



Institución Educativa
JOAQUÍN VALLEJO ARBELÁEZ



PLAN DE APOYO
GRADO TRANSICIÓN 01
Primer periodo – 2024
Docente: Mónica María Londoño Londoño

Justificación.

En el marco de la formulación de los planes de apoyo estipulados en la propuesta curricular que asumió la institución, y a partir de la observación cotidiana del desempeño de los niños y niñas del grupo en distintas actividades, y más precisamente en la evaluación correspondiente al primer periodo, se considera pertinente la puesta en marcha del plan de refuerzo para algunos de ellos, cuyo desempeño en dicha prueba o en las actividades cotidianas de clase, evidencian deficiencias en términos de apropiación conceptual.

Metodología.

Se llevarán a cabo talleres con los niños y niñas seleccionados, en compañía de sus padres, para que les permitan la apropiación de los conceptos más importantes trabajados en el primer periodo en las dimensiones: comunicativa y cognitiva que son precisamente aquellas en las que han manifestado falencias.

Dichos talleres serán prácticos, donde los padres de familia o acudientes adquirirán estrategias didácticas para practicar con su hijo(a) en casa. Se

destinarán 3 días para los talleres (abril 17, 18 y 19) y el 22 de abril, los estudiantes sustentarán.

Asimismo, se llevarán a cabo actividades en las que se dé continuidad a la realización de ejercicios de motricidad fina, integrados a fichas u otras propuestas gráficas, lo que, en el mediano plazo, se espera que provoque una aceleración de su ritmo de trabajo.

Participantes.

Los estudiantes que, luego de concluido el primer periodo, han evidenciado falencias principalmente en la comprensión de los conceptos abordados, al igual que en el desarrollo de habilidades motrices finas.

Recursos.

Cartulinas

Colores

Marcadores

Tijeras

Fotocopias de las fichas de trabajo

Cinta de enmascarar

| TEMA | ACTIVIDADES |
|---|---|
| 1. Figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. | <ol style="list-style-type: none">1. Dibujar el círculo, cuadrado y triángulo en el piso, luego, invitarles a estar dentro y fuera de él.2. Juego libre de padres y niños con las figuras geométricas.3. Jugar: Simón Dice... Clasificar todos los círculos, todos los triángulos, todos los cuadrados. Ahora, clasificarlos por tamaño, color y forma. |

4. Dividir el grupo en 3 subgrupos y a cada equipo se le asignan fichas con una figura geométrica distinta (de tamaño grande y pequeño), que deben elaborar de acuerdo con una técnica específica de motricidad fina, así:

- Círculo: rasgado de papel y pegado por el contorno (grande); y rasgado y rellenado (pequeño).
- Cuadrado: coloreado con los colores primarios y punzado del contorno (grande); y punzado y coloreado al interior (pequeño)
- Triángulo: Rasgado, brodelado y pegado de papel globo al grande.

Al finalizar el trabajo, cada equipo presentará al resto del grupo los resultados y explicará las técnicas utilizadas.

5. ¡Llegaron los títeres!

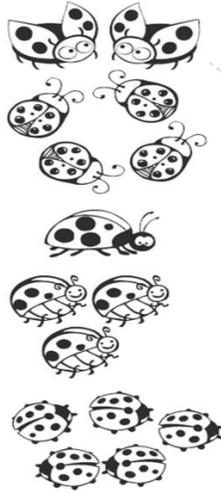
En fomi, hacer las figuras geométricas trabajadas: triángulo, círculo, cuadrado, del tamaño de una hoja de cuaderno, invitar a los niños y niñas que las decoren a su gusto, abrirle dos orificios en la parte de abajo y jugar a los títeres.



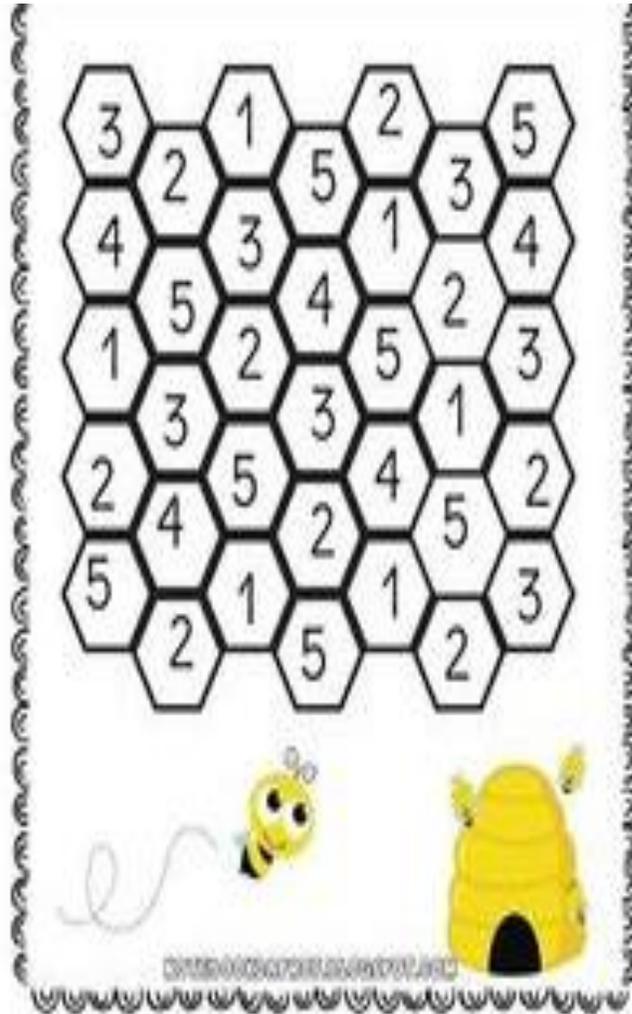
2. Los números

1. Se les entregará material concreto y un número, para que cuenten la cantidad establecida.
2. Practicar los números del 1 al 6, escribiéndolos en el tablero.
- 3 Juego: identificación de los números.
4. Elaborar bolitas de plastilina de acuerdo al número.
5. Ficha estableciendo la relación de número y cantidad.

Relaciona cada grupo con su número. Colorea los dibujos.



1
5
2
4
3



3. Las vocales

1. Recortar 10 cuadrados de papel o cartulina y en cada uno dibujar una vocal (mayúscula y minúscula).

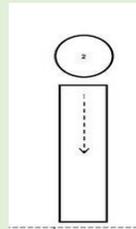
A- a- E- e- I- i- O- o- U- u.

Luego, distribuirla por el aula y pedirle al estudiante que vaya hacia una determinada.

Ejemplo: Corre hacia la E mayúscula, corre hacia la o minúscula...

También se le puede indicar una palabra que empiece por una de las vocales para que la identifique.

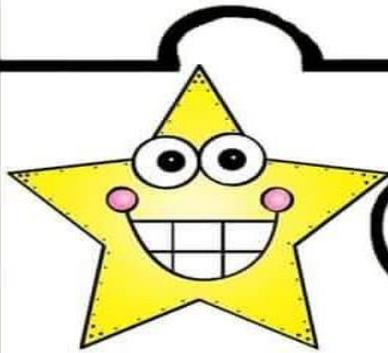
Ejemplo: Corre hacia la vocal con la que empieza la palabra **iglesia**.



2. Rompecabezas

Organizar los estudiantes en equipos y jugar a armar el rompecabezas.

estrella



Ilustró Liz B. Choque.

Ee



abeja

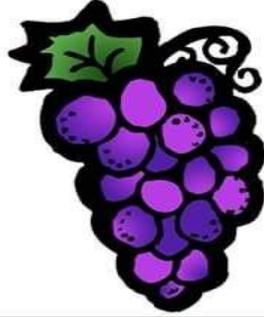


Ilustró Liz B. Choque.

Aa



Uvas



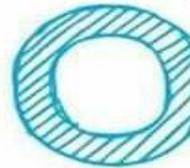
© Liz R. Chege



Oso



© Liz R. Chege





3. Ficha de las vocales

Descubro las vocales

Observa las vocales y colorea según el código.

| | |
|---|----------|
| a | amarillo |
| e | naranja |
| i | azul |
| o | verde |
| u | café |