

Nombre completo del estudiante		Grupo	1°
--------------------------------	--	-------	----

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo a través del género narrativo puedo desarrollar otros aprendizajes?**

<b>ÁMBITOS CONCEPTUALES</b>	<b>DÍA</b>	<b>ÁREA</b>
Equilibrio y Expresión corporal	JUNIO 5	ED. FISICA

**EXPLORACIÓN**  
Actividades previas

<https://www.youtube.com/watch?v=25iYNr7UorE>

ACTIVIDAD PREVIA: Te acuerdas del video de los animales en la escuela?

Le dices a tu acudiente que te ponga música infantil y Realizamos varios ejercicios imitando a cada uno de los animalitos de la escuela así:

- Un Perrito
- Un conejo
- Un zorro
- Una gallina
- Un gallo
- Un pato
- y al final un gatito.



**ESTRUCTURACIÓN**  
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

Copiar en el cuaderno o pegar estos conceptos básicos Y sus dibujos:

Equilibrio:El equilibrio consiste en la capacidad de controlar las diferentes posiciones del cuerpo, ya sea en reposo o en movimiento.



Expresión Corporal:Es un lenguaje donde el ser humano se expresa a través de si mismo y con su cuerpo en movimiento lo que siente, piensa y vive.



**TRANSFERENCIA**  
**Actividades de aplicación**

**MOMENTO PARA PRACTICAR.**

Trazar en el piso de tu casa una línea de 1 o 2 metros de largo, o con una cuerda, u otro material que tengan en casa( cinta, tela delgada, cinta métrica, tiza, entre otros) y realizar los siguientes ejercicios sobre la línea o el material que escogió.

Parte Inicial: hacer ejercicios de calentamiento y estiramiento realizados en clase.

Parte Central: Realizar Ejercicios para mejorar el equilibrio corporal:

Caminar sobre la línea, en punta de pies, en talón, borde interno y borde externo.

Desplazarse lateralmente lado derecho e izquierdo.

Desplazarse en un solo pie y alternar pierna.

Desplazarse a saltos y pies junto, adelante, atrás, lateral.

Combinar saltar y caminar

Trotar sobre la línea y a una señal parar e imitar en estatua los animales que van a la escuela.

Saltar de un lado a otro sobre la línea

Caminar sobre la línea en diferentes posturas trabajadas en el taller anterior(Sentado, de rodillas, acostado, cuclillas)

NOTA: Repetir toda la secuencia dos(2) veces. Y hacer pausa - descanso de un minuto entre ejercicios.

Parte final.: Hacer ejercicios de estiramiento y relajación.

<https://www.youtube.com/watch?v=0qcKnDyegbU>

**EVIDENCIA EVALUATIVA**

**FECHA DE REVISIÓN:19 DE JUNIO**

**MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO**

Correo electrónico: [juan@iefelixdebedoutmoreno.edu.co](mailto:juan@iefelixdebedoutmoreno.edu.co)  
Whatsapp: 300 7678154  
HORARIO: 7:00 A 12:00 M

**QUE RECIBIR**

Fotos de las actividades realizadas del cuaderno y de las prácticas pedidas de la actividad de aplicación o de transferencia.

**BIBLIOGRAFÍA**

Educación física, Básica Primaria.Carlos Bonilla B.Hipolito Camacho C. editorial Kinesis.1999.

Manual práctico para el desarrollo psicomotor del escolar,Rosario González Bravo.Colección Cultura física y Deportiva.Vol.1.1993.