



GUÍA DE ESTUDIO #3 GRADO OCTAVO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	REPÚBLICA DE HONDURAS
NOMBRE DEL ESTUDIANTE	
ÁREA/ASIGNATURA	ARTÍSTICA Y CULTURAL
DURACIÓN	DOS HORAS
COMPETENCIAS A DESARROLLAR	COGNITIVA, ARGUMENTATIVA, DEDUCTIVA.
APRENDIZAJES ESPERADOS	IDENTIFICAR CONCEPTOS ARTÍSTICOS MITOLÓGICOS DE LA CULTURA MEDIEVAL
ÁMBITOS CONCEPTUALES	ARTE MEDIEVAL
METODOLOGÍA	ESCUCHA, LECTURA, DEDUCCIÓN Y ARGUMENTACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES
ACTIVIDADES A DESARROLLAR	<p>HOLA! Si necesitas reforzar los contenidos básicos sobre arte MEDIEVAL entra a youtube y digita el encabezado del video: 8 EXTRAÑOS ANIMALES DE LOS BESTIARIOS MEDIEVALES, MR RAYDEN. Allí encontrarás un COMPLEMENTO esencial de los temas que abordamos durante el periodo.</p> <p>SI NO TIENES COMPUTADOR CON ACCESO A INTERNET, PUEDES INVESTIGAR Y PRESENTAR TU INFORME A PUÑO Y LETRA, NO FOTOCOPIADO O IMPRESO CON ILUSTRACIONES DE APOYO.</p> <p>Con base a la información del video, responde lo más esencial y envíame tus respuestas al correo: un.minuto.de.cultura@gmail.com.</p> <p>Espero que con este repaso se afiance la información que se requiere para el diseño de futuros proyectos personales en clase!</p> <ol style="list-style-type: none">1. Qué es una mantícora? Cómo se caracterizaba?2. Qué es una leucrota? Cómo se caracterizaba?3. Qué es una jaculus? Cómo se caracterizaba?4. Qué se creía acerca de los leones?5. Qué es un caladrius? Cómo se caracterizaba?6. Qué es una unicornio, según la mitología medieval? Cómo se caracterizaba?7. Qué es un muscaliet? Cómo se caracterizaba?8. Cómo se caracterizaban los dragones? <p>Espero te hayan quedado claros los conceptos presentados para tu formación e información artística y cultural. Ten presente que el periodo se acaba el 30 de</p>

	<p>abril, o sea que tienes hasta ese día para enviarme tus respuestas. Que la pases bien. Hasta que nos veamos de nuevo en clase presencial!</p> <p>Gabho zapata.</p>
RECURSOS	COMPUTADOR CON INTERNET, CORREO ELECTRÓNICO. O FOTOCOPIAS.
BIBLIOGRAFÍA	INTERNET, YOUTUBE