



(Antes I.E. Las Golondrinas)  
Aprobado por la Secretaría de Educación del Municipio de Medellín  
Según Resolución 09994 de 2007 DANE: 105001025771 NIT: 811040137-3

“Formamos ciudadanos integrales que dejan huella en el universo”

<b>PLAN DE MEJORAMIENTO</b>	<b>Período: 3</b>	<b>Año 2023</b>
<b>ASIGNATURA: FILOSOFÍA</b>	<b>COMPETENCIA: ARGUMENTATIVA, INTERPRETATIVA, PROPOSITIVA</b>	
<b>DOCENTE: CARLOS ACEVEDO LOGREIRA</b>	<b>Grado 8°</b>	<b>Fecha:</b>

#### **ESTUDIANTE:**

#### **ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN**

- Revisión del trabajo escrito y su respectiva solución.
- Exposición frente al grupo.
- Preguntas en general sobre el tema y el respectivo desarrollo de la actividad.

**PORCENTAJE DE VALORACION:** El valor del trabajo escrito es del 30%, la exposición o la sustentación en clase del 30%, la consulta 20% y autoevaluación 20%

## **INTRODUCCIÓN**

### **¡BIENVENIDO APRECIADO ESTUDIANTE!**

*Este es un cuadernillo mediante el cual te proponemos fortalecer tus conocimientos y capacidades en torno al tema de **La Filosofía Antigua**. A través de esta guía podrás distinguir las diferentes ideas y escuelas que se desarrollaron durante este periodo histórico. La idea de esta guía es fortalecer los procesos de investigación y de aprendizaje más allá del aula.*

*¡Recuerda!*

*Las explicaciones las podrás tener a través de los encuentros virtuales y las explicaciones dejadas en el WhatsApp de la docente. Debes hacer buen uso de este material, está diseñado para que desarrolles las actividades en el cuaderno de Filosofía, recuerda replicar los mapas conceptuales o cuadros de un tamaño que te permita ser bien diligenciado y posteriormente pueda ser leído por la docente. Para desarrollar esta Guía necesitarás algo de empatía, mucho compromiso y responsabilidad. Además, de tu cuaderno, ten a mano tus lápices, lapiceros, colores, borrador, diccionario de español y filosofía.*

*Así mismo, presta atención a tu ortografía, evites las enmendaduras y los tachones. Cuando tomes las fotografías enfoca bien la actividad, que tenga una secuencia lógica y numérica, antes de enviar verifica que sean visibles y organizadas. No olvides enviarla al medio indicado.*

*...ÉXITOS...*

## **DESCUBRE LO QUE SABES**

Ahora a pensar... reflexiona sobre las siguientes interrogantes **¡NO OLVIDES COPIAR LAS RESPUESTAS:**

¿Qué se preguntaron los primeros filósofos? \_\_\_\_\_  
¿Todos llegaron a las mismas respuestas? \_\_\_\_\_

¿Qué relación tiene la reflexión filosófica con los fenómenos naturales y la experiencia cotidiana? \_\_\_\_\_

¿Han existido filósofas? \_\_\_\_\_

## ¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

### FILOSOFÍA ANTIGUA

Para mejor comprender el desarrollo de las ideas filosóficas y la relación entre ellas, las clasificamos en períodos históricos y escuelas. La clasificación más generalizada coincide con los períodos de la historia de Occidente, los que, a su vez, se subdividen. Por eso se habla de filosofía antigua, medieval, moderna y contemporánea.

La filosofía antigua es la que se desarrolló durante la Edad Antigua (siglo VI a. C. – siglo V d. C.). Así como la historia de Occidente tiene un antes y un después de Jesucristo, en la filosofía es central la figura de Sócrates, ya que es este quien inicia la reflexión antropológica, distinta a la reflexión cosmológica de los presocráticos, como Tales y Anaximandro.

Antes de Sócrates, los filósofos ocuparon sus reflexiones en la búsqueda del arjé ('origen' o 'principio', en griego). Existen dos posibles interpretaciones sobre lo que para la filosofía significa el origen o principio:

- Realidad fundamental, aquello de lo cual derivan todas las cosas (principio del ser).
- El principio no es una realidad sino una forma de expresar el origen de algo, una razón (principio del conocer).



■ Contexto geográfico de la filosofía antigua.

## ESCUELA JÓNICA O MILESIA

A partir del siglo VI a. C., el pensamiento humano comenzó a buscar una explicación racional del mundo, que superase todos los mitos e imágenes poéticas que se tenían sobre la realidad. Es entonces cuando se da el paso del *mito* al *logos* y se desarrolló el pensamiento filosófico.

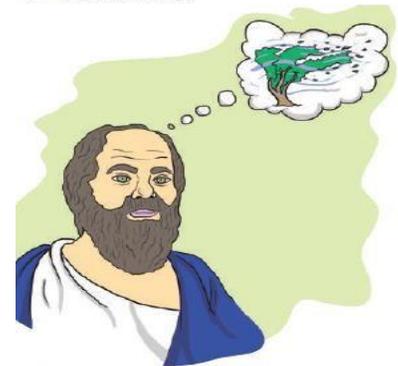
Los primeros filósofos son llamados jónicos o milesios, porque procedían o eran influidos por el pensamiento de la región griega de Jonia (actual Turquía), en especial de la ciudad de Mileto.

Los jónicos opinaban que la constitución del mundo se debía a un elemento primordial que se encontraba en lo más íntimo de todas las cosas que existen:

- Tales de Mileto: Consideraba que el agua era el elemento primordial.
- Anaxímenes de Mileto: Identificó en el aire el principio de todo cuanto existe.
- Discípulo de Tales y maestro de Anaxímenes, Anaximandro de Mileto no identificó el arjé, en un elemento físico concreto sino en una sustancia material indeterminada (*ápeiron*).



■ Tales de Mileto.



■ Anaxímenes de Mileto.

Fuente primaria

Porque es indispensable que exista una naturaleza primera, sea única, sea múltiple, la cual, subsistiendo siempre, produzca todas las demás cosas (...).

Tales, fundador de esta filosofía, considera el agua como el primer principio. Por esto llega hasta pretender que la Tierra descansa en el agua; y se vio, probablemente, conducido a esta idea, porque observaba que la humedad alimenta todas las cosas, que lo caliente mismo procede de ella, y que todo animal vive de la humedad; y aquello de donde viene todo es claro que es el principio de todas las cosas.

*Aristóteles. Metafísica. Libro A. Capítulo III*



TIC

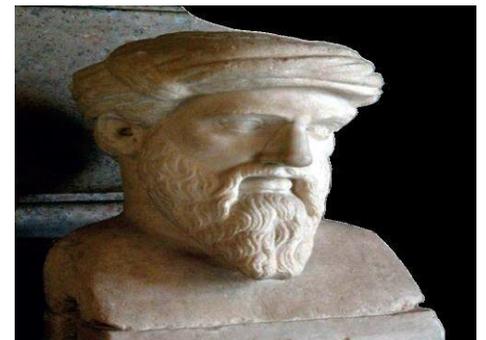


Para conocer más sobre los filósofos jónicos, **sigue** el enlace para ver un video:  
<https://goo.gl/6PNKbu>

## LOS PITAGÓRICOS

**Pitágoras de Samos** (532 a. C.) establece una escuela en Crotona (Italia meridional), hoy denominada pitagórica o itálica. Se trataba de una comunidad de carácter religioso que quiso que se distinguiera por el silencio, el estudio y el control diario.

Para Pitágoras, el elemento constitutivo de las cosas es el número. Él constata proporción, armonía, orden, en el universo; en efecto, muchos



fenómenos revelan una regularidad tal que permite elaborar leyes matemáticas. Por ello, concluye que el elemento más íntimo de todas las cosas que existen es el número. Al combinar distintas unidades, resultan cosas distintas. Los pitagóricos concibieron al humano como una unidad de cuerpo y alma (dualismo); la primera es inmortal.

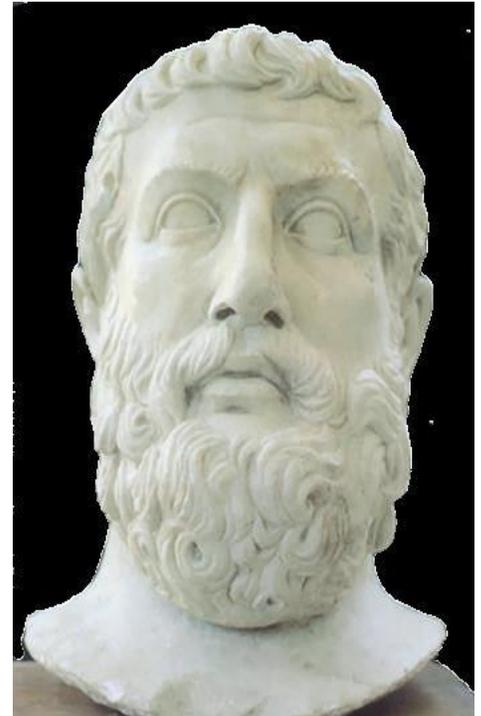
## Parménides

Conocemos como **eleatismo** o **Escuela de Elea** a la fundada por **Jenófanes**. El aporte más destacado es el de Parménides, nacido en 540 a. C.

El pensamiento parmenídeo ejerció una influencia fundamental y definitiva en el pensamiento filosófico hasta la actualidad, ya que traslada el elemento constitutivo de todo lo que existe al **ser eterno e inmutable**. Esta novedad se diferencia radicalmente del naturalismo milesio que veía en los elementos como el aire, el fuego y el agua, el origen de las cosas.

Por otra parte, para Parménides el ser se descubre mediante la inteligencia y consiste en la propiedad que hace que todas las cosas existan, estén presentes, sean reales.

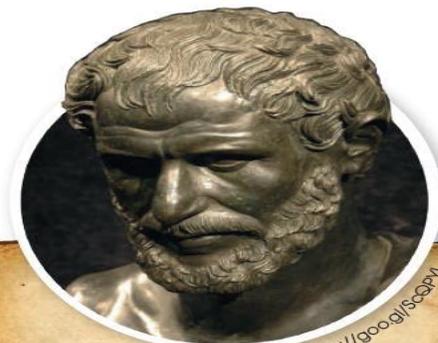
Esta postura es conocida como *monismo*, ya que reduce toda la realidad al ser (*ontos*, en griego) y puede llevar a desestimar el conocimiento sensible. En Parménides triunfa, pues, la inteligencia sobre la experiencia y abona el terreno para el surgimiento de posteriores posturas filosóficas racionalistas e idealistas.



## HERÁCLITO

Llamado el «Oscuro», por lo incomprensible, pero a la vez original de su doctrina para esa época. Heráclito (530 - 460 a. C.) procedía de una familia noble de Éfeso. Podemos considerar su pensamiento como independiente y opuesto al de Parménides, pues mientras aquel piensa el ser como algo estático e inmutable, el Oscuro lo concibe desde el cambio constante.

El mundo está dominado por el cambio, por el devenir, que resulta de la lucha de elementos contrarios (frío/caliente, húmedo/seco, día/noche), que es el principio de permanencia. Nada puede existir sin una contradicción. Este principio, llamado *logos* (que se traduce como «inteligencia» o «razón») es el que da unidad a la realidad. La lógica de contrarios de Heráclito ha servido de base a posturas modernas como la dialéctica hegeliana, teoría que influyó en el marxismo.



«Todo fluye».

### Heráclito de Efeso

Para Heráclito, al contrario que para Parménides, el ser es devenir, movimiento, cambio.

Para graficar su idea, El «Oscuro», como era conocido este filósofo por lo enigmático de sus planteamientos, formuló la frase: «En el mismo río entramos y **no** entramos, pues somos y no somos los mismos». «Todo fluye» significa que todo cambia, que el ser se basa en la polémica del ser y el dejar de ser, de los contrarios.

## Los pluralistas

Hasta ahora hemos visto que los filósofos naturalistas explicaban el fundamento de la realidad a partir de un solo principio, por lo cual todos pueden ser considerados monistas. Sin embargo, dos pensadores se van a diferenciar de aquellos para asumir una postura pluralista.

**Empédocles de Agrigento** (483 - 430 a. C.) explicaba que todo fenómeno natural procede de la mezcla de cuatro elementos eternos e indestructibles: agua, fuego, aire y tierra. La existencia depende de la unión o separación de estos cuatro principios.

**Anaxágoras de Clazomene** (499 - 428 a. C.) no supone un principio único sino infinitos elementos (semillas) de cuya mezcla y separación nacen las cosas y se transforman en otras. El principio ordenador de las partículas es el *nous*, vocablo griego que se traduce como «inteligencia».

## LOS ATOMISTAS

Entre los siglos V y IV a. C. se desarrolla una corriente de pensamiento materialista y pluralista, conocida como atomismo, cuyo principal exponente fue Demócrito de Abdera (460 - 370 a. C.). Los principales postulados del atomismo son:

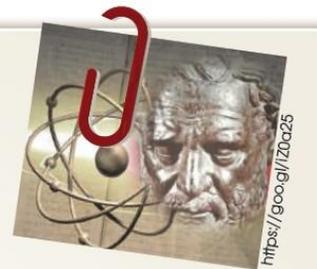
- La realidad está formada por átomos que son infinitos en número, eternos, iguales en calidad, pero desiguales en cantidad, tamaño, figura y peso. La variación de las cosas se explica por el movimiento de los átomos, que cambian de lugar. Los átomos se encuentran separados por el espacio vacío. Por consiguiente, los dos elementos que constituyen toda la realidad son los átomos y el vacío.
- El mundo se ha formado por la combinación de los átomos moviéndose en el vacío. Puesto que Demócrito se pronunciaba explícitamente contra el *nous* de Anaxágoras, lo único que explica la formación del cosmos es el mero acaso. Toda la realidad se formó por combinaciones casuales de átomos.
- Visión materialista del ser humano. El alma humana también está compuesta por átomos.
- Los dioses son agrupaciones de átomos.

### Desde la física

La palabra griega *átomo* está compuesta por el prefijo de negación *a*, y el sustantivo *tomos*, que significa 'corte' o 'pedazo'.

Átomo es, pues, algo indivisible o individuo.

Desde el punto de vista de la física actual, el átomo es la partícula constituyente más pequeña de toda materia. Es indivisible desde el punto de vista químico, pero en la actualidad existen procedimientos físicos para separarlo, como la colisión.



## ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

1. ¿Investiga en cuáles países de la actualidad se originó la filosofía antigua?
2. Define *arjé*.
3. Investiga la biografía de Tales de Mileto e identifica qué aspecto de su vida pudo haber influido en la identificación del agua con el arjé.
4. Responde: Según la fuente primaria:
  - a. ¿Por qué Tales consideró el agua como el primero principio o arjé?
  - b. Imagina que eres Tales de Mileto y elabora tu propia teoría sobre el arjé. Responde: ¿Para ti el agua sería el primer principio? Fundamenta tu respuesta.
5. Elabora un cuadro comparativo de los conceptos del ser de Parménides y Heráclito y las posturas entre monistas y pluralistas.
6. Identifica cuáles de las doctrinas filosóficas hasta ahora estudiadas se relacionan con las ciencias modernas.
7. ¿Las teorías científicas lo explican todo o hay aspectos de la realidad que van más allá de lo material? ¿Cuáles son esas realidades?

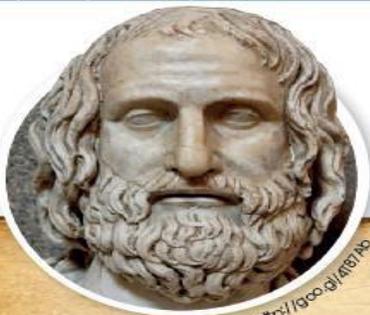
## ¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

### FILOSOFÍA ÁTICA

Los filósofos hasta aquí estudiados se ocuparon de encontrar el fundamento del **ser**, y lo explicaron desde posturas naturalistas, materialistas e idealistas. Pero la filosofía trascendió a Jonia. Cuando se expande a Atenas, de donde viene la denominación *ática*, la filosofía empezó a tomar posturas más subjetivas y a tratar de entender al humano, como realidad. Se trató pues de un primer humanismo o giro **antropocéntrico**. De la época ática de la filosofía hay que destacar a los sofistas, a Sócrates, Platón y Aristóteles.

### Los sofistas

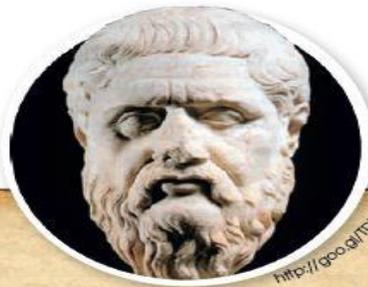
Los sofistas eran educadores con conocimientos en múltiples facetas que recibían una remuneración por enseñar. En general les interesaba la retórica, el arte de la discusión, por lo que las familias adineradas les encargaban la preparación de sus hijos para la vida política. Los sofistas tenían una postura ética relativista. Los dos principales representantes de la sofística y sus ideas fueron:



**Protágoras de Abdera**  
(485 - 410 a. C.):

Según Protágoras, la religión, la filosofía, las ciencias y las artes no tienen carácter objetivo, sino que dependen de la opinión individual, en especial si se trata de la moral (relativismo).

«El hombre es la medida de todas las cosas» es la expresión más famosa de Protágoras, que recoge el relativismo característico de la sofística.



**Gorgias de Leontini**  
(485 - 410 a. C.)

Natural de Sicilia, Gorgias marchó a Atenas en el 427 a. C. enviado por su gobierno. Permaneció allí largo tiempo y pasó luego a Tesalia donde murió a los 109 años de edad.

La filosofía gorgiana es trágica, puesto que el pensamiento no logra alcanzar la realidad de las cosas. Por eso ha dicho: «Nada existe. Aunque existiera el ser, no se le podría pensar; aunque fuera pensable, no se le podría comunicar a los demás».

Según se desprende de su obra *El elogio de Elena*, lo único que queda es la palabra, que se reduce a un sonido convencional cuyos efectos son la persuasión (la verdad) y el engaño (el error).

## Y TAMBIÉN:

Los sofistas fueron los primeros en sistematizar el relativismo como doctrina epistemológica y ética.

A partir de la frase de Protágoras «El hombre es la medida de todas las cosas», se deduce un relativismo moral, según el cual los valores y principios los establece el individuo de acuerdo a su conveniencia.

De esta postura surge el carácter retórico del discurso político, el cual no necesariamente se ciñe a la verdad moral, sino a la conveniencia del político. Esta práctica fue muy criticada por Sócrates.

TIC 

Para **profundizar** la filosofía ética **sigue** el enlace a la lista de videos:

<https://goo.gl/ExASVF>

## La ética socrática

A Sócrates no le interesa conocer la naturaleza del **cosmos**. Intentó más bien conocer cómo debe obrar el hombre, de ahí que gran parte de los *Diálogos* de Platón, obra que recoge su pensamiento, verse sobre tales temas. La ética socrática abarca una reflexión sobre tres elementos:

- El principio y origen de la vida moral es la conciencia. Se trata de una visión interna que dice lo que se debe hacer. Por eso Sócrates insiste tanto en el conocimiento íntimo de cada uno con la frase: «Conócete a ti mismo». Sócrates recurría frecuentemente a su «demonio», que no era otra cosa que su propia conciencia.
- Todos los hombres son sujetos que tienen una moral. La vida moral no pertenece a unos pocos, a los favorecidos por la fortuna o el éxito.
- La ética socrática es intelectualista, pues identifica el bien con el saber. Para este filósofo, no se puede conocer el bien y no practicarlo y, por tanto, quien obra mal, lo hace por ignorancia sobre lo que es bueno. Pero, por otra parte, su ética también es eudemonista, pues identifica en la virtud el fin del acto moral y a su vez la felicidad como finalidad de la virtud.

## Platón

### Teoría de las ideas

La base de toda la filosofía platónica es su teoría de las ideas. Las cosas que se experimentan con los sentidos (vista, tacto, oído, etc.) son particulares y pueden cambiar. Sin embargo, la mente humana posee verdades que, por el contrario, no cambian, son universales y necesarias, que *son*, en el sentido pleno de la palabra. Estas verdades universales son las ideas, que no dependen de los sentidos, sino que tienen existencia propia fuera de la mente, en el Hiperuranio o «mundo de las ideas».

Esas ideas son el fundamento del mundo sensible. Las cosas particulares son una imitación de las ideas y tienen existencia en cuanto participan de estas. Dicho de otro modo, las ideas son causas del mundo sensible. Las ideas están jerarquizadas. Por ejemplo, la idea de mueble abarca las ideas de silla, mesa, sofá, armario, etc. La superior de todas las ideas es la del bien, principio de todas las ideas.

### Antropología platónica

Para Platón, el humano es una realidad dual (alma y cuerpo), siendo lo principal el alma, que es inmortal, posee autoconciencia y está destinada al conocimiento de lo divino y lo eterno, a una vida de contemplación de las ideas. Platón distingue tres partes del alma:

- Racional o inteligente: Es la parte más noble y la que alcanza el conocimiento. Esta es la parte separable

del cuerpo.

- Irascible o de valor: No es separable del cuerpo.
- Irracional o concupiscible: De los apetitos y funciones corporales y, por tanto, inseparable del cuerpo.



■ En el diálogo Fedro, de Platón, se encuentra la alegoría del carro alado. El auriga, esclavo que conducía el carro en la antigua Grecia, tirado por dos caballos: uno de raza noble que representa la racionalidad, y otro innoble y pasional. Estos caballos representarían las dos tendencias del alma humana que generalmente se encuentran en conflicto y cuyo manejo es problemático.

## El conocimiento

Platón pensaba que todas las ideas fueron adquiridas por el alma antes de su nacimiento cuando vivía en el Hiperurano. Allí el alma humana contempló las ideas y las grabó en su mente. Cuando el alma se unió al cuerpo, olvidó esas ideas (conocimiento). El rol de las sensaciones es hacer que el alma recuerde esas ideas mediante la experiencia de los objetos particulares. A este proceso lo conocemos como *reminiscencia*.

El entusiasmo por la ciencia y la belleza serían muestras de que el fin del alma es elevarse al mundo de las ideas, pero si la persona se entrega a la sensualidad, el alma pasará a cuerpos inferiores hasta purificarse.

## Ética

La **ética platónica** es la puesta en práctica de su antropología y teoría de las ideas. El hombre encontrará el bien absoluto y la perfección en la medida que se acerque a las ideas y se aleje del mundo sensible. Para conseguir tal cometido, está la filosofía.

La **vida moral** se concreta en la práctica de las virtudes, que son conocimientos fundados en las ideas: sabiduría, ánimo, valentía, templanza y justicia, en contraposición a los vicios.

## Política

La ética se realiza en la vida comunitaria a través de la República. El carácter general de la política platónica es la subordinación de lo individual a lo general. La libertad personal, que tiende al desenfreno, debe someterse a instituciones generales. La **educación** es la institución principal.

En un Estado justo, deben existir estas clases sociales que se corresponden con las tres partes del alma:

- **Los gobernantes:** Les corresponde la razón. El filósofo debe ser rey o el rey debe filosofar.
- **Los guerreros:** Tienen el valor y la función de defender el territorio.
- **Los artesanos:** Corresponden a las tendencias sensitivas y cuidan de las necesidades materiales (agricultura, ganadería, construcción).

## Aristóteles

Gran parte de la obra de Aristóteles se ha perdido. Los textos que han llegado a nuestros días fueron clasificados y publicados por Andrónico de Rodas en el 50 a. C. de la siguiente forma: escritos lógicos (*Organon*), metafísicos, científico -naturales, ético políticos y filológicos.

## Lógica

Con Aristóteles nace una ciencia del saber humano que se llama lógica (de *logos*, razón). Es un análisis de cómo el espíritu humano, que es una «animal racional», descompone el pensamiento y el lenguaje. Las funciones elementales del espíritu son:

- El concepto: Es el elemento más simple. Es una representación que expresa lo esencial, lo necesario y permanente de una cosa. Esta representación es universal, o sea, se aplica a todos los seres expresados por el concepto. Por ejemplo, cuando decimos **hombre**, nos referimos a varios conceptos como inteligencia, libertad, sensibilidad, etc., que se encuentran en todo hombre y no en alguno en particular. A su vez, Aristóteles clasifica los conceptos en diez categorías o modos de conocer.
- El juicio: Es la unión de dos conceptos con fin de enunciar (afirmar o negar) algo. Es en el juicio donde se encuentra lo verdadero y lo falso. Un ejemplo de juicio es: «Miguel es alto».
- El raciocinio: Es la pieza central de la lógica aristotélica. Su forma más perfecta es el silogismo, que consiste en dos juicios (premisas) de cuya relación se origina un tercer juicio llamado conclusión. Un ejemplo de silogismo es:

*Todos los hombres merecen respeto (premisa mayor)  
Los indígenas son hombres (premisa menor)  
Entonces los indígenas merecen respeto (conclusión).*



Fuente primaria

Evidentemente es preciso adquirir la ciencia de las causas primeras, puesto que decimos que se sabe, cuando creemos que se conoce la causa primera. Se distinguen cuatro causas. La primera es la esencia, la forma propia de cada cosa, porque lo que hace que una cosa sea, está toda entera en la noción de aquello que ella es; y la razón de ser primera es, por tanto, una causa y un principio. La segunda es la materia, el sujeto; la tercera el principio del movimiento; la cuarta, que corresponde a la precedente, es la causa final de las otras, el bien, porque el bien es el fin de toda producción

*Aristóteles. Metafísica. Libro 1, 3*

## Ciencia

Según Aristóteles, la **ciencia** es el conocimiento fundado en razones y sus conclusiones son reales y necesarias. Por consiguiente, la ciencia debe estudiar la esencia de las cosas, lo que son las cosas en sus elementos universales y necesarios. Pero las ciencias a las que se refería el Estagirita, como se le conoce a este filósofo nacido en la antigua ciudad de Estagira, eran distintas a las experimentales actuales.

A diferencia de Platón, Aristóteles pone como punto de partida de todo conocimiento la percepción sensible. Todo lo que hay en la mente ha llegado antes por el camino de los sentidos. Las imágenes particulares de los objetos sirven de base para que el intelecto capte la esencia universal de las cosas, proceso llamado *abstracción*.

## Metafísica

Aristóteles denominó *filosofía primera* o simplemente *sabiduría* al estudio del ser, propiedad primera de todo cuanto existe o es. Este estudio más tarde ha sido llamado *metafísica* (*meta* significa 'más allá'). Según Aristóteles, en la percepción de todos los entes, encontramos un doble principio inseparable que podemos expresar de tres maneras:

- Sustancia y accidentes: La **sustancia** es el ser que subsiste y permanece en los accidentes, elementos constitutivos que a su vez se apoyan en la sustancia. Por ejemplo, al hablar de una casa, su sustancia son las características sin las cuales no sería una casa: paredes, techo, puertas, etc. Los **accidentes** son aquellas características añadidas que no afectan la sustancia, sino que la perfeccionan: el tamaño, el color, la forma, etc. Si a esa casa le cambiamos el color, no dejará de ser casa (sustancia), pero seguirá teniendo un color (determinación, accidente).
- Materia y forma: Todos los seres materiales tienen características comunes con otros que les hacen pertenecer a la misma especie (forma), pero también características individuales (materia). La **materia** es el sustrato material e indeterminado del cual proceden las características individuales (tamaño, grosor, lugar). La **forma** es, en cambio, la característica general, lo que hace que algo sea lo que es y no otra cosa. Siguiendo el ejemplo de la casa, la forma es su clasificación como casa, lo cual es posible porque posee unas características que hacen que sea casa, pero esa forma es inseparable de unas características materiales en las cuales se realiza esa forma, tales como tener el tamaño, la ubicación y la utilidad de una casa.
- Acto y potencia: El **acto** es la perfección del ser, o el ser siendo lo que es. Se identifica con la forma. En cambio, la **potencia** es la capacidad de recibir perfecciones y de llegar a ser. La **causa eficiente** permite el cambio, o sea, el paso de la potencia al acto.

Por ejemplo, la casa es casa en acto, en cuanto ya posee las perfecciones de una casa; pero también "es" en potencia, pues es susceptible de recibir nuevas perfecciones y cualidades que al transformen.

## La causalidad y el Primer motor

A diferencia de Parménides, Aristóteles admite la realidad del cambio, del movimiento. El principio fundamental de la realidad es la causalidad: «Todo lo que se mueve es movido por otro». El mundo no ha tenido principio ni tendrá fin, pero, para que exista cambio, es necesario que haya un primer motor que mueva sin ser movido. A esta conclusión llega a partir del siguiente razonamiento:

Si todo lo que está en movimiento es movido por otro, no se puede ir hacia una cadena infinita de causas, pues sería lo mismo que decir que no hay causalidad. La causa primera, es, entonces, necesaria.

## ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN

1. ¿Cuáles son las características de la filosofía ática?
2. ¿A qué se dedicaban los sofistas y qué relación tuvieron con Sócrates?
3. Explica el relativismo sofista.
4. Pide a un familiar que defina una idea o valor relevante tal como el amor, la virtud, la libertad o la justicia. Cuando haga la primera definición, hazle preguntas que pongan en duda lo que te ha respondido. Por ejemplo:

-¿Qué es la justicia?

-La justicia es cuando se aplica la ley para que alguien que la incumplió sea castigado.

-Y si las leyes que se aplican son injustas ¿sería justo? Etcétera.

## ¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

### Filosofía helenística

La Época Helenística abarca desde la muerte de Aristóteles (322 a. C.) hasta el nacimiento de Plotino (270 d. C.). Durante este período, la cultura griega se extendió por el Mediterráneo oriental con las características propias de los pueblos que allí vivían. La filosofía helenística se caracterizó por:

- Ciencias como la biología, la historia, la astronomía y la medicina, se independizaron de la filosofía.
- El centro cultural se trasladó de Atenas a otras ciudades, en especial Alejandría.
- Predominó el interés por la ética.

Las tres principales escuelas del Período Helénico fueron:

#### Epicureísmo

Fue fundada por Epicuro de Samos (341 - 270 a. C.) en Atenas. Los principales postulados del epicureísmo son:

- **Lógica:** Estudio de la dimensión práctica del conocimiento. Es la regla para vivir bien.
- **Física:** Todo está compuesto por átomos. No existe una finalidad en el movimiento de los átomos ni una divinidad que los ordene.
- **Ética:** La felicidad se alcanza con el placer (*hedoné*). El placer no se halla en el goce fugaz sino en el equilibrio del ánimo (*ataraxia*).

#### Estoicismo

Esta escuela fue fundada por Zenón de Citio (336 - 264 a. C.) en el pórtico (*stoa*) de una galería de arte de Atenas. El tema central del estoicismo es la **moral**, que se resume en la frase «vive según la naturaleza», y esto significa vivir según la razón, ya que esta es la ley interna del universo. Cada cual es una parte del todo, por lo que es necesario reconocer la ley fatal del universo y sujetarse a ella. La virtud estoica es la *apatía*, o impassibilidad, esto es, la extirpación de las pasiones o su dominio racional.

#### Escepticismo

Fue fundada por Pirrón de Elea (360 - 270 a. C.). El postulado fundamental del escepticismo es que el ser humano es incapaz de alcanzar la verdad; por lo tanto, hay que abstenerse de reflexionar y así encontrar la suprema calma.

### Filosofía romana

Los cambios históricos ocurridos en el siglo I a. C. determinaron la aparición de un nuevo tipo de filosofía: Grecia quedó reducida a la provincia romana de Acaya; el Oriente se organizó bajo la ley de Roma. En este nuevo contexto, Roma se convirtió en el centro de la vida cultural. Se puso de moda que los jóvenes romanos estudiaran filosofía en Atenas para responder a las dos preocupaciones prácticas de los romanos: la moral y la

política. Pero los romanos no se decantaron por una sola escuela de pensamiento griego sino que se caracterizaron por el **eclecticismo**.

### **Estoicismo romano**

Esta corriente fue representada por:

- **Séneca** (Principios del siglo I - año 65): Nació en Córdoba. Fue maestro de Nerón. No compuso tratados sino argumentos particulares. Sostuvo que la virtud es suficiente para la felicidad y los bienes materiales y los honores están supeditados a la virtud. Afirma la naturaleza común de todos los humanos.
- **Epicteto**: Original de Hierápolis, defendió que el bien y el mal no tienen existencia objetiva sino subjetiva. La libertad interior consiste en el uso del propio pensamiento.
- **Marco Aurelio**: Emperador de Roma que se dedicó a la meditación sobre sí mismo

### **Misticismo**

La filosofía del siglo I al VI de la Era Cristiana adquiere rasgos religiosos y místicos, debido, por una parte, a la duda que sobre la eficacia de la razón había sembrado el escepticismo, y por la otra, al influjo de los ritos de las religiones orientales, que profesaban la unión inmediata con lo divino mediante la intuición.

De la unión de la filosofía griega, en especial del platonismo y el pitagorismo, con el misticismo oriental surgieron dos corrientes:

- **Hebreo – alejandrina**: Representada por Filón de Alejandría, quien trata de conciliar el judaísmo con el platonismo. Propone una reinterpretación racionalizada de los libros sagrados.

Por ejemplo, en lugar de la Creación, Filón admite el dualismo platónico: Dios como fuente de perfección y la materia, también eterna, fuente de limitación. El hombre intentará sustraerse de la influencia del cuerpo para elevarse a la contemplación de Dios.

- **Neoplatonismo**: A mediados del siglo III, la filosofía antigua procura formar una síntesis volviendo a las ideas de Platón. La tónica místico-religiosa empapa esta investigación: el hombre debe luchar contra el mundo de los sentidos para poder unirse con Dios.

El principal exponente de esta corriente fue Plotino (204 - 270), cuyas enseñanzas orales fueron recogidas por su discípulo Porfirio.

### **Hipatia, la neoplatónica**

Hipatia (355 - 416), hija del matemático y filósofo Teón de Alejandría, fue directora de la escuela platónica de Alejandría hacia el año 400 de la Era Cristiana. Allí impartió clases de Matemática y Filosofía.

Esta filósofa fue una de las pioneras de la Matemática de las que se tiene certeza histórica. Hizo aportes importantes a la geometría, el álgebra y la astronomía, mejoró el diseño de los astrolabios e inventó un densímetro.

Aunque no se conserva ningún escrito suyo, se cree que Hipatia escribió tres obras matemáticas y astronómicas, así como obras filosóficas con fuerte tendencia a la magia.

Sí hay, en cambio, fragmentos de su pensamiento en las obras de su padre y de su discípulo Silesio de Cirene.

### **Víctima de la intolerancia**

Durante la época, existían tensiones entre cristianos y neoplatónicos. Hipatia fue acusada de conspirar contra el obispo Cirilo, lo cual, según el neoplatónico Damascio, fue infundado. La intolerancia llevó a un grupo de cristianos fanáticos a arremeter contra Hipatia, a quien golpearon y arrastraron por toda la ciudad hasta llegar al Cesáreo, templo griego convertido en la catedral de Alejandría, la desnudaron, la descuartizaron y pasearon sus restos hasta que los incineraron en el Cinareo.

### **El desafío de una mujer**

Dentro de los desafíos planteados por la vida de Hipatia, y que sirven de ejemplo en la actualidad, se encuentran su importante obra en medio de una cultura y un oficio patriarcalistas: el mundo helénico y filosófico.

Hay que destacar que siempre el padre de esta sabia se preocupó en formar a su hija en los más diversos saberes, tanto, que llegó a ser la más destacada neoplatónica de su época.

### **Contra la intolerancia**

La Alejandría de la época de Hipatia, aún dominada por los romanos, vivía en una constante tensión. El cristianismo consolidaba cada vez más su poder y calificaba de herética cualquier posición religiosa o filosófica que contradijera sus enseñanzas. La extirpación del paganismo era una de sus consignas.

En medio de ese enfrentamiento se encontraba Hipatia. Su amistad con el gobernador romano y exalumno suyo, Orestes, le procuró el desprecio de Cirilo, obispo de Alejandría. Pero, por otro lado, muchos cristianos se contaron entre los discípulos de Hipatia. Uno de ellos fue el obispo Sinensio.

Sin embargo, el fanatismo y el extremismo de algunos cristianos de la época no aceptaban que una mujer se contara entre las personas más sabias de la época, como tampoco toleraban que otras personas pensarán distinto, tanto en los ámbitos religioso, filosófico y científico. El cuerpo y las obras de Hipatia fueron desaparecidos, pero su testimonio sigue siendo inspiración para las mujeres que luchan por el reconocimiento de la igualdad de género, así como para quienes reivindican la libertad de pensamiento en contra del [fundamentalismo](#).

## **ACTIVIDADES DE APLICACIÓN Y DEMOSTRACIÓN**

1. A partir de la vida y obra de Hipatia, identifica situaciones de discriminación y desigualdad que enfrentan las mujeres en la actualidad.
2. Consulta, estadísticas sobre el acceso de las mujeres a la salud, la educación y a la participación política en Colombia.
3. Si encuentras una situación de vulnerabilidad de la mujer en la sociedad colombiana, identifica cuáles de sus causas se encuentra en formas de pensar que no están sustentadas en la razón (prejuicios), como el machismo.

## ¡OBSERVO, LEO Y APRENDO!

### Filosofía medieval

Si por un lado el misticismo oriental y el escepticismo influyeron en el desarrollo de un sincretismo filosófico en la Antigüedad, por otro lado el neoplatonismo, resultado de ese período, influyó notablemente en los intentos de comprensión racional y transmisión del cristianismo, que trató de refutar la filosofía griega clásica, en especial aquella que fuese en contra de creencias como la inmortalidad del alma.

Pero como las discrepancias fueron inevitables, dentro del cristianismo empezó a surgir una corriente de pensamiento que se desarrolló en dos períodos:

- **Patrística:** Se desarrolló con los inicios del cristianismo gracias a los padres de la Iglesia. Se extiende, en Occidente, hasta el año 536 con Isidoro de Sevilla, y en Oriente, hasta el 749 con Juan Damasceno.
- **Escolástica:** Es propiamente dicha la filosofía desarrollada durante la Edad Media. Comienza en el siglo IX y perdura hasta alrededor del siglo XVI. Dentro de este período hay que destacar las corrientes árabe y judía.

#### Patrística

##### Los apologistas

La filosofía de los padres de la Iglesia se designa generalmente con el nombre de *patrística*, nombre que proviene del latín *patres*, que significa 'padres'. Fue un pensamiento que se desarrolló para elaborar dogmas cristianos que se mantuvieran cohesionados y los defendieran (apología) de la filosofía griega (que los cristianos consideraban pagana y herética).

A pesar de la aparente incompatibilidad de las creencias cristianas con la filosofía griega, esta fue utilizada como herramienta para la formulación de la doctrina cristiana. Así, desde la patrística, y en especial con el desarrollo de la escolástica, la filosofía quedará supeditada, como una sierva, a la teología, cuando no se ha confundido con esta.

**Los padres apologistas:** Los padres apologistas fueron los que se dedicaron a defender al naciente cristianismo de las ideas griegas y judías. Entre los padres apologistas se pueden mencionar a Justino (fallecido en el 165), Ireneo (fallecido en el 202) y Tertuliano (150 – 225). Esta primera patrística preparó los presupuestos para la gran síntesis de pensamiento cristiano, la cual debe comprenderse desde sus bases platónicas: la de Agustín de Hipona.

Cuando aparecieron las primeras *herejías*, el precisar más ciertos puntos doctrinales que tarea de los concilios de Nicea, Éfeso y Calcedonia. Las filosofías platónica y estoica influyeron mucho en el pensamiento de los padres de la Iglesia

## EVALÚO MI PROCESO

1. consulta el concepto de teología.
2. Responde: ¿Qué relación existe entre la teología y la filosofía patrística?

3. Compara las filosofías de Platón y Agustín de Hipona y escribe una lista con los elementos comunes a ambas.
4. Compara el pensamiento de Agustín con las teorías planteadas por los filósofos griegos.
  - Responde:
    - ¿Qué diferencias encuentras? ¿Cuáles de las teorías abordadas explican el origen de la realidad y los fenómenos a partir de sí mismos?
    - ¿La teología explica el origen del mundo a partir del él mismo o de una realidad externa (trascendente)?
5. ¿Existe alguna relación entre teología y mito?
6. Responde: ¿Cuál fue la importancia de los filósofos árabes y judíos en la Edad Media?
  - ¿Quién formuló el argumento ontológico sobre la existencia de Dios y en qué consiste?
7. Identifica los temas concretos sobre la realidad humana que aborda Tomás de Aquino.
  - Responde:
    - ¿Con cuál de las situaciones límite se relaciona el concepto de voluntad de Tomás de Aquino?
    - ¿Estás de acuerdo con el Doctor Angélico en cuanto a que la voluntad se inclina naturalmente al bien?
    - ¿Estás de acuerdo con Tomás de Aquino en este punto? Argumenta tus respuestas.
  - Reflexiona sobre alguna acción moralmente mala que hayas realizado creyendo que era buena. Ejemplo de respuestas:
 

El concepto de voluntad de Tomás de Aquino da respuesta a la situación límite del mal.

### RUBLICA DE AUTOEVALUACIÓN

Rúbrica de autoevaluación del trabajo. Elementos a evaluar	Si (1punto)	A vece s (0,5 punto)	No (0 puntos)
Leo de manera detallada toda la guía y solicito asesoría cuando lo creo necesario.			
Trabajo autónomamente todos los puntos de la guía y no me copio del trabajo de mis compañeros.			
Hago el esfuerzo por comprender el tema planteado, apoyándome en diversas fuentes.			
Cumplo con el 100% de las actividades asignadas, de manera organizada y las envío a tiempo.			
Aplico lo aprendido en el contexto.			
TOTAL de mi autoevaluación:			
¿Qué le recomendarías a tu docente para agregar, extraer o mejorar la actividad pedagógica?			
¿Cómo te sentiste realizando las actividades de la actividad?			