



GUÍA DE APRENDIZAJE PLAN DE APOYO CICLO 3 (6°)	ASIGNATURA: ESPAÑOL	DOCENTE: GLIMER QUEZADA ARIAS
	PERÍODO 3	

OBJETIVOS DE LA GUIA:

<ul style="list-style-type: none"> • Profundizar en la comprensión y producción textual • Realizar análisis y la valoración de la literatura • Reconocer la normatividad de la lengua • Comprende los procesos de expresión oral
--

Indicadores mínimos a desarrollar	
•	
MOMENTOS DE LA GUÍA	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saberes previos 2. Lectura del texto 3. Ejercicios de Comprensión y Producción 4. Aplicación de los aprendizajes 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa lo que conoces 2. Lectura 3. Desarrollo de las actividades de comprensión y producción 4. Contextualizar el conocimiento
NIVELES DEL PLAN DE APOYO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR
1. RECUPERACIÓN	La recuperación se les aplica a los estudiantes que han presentado dificultades para alcanzar las competencias propuestas en el área; aquí se incluyen a los estudiantes que, de las actividades propuestas, NO las han presentado en su totalidad o deben algunas de ellas.
2. NIVELACIÓN	La nivelación se les aplica a los educandos que llegan nuevos a la institución, con el propósito de ponerlos al tanto de los núcleos temáticos desarrollados en el periodo.
3. PROFUNDIZACIÓN	La profundización se les aplica a los estudiantes que se encuentran al día con las actividades y han alcanzado las competencias del periodo; evidenciándose en su escala de valoración, una nota superior de 4.6 a 5.0.
INSTRUCCIONES	La guía está diseñada que se desarrolle de manera secuencial. Una lectura juiciosa y la consulta de algunos aspectos les ayudarán a resolver los puntos.
PRODUCTO O EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	<p>Frente a las actividades propuestas de la guía deben:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar las actividades en el cuaderno o en hojas de block 2. Realizar una sustentación <p>Grupos: 6°1, 6°2, 6°3, 6°4, 6°5 - Glímer Quezada Arias Correo electrónico: glimer.quezada@iejva.edu.co WhatsApp: 3113491283</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<p>Se tendrán en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La realización adecuada de todas las actividades • Presentación puntual del trabajo • La sustentación de las actividades • El uso adecuado de la lengua en las diferentes actividades
FECHA LÍMITE DE ENTREGA DEL TRABAJO	



PLAN DE RECUPERACIÓN Y NIVELACIÓN

La recuperación se les aplica a los estudiantes que han presentado dificultades para alcanzar las competencias propuestas en la asignatura, es decir perdieron el periodo

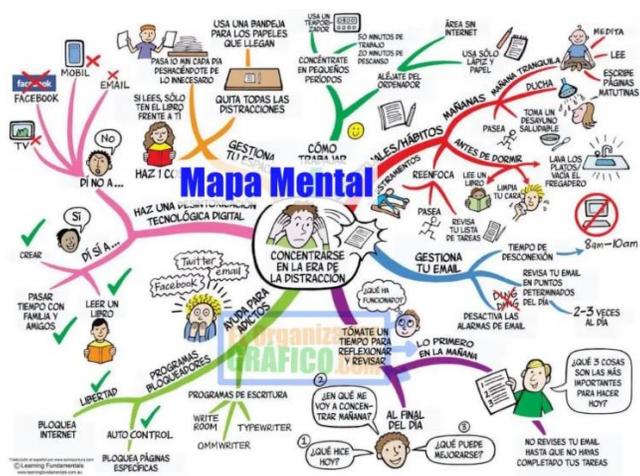
1. ORGANIZADORES GRÁFICOS

Los organizadores gráficos son herramientas que permiten organizar la información de una forma visual, facilitando el aprendizaje. Son fáciles y rápidos de consultar, además de ayudar a una mejor comprensión del contenido explicado.

Tomado de: <https://psicologiymente.com/miscelanea/organizadores-graficos>

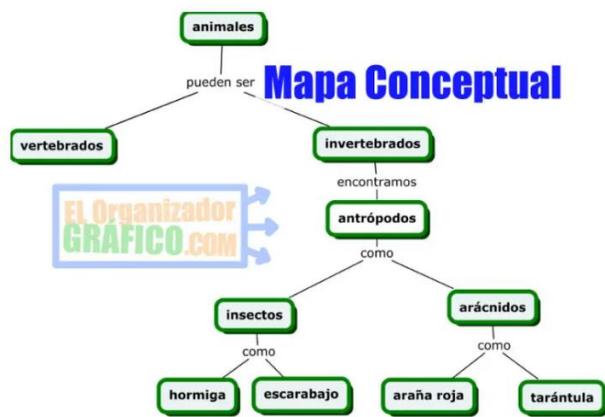
TIPOS DE ORGANIZADORES GRÁFICOS

Mapas mentales

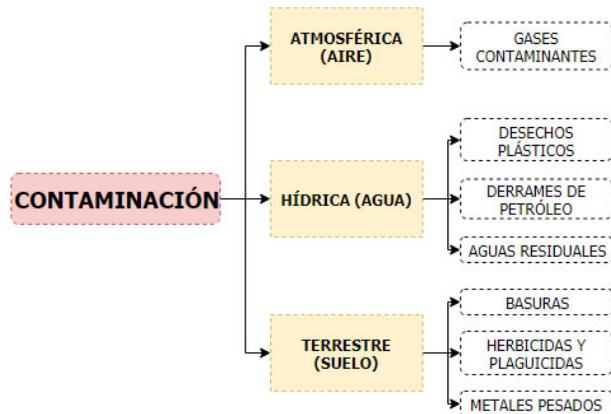


Tomado de: <https://www.elorganizadorgrafico.com/ejemplo-organizador-grafico/>

Mapa conceptual



Cuadros sinópticos



Línea de Tiempo



Mapa conceptual: Sirve para representar gráficamente el contenido de un texto por medio de selección de conceptos y elementos de enlace. Se caracteriza porque su estructura debe ser jerárquica y su presentación siempre debe estar dentro de figuras geométrica.

EJERCICIO

1. Elabora un mapa conceptual con el siguiente texto y siguiendo el esquema sugerido

La comunicación

La comunicación es un proceso mediante el cual se transmite y recibe información. Esto se da entre un emisor y un receptor.

Tipos de comunicación

Hay dos tipos de comunicación: la verbal y la no verbal.

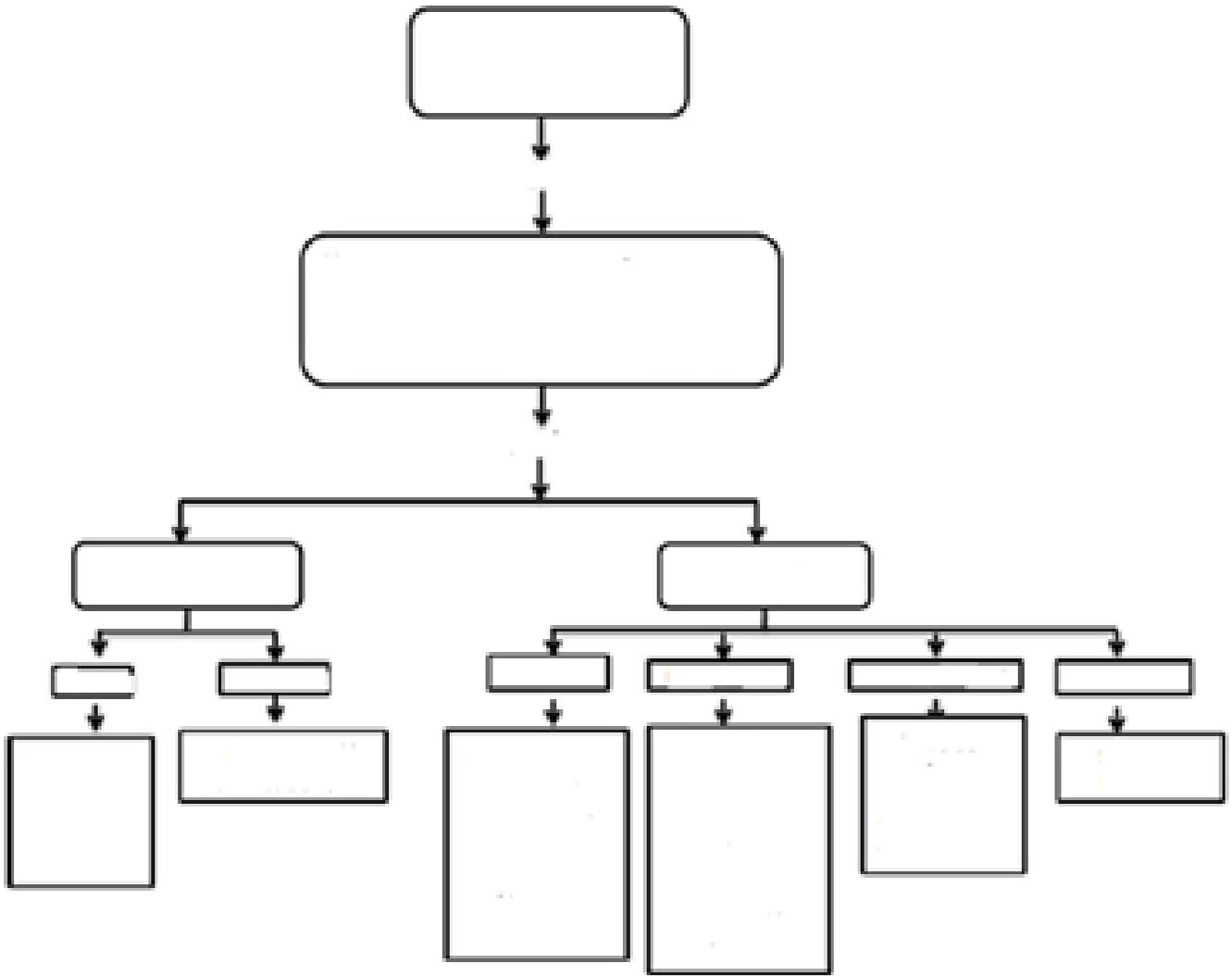
Verbal: puede ser oral o escrita.

- **Oral:** signos y palabras habladas
- **Escrita:** representación gráfica de signos



No Verbal: puede ser Kinésica, Proxémica, Paralenguaje y Simbólica.

- **Kinésica:** Movimientos corporales, expresiones faciales, mirada, tacto
- **Proxémica:** Relación entre conducta y escritura, espacio interpersonal y espacio físico
- **Paralenguaje:** Tono de voz, entonación, pausas, Ritmos, intensidad
- **Simbólica:** símbolo, emblemas.



2. TEXTO ARGUMENTATIVO

El texto argumentativo tiene como objetivo expresar opiniones o rebatirlas con el fin de persuadir a un receptor. La finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea (o tesis), refutar la contraria o bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas. La argumentación intenta demostrar, convencer o cambiar ideas.

Tipos de textos argumentativos

- Ensayo
- Artículo de opinión
- Reseña crítica
- En la lengua oral, además de aparecer con frecuencia en la conversación cotidiana (aunque con poco rigor), es la forma dominante en los debates o mesas redondas.

Estructura

El texto argumentativo suele organizar el contenido en tres apartados: introducción, desarrollo o cuerpo argumentativo, y conclusión.

La introducción: suele partir de una breve exposición en la que el argumentador intenta captar la atención del destinatario y despertar en él una actitud favorable. A la introducción le sigue la tesis, que es la idea en torno a la cual se reflexiona. Puede estar constituida por una sola idea o por un conjunto de ellas.

El desarrollo: Los elementos que forman el cuerpo argumentativo se denominan *pruebas*, *inferencias* o *argumentos* y sirven para apoyar la tesis o refutarla.

Ejemplo



LA ORIENTACION SEXUAL

A los jóvenes de hoy en día los discriminan muchos por tener gustos diferentes y esto hace que cada vez haya más discriminación y no sean aceptados. No se entiende porque las personas “heterosexuales” no pueden comprender que los gustos son diferentes y que a los jóvenes les gustan otros jóvenes de su mismo sexo, es decir, a las mujeres le gustan otras mujeres “lesbianas”, y hombres con otros hombres “gay”, también están los que les gustan de ambos géneros “bisexuales”. Estos es un tabú que existe en el mundo que según la religión esto no está bien ante los ojos de dios. Hoy en día estas orientaciones ya se están viendo un poco aceptadas, porque hace unos días en EE.UU legalizaron el matrimonio homosexual y estas personas de la sociedad “LGBTI” se están viendo más reconocidas en el mundo. Por qué tanto tabú si en el amor y en la guerra todo se vale. No hay edad específica para enamorarse y no todo en la vida tiene que ser seguir unas reglas que no nos dejan ser feliz y expresarnos de la manera que nos plazca.

Eliana Vargas Borja
Exalumna I.E. Joaquín Vallejo Arbeláez

EJERCICIO 1

1. Explica cuál es la intención del texto “LA ORIENTACIÓN SEXUAL”

EJERCICIO 2

2. Escribe un texto corto (10 renglones) sobre UNA de las siguientes preguntas:

- ¿Qué piensas de la violencia en Colombia y el mundo?
- ¿Qué piensas de los abusos contra niños, niñas, adolescentes?
- ¿Qué del amor, apoyo y respeto que se recibe en las familias?
- ¿Cual es la importancia de un amigo en nuestras vidas?
- ¿Por qué es importante el estudio?

3. POESIA

La poesía hace parte del género lírico de la literatura, es la expresión subjetiva del poeta sobre sentimientos y emociones. Utiliza el lenguaje de una manera estética para expresar ideas, emociones y sensaciones. Se caracteriza por su estructura métrica, ritmo y, a menudo, por el uso de metáforas y otros recursos literarios que le dan profundidad y significado.

Tipos de expresiones poéticas

Acróstico: Un acróstico es un tipo de composición poética que expresa un mensaje o una palabra en forma vertical. La finalidad del acróstico es componer un mensaje oculto dentro de un texto.

fuelle: <https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-acrosticos/#ixzz8h4cgcopn>

Al amanecer te he dicho,
Mi dulce princesa de los
Ojos brillantes, que mi sentir es
Real como real son tus ojos azules.

Fuente: <https://www.ejemplos.co/15-ejemplos-de-acrosticos/#ixzz8H4d6iwnr>

Copla:



Es una forma poética de 4 versos que sirve de letra para canciones populares la cual surgió en España donde sigue siendo muy común y esta muy difundida en Latinoamérica.

*Para mí todo es bonito,
para mí todo es igual,
soy un hombre afortunado
que canta siempre al despertar.*

Haikú:

Un haiku es un breve poema de origen japonés que se inspira en la naturaleza, especialmente en el cambio de las estaciones. Lo más importante del haiku es su sencillez: El haiku es una impresión fácil de comunicar por medio de unas palabras fáciles de comprender.

Los peces brincan
y la luna se ríe.
¡No la alcanzan!

Martha Riva Palacio Obón

El otoño comienza.
Cada día un trabajo:
dibujar flores.

Masaoka Shiki

EJERCICIO

Escribe de tu propia inspiración

- **UNA COPLA**
- **UN ACROSTICO**
- **UN HAIKÚ**



PLAN DE PROFUNDIZACIÓN

La profundización se les aplica **a los estudiantes que se encuentran al día con las actividades** y han alcanzado las competencias del periodo

PLATAFORMAS PARA CREAR ORGANIZADORES GRÁFICOS

Organizadores gráficos: cinco plataformas para crearlos

Muchas veces, al estudiar, necesitamos de diversos recursos visuales que nos ayuden a captar mejor los conocimientos y, como consecuencia, adquirir nuevos aprendizajes para nuestra profesión.

Estas herramientas son los famosos organizadores gráficos, los cuales, son empleados por los estudiantes para darle mayor dinamismo y didáctica a la información que desean sintetizar de forma sencilla.

Si perteneces a este grupo de alumnos, pero quieres olvidarte de lápiz y papel para elaborarlos, te recomendamos cinco páginas para crear tus esquemas:

Xmind. Este programa te permitirá crear mapas conceptuales, mentales, espigas de pescado, organigramas, matrices, entre otros organizadores que podrás compartir con tus amigos y descargar con facilidad.

CmapTools. Este software te ayudará a crear novedosos mapas con ayuda de recursos multimedia, así como fondos y colores. También podrás editar tus organizadores en tiempo real con otros usuarios.

Time Graphics. Si tu tarea es desarrollar una línea de tiempo, esta plataforma te brinda opciones para hacerlo. Puedes emplear recursos multimedia, así como descargar y almacenar tus gráficos en la nube de manera gratuita.

Creately. Este programa te permitirá crear mapas conceptuales, diagramas, tablas, entre otros esquemas, con ayuda de sus más de 50 novedosas plantillas. Cada organizador está agrupado en áreas como Marketing, Operaciones, Educación, Ingeniería, Tecnología, etc.

Mindomo. Tus cuadros sinópticos, mapas mentales y otros organizadores serán la envidia de la clase. Este software te ayudará a desarrollar tu creatividad y mejorar tu aprendizaje todos los días.

Existen muchas aplicaciones para celular o páginas web que puedes emplear para la creación de esquemas y organizadores. Recuerda que una adecuada síntesis de la información es la clave para aprender.

¡Mucha suerte!

Tomado de: <http://www.tuprojectodevida.pe/blog/organizadores-graficos-cinco-plataformas-para-crearlos>

Planea tu texto argumentativo

EJEMPLO DE PLANIFICACIÓN DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO

Mi idea: Los estudiantes con hambre pueden tener bajo rendimiento académico

Argumentos o razones:

1. Porque no se pueden concentrar en clase
2. Porque no asisten a clase debido a su necesidad alimentaria
3. Porque están desnutridos y no tienen un desarrollo físico y psicológico adecuado



SIGUIENDO EL EJEMPLO ANTERIOR REALIZA UNA PLANEACIÓN DEL TEXTO ARGUMENTATIVO

Mi idea: _____

Argumentos o razones:

1. _____
2. _____
3. _____

Lee poesía

Rima XXI - Gustavo Adolfo Bécquer

¿Qué es poesía?, dices mientras clavas
en mi pupila tu pupila azul.
¿Qué es poesía? ¿Y tú me lo preguntas?
Poesía... eres tú

917 - Emily Dickinson

El Amor - es anterior a la Vida -
posterior - a la Muerte -
inicial de la Creación, y
de la tierra el Exponente -

**Fragmentos de un evangelio apócrifo
(fragmento) - Jorge Luis Borges**

Yo no hablo de venganzas ni de perdones;
el olvido es la única venganza
y el único perdón.

Haikú - Matsuo Basho

Por más que cante un pájaro
en el bosque, el ciruelo
no rompe a florecer

El amor existe (fragmento) - Cristina Peri Rossi

El amor existe
como un fuego
para abrasar en su belleza
toda la fealdad del mundo.