

PLAN DE APOYO

ARTÍSTICA

DOCENTE: Lina Rúa Benjumea

PERIODO 3

11°

1. Realiza una investigación y un trabajo escrito acerca de la historia del mural, principales exponentes y su evolución hasta la actualidad. Debe tener buena presentación y buena ortografía.
2. Realiza una sustentación del trabajo escrito.
3. Realiza en un pliego de cartón paja un “mural” que tenga concepto y que quiera transmitir algo a quien lo ve. Debe ser realizado con vinilos y susténtalo.