



Nombre completo del estudiante		Grupo	3ºS
--------------------------------	--	-------	-----

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

¿Por qué el respeto de los derechos y el cumplimiento de los deberes de los seres humanos garantizan vivir en un ambiente de paz y de armonía en nuestro país?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
LA ESTRUCTURA DE UN TEXTO LITERARIO: EL MITO	SEMANA 1 - JUNIO 8	ESPAÑOL

**EXPLORACIÓN**

**Actividades previas**

En esta guía trabajaremos sobre puros cuentos saludables, para ello tendremos en cuenta el video, llamado la selección saludable de alimentos, que vimos en la clase anterior. <https://youtu.be/cFUaHGIFODk>



**RETO 1:**

Lee el siguiente texto:

**COME SANO:** Sácale partido a la naturaleza y cultiva tu salud. ¡Come frutas y verduras todos los días!

**LO IDEAL:** Comer al menos 2 platos de verduras y 3 frutas de distintos colores cada día.

**¿POR QUÉ?** Porque además de vitaminas y minerales, ayudan a prevenir enfermedades graves del corazón y diversos tipos de cáncer, favorecen la digestión y ayudan a prevenir la obesidad.

**IMPORTANTE:** Se recomienda consumir frutas y verduras de distintas variedades y colores. Además se pueden consumir en cantidades abundantes, ya que aportan pocas calorías.

Escribe y responde las siguientes preguntas en tu cuaderno de español:

Escribe el nombre de tres frutas que tengan distinto color.

**A VER QUE ME MANDARON HOY... ZANAHORIA, APIO, YOGURTH, HUEVITO Y ALMENDRAS...MMMM ¡¡QUÉ RICO!!**

**MUCHO Y RARO EL REFRIGERIO QUE TRAE ESTA NIÑA**

**MMM...SÍ...RARA... PERO SÚUUUPER SANA**

**¡¡ESO!!**

**La alimentación saludable es mi derecho y mi responsabilidad**



¿Por qué el consumo de frutas y verduras ayuda a prevenir la obesidad? (si no sabes pregúntale a un adulto)

**RETO 2:**

Observa la siguiente imagen.

**RETO 3:**

Lee y escribe en tu cuaderno de español las respuestas a las siguientes preguntas:

¿Por qué los niños se sorprenden con el refrigerio de su compañera?

¿Por qué crees tú que la alimentación saludable es un derecho?

**RETO 4:**

**Pruebas saber:** responde la siguiente pregunta seleccionando la opción correcta.

¿Cuál es el propósito de este afiche?

Qué niños niños converse.

Qué niños y niñas coman alimentos saludables.

Qué niños y niñas realicen actividades físicas.

**RETO 5:**

6. Escribe y responde en tu cuaderno de español la siguiente pregunta:

¿Cómo se originan el día y la noche?

Lee el siguiente texto y piensas sobre lo leído:

**El día y la noche**  
(Leyenda tradicional china)



En China, hace miles de años atrás, el Señor del Cielo vio que los días y las noches **transcurrían** iguales, y decidió hacer una gran bolsa de luz para que diera alegría y esperanza a los seres humanos. Así, comenzó a existir el Sol.

Pero la Noche se sintió triste al quedarse siempre oscura. Entonces, el gigante Ti-Nu, que era amigo de la Noche, quiso **consolarla**. Ti-Nu tenía unas manos enormes y fuertes, con ellas alcanzó el Sol y le robó un gran pedazo, que guardó en un saco.

Ti-Nu huyó corriendo y en su carrera se rompió el saco, que fue **desperdigando** en el cielo pequeños pedazos de luz. Esos pedazos de luz son las estrellas que podemos **divisar** en el cielo.

Cuando Ti-Nu llegó donde su amiga la Noche, abrió el saco, pero ya no estaba el pedazo de Sol, sino una gran bola blanca: ¡la Luna! Así la Noche nunca más estuvo sola y los seres humanos nunca se quedaron completamente a oscuras.

**RETO 6:**

7. Escribe y responde en tu cuaderno de español la siguiente pregunta:



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

¿Cómo eran en un comienzo los días y las noches? Marca.



### ESTRUCTURACIÓN

#### Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

**RETO 7:** ¿Qué es un Mito, una Leyenda y una Fábula? ¿Cuál es la diferencia?

<https://www.youtube.com/watch?v=6DFLJaVSzOw>

8. Escribe y responde en tu cuaderno de español la siguiente pregunta:

Según el video, ¿Qué es entonces un Mito, una Leyenda y una Fábula?

¿Quién fué zeus?

¿Cuál es la diferencia entre mito, leyenda y fábula?

**RETO 8:** Ahora te explicare que...



## 1. El mito

### Más informados ★★

Existen todavía comunidades que consideran que los mitos siguen siendo esenciales en sus creencias y su manera de ver la vida.

¿Te has preguntado cómo se creó el cielo y la Tierra?, ¿cómo aparecieron los animales, las plantas y los humanos?, ¿por qué hay tormentas, estaciones y eclipses? Si te has hecho estas preguntas, no has sido el único.

Antes de que la ciencia respondiera estas preguntas, los hombres intentaron explicarse el origen del planeta Tierra, de los fenómenos naturales, e incluso, el origen de la humanidad por medio de historias fantásticas.

En todas las culturas del mundo hay innumerables relatos imaginarios que intentan explicar el origen de todo esto, a este tipo de narraciones se les conoce como **mitos**.

## ¿Qué es un mito?

Un mito es una narración que busca explicar el origen de la Tierra, los astros, los fenómenos naturales, los hombres y de todo aquello que el hombre no puede comprender.

**Los mitos** se consideran sagrados, ya que forman parte muy importante de las creencias y las culturas en las que nacen. Son creados de manera colectiva, es decir que no tienen un autor único, sino que son ideados, recreados y transmitidos de una generación a otra por una comunidad.

Ejemplo de un mito:



## La creación del mundo

En el principio había solo dos seres sobre la Tierra: Tepeu y Gucumatz. Se sentaban a pensar sobre las cosas y luego, estas existían. Se imaginaban montañas, la tierra, los océanos, el cielo y los animales y una vez que los imaginaban, estos se hacían realidad.

Luego, usaron barro para crear a los humanos, pero estos se deshacían cuando se mojaban, así que los hicieron de madera. Los humanos de madera causaron muchos problemas, por lo que los dioses provocaron una inundación y destruyeron todo. Después de un tiempo, en un tercer intento exitoso, crearon a los hombres a partir del maíz.

Así es como la Tierra llegó a ser como es hoy.

Anónimo. Mito maya.

## El tiempo y el espacio

Los mitos se desarrollan en un tiempo muy lejano, es por ello que se puede decir que el tiempo en el mito es **remoto** o, en otras palabras, que las historias sucedieron hace muchísimo tiempo y no podemos decir cuándo con exactitud.

En muchos mitos no podemos establecer con precisión cuál es el espacio en el que suceden los hechos. Con frecuencia podemos encontrar que se mencionan lugares fantásticos o lugares que podemos identificar y ubicar como una región o un pueblo.

## Los personajes

Los personajes de los mitos son dioses, héroes, semidioses, monstruos o seres fantásticos.

En muchos mitos, los dioses desempeñan un papel creativo, son los encargados de darle vida a los humanos y a la naturaleza. Los héroes en los mitos también pueden ser semidioses, lo que quiere decir que son hijos de un dios y un ser humano. Ellos pueden tener cualidades físicas poco comunes como gran fuerza y mucha velocidad.



## Las clases de mitos

Existen mitos en todas las culturas de la humanidad, hay mitos griegos, romanos, egipcios, aztecas, incas, chibchas, etcétera. Y, a pesar de que son tan diversos, es posible clasificarlos según el tema que tratan, de la siguiente manera:

Tipo de mito	Características
Los mitos que explican la creación del universo.	Estos mitos relatan el origen del universo y, en ocasiones, explican fenómenos naturales como la lluvia, los truenos o las cosechas.
Los mitos que explican el origen del hombre.	En estos mitos es común encontrar cómo los dioses crean a los hombres a partir de algún material, así como en el mito maya los dioses crean a los hombres con maíz.
Los mitos que explican el origen de los dioses.	Estos mitos relatan el nacimiento y la vida de los dioses.

### TRANSFERENCIA

#### Actividades de aplicación

#### MOMENTO PARA PRACTICAR:

##### **RETO 9:** Escribe en tu cuaderno de español. ¿Cómo se escribe un mito? y realiza la actividad.

Te estarás preguntando: “¿Cómo puedo escribir un mito?” Lo primero que debes tener claro es que debe narrar el origen de algo. Puede ser el origen del arcoiris, de la luna, de la lluvia, del ser humano o, quizás, de algún animal que te guste. Después, debes pensar en los personajes que vas a crear, Recuerda que puedes elegir entre Dioses, héroes criaturas fantásticas.

Luego, es muy importante que organices tu relato. Para ello, puede seguir los siguientes pasos:

Elige un título creativo que esté relacionado con tu historia.

Presenta el lugar y el tiempo, y comienza a relatar la historia de tus personajes.

Luego, narra un evento extraordinario que cambian los acontecimientos de la historia.

Escribe cómo termina la historia e incluye una frase que explique la existencia en la actualidad gracias a lo creado según el mito.

Ejemplo: “Y desde ese día, cuando llueve y hace sol, podemos ver el hermoso arcoiris”.

##### **RETO 10:** Ahora si crea tu propio mito.

Completa la siguiente ficha:

Preguntas para la escritura	
¿Qué texto voy a escribir?	
¿Para quién voy a escribir?	
¿Para qué lo voy a escribir?	
¿Sobre el origen de qué voy a escribir?	

\* Escribe los nombres de tus personajes, sus características físicas y las acciones que realizaron en la siguiente tabla.



Personajes del mito		
Nombre	¿Cómo es?	¿Qué hará en el mito?

\* Responde. ¿Cuál es el conflicto o problema que cambiará los acontecimientos de tu historia?

Handwritten response area with a yellow background and a spiral binding on the left side.

5. Escribe el borrador de tu mito teniendo en cuenta sus distintas partes.

Handwritten notes on a spiral notebook page.

**Escribe el título.**

**Situación inicial**  
Presenta el tiempo y el lugar de tu historia, de acuerdo con las características del mito.

**Nudo**  
Escribe detalladamente el evento que va a cambiar tu mito.

**Desenlace**  
Para terminar debes escribir cómo el evento que elegiste cambió tu historia. Recuerda poner una frase que explique a qué le dio origen tu mito.

\* Ahora evalúa tu trabajo:

En el texto...	Sí	No
narré el origen de algo.		
mencioné un tiempo remoto en la narración.		
los protagonistas son dioses, héroes o seres sobrenaturales.		
concluyo con una oración en la que se explica qué se originó.		

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: Junio 16

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

Por Edmodo, correo electrónico: [aida@iefelixdebedoutmoreno.edu.co](mailto:aida@iefelixdebedoutmoreno.edu.co)

QUE RECIBIR

Fotos del trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

Lenguaje 3, Ediciones SM, proyecto SE. Lenguaje entre textos 3ª grado. Ministerio de educación.