

# INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOAQUÍN VALLEJO ARBELÁEZ

## PLAN DE ÁREA

Proyecto Lúdico Pedagógico de Preescolar

## PROYECTOS INTEGRADOS

Placer de leer

Líder en mi

Proyecto de sexualidad

Valorarte

Competencias ciudadanas

2021



**Tabla De Contenido**

IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA .....5

    2.1 Docentes del área ..... 5

    2.2 Intensidad horaria ..... 5

    3.1 Contexto Institucional..... 5

    3.2 Estado del área ..... 6

    3.3 Justificación ..... 7

REFERENTE CONCEPTUAL.....8

    4.1 Fundamentos lógico-disciplinares del área ..... 8

    4.2 Fundamentos pedagógico–didácticos ..... 10

    4.3 Resumen de las normas técnico-legales..... 13

MALLA CURRICULAR..... 17

    5.1 Proyecto lúdico pedagógico..... 19

        5.1.1 Derechos Básicos de Aprendizaje: grado 0° ..... 19

        5.1.2 Objetivo del grado..... 20

        5.1.3 Objetivos: primer período del grado 0° ..... 20

        5.1.4 Competencias a desarrollar: primer período del grado 0° ..... 20

        5.1.5 Pregunta o situación problematizadora: primer período del grado 0° ..... 21

        5.1.6 Ejes de los lineamientos: primer período del grado 0° ..... 21

        5.1.7 Indicadores de desempeño: primer período del grado 0° ..... 22

        5.1.8 Objetivos: segundo período del grado 0° ..... 25



5.1.9	Competencias a desarrollar: segundo período del grado 0° .....	25
5.1.10	Pregunta o situación problematizadora: segundo período del grado 0° .....	26
5.1.11	Ejes de los lineamientos: segundo período del grado 0° .....	26
5.1.12	Indicadores de desempeño: segundo período del grado 0° .....	27
5.1.13	Objetivos: tercer período del grado 0° .....	30
5.1.14	Competencias a desarrollar: tercer período del grado 0° .....	30
5.1.15	Pregunta o situación problematizadora: tercer período del grado 0° .....	30
5.1.16	Ejes de los lineamientos: tercer período del grado 0° .....	31
5.1.17	Indicadores de desempeño: tercer período del grado 0° .....	32
METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS .....		36
CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN .....		41
RECURSOS .....		43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		44



## IDENTIFICACIÓN DEL PLANTEL

La Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez es una Institución oficial mixta que brinda formación desde el grado transición (preescolar) hasta el grado 11 en las modalidades de Media Técnica y Media Académica; con una población aproximada de 2300 estudiantes. Cuenta con tres sedes: Sede Golondrinas, que atiende estudiantes de transición (preescolar) a tercer grado (3°) de la básica primaria, Modelos Flexibles (Procesos Básicos, Aceleración del Aprendizaje. Sede Altos de la Torre, que atiende estudiantes de transición (preescolar) a grado quinto (5°) de la básica primaria. Sede Principal, que atiende los grados de transición (preescolar), 4° y 5° de la básica primaria, Modelos Flexibles (Procesos Básicos, Aceleración del Aprendizaje) este último, tanto para básica primaria como para básica secundaria), básica secundaria, media académica y técnica. Está ubicada en el barrio Llanaditas, Zona centro oriental de Medellín, comuna N°8.



## IDENTIFICACIÓN DEL ÁREA

### 2.1 Docentes del área

DOCENTE	SEDE	GRADO	CORREO ELECTRÓNICO
Diana Marcela Mariaca	Golondrinas	TS°1	<a href="mailto:diana.mariaca@iejva.edu.co">diana.mariaca@iejva.edu.co</a>
Yaneth E Galeano Salazar	Golondrinas	TS°2	<a href="mailto:yaneth.galeano@iejva.edu.co">yaneth.galeano@iejva.edu.co</a>
Manuela Zea Estrada	Principal	TS°3	<a href="mailto:manuela.zea@iejva.edu.co">manuela.zea@iejva.edu.co</a>
Mónica Londoño Londoño	Principal	TS°4	<a href="mailto:monica.londono@iejva.edu.co">monica.londono@iejva.edu.co</a>
Luz Benilda Leudo Ramos	Altos de la Torre	TS°5	<a href="mailto:luz.leudo@iejva.edu.co">luz.leudo@iejva.edu.co</a>

### 2.2 Intensidad horaria

GRADO	INTENSIDAD SEMANAL	INTENSIDAD ANUAL
Transición	20 horas	800 horas

## INTRODUCCIÓN AL PLAN DE ÁREA

### 3.1 Contexto Institucional

El preescolar del COLEGIO JOAQUÍN VALLEJO ARBELÁEZ está conformado por cinco grupos distribuidos así: dos en la Sede Principal, dos en la Sede Las Golondrinas y uno en la Sede Altos de la Torre. Cada uno con un promedio de 30 a 34 niños y niñas, con edades comprendidas entre los cuatro años y medio y seis años. Algunos han tenido experiencias de asistir a hogares del ICBF y/o a programas de “Buen Comienzo”, donde han alcanzado un nivel de socialización.

Las familias, en su mayoría pertenecen a barrios aledaños a la institución como son “Golondrinas”, “La Torre”, “Llanadas”, “El faro” y “13 de Noviembre”, entre otros. Algunas de ellas llegaron al barrio desplazadas por la violencia y otras del vecino país de Venezuela. Casi todos pertenecen al estrato 1 y están inscritos en el Sisbén nivel 1. Gran parte de los estudiantes viven con sus madres, abuelos o tíos; pocos cuentan con una familia nuclear.



La mayoría de los padres de familia han cursado la primaria, están realizando estudios de bachillerato y algunos se han beneficiado de programas como el SENA, entre otros, para hacer estudios técnicos. Se desempeñan como obreros, amas de casa, empleados de confecciones, oficios varios e independientes.

Los niños y las niñas se benefician de los entornos de aprendizaje enriquecidos en sus casas, comunidades y los ámbitos de cuidado, siendo la familia la base para respaldar el crecimiento y el desarrollo de ellos; pese al ausentismo presentado en algunos casos, por la falta de compromiso de los padres, se observa a nivel general que existe un buen acompañamiento familiar en los compromisos académicos, una responsabilidad para suplir las necesidades básicas de los pequeños y un compromiso por brindarles entornos seguros y propicios para tener un óptimo crecimiento y desarrollo.

### **3.2 Estado del área**

El niño (a) en esta etapa entiende que es un ser único portador de características y habilidades particulares, que pertenece a una familia y a un grupo infantil, a un barrio, a una comunidad y siente pertenencia con su país" (ICBF, El espectador. "Estimulación adecuada", revista 9, Bogotá, 1997. p. 3)

El niño y niña quieren aprender y saber alrededor del mundo más allá de la experiencia inmediata, la confianza en sus capacidades, se convierten en sus compañeros diarios en esta etapa de vida, el nivel de desarrollo logrado por el niño (a) se expresa en la aparición de nuevas necesidades y en la demanda de reconocimiento a sus propias posibilidades; por ello; el niño y





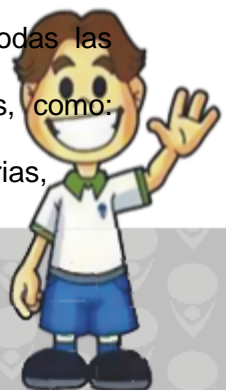
la niña de esta edad desea que lo traten como los "grandes" y hacer lo que ellos hacen, señalando el paso hacia otras formas de actividad y de organización en la forma de relacionarse con ese inmenso mundo que lo rodea.

Tiene la capacidad de reconocerse así mismo con un sexo que tiene características físicas y biológicas diferentes a las del otro sexo y sabe que cuando crezca seguirá siendo hombre o mujer, lo cual le señala los aspectos relacionados con los roles y expectativas sociales asignadas a cada uno, conoce su cuerpo, lo sabe manejar y disfruta desarrollando destrezas deportivas.

En su desarrollo el niño y la niña interactúa con las partes del mundo exterior que se le hacen evidentes, concretas, es decir con las personas, las cosas, los animales, las plantas, etc. Existe en este proceso un nivel de desarrollo hacia logros progresivos del niño (a) en su dimensión ética, valores y paz, comunicativa, cognitiva, corporal y estética. El niño (a) realiza la proyección de su personalidad a través de estas dimensiones como resultado de la interacción pasando de estados primitivos de desarrollo a otros más elaborados más propicios para el logro de la necesaria independencia que deberá realizar con relación a los adultos y al medio.

### **3.3 Justificación**

El niño y la niña, aprende continua y progresivamente, y necesita de estímulos que le permitan nuevos aprendizajes, los cuales sirvan para comprenderse a sí mismo, a los demás y al mundo que lo rodea, para transformar su propio entorno y también participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, por esto nuestro plan de estudios, reúne aspectos fundamentales, como: observación, discriminación, asociación, narración, creación, destreza y habilidades preparatorias,



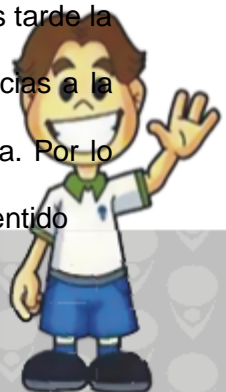
indispensables, para aprendizajes posteriores, como preparación para afrontar la etapa escolar de la primaria.

Con la elaboración de este plan de estudio, también se pretende poseer un derrotero al educador, en la labor que debe ejercer, en los niños del grado transición, además en este, se dan temas e indicadores, para cada una de las dimensiones, donde su contenido es programático por periodos y continuo, los cuales pueden abordarse en la integración de los “proyectos investigativos de aula”, creados en cada grupo de acuerdo con intereses y necesidades.

## **REFERENTE CONCEPTUAL**

### **4.1 Fundamentos lógico-disciplinares del área**

Los niños y las niñas del nivel preescolar conocen el mundo con la apropiación de los objetos de mayor cercanía, es decir, aquellos que hacen parte de su entorno familiar; entorno que más tarde la escuela enriquecerá con diversas actividades y experiencias. Tal apropiación es posible gracias a la percepción que logran de esos objetos y a la interacción con ellos en el medio que los rodea. En suma, lo que el niño y la niña crean es un sistema de significación a través del cual dotan de sentido aquello que conocen. Los niños y las niñas conocen el mundo a través de lo que experimentan con sus sentidos; perciben características y cualidades de los objetos en general. La realidad para ellos es tangible, de ahí que la recomendación del trabajo pedagógico se lleve a cabo con material concreto, como principio de la pedagogía activa. Todo aprendizaje inicia con la actividad y la experimentación, mediante ellas el sujeto construye conocimiento y esquemas que le permiten actuar de diversas formas para transformar la realidad. Los niños y las niñas del nivel preescolar conocen el mundo con la apropiación de los objetos de mayor cercanía, es decir, aquellos que hacen parte de su entorno familiar; entorno que más tarde la escuela enriquecerá con diversas actividades y experiencias. Tal apropiación es posible gracias a la percepción que logran de esos objetos y a la interacción con ellos en el medio que los rodea. Por lo tanto, lo que el niño y la niña crean es un sistema de significación a través del cual dotan de sentido





aquello que conocen. Los niños y las niñas conocen el mundo a través de lo que experimentan con sus sentidos; perciben características y cualidades de los objetos en general. La realidad para ellos es tangible, de ahí que la recomendación del trabajo pedagógico se lleve a cabo con material concreto, como principio de la pedagogía activa. Todo aprendizaje inicia con la actividad y la experimentación, mediante ellas el sujeto construye conocimiento y esquemas que le permiten actuar de diversas formas para transformar la realidad. Por lo anterior, todo entorno que rodea al niño y la niña es un generador de actividades que ayudan a la concepción que ellos tienen del mundo. Estas experiencias se deben estructurar de acuerdo con la etapa de desarrollo infantil en la que se encuentren, de manera que sean una respuesta a sus necesidades e intereses relacionados con los aspectos biológico, cognitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual. El maestro se convierte en un orientador y posibilitador de experiencias y actividades con sentido, que les permiten la construcción de aprendizajes significativos desde sus iniciativas y acciones.

Desde esta perspectiva, el artículo 11 del Decreto 2247 de 1997 contempla tres principios de la educación preescolar: integralidad, participación y lúdica; los cuales deben estar presentes en las actividades y experiencias que el maestro prepara y lleva a cabo en el aula de clase para garantizarles a los niños y a las niñas un desarrollo integral y nuevos aprendizajes:

**\*Integralidad:** comprende la práctica pedagógica en pro de las dimensiones del desarrollo del niño y la niña, necesarias para la exploración de contextos naturales y espontáneos, en los cuales soluciona problemas, adquiere nuevos aprendizajes y se apropia del mundo físico, afectivo, cognitivo, social y cultural.

**\*Participación:** atiende los saberes previos que poseen el niño y la niña, así como al intercambio de experiencias con otros, al trabajo en equipo y a la construcción de valores y normas sociales que les permiten reconocerse como sujetos activos de derechos y deberes y miembros de una familia y una comunidad educativa.



\***Lúdica:** reconoce el juego como vehículo movilizador de sentimientos, pensamientos, emociones, creatividad e imaginación, a partir del cual el niño y la niña construyen conocimiento, recrean mundos posibles y les otorgan significado y afecto a las personas que los rodean; posibilitando nuevas formas de interacción y convivencia. De esta manera, el juego se convierte en una actividad participativa y de disfrute común. De acuerdo con los principios anteriores, el maestro en su práctica pedagógica posibilitará nuevos aprendizajes mediante actividades y experiencias como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Mediante el juego, el niño y la niña representan el entorno sociocultural que habitan; de manera individual y grupal construyen libre y espontáneamente la realidad. En el arte de jugar confluyen las artes plásticas, el dibujo, la literatura, el teatro, la música, la danza y la expresión corporal, como otras posibilidades de investigar y explorar el mundo, ganar independencia y construir sentido al hacer parte de éste.

#### **4.2 Fundamentos pedagógico–didácticos**

En el nivel preescolar acercar al niño y la niña a la construcción de saber implica una serie de acciones que permiten movilizar el pensamiento, tras articular las experiencias de vida con las dimensiones del desarrollo humano, lo que otorga sentido a dicho saber. El proyecto lúdico pedagógico es la estrategia que posibilita a niños y niñas aprender mediante actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio en el marco de las experiencias de vida. Abordar la estrategia de proyectos lúdico - pedagógicos requiere el conocimiento por parte del maestro, la familia y la comunidad de aquello que involucra los procesos de desarrollo infantil, las particularidades y las potencialidades de los niños y las niñas en edad preescolar; por tal motivo, se precisa abordar las prácticas pedagógicas a partir de las necesidades, los intereses, las preguntas y las situaciones que se tornen problemáticas para los niños y las niñas. En este sentido, se plantea el ámbito de investigación como un espacio de indagación y formación que orbita sobre las preguntas o cuestionamientos acerca de los fenómenos naturales, culturales y sociales que se suscitan en los niños y las niñas a propósito de las vivencias y experiencias familiares, escolares y con la comunidad. Abordar los ámbitos de investigación favorece la habilidad



para resolver problemas, cuestionarse sobre lo que sabe, lo que necesita saber y lo que puede hacer con lo que sabe. Mediante la experimentación, la reflexión y la interacción, el niño y la niña se enfrentan a ambientes de aprendizaje que ofrecen nuevos retos y desafíos. De esta manera, cobra sentido la construcción de aprendizajes y el desarrollo de habilidades para la vida. Según los Lineamientos Curriculares de Preescolar (MEN, 1998) las dimensiones que intervienen en el desarrollo del niño y la niña son:

**Dimensión Socioafectiva:** el mundo de los afectos, los sentimientos y las emociones se circunscribe a las relaciones que proporcionan bienestar y armonía para sí mismo y para los demás. El desarrollo de esta dimensión posibilita la consolidación de la autoestima, la autoimagen, el autoconcepto y la personalidad, necesarios para la construcción de la autonomía y la subjetividad.

**Dimensión Corporal:** el movimiento, la expresión corporal y gestual se convierten en fuentes de creación y comunicación del niño y la niña. Su cuerpo le permite construir su identidad, relacionarse con el mundo físico y natural, establecer límites, ubicarse en un espacio e identificar riesgos en sus acciones.

**Dimensión Cognitiva:** se refiere a los saberes y a la puesta en práctica de éstos en diversos contextos y con diferentes objetos. Las mediaciones que establecen con personas del entorno familiar, escolar y comunitario ponen en juego su criterio y el de los otros para llegar a acuerdos. Así, el lenguaje se convierte en un instrumento que posibilita la expresión de representaciones internas que configuran del mundo.

**Dimensión Comunicativa:** se centra en la expresión de conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y en el desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.

**Dimensión Estética:** a partir de actividades y acciones, el niño y la niña expresan ideas y opiniones acerca de sí mismos, de las demás personas y del entorno próximo. La sensibilidad cobra importancia en su formación, en tanto posibilita el despliegue espontáneo de la creatividad, la imaginación y la

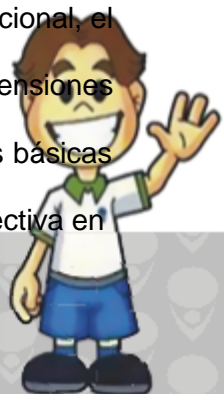


capacidad de asombro; aspectos relacionados con el pensamiento mágico - simbólico y que se evidencian a través de los lenguajes artísticos.

**Dimensión Actitudinal:** la apropiación de valores, actitudes y aptitudes corresponde inicialmente a la familia. La escuela, por su parte, continúa la labor de guiar al niño y a la niña al encuentro con su espiritualidad y armonía interior. La libertad y la dignidad cultivadas desde temprana edad propenden por la formación de seres autónomos y solidarios.

**Dimensión Ética:** la formación ética y moral propende por el desarrollo de la autonomía y del actuar en coherencia con criterios propios. A la familia y a la escuela corresponde direccionar y apoyar el proyecto de vida de los niños y las niñas, de tal manera que éstos encuentren consistencia entre pensar, sentir y actuar en una sociedad diversa, plural e incluyente. Tal como lo presentan las dimensiones, existe una amplia gama de posibilidades para percibir, considerar y valorar el estado de desarrollo de los niños y de las niñas en edad preescolar. Por tal motivo, es necesario incluirlos a todos y todas en el marco del derecho a una educación flexible e inclusiva.

Se descarta entonces la tendencia a la homogeneización, a pensar, sentir y hacer exclusivamente bajo el criterio de la edad cronológica y de las habilidades y saberes propios de un período determinado. Por su parte, el reconocimiento de la individualidad y de los procesos únicos e innatos en cada uno de ellos conlleva a una acción de permanente observación, seguimiento y valoración por parte del maestro. Dicha valoración integral de los niños y las niñas requiere de acciones específicas que cada maestro considerará de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución, el modelo pedagógico, los proyectos obligatorios, el Sistema Institucional de Evaluación (SIE) y los objetivos del nivel preescolar. Algunas de las acciones que se sugieren son: Diagnóstico cualitativo en el cual se considera, entre otros, la ubicación del niño y la niña en su nivel de desarrollo, la madurez emocional, el lenguaje, la edad cronológica y el repertorio de habilidades y destrezas explicitadas en las dimensiones del desarrollo. Para ello se sugiere la aplicación del instrumento Diagnóstico de competencias básicas en transición. Coevaluación y autoevaluación con los estudiantes a partir de una reflexión colectiva en



la que se reconocen y valoran los desarrollos particulares y grupales; igualmente, se toman decisiones para mejorarlos. La estrategia sugerida es un conversatorio a partir de las actividades y proyectos lúdico - pedagógicos llevados a cabo durante el periodo académico. Vinculación de los padres de familia a los procesos de enseñanza y aprendizaje con el fin de analizar logros y dificultades en los procesos de los niños y las niñas, y generar conjuntamente estrategias de acción encaminadas al acompañamiento, a la superación de dificultades o al diseño de actividades de profundización para aquellos estudiantes más avezados o con talentos excepcionales. La estrategia sugerida es la coordinación de reuniones periódicas. Reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica derivada de los principios: lúdica, participación e integralidad, en la cual considere los saberes previos de los niños y las niñas, la posibilidad de adquirir nuevos aprendizajes y sus maneras de actuar y participar en el contexto. La estrategia recomendada es la escritura sistemática. Llevar a cabo las acciones anteriores requiere a su vez de la creación de ambientes propicios para la participación, el diálogo de saberes, el establecimiento de normas y la consolidación de actitudes y valores, es decir, de ambientes flexibles e inclusivos en los cuales se reconozcan los ritmos y estilos de aprendizaje, las habilidades y destrezas diferentes de los niños y las niñas; lo que implicaría generar diversas vías de acceso para la construcción del conocimiento de manera colectiva. La estrategia sugerida requiere de un proceso de sistematización de la práctica pedagógica que permita la cualificación de esta a partir de la autoevaluación del maestro.

#### **4.3 Resumen de las normas técnico-legales**

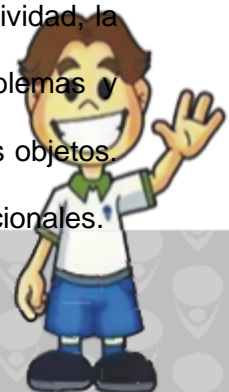
La Constitución Política de Colombia ordena que “el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica” (Capítulo 2, art. 67, inciso tercero). Para dar cumplimiento a lo dispuesto anteriormente, la Ley General de Educación (Ley 115 del 8 de febrero de 1994, art. 11, literal a) que regula la educación preescolar establece que el preescolar comprenderá mínimo un grado obligatorio. Así mismo, en su artículo 15 define que: “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo,





sicomotriz, socioafectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas” (Ley General de Educación, 1994). Y establece en el artículo 16 los nueve objetivos específicos del nivel preescolar. El Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, artículo 2, establece tres grados para la prestación del servicio del nivel preescolar: prejardín (3 años de edad), jardín (4 años de edad) y transición (5 años de edad). Los niños y las niñas del grado transición asistirán a la institución educativa en una jornada correspondiente a cuatro horas diarias, veinte horas semanales y ochocientas anuales. El artículo 12 del citado decreto concibe el currículo del nivel preescolar como un proyecto pedagógico e investigativo que cumple dos funciones: integrarse con los objetivos específicos del nivel y articularse con los procesos de la educación básica. Por su parte, la Resolución 2343 del 5 de junio de 1996 establece los indicadores de logros curriculares como medio para valorar el proceso educativo en las instituciones. Teniendo en cuenta el Decreto 1860 del 3 de agosto 3 de 1994, la construcción del currículo por su carácter flexible permitirá a las instituciones educativas adaptaciones consecuentes con las características y dinámicas propias del contexto sociocultural y político.

El despliegue de los procesos curriculares se lleva a cabo a partir de proyectos lúdico - pedagógicos y de diversas actividades que propendan por la integración de las dimensiones del desarrollo humano, las cuales contemplan los ritmos de aprendizaje y las necesidades e intereses de los niños y las niñas. En suma, le apuestan a una educación inclusiva y diversa. Los proyectos lúdico - pedagógicos y las actividades atienden a once directrices para su desarrollo, las cuales están determinadas en el artículo 13 del Decreto 2247 de 1997. Las directrices propuestas son: La construcción de aprendizajes y valores, a partir de experiencias e interacciones con sus entornos. La experimentación que posibilita la exploración del mundo y las relaciones con la ciencia y la tecnología. El trabajo en equipo, la cooperación, la construcción y la reafirmación de valores. Ambientes que posibiliten la creatividad, la fantasía y la capacidad de asombro. Formulación de interrogantes, resolución de problemas, establecimiento de conjeturas a partir de las relaciones con las personas, la naturaleza y los objetos. Medios y lenguajes comunicativos que adviertan la participación de los distintos grupos poblacionales.





Ambientes para la comunicación, la libre expresión de sus pensamientos y el goce. Espacios físicos acordes con las necesidades de los estudiantes. Uso de espacios comunitarios como ambientes de aprendizaje con acceso a las TIC, al juego y a la exploración del medio para su apropiación y transformación. Análisis cualitativo de las experiencias, los ambientes, la metodología y los materiales. En aras de conocer el estado del desarrollo integral de los niños y las niñas y de afianzar sus actitudes y valores, se hace necesario evaluar sus desempeños atendiendo a las dimensiones del desarrollo humano. Dado que no se reprobaban grados ni actividades, se valoran los desempeños de los niños y las niñas en aquellas situaciones a las que se enfrentan cotidianamente y en las cuales hacen uso de lo que saben, de lo que saben hacer y de lo que logran hacer. La evaluación en el nivel preescolar “es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo (...)” (Decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997, art. 14, p 4). Entre los propósitos de la evaluación se encuentran: Dimensionar el proceso integral en términos de avances, habilidades y destrezas del niño y la niña. La estrategia se enmarca en los informes descriptivos y cualitativos que el maestro registra periódicamente. Estimular la consolidación de valores y hábitos para la formación de la ciudadanía y la participación. La estrategia de los conversatorios y el trabajo en equipo posibilita a los niños y las niñas la concientización de sus derechos y deberes, así como el desarrollo de la capacidad crítica y reflexiva. Se apuesta por sujetos autónomos comprometidos con la transformación de las realidades. Posibilitar espacios de reflexión entre padres de familia y maestros con el fin de velar por un acompañamiento de calidad que garantice el desarrollo integral de los estudiantes. El diálogo permanente con la familia es la estrategia que le permite al docente establecer una relación entre la escuela y la familia en el marco de una convivencia armoniosa. Finalmente, en 1998, se establecen los lineamientos curriculares de preescolar en los que se identifica el significado y sentido de la educación preescolar así también se establece el marco de referencia en los aspectos psicológico y pedagógico. La Guía 21 del MEN “Saber hacer para mejorar la calidad de la educación” indica las competencias a desarrollar en los estudiantes en el nivel de transición. Por su parte, en el decreto 2343 de 1996 propone los indicadores de logros curriculares para la

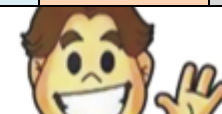


educación formal. En el ámbito institucional, es importante resaltar que la formación en preescolar se orienta bajo el modelo pedagógico social desarrollista en el que se propone mejorar la calidad de vida de la comunidad a la que pertenece el estudiante quien será formado bajo una propuesta de carácter humanista a través de la implementación de metodologías activas en el aula de clase.



### MALLA CURRICULAR

PERIODO	DIMENSIONES									
	COGNITIVA			COMUNICATIVA		CORPORAL	ETICA	ESTÉTICA	SOCIO AFECTIVA	ACTITUDINAL
1°Periodo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El cuerpo Humano: partes y funciones</li> <li>-Órganos de los sentidos.</li> <li>-Semejanzas y diferencias entre niños y niñas</li> <li>-Los seres vivos</li> <li>-Ciclo de la vida.</li> <li>-El agua.</li> <li>-Fichas del ajedrez.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Figuras geométricas: cuadrado, triángulo y círculo</li> <li>-Nociones espaciales: arriba, abajo, dentro, fuera, cerca lejos, encima debajo</li> <li>-Cualidades de los objetos: grueso-delgado largo –corto, robusto -delgado, grande-pequeño, ancho- angosto.</li> <li>-Escala numérica de 0 al 9</li> <li>-Seriación</li> <li>-Clasificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reglamento de uso de la sala de sistemas.</li> <li>-El computador partes y funciones</li> <li>-Utilización adecuada del computador:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Las Vocales.</li> <li>-Canciones y rondas infantiles.</li> <li>-El cuento.</li> <li>-Portador de texto: la receta.</li> <li>-Las adivinanzas.</li> <li>-Consonante m- M</li> <li>-Escritura del nombre completo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comandos básicos: Saludos y despedidas en inglés.</li> <li>-Figuras geométricas: círculo, triángulo y cuadrado en inglés.</li> <li>-Colores primarios y secundarios en inglés.</li> <li>-Partes del cuerpo en inglés.</li> <li>-Números 0 al 9 en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Motricidad Gruesa: Habilidades motrices básicas (marcha, salto y carrera).</li> <li>-Juegos tradicionales.</li> <li>-Motricidad Fina: Pinza Manual. (amasado, rasgado, arrugado y pegado)</li> <li>-Punzado.</li> <li>-Recortado manual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Normas de urbanidad</li> <li>-Normas del colegio (Manual de Convivencia).</li> <li>-La equidad de género.</li> <li>-Proyecto de vida: Mi historia de vida (Quien soy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El punto.</li> <li>-La línea.</li> <li>-Colores primarios: Amarillo, azul y Rojo.</li> <li>-Colores secundarios: verde, naranja, morado.</li> <li>-Modelado con plastilina).</li> <li>-Coloreado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mi colegio</li> <li>-Competencias ciudadanas: emocionales (empatía – identificación y manejo de emociones)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El silencio y la capacidad de escucha.</li> <li>-La Gratitud</li> <li>-El Amor</li> <li>-La Amistad.</li> </ul>
2°Periodo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Medio Ambiente</li> <li>-Reciclaje.</li> <li>-Las plantas: Partes y funciones</li> <li>-Los animales y sus características</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Seriación y clasificación con 3 variables.</li> <li>-Cuantificadores: mucho, poco. Lleno, vacío.</li> <li>-Escala numérica del 10 al 29</li> <li>-Nociones Espaciales: adelante, atrás, izquierda-derecha</li> <li>-Figuras Geométricas: rectángulo, óvalo y rombo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Portador de texto: afiche.</li> <li>-Trabalenguas.</li> <li>-Consonantes, P, S, T, L, F</li> <li>-Escritura del nombre completo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comandos en inglés y saludos.</li> <li>-La familia en inglés.</li> <li>-Los animales en inglés.</li> <li>-Figuras Geométricas en inglés: Rectángulo, óvalo y Rombo.</li> <li>-Colores: café, negro, blanco, gris, rosado en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Motricidad Gruesa: Coordinación, fuerza, equilibrio.</li> <li>-Motricidad Fina: Pinza Manual.</li> <li>-Enrollado.</li> <li>-Ensartado y amarrado.</li> <li>-Recortado con tijera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Normas en el hogar.</li> <li>-Derechos y deberes.</li> <li>-Normas en el juego.</li> <li>-Proyecto de vida: lo que quiero ser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coloreado con materiales no convencionales : Vinilo, gelatina, tiza, betún, límpido, y lana entre otros.</li> <li>-Danza.</li> <li>-Colores: café, negro, blanco, gris y rosado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La familia.</li> <li>-Competencias ciudadanas: Comunicativas (asertividad y la escucha activa)</li> <li>-La comunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El Respeto</li> <li>-La colaboración.</li> <li>-El Orden</li> <li>-Celebraciones.</li> </ul>	



<b>3°Periodo</b>	-El sistema solar. -El día y la noche	-Figuras geométricas solidas: esfera, cubo, pirámide. Cono. -Escala numérica del 30 al 50. -Sumas y restas sin agrupación.	-Medios de comunicación -Medios de transporte -Otros Aparatos Eléctricos	-Consonantes: D - N - R. -Portadores de texto: la carta -Retahíla. -Elaboración de textos orales. -El abecedario.	-Comandos en inglés.	-Conocimiento y utilización de implementos deportivos básicos -Motricidad Gruesa: Habilidades motrices: (lanzar, recibir, reptar, trepar.) -Juegos predeportivos: (fútbol, balón mano). -Motricidad fina: pinza manual. -Trascripción.	-Proyecto de vida: Mis amigos. -Normas de comportamiento o en los diferentes lugares. -La identidad. -Diversidad étnica y cultural.	-Instrumentos musicales básicos. -Música y rítmica. -Técnicas artísticas: (doblado de papel y calcado)	-Liderazgo -Competencias ciudadanas: Cognitivas (interpretación de intenciones y generación de opciones)	-El perdón y las acciones reparadoras -Celebración de la navidad.
------------------	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	---	--



## 5.1 Proyecto lúdico pedagógico

### 5.1.1 Derechos Básicos de Aprendizaje: grado 0°

#### DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)

**PROPÓSITO:** Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

- ✗ Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas.
- ✗ Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno.
- ✗ Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.
- ✗ Reconoce que es parte de una familia, de una comunidad y un territorio con costumbres, valores y tradiciones.
- ✗ Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes.
- ✗ Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.

**PROPÓSITO:** Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.

- ✗ Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.
- ✗ Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral.
- ✗ Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos.
- ✗ Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías y formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.

**PROPÓSITO:** Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

- ✗ Crea situaciones y propone alternativas de solución a problemas cotidianos a partir de sus conocimientos e imaginación.
- ✗ Establece relaciones entre las causas y consecuencias de los acontecimientos que le suceden a él o a su alrededor.
- ✗ Usa diferentes herramientas y objetos con variadas posibilidades.
- ✗ Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.
- ✗ Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.
- ✗ Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.



### 5.1.2 Objetivo del grado

PREESCOLAR	GRADO 0°
<b>OBJETIVO DEL GRADO</b>	Promover procesos de aprestamiento en cada una de las siete dimensiones del desarrollo infantil: cognitiva, comunicativa, corporal, ética, estética, socioafectiva y actitudinal, ayudando a los niños y niñas a avanzar en sus procesos cognitivos, lingüísticos, estéticos, psicomotrices y de socialización.

### 5.1.3 Objetivos: primer período del grado 0°

GRADO	GRADO 0°
<b>OBJETIVOS PERÍODO 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitar la adaptación y apropiación del espacio escolar, los acuerdos de convivencia y rutinas cotidianas por parte de los niños y niñas.</li> <li>• Establecer los saberes previos de los niños y niñas al comenzar el proceso de escolarización en las siete dimensiones del desarrollo infantil.</li> <li>• Comenzar los procesos de aprestamiento en el desarrollo de competencias en las siete dimensiones del desarrollo.</li> </ul>

### 5.1.4 Competencias a desarrollar: primer período del grado 0°

COMPETENCIAS: PERÍODO 1 DEL GRADO 0°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y usa en contexto conceptos básicos de cada dimensión</li> <li>• Apropia y usa en contexto nociones espaciales básicas, cualidades de objetos y habilidades cognitivas como la clasificación y la seriación.</li> <li>• Usa el lenguaje verbal en distintas manifestaciones para comunicar ideas y necesidades, en español e inglés</li> <li>• Usa distintos lenguajes artísticos como medios de expresión</li> <li>• Realiza actividades que le permiten desarrollar su motricidad fina y gruesa</li> <li>• Pone en práctica los acuerdos de convivencia y avanza en el proceso de socialización</li> </ul>





**5.1.5 Pregunta o situación problematizadora: primer período del grado 0°**

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA PERÍODO 1 EL GRADO 0°**

Ya que en preescolar se organizan las acciones pedagógicas en torno a un proyecto de aula, la pregunta problematizadora dependerá de la particularidad de cada proyecto.

**5.1.6 Ejes de los lineamientos: primer período del grado 0°**

**EJES DE LOS LINEAMIENTOS PERÍODO 1 DEL GRADO 0°**

Con base en los documentos ministeriales más actualizados para el nivel preescolar (Serie de Orientaciones Pedagógicas para la Educación Inicial en el Marco de la Atención Integral de 2014, DBA de 2016 y Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar de 2017), las priorizadas en el Proyecto lúdico-pedagógico del grado transición para el primer periodo, son las siguientes.

**De la Serie de Orientaciones Pedagógicas, 2014:**

El juego y la lúdica como principio	Artes plásticas: modelado	Literatura infantil	
-------------------------------------	---------------------------	---------------------	--

**De los DBA, 2016:**

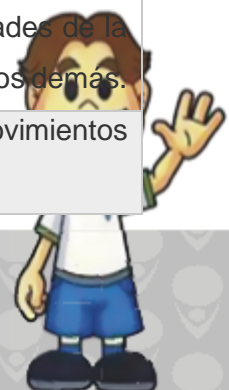
Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno	Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes	Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.
Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.	Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral	Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos	Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.
Compara, ordena, clasifica objetos e identifica	Determina la cantidad de objetos que conforman		



patrones de acuerdo con diferentes criterios	una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.		
<b>De las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar, 2017</b>			
Actividad rectora: Exploración del medio	Actividad rectora: El juego	Actividad rectora: Expresiones artísticas	Actividad rectora: Literatura

**5.1.7 Indicadores de desempeño: primer período del grado 0°**

<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 1 DEL GRADO 0°</b>
<b>Dimensión Cognitiva</b>
*Identificación de las principales partes del cuerpo, los factores protectores y de riesgo, implementando hábitos de cuidado y manifestando valoración y respeto por su cuerpo y el de los demás.
* Identificación del círculo, el triángulo y el rectángulo en su entorno, utilizándolos en su contexto y valorando su importancia en el proceso gráfico.
*Reconocimiento de las nociones espaciales básicas: arriba- abajo; dentro- fuera; cerca-lejos; adelante-atrás; encima-debajo; poniéndolas en práctica en su cotidianidad y cooperando con sus compañeros en las diferentes actividades relacionadas con las mismas.
* Identificación de las cualidades de los objetos: grueso-delgado; grande-pequeño; alto-bajo; largo-corto; robusto-delgado, realizando descripciones de objetos y destacándose por ser cuidadoso(a) con los materiales de trabajo.
* Reconocimiento de los números del 0 al 9, estableciendo correspondencia entre ellos y la cantidad; valorando su importancia para expresar datos de la vida cotidiana.
<b>Dimensión Comunicativa</b>
*Utilización adecuada del lenguaje verbal para expresar sentimientos y resolver necesidades de la cotidianidad, mediante la participación en diálogos, demostrando escucha y respeto hacia los demás.
*Memorización y entonación de canciones y rondas infantiles, acompañadas de movimientos corporales, disfrutando de su ritmo y letra.



**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 1 DEL GRADO 0°**

\* Reconocimiento del cuento y las narraciones como formas de expresión mediante la participación activa, permitiéndole una mayor socialización y aumento de vocabulario.

\*Reconocimiento y asociación de los fonemas con los grafemas de las vocales, a través de juegos orales y escritos, participando activamente de las actividades realizadas a partir de su uso.

\*Memorización de adivinanzas compartidas entre compañeros, participando con agrado en actividades grupales.

\*Identificación y nombramiento en inglés de los colores primarios y secundarios, las figuras geométricas (círculo, cuadrado y triángulo), los números del 0 al 9 y algunas partes del cuerpo, demostrando interés por el aprendizaje del idioma extranjero.

**Demisión Corporal**

\*Fortalecimiento de las habilidades motrices básicas marchar, saltar y correr, siguiendo instrucciones al respecto y mostrando respeto por las actividades propuestas.

\*Ejercitación de la pinza manual a través de actividades de amasado, rasgado, arrugado y pegado, siguiendo instrucciones y demostrando disfrute en su ejecución.

\*Desarrollando su coordinación, lateralidad, fuerza y equilibrio en sus movimientos corporales, demostrando respeto por las actividades propuestas.

\*Reconociendo y utilizando algunos implementos deportivos básicos potenciando su desarrollo corporal

**Dimensión Estética**

\*Identificación de diversas técnicas artísticas, ejecutando diferentes actividades motrices, demostrando disfrute y despliegue de creatividad en su implementación.

\*Identificación de técnicas de motricidad fina (amasado, modelado, rasgado y arrugado), realizando diferentes actividades manuales y manifestado gusto por ellas.

\*Conocimiento del punto y las líneas como base para la realización de cualquier creación artística, a través de la de la ejecución de diferentes trazos, demostrando creatividad, imaginación y disfrute.

**Dimensión Actitudinal**

\*Reconocimiento del valor del silencio, participando activamente en actividades de escucha comprensiva, como un medio para comunicarse consigo mismo y con los demás.



**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 1 DEL GRADO 0°**

\*Reconocimiento del valor de la gratitud, promoviéndolo en los diferentes grupos sociales en los que hace parte e incorporándolo a su vida diaria.

\*Identificación de sentimientos de amor y amistad, utilizándolos como la forma de expresar sus sentimientos a quienes lo rodean y respetando el sentir de los demás.

\*Reconocimiento de la vida como un regalo que se debe cuidar, incentivando el autocuidado y la autoestima, motivando al respeto de su vida y de los demás.

**Dimensión Ética**

\*Identificación de las normas existentes en los diferentes estamentos, poniéndolas en práctica en su contexto y valorándolas como medio para una sana convivencia.

\* Aplicación de las normas de urbanidad en su contexto familiar y escolar, a través de su lenguaje comunicativo, reconociéndolo como eje principal para la sana convivencia.

\*Construcción su historia de vida, expresándola mediante el lenguaje simbólico, gráfico y expresivo, valorando la importancia de la misma.

**Dimensión Socioafectiva**

\*Reconocimiento de la pertenencia a una comunidad educativa, respetando los acuerdos del manual de convivencia, lo que se evidencia en los comportamientos cotidianos en el espacio escolar.

\*Identificación y uso en contexto de algunas de las competencias ciudadanas de tipo emocional (reconocimiento de las emociones propias y de los demás, empatía, manejo de las propias emociones), reconociendo su importancia para mejorar los procesos de convivencia dentro y fuera de la institución educativa.



**5.1.8 Objetivos: segundo período del grado 0°**

GRADO	GRADO 0°
<p><b>OBJETIVOS PERÍODO 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las habilidades del pensamiento (comparación, observación, relación, ordenación, seriación y descripción), estableciendo relaciones con el medio ambiente y con los objetos de su realidad, utilizando de manera creativa sus experiencias, nociones y competencias para encontrar caminos de resolución de problemas.</li> <li>• Intercambiar diálogos, juegos teatrales y otras manifestaciones lúdicas y recreativas, haciendo uso de las habilidades comunicativas, tanto en español como en inglés.</li> <li>• Establecer y poner en práctica las competencias ciudadanas que le permitan interactuar con los demás y con su entorno.</li> <li>• Estimular las posibilidades de acción de su propio cuerpo, para desarrollar la motricidad y los sentidos, fomentando la autonomía, expresión y la interacción con los demás.</li> <li>• Reconocer su entorno social y familiar para la construcción de su propia identidad, valorando y respetando las costumbres, normas y diversidad establecida dentro de la comunidad a la que pertenece.</li> </ul>

**5.1.9 Competencias a desarrollar: segundo período del grado 0°**

COMPETENCIAS: PERÍODO 2 DEL GRADO 0°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye colecciones de objetos atendiendo a diferentes atributos e integra relaciones espacio temporales en la solución de problemas del entorno inmediato.</li> <li>• Interactúa con las personas que le rodean, a través de algunas formas de comunicación oral, gestual, corporal y gráfica, haciendo uso de las normas de convivencia.</li> <li>• Manifiesta agrado por pertenecer a su comunidad y se reconoce como sujeto social de derechos y deberes.</li> <li>• Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices; se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos entre sí y consigo mismo.</li> <li>• Muestra en su actividad cotidiana el reconocimiento y la aceptación de las diferencias entre las personas que le rodean.</li> </ul>





**COMPETENCIAS: PERÍODO 2 DEL GRADO 0°**

- Explora diferentes lenguajes artísticos para comunicar su visión particular del mundo, utilizando diversos materiales.

**5.1.10 Pregunta o situación problematizadora: segundo período del grado 0°**

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA PERÍODO 2 EL GRADO 0°**

Ya que en preescolar se organizan las acciones pedagógicas en torno a un proyecto de aula, la pregunta problematizadora dependerá de la particularidad de cada proyecto.

**5.1.11 Ejes de los lineamientos: segundo período del grado 0°**

**EJES DE LOS LINEAMIENTOS PERÍODO 2 DEL GRADO 0°**

Con base en los documentos ministeriales más actualizados para el nivel preescolar (Serie de Orientaciones Pedagógicas para la Educación Inicial en el Marco de la Atención Integral de 2014, DBA de 2016 y Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar de 2017) y la resolución 2343 de junio 5 de 1996; los lineamientos priorizados en el Proyecto lúdico-pedagógico del grado transición para el segundo periodo, son las siguientes.

<b>Orientaciones pedagógicas del MEN (2014):</b>	<b>DBA (2016):</b>	<b>Ley 115 de febrero 8 de 1994:</b>	<b>Resolución 2343 de junio 5 de 1996:</b>
<p>-Potenciar los procesos de desarrollo desde el reconocimiento de su singularidad y la posibilidad de interacción permanente del mundo social y cultural.</p> <p>-Involucrarse en experiencias pedagógicas a través del juego, la exploración del medio, el acercamiento a la literatura y a las expresiones artísticas.</p>	<p>-Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina; a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal.</p> <p>-Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de texto.</p> <p>-Compara, ordena y clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios.</p>	<p>-El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.</p> <p>-El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su</p>	<p>-Controla la voluntad de los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa.</p> <p>-Desarrolla formas no convencionales de lectura y escritura y demuestra interés por ellas.</p> <p>-Muestra curiosidad por comprender el mundo físico, el natural y el social a través de la</p>





<p>Participar activamente en actividades que promueven la autonomía, la toma de decisiones, la participación, la comunicación y el compartir con pares y adultos.</p>	<p>-Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, estableciendo relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar.          -Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros.</p>	<p>capacidad de aprendizaje.          - El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.          -El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.</p>	<p>observación, la explotación, la comparación, la confrontación y la reflexión.          -Participa en la elaboración de normas para la convivencia y se adhiere a ellas.          -Demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno.</p>
---	--	---	--

**5.1.12 Indicadores de desempeño: segundo período del grado 0°**

**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 2 DEL GRADO 0°**

**Dimensión Cognitiva**

- \*Clasificación y seriación de material concreto, utilizando parámetros de color, tamaño y forma; demostrando cuidado y valoración en su uso.
- \*Identificación de los cuantificadores: muchos - pocos; lleno - vacío; todos-ninguno; utilizándolos para construir conjuntos, manipulando cuidadosamente los materiales de trabajo en actividades relacionadas con ellos.
- \*Reconocimiento de los números del 10 al 29, para construir conjuntos y contar consecutivamente, valorando su importancia para expresar datos en la vida cotidiana.
- \*Discriminación del rectángulo, el óvalo y el rombo en los objetos de su entorno, avanzando en su proceso gráfico y valorando su importancia para la elaboración de dibujos.
- \*Diferenciación de las nociones espaciales básicas: derecha- izquierda, para referirse a un determinado lado de su cuerpo y a la posición que ocupa un objeto; teniendo en cuenta su importancia en la vida cotidiana.



**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 2 DEL GRADO 0°**

**Dimensión Comunicativa**

- \*Identificación y asociación de los grafemas y fonemas con las consonantes m, p, s, nombrando palabras que inician con esas letras y valorando su importancia en la lectoescritura.
- \*Lectura de imágenes presentadas en distintos textos, construyendo narraciones a partir de éstas y asumiendo una actitud de escucha ante las narraciones de sus compañeros.
- \*Identificación y escritura de su nombre completo sin muestra, señalando el nombre de algunas letras y reconociendo su importancia en la vida cotidiana.
- \*Memorización de trabalenguas compartidos entre compañeros, participando con agrado en actividades grupales.
- \*Identificación y nombramiento en inglés de las figuras geométricas (rectángulo, óvalo y rombo), los números del 10 al 39 de forma ascendente y miembros de la familia a través de juegos lúdicos, demostrando interés por este idioma.

**Dimensión Corporal**

- \*Identificación de las habilidades motrices básicas lanzar, recibir, reptar y trepar, siguiendo instrucciones al respecto y demostrando respeto por las actividades propuestas.
- \*Identificación de algunos juegos tradicionales, recodándolos y practicándolos en familia, respetando sus normas.
- \*Ejercitación de la pinza manual a través de actividades de enrollado, ensartado, amarrado y recortado, siguiendo instrucciones y demostrando disfrute en su ejecución.
- \*Ejecución de actividades de coordinación, lateralidad, fuerza y equilibrio en sus movimientos corporales, a través de acciones lúdicas, mostrando respeto por las actividades propuestas.

**Dimensión Estética**

- \*Conocimiento de las diversas técnicas de la pintura, mediante la aplicación en sus creaciones artísticas, valorando sus producciones y las de los demás.
- \*Reconocimiento de los colores, empleándolos creativamente en sus producciones artísticas y cuidando los materiales empleados en las actividades con color.
- \*Comunicación de sentimiento y emociones a través de la expresión corporal, participándolos activamente y revalorando la intervención de los demás.

**Dimensión Actitudinal**



**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 2 DEL GRADO 0°**

\*Identificación de los valores del respeto, la tolerancia y la colaboración, a través de la comprensión de narraciones, tomando conciencia de su importancia para una sana convivencia.

\*Reconocimiento de los valores del orden y la solidaridad, practicándolos en su cotidianidad y valorando su importancia para una sana convivencia.

\*Participación activa en las diferentes celebraciones, mediante la ejecución de actividades artísticas, comunicativas y corporales, asumiendo una actitud de respeto.

\*Participación activa de actividades en equipo, a través de actividades de trabajo colaborativo, para lograr un fin común.

**Dimensión Ética**

\*Reconocimiento de las normas establecidas en su hogar, mediante actividades lúdicas y de lenguaje, aplicándolas también en su entorno escolar.

\*Reconocimiento de la importancia de la equidad de género, nombrando los derechos y deberes tanto de hombres como de mujeres y respetándolos.

\*Identificación de las normas establecidas en los juegos, mediante la puesta en práctica de actividades recreativas, respetándolos y disfrutando de ellos.

\*Conocimiento de las distintas profesiones que visualiza en su entorno, descubriendo lo que quiere ser en un futuro, disfrutando de actividades de imitación y expresión artística.

**Dimensión Socioafectiva**

\*Reconocimiento de los miembros de su familia, relato de algunos aspectos de su historia familiar y participación activa de las actividades propuestas sobre la misma.

\*Conocimiento y uso en contexto de algunas de las competencias ciudadanas de tipo comunicativo (asertividad, escucha activa), reconociendo su importancia para mejorar los procesos de convivencia dentro y fuera de la institución educativa.

\*Reconocimiento de la pertenencia a una comunidad y un territorio, nombrando las características propias de su región y respetando las costumbres, valores y tradiciones.



**5.1.13 Objetivos: tercer período del grado 0°**

GRADO	GRADO 0°
<p><b>OBJETIVOS PERÍODO 3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover el desarrollo de las dimensiones del niño y la niña, de experiencias significativas con sentido, que les posibilite conocimientos, interacciones, aprendizajes y la transformación de su entorno natural, familiar, social étnico y cultural.</li> <li>• Profundizar en diferentes saberes y la puesta en práctica de éstos en diversos contextos y con diferentes objetos.</li> <li>• Participar en la construcción de la norma a través de diferentes actividades grupales, buscando la resolución pacífica de conflictos escolares.</li> <li>• Promover en los niños y niñas el desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento (observación, comparación, relación, ordenación, clasificación, seriación, descripción) y la conceptualización de algunos componentes de las ciencias naturales, las matemáticas y la tecnología.</li> </ul>

**5.1.14 Competencias a desarrollar: tercer período del grado 0°**

COMPETENCIAS: PERÍODO 3 DEL GRADO 0°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende situaciones que implican agregar y quitar y propone procedimientos basados en la manipulación de objetos concretos o representaciones gráficas.</li> <li>• Representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos (dibujo, danza, escultura, ronda)</li> <li>• Reconoce el antes, el ahora y el después de un evento</li> <li>• Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personas que se encuentran en distintos tipos de textos.</li> <li>• Identifica palabras que riman en juegos con la música, las rondas la poesía, juegos corporales, entre otros.</li> </ul>

**5.1.15 Pregunta o situación problematizadora: tercer período del grado 0°**

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA PERÍODO 3 EL GRADO 0°
Content for this table is empty in the image



Ya que en preescolar se organizan las acciones pedagógicas en torno a un proyecto de aula, la pregunta problematizadora dependerá de la particularidad de cada proyecto.

**5.1.16 Ejes de los lineamientos: tercer período del grado 0°**

**EJES DE LOS LINEAMIENTOS PERÍODO 3 DEL GRADO 0°**

Con base en los documentos ministeriales más actualizados para el nivel preescolar (Serie de Orientaciones Pedagógicas para la Educación Inicial en el Marco de la Atención Integral de 2014, DBA de 2016 y Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar de 2017), las priorizadas en el Proyecto lúdico-pedagógico del grado transición para el primer periodo, son las siguientes.

<b>De la Serie de Orientaciones Pedagógicas, 2014:</b>			
El juego y la lúdica como principio	Artes plásticas: modelado	Literatura infantil	
<b>De los DBA, 2016:</b>			
Se apropia de hábitos y prácticas para el cuidado personal y de su entorno	Identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás.	Participa en la construcción colectiva de acuerdos, objetivos y proyectos comunes	Demuestra consideración y respeto al relacionarse con otros
Expresa y representa lo que observa, siente, piensa e imagina, a través del juego, la música, el dibujo y la expresión corporal	Identifica las relaciones sonoras en el lenguaje oral	Establece relaciones e interpreta imágenes, letras, objetos, personajes que encuentra en distintos tipos de textos	Construye nociones de espacio, tiempo y medida a través de experiencias cotidianas.
Compara, ordena, clasifica objetos e identifica patrones de acuerdo con diferentes criterios	Determina la cantidad de objetos que conforman una colección, al establecer relaciones de correspondencia y acciones de juntar y separar	Toma decisiones frente a algunas situaciones cotidianas	
<b>De las Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar, 2017</b>			
Actividad rectora: Exploración del medio	Actividad rectora: El juego	Actividad rectora: Expresiones artísticas	Actividad rectora: Literatura





**5.1.17 Indicadores de desempeño: tercer período del grado 0°**

**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 3 DEL GRADO 0°**

**Dimensión Cognitiva**

\*Diferenciación de las características de los animales, clasificándolos según algunas variables y demostrando gusto por aprender acerca de ellos.

\*Identificación de los números del 30 al 49, construyendo conjuntos y representándolos con la notación numérica respectiva, además de integrarlos en su cotidianidad.

\*Discriminación de la esfera, pirámide, cubo, cono y cilindro en los objetos que le rodean, utilizándolos en su contexto y valorando su importancia en el proceso gráfico.

\*Solución de sumas y restas sencillas utilizando material concreto y resolviendo problemas de su cotidianidad.

**Dimensión Comunicativa**

\*Identificación y asociación de los grafemas y fonemas con las consonantes d, f, l, r; nombrando palabras que inician con esas letras y valorando su importancia en la lectoescritura.

\*Familiarización con las letras del abecedario, mediante transcripciones, valorando su importancia y utilidad en el proceso de lectoescritura.

\*Identificación y uso de vocabulario en inglés sobre algunos temas (animales, medios de transporte y sólidos geométricos) demostrando interés por este idioma.

\*Identificación de las características de una carta realizando un ejemplo, mediante un trabajo grupal donde se demuestre un buen manejo del vocabulario.

**Dimensión Corporal**

\*Reconocimiento de los juegos predeportivos, a través de prácticas lúdicas y respetando sus normas.

\*Identificación y ejecución de técnicas artísticas de motricidad fina como el doblado, calcado y coloreado, poniendo en práctica su creatividad en la realización de diferentes trabajos manuales, manifestando gusto por ellas.

\*Identificación de la postura correcta de la pinza manual, utilizándola adecuadamente en la realización de actividades y cuidando los materiales empleados.





**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 3 DEL GRADO 0°**

**Dimensión Estética**

\*Identificación de algunos instrumentos musicales, realizando diversas actividades lúdicas y manuales, disfrutando de los sonidos y ritmos que puede generar con ellos.

\*Demostración de su habilidad manual, utilizando diferentes materiales, como: colores, tijeras, vinilos y disfrutando de sus creaciones.

\*Identificación de técnicas de motricidad fina como punzado, recortado manual y con tijera, poniéndolas en prácticas en actividades manuales y manifestando gusto por ellas.

\*Aplicación de la técnica del plegado en la construcción de figuras que representa libremente dando lugar a su imaginación y creatividad.

**Dimensión Actitudinal**

\*Reconocimiento del perdón como medio para vivir en armonía, a través de actividades de reflexión, proyectando una actitud de tolerancia frente a los agravios de sus compañeros.

\*Relación de la época de navidad con el nacimiento de Jesús, a través actividades de interpretación de imágenes, valorándolo como un hecho histórico para la humanidad.

\*Identificación de los valores como la unión familiar, el compartir y la alegría, mediante actividades de colaboración, respetando las creencias de los demás.

\*Identificación de las situaciones de fracaso y dolor, a través de actividades de reflexión, asumiéndolas como una posibilidad para superar sus dificultades.

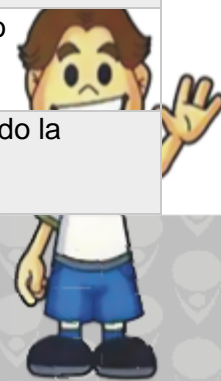
**Dimensión Ética**

\*Conocimiento de la identidad, diversidad étnica y cultural de las personas que lo rodean, por medio de juego de roles, demostrando tolerancia con los que están a su alrededor.

\*Identificación de los sentimientos y emociones, a través de actividades de expresión corporal, favoreciendo el desarrollo de su inteligencia emocional.

\*Identificación de expresiones verdaderas de cariño, usándolas en su contexto y reaccionando asertivamente ante manifestaciones de cariño malintencionadas.

\*Reconocimiento de sus cualidades, a través de actividades de roles de liderazgo, descubriendo la importancia de ello para la sana convivencia.



**INDICADORES DE DESEMPEÑO PERÍODO 3 DEL GRADO 0°**

**Dimensión Socioafectiva**

\*Reconocimiento del concepto de liderazgo, asumiendo este rol y participando activamente de las estrategias que lo promueven.

\*Conocimiento y uso en contexto de algunas de las competencias ciudadanas de tipo cognitivo (interpretación de intenciones, generación de opciones), reconociendo su importancia para mejorar los procesos de convivencia dentro y fuera de la institución educativa.

**INTEGRACIÓN CURRICULAR**

En el nivel de Educación Preescolar se integran a nuestro proyecto lúdico - pedagógico los proyectos de enseñanza obligatorios y optativos, las dimensiones del desarrollo humano tales como: Proyecto de ajedrez, Proyecto de educación ambiental, Proyecto de competencias ciudadanas y proyecto de seguridad vial, etc.

De otras fuentes se integran los siguientes aspectos:

**Proyectos de enseñanza obligatoria Ley 115 de 1994. Ley General de Educación. (1994, 8 de febrero), art. 14.**

**a)** El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

**b)** Decreto 1122 de 1998. (1998, 18 de junio), art. 2. Cátedra de estudios afrocolombianos.

**c)** Ley 1014 de 2006. (2006, 26 de enero). De fomento a la cultura del emprendimiento.

**Proyectos lúdico - pedagógicos Decreto 2247 de 1997 (1997, 11 de septiembre), art. 12.**

Para cada periodo académico el maestro realizará un proyecto con los niños y las niñas, teniendo en cuenta sus interrogantes, necesidades, intereses y problemas que emergen de sus interacciones con el entorno.



Para tal fin, el maestro llevará a cabo actividades que se encuentran en coherencia con los proyectos institucionales. Estas actividades son acordadas entre el maestro, los estudiantes

y los padres de familia, con el propósito de generar procesos de indagación y exploración del medio.

La vivencia y participación activa de los niños y de las niñas en la planeación, ejecución y evaluación del proyecto lúdico - pedagógico brinda nuevos aprendizajes y el desarrollo de habilidades para la vida, en consonancia con las dimensiones del desarrollo humano.

En la práctica educativa el maestro articula al proyecto lúdico pedagógico nociones, principios, conceptos, saberes, experiencias y prácticas, entre otros, de los proyectos institucionales. Lo que permite nutrir y darle vida al PEI desde el nivel de Educación Preescolar y de sus objetivos específicos.

Para llevar a cabo los proyectos se sugiere plantear por periodos los siguientes ámbitos de investigación:

- El cuerpo humano y la relación consigo mismo, con el otro y con el contexto.
- Pertenezco a una familia y a una comunidad educativa.
- La comunidad como escenario para la práctica de ciudadanía y urbanidad.
- El mundo y sus diversas formas de comunicación.

### **Dimensiones del desarrollo humano Ministerio de Educación Nacional (1998). Serie**

#### **Lineamientos curriculares de preescolar. Bogotá, Colombia: MEN.**

**Dimensión afectiva:** posibilita la consolidación de la autoestima, la autoimagen, el autoconcepto y la personalidad, necesarios para la construcción de autonomía y subjetividad.



**Dimensión corporal:** el cuerpo es el vehículo para construir la identidad y relacionarse con el mundo.

**Dimensión cognitiva:** se refiere a la puesta en práctica de los saberes para explicar y resolver problemáticas en diversos contextos.

**Dimensión comunicativa:** se centra en la expresión y el uso de formas variadas del lenguaje, tanto en español como en inglés, y en el desarrollo de las habilidades comunicativas con el apoyo de las TIC.

**Dimensión estética:** la sensibilidad es un elemento esencial que cobra importancia al apreciar, valorar y respetar la vida.

**Dimensión actitudinal y valorativa:** se orienta hacia la apropiación de valores, actitudes y aptitudes tanto en el seno de la familia como en el entorno escolar.

**Dimensión ética:** la autonomía se fortalece gracias a la formación ética y moral, que permite actuar en coherencia con criterios propios.

## METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Estableciendo concordancia con el modelo pedagógico institucional (Cognitivo- social), el grado Transición desarrolla una metodología basada en proyectos de aula, en la que se integran los contenidos del plan de estudio de cada uno de los tres períodos, para construir de manera significativa los conceptos a través de los intereses de los niños y niñas, de manera lúdica y creativa, desarrollando así las competencias en cada una de las dimensiones del desarrollo infantil.

Dentro de la nueva educación no presencial a la que se vieron abocadas todas las instituciones educativas como consecuencia del confinamiento decretado por el gobierno nacional, la Institución Educativa Joaquín Vallejo Arbeláez en cabeza del Consejo Directivo



El Consejo Académico resuelve realizar los siguientes ajustes a las metodologías aplicadas en clase:

1. Adopción de la modalidad de alternancia propuesta por el MEN, de manera gradual y escalonada.
2. Aplicación de manera cualitativa, de una guía diagnóstica, para conocer en el niño y en la niña, su nivel de desarrollo, el lenguaje y las habilidades y destrezas en cada una de las dimensiones.
3. Vinculación de los padres de familia a los procesos de enseñanza y aprendizaje en casa, mediante una comunicación y orientación permanente, con el fin de generar conjuntamente estrategias de acción encaminadas al acompañamiento, superación de dificultades y diseño de actividades de profundización.
4. Dinamización de las formas de evaluación, de tal manera que permitan hacer un seguimiento remoto (desde el hogar), a los avances del aprendizaje durante el proceso.
5. Integración de dimensiones afines de tal forma que se generen proyectos y actividades comunes entre estas.
6. Implementación de medios de comunicación virtual de carácter sincrónico o asincrónico, con los estudiantes que no puedan asumir la presencialidad.
7. Desarrollo de actividades acorde con el modelo pedagógico institucional Cognitivo-social y el enfoque constructivista, así como las adaptaciones realizadas al SIEE y al Manual de Convivencia Institucional para la educación no presencial.





8. Selección de algunos indicadores de desempeño de cada una de las dimensiones del desarrollo, ante la imposibilidad de generar procesos formativos a profundidad,
9. Diseño e implementación de un formato de co-autoevaluación y autoevaluación con el fin de incluir a las familias en el proceso valorativo de los estudiantes.

### **IMPLEMENTACIÓN DE EDUCACIÓN INCLUSIVA**

El contenido de esta sección es construido con fragmentos sobre inclusión del documento EXPEDICIÓN CURRÍCULO “El Plan de Estudios de la Educación Preescolar”. No obstante, como nivel preescolar tenemos en perspectiva un trabajo de producción propia respecto al tema de inclusión, a partir de experiencias particulares con niños y niñas y las flexibilizaciones correspondientes en estos y otros eventuales.

La educación inclusiva es entendida como un principio encaminado a lograr la integración de todos los estudiantes en la institución educativa.

La inclusión es un proceso. Es decir, la inclusión debe considerarse como una búsqueda incesante de mejores formas de responder a la diversidad. Se trata de aprender a vivir con la diferencia y de aprender a capitalizar las experiencias derivadas de las diferencias. De tal forma que estas últimas lleguen a considerarse más positivamente como incentivo para fomentar el aprendizaje, tanto de niños como de adultos (Unesco, 2008).

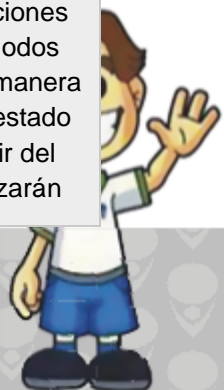
Como apoyo a lo anterior, y con el objetivo de promover el desarrollo integral de los niños y de las niñas, la Política Pública de Atención Integral a la Primera Infancia de la ciudad de Medellín establece principios de atención desde la gestación hasta los cinco años, los cuales buscan garantizar, desde una perspectiva de ciclo vital y articulación entre entidades e instituciones, espacios diversos e incluyentes para los niños y las niñas como



sujetos de derechos a quienes se les reconozcan sus particularidades; esto es, ritmos de aprendizaje, necesidades, limitaciones, capacidades o talentos excepcionales, así como, sus características lingüísticas, étnicas, ambientales y culturales propias de sus entornos.

### PLANES DE APOYO Y MEJORAMIENTO

PLANES DE APOYO PARA EL GRADO			
	PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3
<b>De recuperación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres temáticos de recuperación en compañía de los acudientes, en la última semana del periodo.</li> <li>- Trabajo en clase en compañía del padre de familia.</li> <li>-Talleres para realizar en casa</li> <li>-Implementación del cuaderno de motricidad fina.</li> <li>-Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres temáticos de recuperación en compañía de los acudientes, en la última semana del periodo.</li> <li>- Trabajo en clase en compañía del padre de familia.</li> <li>-Talleres para realizar en casa.</li> <li>-Implementación del cuaderno de motricidad fina.</li> <li>-Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres temáticos de recuperación en compañía de los acudientes, en la última semana del periodo.</li> <li>- Trabajo en clase en compañía del padre de familia.</li> <li>-Talleres para realizar en casa</li> <li>-Implementación del cuaderno de motricidad fina.</li> <li>-Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>
<b>De Nivelación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A los estudiantes matriculados en el transcurso del año, se les aplicará las evaluaciones escritas de los periodos transcurridos como manera de diagnosticar su estado académico. A partir del resultado se enfatizan con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A los estudiantes matriculados en el transcurso del año, se les aplicará las evaluaciones escritas de los periodos transcurridos como manera de diagnosticar su estado académico. A partir del resultado se enfatizarán con talleres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A los estudiantes matriculados en el transcurso del año, se les aplicará las evaluaciones escritas de los periodos transcurridos como manera de diagnosticar su estado académico. A partir del resultado se enfatizarán</li> </ul>



“Formamos ciudadanos integrales que dejan huella en el universo”

	<p>talleres de apoyo en los temas a nivelar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>- Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<p>de apoyo en los temas a nivelar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>- Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<p>con talleres de apoyo en los temas a nivelar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>- Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>
<p><b>De Profundización</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asignación de temas para investigar y exponer con ayuda de un acudiente, de acuerdo con los temas abordados en el periodo.</li> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>-Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asignación de temas para investigar y exponer con ayuda de un acudiente, de acuerdo con los temas abordados en el periodo.</li> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>- Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asignación de temas para investigar y exponer con ayuda de un acudiente, de acuerdo con los temas abordados en el periodo.</li> <li>- Talleres para realizar en casa.</li> <li>- Recomendaciones a los padres de familia en forma escrita y verbal.</li> </ul>



**CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN**

<b>EVALUACIÓN</b>			
<p>Se parte de un concepto de evaluación como permanente, es decir, la mayoría de las actividades que se realizan tienen un carácter evaluativo, en la medida en que permiten ver el desempeño en cada niño (a) y en cada logro, realizando así inicialmente una <u>evaluación diagnóstica</u>, para identificar como llegan los niños y las niñas el preescolar, a mitad del periodo se les brinda a las familias un informe parcial del avance académico de sus hijos y por último se utilizarán <u>al final del periodo</u> una serie de actividades puntuales, con el fin de precisar el momento del proceso de alcance de los logros, por parte de cada niño(a). Dichas actividades serán personalizadas y consistirán en ejecuciones individuales en un formato físico, y actividades con una combinación de pruebas, utilizando material didáctico previamente seleccionado, con el cual se aplicarán ejercicios de: Selección, reconocimiento, identificación, asociación, clasificación y escritura, entre otros.</p>			
<b>CRITERIOS</b>	<b>PROCESO</b>	<b>PROCEDIMIENTO</b>	<b>FRECUENCIA</b>
<p>Institucionales:</p> <p>Integral, intencionada, participativa, permanente, cualitativa y por procesos. Se tendrá en cuenta la asistencia a las clases.</p> <p>1. Aprobar la evaluación escrita del periodo.</p>	<p>Evaluación escrita.</p>	<p>A mediados del periodo se le entrega a la familia la copia de una evaluación similar a la que se le aplicará a los niños. Dicha prueba será aplicada de manera individual.</p>	<p>Durante la última semana del periodo.</p>
<p>2. Demostrar interés y respeto por las actividades propuestas.</p>	<p>Actitud del estudiante en las diferentes actividades dentro y fuera del aula.</p>	<p>Observación del comportamiento cotidiano del estudiante.</p>	<p>Permanente</p>
<p>3. Respetar las normas de convivencia.</p>	<p>Observación de las normas establecidas por parte del estudiante.</p>	<p>Observación de las normas establecidas por parte del estudiante.</p>	<p>Permanente</p>
<p>4. Demostrar sentido de pertenencia y cuidado por los objetos del entorno escolar.</p>	<p>Actitud de respeto y cuidado por los objetos propios, de sus pares y de la escuela.</p>	<p>Observación del comportamiento cotidiano del estudiante.</p>	<p>Permanente.</p>



<p>5. Mostrar autonomía en actividades cotidianas relacionadas con el cuidado personal.</p>	<p>Comportamientos de autocuidado de parte del niño(a) con relación a la alimentación, la higiene y la evasión de accidentes.</p>	<p>Observación del comportamiento cotidiano del estudiante.</p>	<p>Permanente.</p>
---	---	---	--------------------





**RECURSOS**

DIMENSIÓN COGNITIVA	DIMENSIÓN COMUNICATIVA	DIMENSIÓN CORPORAL	DIMENSIÓN ÉTICA	DIMENSIÓN SOCIO AFECTIVA	DIMENSIÓN ESTÉTICA	DIMENSIÓN ACTITUDINAL
Material concreto	Audios	Material predeportivo	Material audiovisual	Material concreto	Material para el desarrollo gráfico plástico	Material concreto
Fichas de trabajo según las temáticas	Computadores	Fichas de trabajo según las temáticas	Cuentos ilustrados	Fichas de trabajo según las temáticas	Fichas de trabajo según las temáticas	Fichas de trabajo según las temáticas
Cuentos	Videos	Material para el desarrollo de técnicas de motricidad fina	Material (Plastilina, lápices, colores y crayolas)	Libro taller	Material reciclable	Libro taller
Material audiovisual	Fichas de trabajo según las temáticas	Material audiovisual	Fichas de trabajo según las temáticas	Cuentos	Juguetes	Cuentos
Libros	Libros	Juguetes	Láminas	Material audiovisual	Material audiovisual	Material audiovisual
Material para el desarrollo gráfico plástico	Juguetes	Juguetes	Juguetes	Computadores	Material audiovisual	Computadores
Juguetes	Cuentos	Juguetes	Disfraces	Material didáctico		Material didáctico
Computadores	Láminas					



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Style and Grammar Guidelines. (s. f.). <https://apastyle.apa.org>. Recuperado 12 de agosto de 2020, de <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines>

Guía resumen del Manual de Publicaciones con Normas APA SÉPTIMA EDICIÓN 2020 | [WWW.NORMASAPA.PRO](http://WWW.NORMASAPA.PRO)

Ministerio de Educación Nacional (1998). Serie Lineamientos curriculares de preescolar.

Ley General de Educación. (1994, 8 de febrero), Decreto 2247 de 1997 (1997, 11 de septiembre).

MEN. (1996). *Resolución número 2343*.

MEN. (1998). *Lineamientos generales de procesos curriculares. Serie 1*. Bogotá.

MEN. (1998). *Serie Lineamientos Curriculares – Preescolar*. Bogotá.

MEN (2004). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Bogotá.

MEN (2016). *Derechos Básicos del Aprendizaje*. Bogotá.

