



Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Nombre completo del estudiante		Grupo	9º
--------------------------------	--	-------	----

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: Pregunta problema ¿Cómo influye el fenómeno de la pandemia a nivel global en los ámbitos social, económico, cultural, científico, tecnológico y político?

ÁMBITOS CONCEPTUALES	DÍA	ÁREA
-Expresiones idiomáticas- Fenómenos lingüísticos. -Obras literarias latinoamericanas	Martes 09 de Junio	ESPAÑOL Y PLAN LECTOR

EXPLORACIÓN
Actividades previas

1. Después de escuchar y observar el video titulado “Sobre ser estudiantes en tiempos de COVID-19, #LAESCUELAESTAABIERTA <https://www.youtube.com/watch?v=6W1e9edvk34> parafrasea las siguientes frases:
 “No estábamos preparados como hubiéramos querido para una situación como ésta”.
 “Yo fui estudiante y ayudé a mantener la escuela abierta lo hice porque eso fue lo que me tocó”

ESTRUCTURACIÓN
Actividades de construcción conceptual

MOMENTO PARA APRENDER:

1. Lee el texto conceptualiza, escribe cada definición y luego desarrolla las actividades que aparecen a continuación.
Expresiones idiomáticas



Una expresión idiomática: Es aquella expresión que proviene de usos y costumbres propias del lugar geográfico en el cual se expresa. Ejm: cuando decimos “Manolo, que estás metiendo la pata...”, aunque conozcamos el significado de meter y de pata, seguimos sin entender lo que quiere decir *meter la pata* (‘cometer un error’). Entonces, una expresión idiomática siempre significará en bloque, nunca aislada y admitirá tanto una interpretación literal como figurada, aunque la que se destaca es la figurada. Cuando hablamos del significado en bloque esto indica que va en frase u oración.



Otros ejemplos: Laura está por estirar la pata (está por morir); me metió gato por liebre y yo ni siquiera me di cuenta (engañar).

2. Escucha el siguiente video: <https://blog.lengua-e.com/2007/que-son-las-expresiones-idiomaticas/> retoma las cinco expresiones idiomáticas que allí aparecen, explica su significado y especifica si son usadas acá en nuestro contexto.

Fenómenos lingüísticos: Aféresis, deíxis y la polisemia

Los fenómenos lingüísticos son elementos que rompen con el uso estándar del lenguaje. Cambios en la pronunciación, suma o eliminación de sonidos, son los más comunes y que seguramente habrás escuchado. Aquí, algunos de ellos:

Aféresis: es un cambio fonético que se produce por la pérdida de un fonema inicial o la supresión de la parte inicial (una o varias sílabas) de una palabra. Ejemplo: **Fresco** por **refresco**. **Tan** por **están** **Orita** por **ahorita**. En el ejemplo, se aprecia la existencia de la aféresis cuando se suprimen sílabas al inicio de una palabra, muchas veces esto sucede por comodidad y a pesar que le faltan letras a la estructura original, siguen teniendo sentido.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Deixis: la deixis es una estrategia de identificación de referentes que dependen de elementos básicos de toda situación de comunicación: hablantes, oyentes, tiempo y espacio. Dentro de la deixis, aparecen los **Deícticos**; son palabras que se interpretan en relación al contexto del discurso, el cual puede ser oral o escrito. Existen varios tipos de deixis, entre éstos están:

A: Deixis personal:

La deixis personal se lleva a cabo usando pronombres personales. El hablante como primera persona (yo), dirige un enunciado al oyente como segunda persona (tú), y podría estar hablando de una tercera persona, él o ella. Las expresiones deícticas personales incluyen los pronombres personales (yo, tú, él), posesivos (mí, tu, su, mío, tuyo, suyo) reflexivos (me, te, se) y recíprocos (nos, se), en singular y plural.

B: Deixis espacial:

La deixis espacial es la especificación de la ubicación relativa de los participantes en el momento de la comunicación. Esta se codifica a través de los demostrativos (este, ese, aquel) y de los adverbios de lugar (aquí, allí, encima, debajo, arriba).

C: Deixis temporal:

La deixis temporal: realizada mediante adverbios, locuciones y sintagmas adverbiales de presente ([hoy, ahora]), pasado ([ayer, el mes pasado, hace poco]) o futuro ([el mes próximo, dentro de poco,...])



La polisemia:

Hace referencia a los diversos significados que pueden tener una frase o expresión según el contexto. La palabra polisemia está compuesta por el prefijo *poli-*, que indica “muchos” y por *sema*, que deriva del griego y se refiere a “significado”. De ahí que la palabra polisemia se emplee para designar a las palabras que poseen más de un significado. Ejemplo: Fui a la Sierra de las Ánimas. /Me lastimé el dedo con esta sierra. Ayer recibí una carta. /Con esta carta me voy al mazo./Ese restaurante tiene una amplia carta de vinos.

3. Marca en el cuadro colocando x según el tipo de Fenómenos lingüísticos al que corresponde (Aféresis, deixis y polisemia). Para

Enunciados	Aféresis	Deixis	Polisemia
“El vive lejos de mí”			
“Tengo muchas plantas en el jardín.” “Un mosquito me picó en la planta del pie.”			
amos allá			
Ayer, cuando paseábamos por el parque, pudimos observar aquel famoso del autobús.			
nando vive feliz			
Mañana debo llegar temprano al trabajo			
“Pedí un préstamo en el banco.” Siéntate en este banco			
Mi mano tiene un buen empleo			

ello, observa muy bien la función que cumplen las palabras en negrilla en cada enunciado.



Actividades de aplicación

MOMENTO PARA PRACTICAR:

4. Elabora una cartelera virtual o diapositivas en grupo de tres compañeros, colocando en práctica tu creatividad; donde se evidencie el uso de las expresiones idiomáticas y de los fenómenos lingüísticos: (Aféresis, deixis y la polisemia). El trabajo será expuesto durante la clase del día martes 23 de Junio.



PLAN LECTOR

1. Amplía la imagen, observalo, lee los diálogos y luego responde:

- ¿Qué función cumplen los diálogos en el texto, informar, describir, narrar o argumentar y por qué?
- ¿Cuál es la idea principal de la imagen?
- ¿Qué forma de expresión se emplea en el texto prosa o verso y por qué?
- El contacto que el ser humano puede llegar a tener con los murciélagos, ¿Qué implicaciones tiene para la salud misma?
- ¿Por qué se argumenta que los murciélagos dan origen a la pandemia del Covid 19?
- ¿Cómo relacionas el fenómeno de la pandemia con la pérdida de la libertad de movimiento y de expresión?

EVIDENCIA EVALUATIVA

FECHA DE REVISIÓN: Martes 23 de junio

MEDIO POR EL CUAL SE RECIBE EL TRABAJO

QUE RECIBIR



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FÉLIX DE BEDOUT MORENO
“Educamos en el ser y el conocer con respeto y compromiso”
GUIA DE APRENDIZAJE EN CASA PARA PRIMARIA, SECUNDARIA Y MEDIA

Código:	
Vigencia:	20/04/2020
Versión:	1

Plataforma de Edmodo ó
Correos electrónicos:
Marta Yrene Martínez (español)
yrene@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

Adela Cantillo Jaramillo (Plan lector 8º2)
adela@iefelixdebedoutmoreno.edu.co

Los trabajos se realizan en el cuaderno y se envían las evidencias, en este caso fotos del trabajo desarrollado, por favor, bien nítidas o escaneadas, letra legible, buena ortografía, estética, trabajo completo y nombre completo del estudiante y el grupo al que pertenece.

BIBLIOGRAFIA

- <https://www.youtube.com/watch?v=6W1e9edvk34>
- <https://www.lifeder.com/deixis/>
- <https://blog.lengua-e.com/2007/que-son-las-expresiones-idiomaticas/>