



<b>TALLER DE: PROFUNDIZACIÓN</b>	<b>ASIGNATURA: ARTÍSTICA</b>	<b>DOCENTE:</b>
<b>GRADO: 8-1, 8-2, 8-3, 8-4, 8-5, 9-1, 9-2 Y 9-3</b>	<b>PERÍODO: 1 - SEMANA: 9 – FECHA: 19/03/2020</b>	<b>TEMA: EL BODEGON</b>

**INDICADOR DE DESEMPEÑO:**

Muestra interés por experimentar con diversos materiales para la realización de propuestas desde las artes.

**OBJETIVO DE CLASE:**

Reconocer las diferentes temáticas desde el arte.

TEMAS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
1. EL paisaje	1. Investigación
1.	2. Elaboración de un paisaje
3.	3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</b>	El estudiante debe presentar la investigación en la bitácora de artística, este debe presentarse con buena factura, limpia, ordenada, y con márgenes. El ejercicio que es de dibujo se debe realizar en una hoja completa del block y estar pintado.



**REFERENCIAS:**

**2 TALLER DE PROFUNDIZACIÓN 8-1,8-2,8-3,8-4, 8-5, 9-1 Y 9-2**

1. Observa 5 pinturas de paisajes que hayan sido elaborados por artistas de cualquier parte del mundo y luego escribe la ficha técnica de cada una de las obras.

Obra # 1	
TITULO DE LA OBRA:	
AÑO DE CREACIÓN:	
TÉCNICA:	
NOMBRE DEL ARTISTA	

Obra # 2	
TITULO DE LA OBRA:	
AÑO DE CREACIÓN:	
TÉCNICA:	
NOMBRE DEL ARTISTA	

Obra # 3	
TITULO DE LA OBRA:	
AÑO DE CREACIÓN:	
TÉCNICA:	
NOMBRE DEL ARTISTA	

Obra # 4	
----------	--



TÍTULO DE LA OBRA:	
AÑO DE CREACIÓN:	
TÉCNICA:	
NOMBRE DEL ARTISTA	

Obra # 5	
TÍTULO DE LA OBRA:	
AÑO DE CREACIÓN:	
TÉCNICA:	
NOMBRE DEL ARTISTA	

2. Elabora un paisaje del natural que puedas ver desde una ventana de tu casa. Este ejercicio se debe hacer en una hoja de block o en 1/8 de cartulina con colores o con vinilo si tienes la posibilidad.