



PLAN DE TRABAJO VIRTUAL

Área/Asignatura MEDIA TÉCNICA	Grupo: 11°1	Fecha: 21 de abril	Hora de clase: 4
----------------------------------	----------------	--------------------	---------------------

1. Aquellos estudiantes que no cumplieron con la actividad que se programó para el 17 de marzo y que la tarea está montada en edmodo, tienen la oportunidad de hacer la entrega calificada sobre 4,0 (Hasta la fecha tengo entrega de 28 estudiantes).

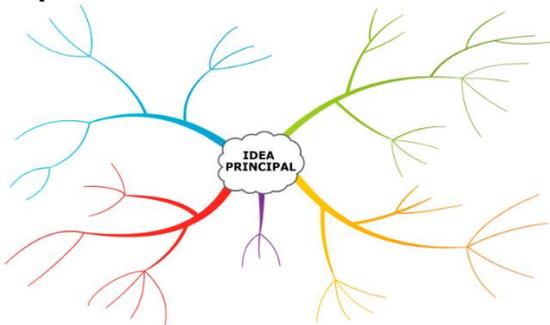
2. Realizar en una hoja de bloc un mapa mental que contenga el resumen de todo lo que hemos visto en el módulo de programación y en el curso de UdeMy. Al finalizar se debe escanear o tomar una foto visible y subirla a edmodo.

Para la revisión del mapa se tiene en cuenta:

- 70% Contenido
- 10% Resumen de ideas, redacción y ortografía
- 10% Creatividad y uso de imágenes alusivas al tema
- 10% Cumplimiento de las características de un mapa mental

PARA RECORDAR

Mapa mental



Un mapa mental es un **diagrama que sirve para desarrollar un tema central alrededor del cual representar conceptos, ideas, tareas o procesos** a través de distintos elementos gráficos como flechas, líneas, imágenes, símbolos y palabras claves. Gracias a un mapa mental se pueden representar de forma resumida y clara conceptos sencillos, pero también complejos y facilitar su comprensión.

Características de un mapa mental

- El **tema central** es representado en el centro con una imagen.
- Posee una estructura orgánica radial que parte del tema presentado en el centro, y las ideas o conceptos se encuentran relacionados por medio de líneas, símbolos e imágenes.
- Los conceptos e ideas que explican el tema central se colocan como ramificaciones en el sentido de las agujas del reloj.
- De ser posible, las ideas se acompañan de imágenes, símbolos o iconos.
- Se utilizan colores para distinguir las ideas entre sí y resaltarlas.
- Se emplean símbolos como óvalos, rectángulos, círculos para englobar las ideas y hacerlas más llamativas.
- A partir de las ramificaciones principales se derivan ramificaciones secundarias que permitan desarrollar mejor el tema.
- Si la ramificación está cerca del tema central quiere decir que la idea presentada es muy importante, pero mientras más alejada esté su importancia es menor.