo sabio sobre la comunicación?
- Explica la siguiente frase: "No hace falta la palabra para comunicarnos, con una mirada a los ojos
- sabemos lo que piensan los demás"

## **ACTIVIDAD:4**

Para interpretar correctamente los mensajes escritos es necesario conocer el código, que ha de ser común al emisor y al receptor del mensaje.











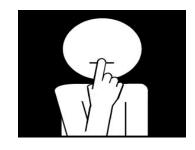




Observa y dibuja las siguientes imágenes, escribe qué clase de lenguaje se utiliza encada una de ellas.







#### **RESPONDE:**

<b>8.</b> Ha	y varias formas	del lenguaje: oral,	escrito,	gestual,	simbólico.	Identifica (	cuálforma	del
lengu	jaie se utiliza en	cada uno de los s	iguiente:	s casos.				

ug	guaje se utiliza en cada uno de los siguientes casos.	
	El policía de transito pita	
	Converso con un amigo por teléfono	
	Envío una tarjeta a un familiar	
	Escucho una canción por radio	
	Recibo un e-mail	
	El semáforo está en amarillo	

Después de haber analizado el anterior texto, responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

¿Qué es comunicación verbal?

¿Cómo ser la comunicación verbal?

Has un dibujo en donde se utilice la comunicación verbal

¿Qué es comunicación no verbal?

Has un dibujo en donde se utilice la comunicación no verbal

> Desde cierta distancia agito la mano cuando veo un amigo

Resume las clases de comunicación en el siguiente esquema

## **ACTIVIDAD:5**

#### MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA

- 9. Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas,
- 2 ¿Cómo se clasifican los medios de comunicación?
- ¿Qué significa comunicación masiva?
- 2 ¿Cuáles son las secciones del periódico? Explica en que consiste cada sección
- ¿Cuáles son las funciones del periódico?
- ② ¿Qué es una noticia?
- ¿Cuáles son las partes de la noticia?
- 2 ¿Pueden los periódicos influir sobre el modo de pensar de las personas? ¿Por qué?

#### **ESTRUCTURA DE LA NOTICIA** vases. ¿DÓNDE ¿POR QUÉ SUCEDIO? SUCEDIÓ? El lugar Las causas ¿CÓMO ¿CUÁNDO SUCEDIO? SUCEDIO? El modo El tiempo **ESTRUCTURA** ¿QUIÉN O ¿QUÉ OCURRIO? DE LA QUIÉNES Los hechos PARTICIPAN? **NOTICIA** Los participantes

#### 10. Análisis de noticas:

Jueves 19 de septiembre 2008

#### LA STEVIA, UN DULCE NEGOCIO

En el Urabá antioqueño, Planeta Rica (Córdoba), Armenia, Buga y Rozo (Valle del Cauca), se inició el cultivo de la Stevia, un pequeño arbusto 300 veces más dulce que el azúcar de la caña. Se trata de un cultivo alternativo para cañicultores y para la sustitución de cultivos ilícitos. El cultivo del árbol esde origen paraguayo, y genera cinco empleos permanentes por hectárea, Además remplazará el azúcar. Los representantes del proveedor, Biostevia S. A consideran que en poco tiempo Colombia podría comenzar a exportar la Stevia

## Armenia, Quindío 6 de junio de 2009

## FAMILIA BOGOTANA FELIZ VISITANTE NÚMERO 5 MILLONES DEL PARQUE DEL CAFÉ

El visitante número 5 millones del Parque Nacional del Café es el señor Carlos Sánchez, que llegó con su familia desde Bogotá para disfrutar de las atracciones del sitio.

El feliz y afortunado grupo familiar, compuesto por padre, madre y tres hijos, disfrutaron de los beneficios que otorgó el parque por ser el turista 5 millones que ingresa pagando.

Pasaron un día con todo lo que desearon de manera gratuita. Asimismo, podrá ingresar durante toda su vida, las veces que desee con pasaporte múltiple. "Nos sentimos muy satisfechos, además uno siempre quiere volver a estas tierras. Hace muchos años vivo en Bogotá, pero yo soy de Sevilla, Valle", dijo Carlos Sánchez. Por otra parte, María Fernanda Sánchez, hija mayor, aseguró que habían ahorrado junto a su padre y hermanos para darle este viaje de regalo a su madre que estaba de cumpleaños. Finalmente, el Parque Nacional del Café agradeció a todos los colombianos y extranjeros que lo han elegido como una opción de descanso y diversión en el departamento

Lee la noticia y responde las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué ocurrió? \_\_\_\_
- b) ¿Dónde sucedió? \_\_\_
- c) ¿Cuándo sucedió? \_\_
- d) ¿A quiénes les ocurrió? \_\_\_\_\_
- e) ¿Por qué sucedió?

Con base en la anterior noticia, responde en tu cuaderno

- ② ¿Qué sucedió?
- ☑ ¿Quién lo hizo?
- ② ¿Dónde sucedió?
- ☑ ¿Cuándo sucedió?
- ☑ ¿Cómo sucedió?
- Por qué sucedió?
- Identifica el titular y el encabezado

## **ACTIVIDAD:6**

- 11. Consulta con tus vecinos cuales son los medios de comunicación más utilizados.
- b. Pregunta a tus vecinos ¿Cuál es el periódico que leen? ¿Cuál es la sección que más les gusta?
- c. Dialoga con tus padres sobre la importancia de leer el periódico.
- d. Recorta una noticia del periódico y péguelo en el cuaderno. Responda las siguientes preguntas
- ¿En que fecha sucedió?
- 2 ¿Qué sucedido? (hecho)
- 2 ¿Quién lo hizo?
- ② ¿Cuándo sucedió? (tiempo)
- 2 ¿Dónde sucedió? (lugar)
- ¿Por qué sucedió? (causa)
- ☑ ¿Cómo sucedió? (modo)

Elabora una noticia, teniendo en cuenta algunos de estos temas: El medio ambiente, cuidado del agua, protección de los bosques, entre otras

### **ACTIVIDAD:7**

## **Practico reglas ortograficas**

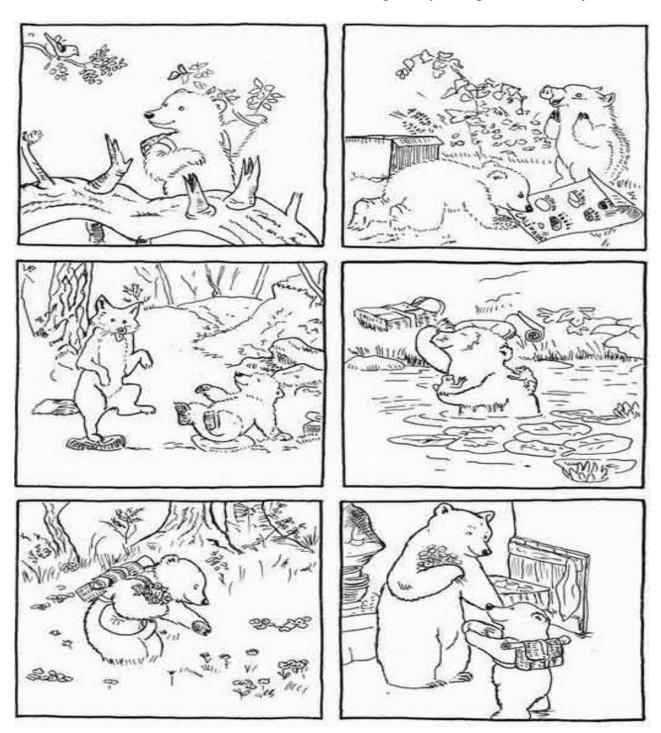
12. Escribe sobre el guión una de las letras subrayadas de cada columna. Ejemplo:  $(\underline{b-v})$  ca\_eza, escribe ca $\underline{b}$ eza; Na\_idad, escribe Na $\underline{v}$ idad.

<u>b-v</u>	g-j-gu-gü	<u>II-у</u>	<u>r-rr</u>	
enhora_uena	farin_e	fa_o	en_oscar	
fa_or	fora_ido	fo_eto	peti_ojo	
perce_e	foto_énico	fra_	pi_enaico	
pi_ote	_abardina	pati_a	piza_a	
po_re	_eneral	pro_ectar	ca_a	
posesi_o	patina_e	punti_a	po_a	
pro_abilidad	para_ismo	sa_a	_aíz	
pri_ado	porcenta_e	semi_a	_ecabar	
sa_io	pú_il	ta_o	reco_er	
pro_isional	relámpa_o	pa_aso	_ecoveco	
<u>c-z-qu-k</u>	<u>h-nada</u>	<u>m-n</u>	<u>s-x</u>	
fa_ir	pi_ojo	e_friar	e_carabajo	
fa_	po_ético	e_venenar	e_amen	
feli_es	re_uír	prono_bre	e_caparse	
fra_ión	_uso	i_vadir	e_coba	
patina_o	patina_oumildad		e_citar	
_eso	_impar	i_ventario	e_cribir	
_uímica	ma_onesa	co_pás	e_hibir	
ré_ord	mari_uana	co_vertir	e_currir	

respira_ión	_oveja	co_binar	e_marido		
trá ea	ovillo	co vidar	e fuerzo		

## **ACTIVIDAD:8**

13. Producción textual, inventar un cuento con estas imágenes que tenga inicio, nudo, y desenlace



DEBES PRESENTAR EL TRABAJO EN HOJAS DE BLOCK CON BUENA LETRA Y ORTOGRAFÍA, PORTADA E INTRODUCCIÓN